



الفتوحات المكية

للشيخالأكبر

محررن ارجرار العرب الطاراكاتي محيي الدين بن العربي

تحقيق عبد العزيز سلطان النصوب ابن عربي، محمد بن على بن محيد ابن عربي بركر، 1718 - 171. القنوحات الكهار أمحد بن على بن محيد ابن الحربي الطاقاتي الحاشي محين الدين بن العربي ال تحقيق عيد الدين سلطان القنميوب. - القاهرة، الهيئة المصرية العامة الكتاب، 717. مع اما 17 سم.

۱ ـ الثمنوف الاسلامي. ۲ ـ فتح مكة.

أ . المنصوب، عبد العزيز سلطان (محقق). ب ـ العنوان.

رقم الإيداع بنار الثكتب ٢٠١٣ / ١٥٥٥٢ L. S. B. N 978 - 977 - 448 - 545 - 9

يوی ۲۹۰

الأفكار التي تتضمنها إصدارات الجلس الأعلى للثقافة هي اجتهادات أصحابها ولا تبيَّر بالضرورة عن رأي الجلس.

حقوق النشر محفوظة للمجلس الأعلى للثقافة

٢٧٢٥٨-٨٤: هناكس ٢٧٢٥٢٦٩٦ القاهرة - القاهرة التوارية التوارية القاهرة التواريخ التوا

www.scc.gov.cg

السفر الثاني والعشرون من الفتوح المكي

المجلس الأعلى للثقافة

الأمين العام ۱. د. سعيد توفيق

رئيس الإدارة للركزية د. طارق النعمان

الإشرف على التحرير والنشر غادة الريدى

> الإشراف الطباعي والمالي ماجدة البربري

> > السكرتير التنفيذي عزة أبو اليزيد

الإشراف الفنى فنوح فتحى فبودة أحمد عيد عبد المجيد

وفي المُنفَّة السابقة وهي الصفَّمة الناخلية للغلاف يوجد طابع دمَّنة برقم ١٨٩٦، وإشارة إلى عدد صفحات المسفر: ٢٩٨ صحيفة.

ا أسون من أحد، وله علم صدر العن القروب "إنشاء هرانا ويشعدا الرام أشام الراح الدور الأيل سلطان الفقين، ضبح الإسلام المسلمان عن المؤلف إلى وعد الله عمر على ما في المال القائل المؤلف إلى رض الله عمر إليناء به منه المؤلف والمسافحة على المؤلف ا

وملادمته يدروه منزل التماوروالمنازعه وموم المصر المرد المرد المرسورة منز الدانساكنا موز إشباء دابته ا وعونور والنور سكنعزه ازے تر ازادہ هزناء صورة شرقا علماءا نكوند ا ماذاسال تزلونا ٤ ميولي رجود،

الصُّفحة الثانية من مخطوط قونية

رموز مستخدمة في التحقيق

﴿ ﴾ آيات قرآئية * » حدث شريف () إضافات ادخلت على الأصل ق نسخة قوتية س نسخة الساياتة

نسخة القاهرة

- إذا جاء التعبير في الحاشية من غير تحديد نسخة فالمقصود به نسخة قونية باعتبارها الأصل.
- عندنا تنتصر الحاشية على تعبير مثل: (ص ١) أو (ص ١٠) مثلا، فذلك يعني أن الكلمة
 التي تدل عليا هذه الحاشية هي الكلمة الأولى في ص ١ في عنطوط قوية (حمة الجين) أو (حمة البسار) على الثواني.

بسم الله الرحمن الرحيم

الباب السادس والعشرون وثلاثماثة في معرفة منزل التحاور والمنازعة وهو من الحضرة المحمديّة الموسويّة

دُونَ أَشْمَاءِ ذَاتِهِ الْحُسْنَى وهْوَ نُورٌ والنُّورُ مُظْهِرُهُ وله لما أزالة غئا وَهِيَ أَدْنَى اللُّنُـوِّ لا أَدْنَى فَـلَواتُ الكِيـانِ مُظْلِمَةٌ بِالذِي قَــــدُ أَرَادَهُ مِئــــا سَمِعَ اللَّهُ صَوْتَ مَسَائِلِهِ جُمُلَةَ الأَمْرِ يَغْمَ مَا حُزْنَا ۚ ثُمَّ حُـزْناهُ صُـورَةً شَرَفًا ولهذا عنا فنما زلنا فَلِهَا نَكُونُهُ أَبَانَا فَإِذَا شَاءَ أَنْ يُوَلَّمُنَا في هَيُولِي وُجُودِهِ أَمْنَي يُطْرِبُ الشَّرْبَ المُّنْ عَنِّي بُلْبُلُ" البَالِ فِي ذُرَى فَنَن فاشتخلنا عَنَّا وَمَا خُلْنَا فظهرنا بدأتا فأنى

اعلم -أيدك الله- أنّ هذا المنزل خاصّة دون غيره من المنازل ما فيه عَلَم يظهر منه في الكون، أو يدل عليه في العين، أو في الاسم، أو في الحكم، إلّا ولجكم "الله" من حيث هذا الاسم -الذي هو الجماع لمراتب الألوهيّة فيه، أي في ذلك النقلة -نظرّ من وجه، ووهمين، والأنّه، وأربعة، وأكثر، ولا تجد ذلك في غيره من المنازل. فسالت: كم عَلَمْ فيه؟ فوقع في المنزل كمالة، فرايت فيه ثلاثة وعشرين غلم اعتصوبا، ونظرت إلى الألوهيّة في تلاك الأعمالر كلّها؛ بساند الدارا بأساعي ذا دنيا ما الدسول والعرام و المناول المناور المساود و معلوا و المناول المناول و معلوا المناول المناول المناول و معلوا المناول على ومناول و مناول المناول و المناول و المناول المن

الجادسعدوم ومنها مامعوعر إنتفال مرحم العصر

وقد عام ما قسط بدا للدمن العادم وعلم ما عسط «الثور مرا لعادم مدا / عور ٤ العثل از بطور لذك عليم الله

الصفحة قبل الأخيرة من مخطوط قونية

١ البسملة ص ٢

[؟] كروت كتابة هذا البيت في الهامش قبل البيت السابق له، مع إشارة التصويب، مسبوقة بلفظ مكور ٢ ص ١٧.

ا الشرب: جماعة يشربون، ولغة في الشّرب عُ الشّرب:

الأمور بغير مراتبها والفروع بغير أصولها. وفيه عِلْم السبب الإلهيّ الذي لأجله كان هذا.

وفيه إضافة علم الأفواق إلى الله تعالى- وهو شعور بالعلم يها من غير ذوق. فائي نسسة إلهية أعطت مثل هذا الحكم في العلم الإلهيّ، مثل قوله: ﴿خَتَّى تَفَلَّمُ ﴾ وهو يعلم: فهذا هو علم الذوق.

وفيه عَلَمُ السبب الذي لأجله رَبِّ هذه الحقوق هكذا، وجعل لها هذه الحدود الإلهيّة. وفيه عَلَمُّ صفة عذاب مَن مستر الحقَّ عن ألها، إذا توجّه عليه كشفه لمم بالإعباب الإلهيّ. وفيه عَلَمُ مَن عدل عن الحقّ بعد إقامة البيّنة عليه المقطوع بها: ما الذي عدل به عن الحقّ؟ ويتضفن هذا المنزلُ من المسائل معرفة ا (زواج المقدّمات للإنتاج. وعلمَّ منازية المرشل إليـه للرسول فلل مع إيانه به وعا جاء به من عند الله، فرجع خصا في هذا المنزل. ويتولَى الله الحكم بين الرسول وبين المرشل إليه؛ مع علمته بأن الرسول لا يتطق عن الهيوى، وأنّه بيلغ عن الله ما أرسله به. ومع هذا كلّه يذعي عليه في نفس ما جاء به، فيرتفع إلى الله ليحكم ينها. وهو من أصعب العلوم في التصوّر؛ لوجود الإيمان والتصديق به من الحصم.

وفيه عِلْمُ مَن ترك خلفه ما شُرع له أن يكون أمامه.

وفيه عِلْم الانتساب؛ أعني انتساب الفروع إلى أصولها، ومَن ألحق فرعا بغير أصله؛ ما حُكم الله فيه من طريق الكشف؟

وفيه عائم ظهور الباطل بصورة الحق، والباطلُ عدمًا لا وجرد له، والصورة موجودة فهي حقّ؛ فأن عين الباطل الذي ظهر، والصورة إنما هي للحقّ؟ وما الستر الذي بين العقل والحقّ حتى بستره الباطل بصورة الحقّ؟

وعثم القرق مين الحاطر الأول والحاطر الثاني، وإنّه غير مواحدً بالحاطر الأول، مواحدً بالحاظر الثاني، والثاني عين صورة الأول: فلهانا لم يصدق في الثاني في بعض الأموركما يصدق في الأول: فهل ذلك لمزنة الثاني؟ فإنّ الثاني مما زاد من مراتب العدد، أصله عدم، والأول وجود، وبالأول ظهر من الأعناد ما ظهر، ما هو ظهر بها.

وفيه عِلْمُ إلحاق مَن استرقَه الحِجاب من الأمثال بالحرّيّة لمن قَلَبَ الحقائق في نظره؛ فألحقَ

فوجدت غلوها إليها من أرمين وجما. وقبل في: ما جمعها إلاّ رسول الله هلل. ومن هذا المنزل كانت مسيادته على جميع العالم، فن ورئه فيه من أنته: حصل له من السيادة بقدوه في هذه الحجتة. ومن هذا المتزل تعطى الحكمة لمن اخلص الله أرمين صباحاً: فهو يشهد الله في جميع أحواله: كماكان رسول الله هل بكل الله على كل أحياته.

⁽محد: ۳۱) ص غ

وفيه ا عِلْمُ البقاء والفوز والنجاة.

وكل علم من هذه العلوم، من العلوم الإلهية، من الاسم "الله" لا من غيره من الأسهاء، ولا تجد ذلك إلا في هذا المنزل خاصة، فإنه منزل مخصوص بحكم الله دون سائر الأسهاء، مع مشاركة بعض الأسهاء فيه. فهذا بعض ما يجوي عليه هذا المنزل من العلوم؛ عتباها لك لترقيع الهنة منك إلى تبلها؛ فتح مكاشفة من الله.

ثمّ ترجع الى الكلام على بعض ما يجوى عليه هذا المذوّل فقول: إنّ الله قال في كتامه: إنّه وضع الميزان لبطّهر به إقامة العدل في العالم بصورة طاهرة محسوسة: ليرتفع النزاع بين المتنازيين؛ لوجود الكتين المياثة المخصين. ولسأن الميزان هو لمائة؛ فإلى أيّة همّة مثالُ حكمٌ تعالى الحهة، يالحقّ، وإن هو يقي في فتته من غير نيزل إلى سمة إحدى الكتين؛ غلم أن المسازيين كمّل واحد، منها حقّ فيا ينارع فيه؛ فيتم إنه الإنصاف أنمنا شهد له به حكمٌ لسان الميزان، فارتفع الحصام،

والحاكم لا يكون خصا إبدا؛ فإن نوزع فما ينازعه إلا من عراء عن الحكم. أو من حمل اتنه حاكم. ولهذا قال وسول الله فلما: «عند نهي لا ينهني تشارع» أي: لا يكون نزاع مع حضوره، أو تمكّن الوصول إلى حضوره، فإذا قيده ظهر النزاع، وإذّعي كل واحد من الحصاء أن الحق يده. فلو أنّ الله يفتح بين بصائر الحصاء لمشاهدة الحقّ، ويعلمون أنّه بالمرصاد، وهو الحاكم، ويبده الجزان مغرف وتفضو: لم يصحّ نزاع في العالم، فدلّ وقوعه أنّ الكلّ في حجاب عن الحاكم صاحب الوزن والميزان.

فإذا رأيت من يبازع في العالم فتعلم أنّه في حجاب عن الله. فيل فارع أحدهما ولم يبنارع الآخِرُّة بل سكت عده، فتعلم أنّ السكّت عده إنّا صاحب شهود، أو صاحب لحلق. فإن كان النزاع في تعذي خدّ إلهيّ، فالمنارع في ذلك صاحب أدب إلهيّ، أو متصور بصورة صاحب وما حُكمه في هذا العدول عند الله؟

وفيه عِلْمُ عذاب أهل الحُجب؛ هل عذابهم بحجابهم؟ أو بأمر آخر؟

وفيه عِلْمُ الجمع للتعريف الأعيال المنسيّة عندهم وغير المنسيّة؛ ومَن يتوتّى ذلك من الأسهاء المنتبع

وفيه عِلْمُ تعلُّق علم الله الذي تدركه الأقوان بما في العالم بطريق المشاهدة والحجالسة، ثمّ تأخير

التعريف بماكان من الكؤان من الأعمال إلى زمان مخصوص معيَّن عند الله. وفيه عِلْمُ النجوى الأخراويَّة والدنياويَّة.

وفيه عِلْمُ آداب المناجاة بين المتناجين؛ وبماذا بيداً مَن يناجي ربُّه، أو أحدا من أهل الله؟

وفيه عِلْمُ انْسَاع مجالس الذاكرين اللَّهَ؛ لكون الله جليسهم من الاسم الواسع.

وفيه عِلْمُ مراتب الإيمان من العلم؛ وأيّ الدرجات أرفع؟

وفيه عِلْمُ المفلِسين؛ وما الذي أفلسهم مع ما عندهم من الموجود؟

وفيه عِلْم رجوع الله على العبد متى رجع؛ هل يختلف، أو لا يختلف؟ ولماذا (=وإلى ماذا) · يرجع ذلك الاختلاف إن كان مختلفا؛ هل للراجع؟ أو لحال المرجوع إليه؟

وفيه عِلْمُ ما ينتجه التولّي عن الذَّكْر من الغضب الإلهيّ.

وفيه عِلْمُ ما يفنى، وما لا يفنى؟

وفيه نفرُق الأحزاب؛ من أيّ حقيقة تفرّقوا من الحقائق الإلهيّة؟

وفيه عِلْمُ الوجوب الإلهيِّ؛ بماذا تعلُّق؟

وفيه عِلْمُ مَن تركِ أحبَّاءه؛ لماذا تركهم؟ وما حِليتهم وصِفتهم؟

۱ ص ٥ ۲ ص ٥ب

١ ص ٤ب

أدب إلهي، وهو المراقي، تكته خير بالحملة. فصاحب الأدب الإلهي ما هو مناوع: وإنها هو ترجهان مناوع، والمترجم عنهم هم الأسماء الإلهية التي منها نشأ التراع في السالم، ومن أجلها، وضع الميزان الشريخي في الدنيا، والميزان الأصلي في الانجوة، فإن الميثر والململ خصم، والضائر والنافع خصم، والحبي والمميت خصم، والمعلي والماع خصم، وكل اسم له مقابل من الرساء، في الممكم ركتاك، والجزان الموضوع بين هذه الأسماء، للإسم الممكم، والميزان المعدل في القضاء، فينظر الممكم استعداد المحلّ، فيحكم له بحسب استعداده، فيجعله في حزب أحد الإسمين المتمالين المتالين

ظفا علمت وضع الموازن على اختلاف صورها في المعنى والحسّر؛ كمث أنت عين الحماكم با، وصحّفُ الن النباية عن الله، في كون الميزان بيباد؛ تخفض ورفع، غير أن الفارق بيناك وبين الله في الوزن؛ إن الله رفع بالمشيئة ونخفض بالمشيئة، وأنت لا أثار المشيئتاك في الوزن، وإنجا تهن باء ركاء الحق يعده فانت صاحب علامة تعرف صاحب الحق فترى أنه، والحق صاحب مضيئة. وهما سرّ يُخفى عن بعض العارفين؛ وهو أن المشيئة تعرين بالميزان إن ارفت أو ، خفضت، استعداد الحل أعطى ذلك، كما أن وجود الحق في نفس الأمر اعطلى لصاحب العلامة أن ترن له؛ لعلمه بأن الحق له؛ كما علم الحقّ عمال، أن استعداد هذا الحل أعطاله الوزن له.

ولا أثر المشيئة في الاستعداد، بها هو استعداد، وإنما أنوها في تعيين هذا الحال الحائض لها الموسئة الإستعداد ولا لها الموسئية المؤسسة التي الموادق المؤسسة التي الموادق التي المؤسسة المؤس

رأيت جهاعة من أصحابنا غلطوا في هذه المسألة. ورأوا أنّ المشيئة لا أثر لها في هذا الحـلّ. لما يعطيه استعداد ذلك الحلّ. إذ لا أثر لها في الاستعداد. والأمر على ما يتناه إن عقلتً.

فين مسائل هذا الباب: أنّ ميزان الطبيعة نازع الميزان الإلهي الروصاتي، لما عيشتُ أنّ ميزان الماهي الروصاتي، لما عيشتُ إنا ميزان الماهي ألروصاتي، معتن إلما هو بمعل جاهل، وهم الميزان الإلهي ألروصاتي، ونازعها الميزان الروصاتي الميزان ولا المين أنه المين والمعتن الألهي وهو الأقوى إلى الميني الإلهي أنه الأقوى إلى الميني الميزان الروصاتي، ويحكم بينها إمين الميزان الروصاتي، ويحكم بينها إمين الميزان الروصاتي، ويحكم بينها إمين الميزان الموساتي، ويحكم بينها إمين الميزان الروصاتي، ويحكم بينها إمين المراحبة المينوسة، عليه الميزان المينوسة بالميزان المينوسة بالميزان الميزان الميزان المينوسة بالميزان المينوسة بالميزان المينوسة بالمينان المينوسة بالميزان الميزان الميزان المينوسة بالمينان المينوسة بالمينان المينوسة بالمينان المينوسة بالمينان المينوسة بالمينان المينوسة بينان المينوسة بالمينان المينوسة بينان المينوسة بالمينان المينوسة بينان المينان والمينان والمينان والمينان المينان المينان والمينان والمينان المينان المينان

۱ ثابتة في الهامش ۲ ص ۷ ۳ ص لاب

وعلى الشهوة. والإنس والجنّ مفطورون على الشهوة والمدارف. من حيث ضؤرهم، لا سن حيث أرواهم، وجعل الله لحم العقل لبرترفوا به الشهوة الى الميزان الشريعي، ويدفع عهم به منازعة الشهوة في غير الحلّ المشروع لها. لم يوجد الله لحم المقلّ لاقتناء العلوم؛ والليم أعطام الله لاقتناء العلوم إنما هي القرّة المفكّرة؛ فلذلك لم تقطر الواحم على المعارف. كما قطرت أرواخ الملاكة وما عدا التقابق.

ولماً عناصلت مراتب الانس في العلم بالأشبياه، أواد بعض الأرواح أن يأجيق حكم السورة التي هو مشتر لها، عكم الطبيعة التي وجونت عنها نلك السورة و يتزلها متزانها في الحكم. وهي لا نتول منزتها أبدا. فقال الملماً! هما الليمي يتفته عالى ولن السورة لا نقعل فيترا الطبيعة. فإنها منتفاقة بدأ. وأن ربتة الفائل من المنشعال؟ آلا ترى النفس الكلية التي هي أهل المشل الأول، نقل في الله ينها نظهور العالم، كان أول مولود ظهر عن النفس الكلية (هي) الطبيعة، فلم نقو الطبيعة أن نقط فعل المنس الكلية في الاشياء، لأن الجزء ما له حكم الكل، والكل له حكم الحكل، والكل له حكم الحكل، والكل له حكم الحرة الأنه با يحمله من الأجواد كان كلاً.

فلتا عجر هذا الروح الجاهل عن إلحاق الصورة بالطبيعة، التي هي أثم له، قال: لدلّ ذلك لمجزي وقسوري عن إدراك العلم في ذلك. فيود في طلب ذلك من الله، إلى الله. فطلب من الله أن ينفعل عن الصورة ما ينظمل عن الطبيعة، فوجد القوالم الذي تؤثر قبا الصورة، غير قالمة لما يتمها الصور التي لها فيول أثر الطبيعة، والحق سبحاله. لا يعطي الأشياء كما تقدّم. إلا بحسب استعداد المعطى إثاءة إذ لا يقبل ما لا يعطيه استعداده.

فلنما تبيّن لهذا الروح خطؤه " من صوابه، وعلم أنّه تفخ في غير ضرمٌ؛ طلب الوقوف مع صورته بحسب ما يعطيه استعدادها. فتَبْل الوصول إلى ا إيراز ما تلقى منه إلى الصور لإظهار

۱ ص ۹ ۲ [الأحزاب : ٤]

عين تما من أعيان الممكنات المعنوية أو الحشتية او الحيائية: ظهر له في فتوح المكاشفة بالحق لا في فتوح الحلاوة، ولا في فتوح العبارة- ثلاث مراتب: مبرية الحزية، وقد هذه بإليا، وهي التي تخرجه عن رقى الأكوان، لأنه كان قد استرقه هذا الطلب الذي كان عن ججله بالأمور، وكان الله أعام بذلك أنّه لا يقيم، ولا علم له بما في علم الله، ولا بما هو الأمر عليه. فإن القسف بهذا المقام وظهر بهذه الحال، مكمّه الله من مراده، ووهمه فتح الإنجاد.

وان عجر عن الاقصاف بهذا المقام فهو بحاله أنجر طرق الحال موهية إلهية، والمقام مكتسبت عدل عدد ذاك إلى المرتبة الثانية، وهي على الترتيب في الحكم والشهودة فقام له الحق في النجلي الصعدافي. فإن قدر على النظر إليه فيه، وقيت لتجليه، ولم يك جبلا فيصبر رقا، ولا موسوعاً فيصعون كان له ما طلب من الله، من الافعدال عن صورته ما يعطبه استعدادها. إذا مكتبه الله من الحكم عجباً. فإن كان موسوعاً أو جبلاً لم بجبت ألك التجهل المفتني من يطلب باستعداده القداء وألجهاك من يطلب استعدادة المهادات أنه مرتبة إمساك الحقيقة على عالمة المفارك الموت فوجعد في تؤتب على عدد درجات النجلي الصدائي؛ فإنّه موت أو إمساك حياة، فإن اعتبى الله به وأعطاء التقوة على ذلك، تعرف في صورته كيف شاء، وإن لم يُغط لتؤتو على خلك حجاب فقسه، نهع من التحرّك، إذ ليست أعداد التمريخ المحتمدة على معرف. وإن كان .

وهذا منزلّ ليس في المنازل له شبيه ولا مقاوم، وهو من أقوي المنازل؛ منه بقع الإخلاص المنطق بالحكمة بعد الأرهمين لمن أخلص من عباد الله. (فؤاللة يتُمولُ النحقُ وُهُوَ بَيّدي الشداك؟

ی،پسر ۱ ص ۸ ۱ تنداد د

ص الب

الباب السابع والعشرون وثلاثماثة في معرفة منزل المدّ والنصيف من الحضرة المحمديّة

أَثْنَى عَلَيْهَا اللَّهُ فِي تَــنَزِيْلِهِ الانتسداعُ شَرِيْعَــةٌ مَرْعِيـُــةٌ فَمُشَرِّعُ الْمَسْنُونِ مِنْ تَأْوِيْلِهِ هَذَا إِغَيْرِ حَقِيْقَةٍ قَدْ سَنَّهَا أؤلى بأن تتزغى ويُغرَف قَدْرُهَا هَذَا هُوَ الْمُعْرُوفُ مِنْ تَقْصِيْلِهِ

اعلم -أيَّدك الله- أنَّ من علوم هذا المنزل: علم المفاضلة، والمفاضلة تكون على ضروب: مفاضلة بالعلم، ومفاضلة بالعمل. والمفاضلة بالعلم قد تقع بفضل المعلومات، وقد تكون بطريق الوصول إلى المعلوم. فواحد يأخذ علمه عن الله، وآخر يأخذ علمه عن كون من الأكوان. والذي يَاخذ علمه عن الله يتفاضل؛ فمنهم من يأخذ عن سبب؛ كالمتقي بتقواه، ومنهم من يأخذ عن الله، لا عند سبب. ومن الأسباب: الدعاء في الزيادة من العلم.

والمفاضلة في المعلوم: فعلم يتعلَّق بالأفعال، وآخر بالأسباء، وآخر بالذات. فبين العلماء من الفضل ما بين متعلَّقات هذه العلوم، والكلُّ علم إلهيّ.

وكذلك المفاضلة بالأعمال قد تكون بأعيانها، وبالأزمان، وبالمكان، وبالحال. فتقدُّر في كلُّ شيء بحسب ما تعطيه حقيقة " ما وقع فيه التفاضل؛ فثمّ مَن يكون التقدير فيه بالمكيال والميزان إذا كان إنفاقا، أو وقع التشبيه فيه بالإنفاق؛ كالعقل لمَّا قسّمه الله بين الناس بمكيال: فجعل لواحدٍ قَفِيزا، ولآخر قَفِيزين. وقد يكون التقدير فيه بالمراتب والدرجات. والذي يحصرـ لك باب المفاضلة إنما هو العدد، وبماذا يقع؛ ما هو؟ فيقال بحسب ما يريده الواضع أو الخبر بـه: ﴿يَرْفُع اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾" والنفقة بعد الهجرة لا يبلغ أجرُها أجر النفقة

قبل الهجرة، في أهل مكة، ولا في كلِّ موضع يكون العبد مخاطِّبا فيه بالهجرة منه إلى غيره. فيعمل فيه خيرا وهو فيه مستوطِن، ثمّ يعمل خيرا بعد هجرته؛ فهذا الخير يتفاضل بقدر المشقّة.

واعلم أنّ هذا المنزل يتضمّن علوما شتّى، أومع إلى تسميتها في آخره لِتُعرف فتُطلب. وهذا المنزل من منازل التنزيه الذي ذكرناه في أوّل هذا الكتاب، عند ذِّكْرنا منزل المدازل. وهـو تنزيـه نصف العالم، ونصف محلِّ وجود أعيان العالم، من مقام العزَّة الحاكمة على الكلِّ، بالقهر والعجز عن بلوغ الغاية فيا قصدوه من الثناء على الله. مثل قول رسول الله ؟ «لا أحصى. ثناء عليك» ما قال ذلك حتى عجز عن بلوغ الغاية التي في نفسه طلبُها، فلم نفِ الجوارح بـذلك، ولا ما عندنا من الأسماء الإلهيّة؛ فإنّه ما يثني عليه إلله إلّا بأسمائه الحسني، ولا يُعلم منها إلّا ما أظهر، ولا يُثْنَى عليه إلَّا بالكلام بتلك الأسياء؛ وهو الذَّكْر؛ ولا يكون إلَّا منه، لا بالوضع منًّا؛ فإنَّه لا يجوز عندنا أن يسمَّى إلَّا بما سمَّى به نفسَه؛ فـلا يُثنى عليه إلَّا بما أثنى عـلى نفســه. إلَّا القاضي أبو بكر بن الطيّب فإنّه ذهب إلى جواز تسميته بكلّ اسم لا يوهِم صفة الحدوث.

فالعالَم كلُّه تحت قهره وفي قبضته؛ يحيي بشهوده وتجلِّيه إذا شاء أو لمن شاء، ويميته باحتجابه وستره إذا شاء أو في حقّ مَن شاء؛ ولكن ما لم يتجلُّ لشخص تجلَّيا يُعلم أنَّه "هو" غير منيَّد. فإذا تجلَّى في مثل هذا، فلا حجاب بعد هذا التهجلِّي، فله الحياة الذاتيَّة ۖ بشهوده؛ فلا يموت أبدا موت الحجاب والستر.

فإن لم يتجلُّ له؛ وهو متجلُّ أبدا ولكن لا يُعرف؛ فالمحجوب بجهله به ميِّك؛ فإنَّ حياة العلم يقابلها موت الجهل، وبالنور يقع حصوله، كما بالظلمة ع يكون الجهل في حكمه. قال خمالي-: ﴿أَوْمَنْ كَانَ مَيْنَا فَأَحْيَيْنَاهُ ﴾ فقد وصفه بالموت ثمّ بالحياة لمن أحياه، ثمّ قال: ﴿وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا ﴾ به يشهده، فليس مَثله ﴿ كَمْنَ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ ﴾ وإن كان حيًّا. وهو الحيّ يعلم الغيب في

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٠ب ٢ الحروف المعجمة عدا النال محملة في ق، وفي س: النائمة

ع ص ١١ ٥ [الأنمام: ١٢٢]

الغيب الذي يحكم عليه به الاسم "الباطن" فإن لم يكن حيًا يعلم؛ فتلك الظلمة المحضة والعدّم الحالض، ولله حسبحانه- الاقتدار على كلّ ما ذكرتاه.

أغير في الوارد، والشاهد يشهد له بصدقه متى، بعد أن جعلتي في فلك على يقيقة من رئي بشهودي اياه بنا القافه من الوجود في نظيرية أن اختصاص السسلة في أول كل سورة تصرية صورة آتها معنه كالرخة السلطان على مناشيره. فقلت الوارد: فسورة النهية "عديم؟ فقالس "في والأطال سورة أواحدة فسهما الحلق على فصليان فإن فصلها وحكم بالفسصل فقد حتاها بسورة "النهية"؛ أي سورة الرجمة الأولية بالرحمة، على من غضب عليه من البعاد. فما هو غضب أبد لكته غضب أميد. والله هو التؤاب. فما فرن بالتؤاب إلا "الرحم" ليوول المغضوب عليه بالداخمة، وانظم إلى الإسم الماتي نصب به "التؤاب" الإسم" ليوول المغضوب عليه بالمدة عنه المناسبة عليه وتوجع عاليه به "التؤاب" تجد حكم كما ذكر الدو الشرائل الإسم الذي نصب المحالة الموحد إلى المؤلمة الوستيج؛ فأن به جامع أيكر تم زمري عده وغضب عليه، وتوجع منازله بالرحن الرحم؛ والحكم للشريج؛ فأن به جامع أيكر تم روم يعم أنه من عند الفد". هذا إخبار الوارد لنا وخين نشهد رفسه و يقال. الله الحد ولذة على ذلك.

ووالماء ما فلت ولا حكت إلا عن تشبّ في روح من روح إلهي قدمتي، غلبه الباطن حين احتجب عن الفاهر، للفرق ين الولاية والرسالة. والولاية لها الأوائية، ثمّ تصحب "وتبتب ولا ترول أو المائية والرسالة، فينالها بعض الناس ويصلون إليها، ويعض الناس لا يصل إليها. وأنا اليوم فلا بصل إلى درجة النبوة، فيؤة الشعريع، أحدد؛ لأنّ بانها مغلق. والولاية لا ترتفح دنيا ولا تحرف المؤلفة حكم الأول، والآخر، والشاهر، والباطن: بفرة عاشة، وعاضمة، ويغير المنات: "نبئ" ومن رسالة: "فيذو دمن أسباء: "تبئ" ومن رسول" فلهذا التعلمت النبؤة

والرسالة، لأنه لا مستند لها في الأسهاء الإلهيّة. ولم تنقطع الولاية، فإنّ الاسم "الولي" يحفظها.

ثمّ إنّ الله عمالي- قدّر الأشياء علما، ثمّ أوجدها حكمًا!. وجعلها طرفين، وواسطة جامعة للطرفين؛ لها وجة إلى كلّ طرف؛ في تلك الواسطة البرزخيّة أنشأ الإنسان الكامل؛ فجمع بين

التقدير وهو العامُ، وبين الإيجاد وهو خاصّ. مثل قوله: ﴿فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِي ﴾ ' فهو

﴿ أَحْسَنُ الْحَالِقِينَ ﴾ " تقديرا وإيجادا. وهذه مسألة غير مجمّع عليها من أهل النظر؛ فإنّه مَن لا

يرى الفعل إلَّا لله، ثمَّ يفرّق بين الحقّ والخلق؛ بأن يجعل للخلق وجودا في عينه، وللحقّ

ومِن أهل الله مّن يري ذلك، ولكن لا يري أنّ في الوجود إلّا الله، وأحكام أعيان

المكنات في عين وجوده؛ وهذا هو النظر التامّ الذي لا يُنال بالفكر، ولكن يُنال بالشهود. وهو

قول النبي ، عن عرف نفسه عرف ربه» فمن عرف نفسه أنه لم تزل عينه في إمكانها، عرف

ربّه بأنّه الموجود في الوجود. ومَن عرف أنّ التغييرات الظاهرة في الوجود، هي أحكام

استعدادات الممكنات، عرف ربّه بأنّه عينُ مظهرها. والناسُ، بل العلماء، على مراتب في ذلك.

فلمّا أوجد العالَم طرفين وواسطة، جعل الطرف ُ الواحد كالنقطة من الدائرة، وجعل

الطرف الآخرَ كالمحيط للدائرة، وأنشأ العالم بين هذين الطرفين في مراتب ودوائر؛ فستمي المحيط: .

عرشا، وسمّى النقطة: أرضا، وما بينها دوائر أركان وأفلاك جعلها محلًّا لأشخاص أنواع أجناس

ما خلق من العالم. وتجلَّى حسبحانه- تجلِّيا عامًا إحاطيا، وتجلَّى تجلِّيا خاصًا شخصيًا. فالتجلُّي العام

تجلُّ رحمانيٌّ وهو قوله خعالى-: ﴿الرُّحْمَنُ عَلَى الْغَرْشِ اسْنَوَى﴾ ۚ والتجلِّي الخاص هو ما لكلَّ

شخص شخص من العلم بالله. وبهذا التجلّي يكون الدخول والخروج، والنزول والصعود، والحركة

والسكون، والاجتاع والافتراق والتجاور. ومن يكون بحيث محلَّه، وميِّز العالَم بعضه عن

وجودا في عينه؛ لم يقل: ﴿أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴾ إلَّا تقديرًا، لا إيجادًا.

اكت في الهامش بثلم آخر: "السورة" مع حرف خ ويتنتي في ذلك مع هـ. س ٢ ص ١١ ب ٢ قرق بنصحب ٤ الحرف الأول من "فينت. ترول" ممسل

۱ ص ۱۲ ۲ [المائنة: ۱۱۰] ۳ [المؤمنون: ۱٤]

٣ [المؤمنون : ١٤] ٤ ص ١٢ب ٥ [طه : ٥]

^{[18:}

بعضه؛ بالمكان، والمكانة، والصورة والعرَض؛ فما ميَّزه إلَّا به؛ فهو عينُ ما تميِّز، وعينُ ما تميَّز به. فهو مع كلّ موجود، حيث كان، بالصورة الظاهرة المنسوبة لذلك الموجود. يعلم ذلك كلُّه العلماءُ بالله من طريق الشهود والوجود.

فمتا ميّز: الغيب من الشهادة؛ فجعل الشهادة عين تجلّيه، وجعل الغيب عين الحجاب عليه؛ فهو شهادة للحجاب لا للمحجوب. فمن كان حجابُه عينَ صورته، والحجاب يشهد ما وراءه؛ فالصورة من الكون تشهده. والمحجوب بصورته، عن وجود الحقّ محجوب. فهو، من حيث صورته، عارفٌ بريّه مسبِّح بحمده. ومن حيث ما هو غير صورة، أو من خلف الصورة؛ محجوب: إمّا بالصورة، أو بشهود نفسه. فإن رزقه الله شهود نفسِه فقد عرفها؛ فيعرف ربَّه بلا شاتًا؛ فيكون من أهل الصدور، الذين أعماهم الله بشهوده عن شهودهم كما قال: ﴿وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ﴾ وهي أعيان البصائر ﴿الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ أي: في الرجوع بعد الورود. فهو ثناء؛ فإنَّه لا يصدر إلَّا بما شاهد في الورود؛ للقوَّة الإلهيَّة التي أعطاه الله إيَّاهـا. فَمَن جمع بين العِلمين، وظهر بالصورتين؛ فهو من أهل العلم بالغيب والشهادة، وهو بكلُّ شيء عليم.

وصل: (حُكم الاسم الإلهيّ "الوارث")

ومن هذا المنزل حُكم الاسم الإلهيّ "الوارث" وهو حكم عجيب؛ لأنَّه ينفذ في السهاوات وفي الأرض. ونفوذه في ذلك دليل على خراب السهاوات والأرض، وهو ً قوله (تعالي): ﴿يَوْمَ تُبَدُّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتُ﴾ فكماكان في أوّل الخلق أنّ الأرض خُلِقت قبـل السـماء،كما قد قنَّمناه في ترتيب وجود خلق العالم، كذلك لمَّا وقع التبديل ابتدأ بالأرض قبل السماوات. فوقف° الخلقُ على الجِسر، دون الظلمة. وبدَّل الأرضَ غير الأرض لا في الصفة؛ فلوكان في الصفة ما ذكر العين. ولا يكون وارثٌ إلَّا مِن مالكِ متقدَّم، يكون ذلك الموروث في مِلكه؛

۱ [آل عمان: ۱۸۰]

الأسهاء الإلهيّة التي لها التصرُّف.

۲ ص ۱۶ ۳ [الشوری : ۲۷]

أجل مستمى، وينقضي أمدها، فينزّل فيها مالكها بقدّرٍ معلوم؛ مساوٍ لمدّة الأجل. فلو أعطى بغير حساب؛ لزاد على الأمد، أو نقص؛ فتبطل الحكمة.

فيموت عنه؛ فيأخذه الوارث بحكم الورث. وقد أخبر الله أنّ له ﴿مِيرَاتُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ '

فلا يرثما إلَّا الاسم "الوارث" لا يكون غير هذا، ولم يكن لها مالكٌ إلَّا المتصرِّف فيها؛ وهي

فإذا انقضتْ مدَّمًا، بالحكم فيها ما دامت على هذه الصورة والنظم الخاص، وكانت المدبّرة

لها؛ فلمّا زال تدبيرها، وانقضى حكمها الخاصّ لانقضاء أمد مدَّة القبول؛ لذلك ستمي هـذا الـزوال: موتا، وصارت هذه الأعيان ورثا. فتولَّاها الاسم "الوارث" فأزال حكم ماكانت عليه؛ فبـتل

الأرض غير الأرض والسماوات، حتى لا تعرف الأرض ولا السماء موجِدًا لها إلَّا هذا الاسم. ولو

بقي عين الأرض والسهاء لتقسّمتْ، وذكرتْ مَن كانت مِلْكا له من الأسهاء قبل هذا، فريما حنّتْ

إليه. والأسهاء الإلهيَّة لها غَيرة؛ لأنَّ المستى بها وَصَف نفسه بالغَيرة؛ فتعلَّق حكمها بالأسماء

لتعلُّقها بالمستى. والغيرة مأخوذة من شهود الأغيار. وكلُّ اسم ۚ إلهيِّ يريد الحكم له وانفراد المحكوم

عليه إليه، لا يلتفت إلى غيره. فبدّل الأرض والسهاء في العين، فلم تُعرف هذه الأرض ولا

وحكم المال الموروث ما هو مثل حكم المالك الأصلى. فإنّ حكم الوارث حكم الوهب، وحكم

المالك الأصلى الموروث عنه حكم الكسب. فتختلف الأذواق؛ فيختلف الحكم؛ فيختلف

التصريف. فالكاسب حاله: ﴿ يُنَزِّلُ بِقَدَرِ مَا يَشَاءُ كُمَّ الْأَنَّه في موطن تكليف، وانتظار سؤال

وحساب ومؤاخذة؛ فهو حفيظ لهذه المراتب التي لا بدّ منها. وحكم الوارث "يعطي بغير

حساب، وينزّل بلا مقدار". لأنّ الآخرة لا ينتهي أمدُها فتكون (=بحيث تكون) الأشمياء فيهما

تجري إلى أجل مسقى. فـ"ينزّل بقُدَر ما يشاء" لأجل ذلك الأجل. والدنيا الأمور فيها تجرى إلى

السهاء إلَّا هذا الاسم "الوارث" خاصَّة؛ فزالت الشركة في العبادة، وظهر التوحيد.

، ص ۱۱ ۲ [الحج : ٤٦] ۳ ثابتة في الهامش بنلم الأصل ٤ [إبراهيم : ٤٨] ٥ ص ١٣ب

فحكم الوارث حكم الوقاب، وحكم الملك الموروث عند حكم المنشر القيت. الا تسمع إلى قوله في خلق هذه الرض الأولى: (وفقار" بينا ألفإنها)" فجلها ذات مقدار: فلن تموت نفس حتى تستكل رزقها، وإذا استكلت رزقها ذهب حكم الرارق مها، من كونه رازقا في هذه المئة المناصة، ويقى "الرزاق" ينظر إلى حكم "الوارث" ما يقول إله. فيقول "الموارث" إنه ارزق بعير قدر ولا اجتمام منة، الا ترى أن أنه قال للقار "أكب في للوح على في خلقه في التابعة، " نشرب لا الأمد لاتضاء مقدة الدينا وتناهها. ولا يصبح أن يكتب علم في خلقه في الاتحرق لأنه لا يتبي أمدكم. وما لا يتبي لا يحويه الوجود، والكمانة وجود: فلا يسبح أن يحسر الأمديا. ما لا تنقضله أنه فإنة أنتها، ما لا الأخرة عسب ما يزمم فها الاسم "الوارث". فن حاز معوفة الأسياء في الدينا، تحكم فها في الأخرة عسب ما يزمم فها الاسم "الوارث". فن حاز معوفة الأسياء في الدينا، تحكم فها في الأخرة عسب ما يزمم فها الاسم "الوارث". فن حاز معوفة الأسياء المناسخ المناسخ المناسخ المناسخة المناسخة المناسخة على الأسياء في المناسخة المناسخة على المناسخة المناسخة المناسخة على المناسخة الإليمة؛ فقد حاز المعرفة المناسخة النفسة لكل الوجود على المناسخة المناسخة على المناسخة المناسخة على المناسخة المناسخة المناسخة على المناسخة على المناسخة المناسخة على المناسخة المناسخة على المناسخة على المناسخة على المناسخة المناسخة المناسخة على المناسخة المناسخة على المناسخة المناسخة على المناسخة على الوجود على المناسخة المناسخة على المناسخة المناسخة على ال

وهذا المنزل بتضفن علوما جمة: منها عِلْمُ تنزيه العالَم العلويّ بما هو محصور في "أين"، وننزيه "أين" العالم الشفلي ومحلّم، لا تنزيه.

وعِمُم الترتيب، والمنازل، والمراتب التي لا يمكن أن يوضل إليها ذوقا ولا حالا. وعِمْم أصناف الحباة، وضروب الموت المعنوي والحسّي، ومنن يقبل ذلك ممن ً لا يقيله.

وعِلْم الأضداد: هل يجمعها عين فتكون الأضداد عينا واحدة؟ أو هي أحكام لعين واحدة

وعِلْم حكم الزمان في الإيجاد الإلهيَّ؛ هل حكمه في ذلك لذاته؟ أعني لذات الزمان، أو هو بتولية يمكن عزله عنها؟ ومن هنا يُعلم الاسم الإلهيّ "الدهر".

وعِلْم الأدوات التي توجب المهلة وعدم المهلة؛ فيحكم على الحقّ في الأشمياء بحسب الأداة؛

۱ ص ۱۶ب ۲ [فصلت : ۱۰] ۳ تاجة في الهامش ٤ ص ۱۵

1 .-

وعِلْم الْمُلك بطريق الإحاطة.

وعِلْم النكاح الذي يكون عنه التوالد، من النكاح الذي لخِرّد الشهوة من غير توالد. وعِلْمُ مشاهدة الحقّ إيّانا؛ بماذا يشهدنا: هل بذاته؟ أو بصفة تقوم به؟

وعِلْم ما يظهر من الغيب للشهادة، وما لا يظهر.

فيقدِّم إن اقتضت الأداةُ التقديم، ويؤخِّر إن اقتضت الأداةُ التأخير.

وعِلْم رجوع الشهادة إلى الغيب بعد ماكان شهادة، بحيث أن لا يبقى في الحيال مثال منه. فين من شأنه أن يتختِل.

وعِلْم النور المنزل في ظلمة الطبيعة؛ هل يبقى على صفاته؟ أو يؤثّر فيه ظلام الطبيعة فيكون كالسدفة؟

وْعِلْم الإيمان بالمجموع: هل يقبل الإيمان الزيادة والنقص، أو لا يقبل؟

وعِلُم المفاضلة على اختلافها وكارتها. وعِلُمْ الذِيا المحمود المشروط في العاقة. وما معنى قول النبتيّ ﷺ: «لم يكن الله لينهاكم عن

الربا وياخذه منكم؟ فاعلم أنّه لا يأخذه مثا ومعطينا إيناه. وبجوز اشتراطه في معاملة الحقّ مون الحلق في زمان مخصوص. وعلمّ مَن يُنسب إليه المشيء من ثير أن يكون موصوفا بآلة المشي.

وعِمْ من ينسب إليه المشي، من غير ان يكون موصوف باله اند وعِلْمَ نُطق مَن ليس من شأنه في رتبة الحسّ أنّه يتكلّم.

وعِلْمَ ردّ الأعمال على العاملين.

وعِلْم البرزخ الذي بين الرحمة والغضب الإلهيّ، فلا يكون لواحد حكم يستقلّ به في .

الموجودا؛ ما حكم ذلك البرزخ؟ وهل له عين موجودة في نفس الأمر؟ أو هو نسبة لها وجمان

وعِلْمَ ما الذي قعد بالنُّقلين عن النهوض إلى ما فيه سعادتهم، بعد إيانة الله طريق السعادة على ألسنة المخبرين عن الله؟.

وعِلْمَ الموطن الذي يقوم البدل فيها في الحكم، مقام المبدّل منه، من الموطن الذي لا يقبل ذلك، مع كونه يقبل التبديل لذاته.

وعِلْمَ المُذد؛ ولماذا (=وإلى ماذا) يرجع عددها المحكوم عليها به: هل لعين المدّة فيقبل العدد، كالأشخاص في النوع الواحد؟ أو هل تُختلف المدد لذواتها؟

وعِلْمَ ما يحصل من الأثر فهن هو تحت حكم المدّة من قِصرها وطولها؟ وعِلْمَ " اختلاف الأحكام على الأعيان؛ هل تختلف لاختلاف استعداد (الأعيان)"

باختلاف الأوقات؟ أو هل تختلف باختلاف الأمياء الحاكة؟

وعِلْمَ مراتب العبيد من الأحرار، وما لكلِّ واحد من الصنفين من الله؟ وعِلْمَ الفرق بين الصدِّيقيَّة والشهادة؛ ومن أيّ مقام نال السرُّ أبو بكر الذي فضَّل به غيرَه؟

وعِلْم مراتب النار؛ ولماذا تتوعت الأسماء عليها؟ وما لكلّ اسم من الأصناف الذين

وعِلْمَ الفُرقان بين النشأتين والحياتين.

وعِلْمَ السبب الذي ثبط قوما وأسرع بآخرين، والفرق بين السرعة والسبق. وعِلْمَ الموطن الذي يقوم فيه الواحد مقام الكثير.

> ا مصحفة في ق بين الوجود والموجود، وهي "الموجود" في ه، س ٢ ص ١٦ ٣ لم ترد في ق وأثبتناها من ه، س

اق، س، هناا ۲ ص ۱٦ب ۳ [الأحزاب : ٤]

وعِلْمَ اتَّصاف الحقِّ باليُسر دون العُسر، وما هو الأصعب عنده من الأهون؛ إذكان هو الفاعل للأمرين؟

وعِلْمَ مقام إزالة العبد من حكم الصفتين المتقابلتين فلا وصف له؛ كأبي يزيد.

وعِلْمَ ما يؤدّي شهوده إلى أن لا يحبّ الشيء نفسه الذي من شأنه أن يتصف بالحبّ.

وعِلْمَ المنع الإلهيَّ؛ لِمَ ا (=إلامَ) يرجع؟

وعِلْمُ القضاء السابق على الحكم الواقع بالصورة.

وعِلْمَ المنافع والمضار المحسوسة والمعنويّة. وعِلْمَ الرسالة والرسل.

وعِلْمَ الاختراع والتدبير.

وعِلْمَ مَن له من كلّ شيء زوجان ٌ.

وعِلْمَ العناية الإلهيَّة؛ هل حكمها في الفرع مثل حكمها في الأصل، أم لا؟ فهذا حصر ما يتضمّنه هذا المنزل من العلوم، وفي كلّ عِلم علوم.

﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

الباب الثامن والعشرون وثلاثمائة في معرفة منزل ذهاب المركبات عند الشبك إلى البسائط حوهو من الحضرة المحمديّة

هذا المنزل يعصم الدخول فيه من الموت ما دمت فيه، وهو منزل عجيب.

إِنَّ الْمُتُوْتِ وَوَرَيْحَالِ فِي جَنَّةِ الْحَلَّى فِي فَعَنى وإخسان مُنتُمَّ بِمَذَابِ النارِ تُبْصِرُهُ يُسْبِحُ الله مِن عِلْم وإنسان بِنْشَاؤِ مَا لَهَا حَدَّ ثَنَبْلُعَهُ مُنَّانًا الْمُثَمَّ عَنْ تُشْمِي وَرُجْمَانِ

من هذا المنزل كون الرقائع للنقراء: وهي المبشّرات، والرقيا" الصادقة: ما هي بانصفاث أحلام، وهمي جزء من أجزاء المبترق. ومن هذا المنزل يحصل للمكاشف: كشف الميزان الذي يبد الحق الذي يخفض به ورفع.

اعم أن التحليل إذا ورد على المركبات أذهب من الصورة ولم يُذهب عين الجوهر. وجمله الله مثالا للعارفين بالله فها ينظهر من تركيب أعيان الممكنات بعين الحقّ فيظهر في عين الحقّ ما ينظهر من الصور. فإذا وفعت التناسب بين الحقّ والحلق ذهبتُ أعيان تلاك الصور، ويقبتُ أعيان الممكنات وعين الحقّ، من حيث ما هو موصوف بالدنى عن العالمين؛ فلم تلهب الأعيان لذهاب الصور الطاهرة للحسّ.

واعلم أنّ الصور الظاهرة من الحقّ على ثلاث مراتب؛ فإنّ للمحقّ في العالم فلانة أوسعه. إذ وصف نفسه بأنّ له يَنمن قبض بها على العالم، واظهر النبئ فلل ذلك في الكتابين اللمنت خرح بها على أصحابه: في الواحد أسياء أهل الجنّة، وأسهاء آياتهم، وقبائلهم، وعشائرهم، وفي الآخر أسياء أهل النار، وأسياء آياتهم، وقبائلهم، وعشائرهم. ولم يُخرح لأهل الله وخاصته كتابا ثالثاً!

فل كتابيم القرآن. قال وسول الله #8: «أهل القرآن هم أهل الله وخاصته» وسنزله ما بين البدين. فلهم القلب والصدر الذي هو محله وحضرته. وذلك هو مقام أهل القربة الذين هم خصوص في السعداء؛ أورثهم ذلك: المسابقةً إلى الحيرات على طريق الإقتصاد من إعطاء كا ذي حق حقّه.

فاقسم العالم، لاقسام الرجود، على ثلاثة اقسام: لكل يد قسم صنف خاص، ولما يبنها صنف خاص. ولاصناف الأبدى مرتبة الطلقة والهيئة. فاتما البد الواحدة فالصنف المنسوب إليها عظم الشأن في فنسمه عظمه ذاتية أبه والصنف الآخر عظام المرتبة، ليست عظمه تأتية فيظم لرتبته لا لنفسه كاصحاب المناصب في الذيا إذا لم يكونوا أهل فضل في نفوسهم؛ فيطلقون لمنصوبة فإذا غزلوا زال عتم ذلك التعظم الذي كان في قلوب الناس لهم. فهذا الغرق عن المناتفية،

فصنف من أهدل الله يظهرون في العالم؛ بالله، وصنف آخر يظهرون في العالم؛ بله، و والصنف الذي يون البدن يظهر بالمجموع، وزيادة. فأما الزيادة، فظهورهم بالذات التي جمعت البدن: وهم أصحاب الهورلة الزلهمة في أحوالهم التي سارعوا يها في موطن التكليف. وأصحاب البدن (هم) أصحاب الدارع والمباع الألهية، فأ ظهروا في موطن التكليف عند تعبين الخطاب بالشبر والذارع. فوقت المفاصلة ليقم الخبير في المرتبة، فيقول صنف ما بين البدين:

أنا مَنْ أَهْوَى وَمَنْ أَهْوَى أَنَا

في مشاهدة دائمة الانتظام مراتها، وإن اختلفت النواقها. فإن الله له عُرَشُ لا ينتجلُ في هذا السور الدائمة إلا لأصحاب هذه النترثين، وهم أهل العرش، وهم أهل الوجه: ينظر بعضهم للى بعضهم الله بعض في هذا التجلي، فيكسو بعضهم بعضا من الأنوار الذي هم عليها، مع كويهم في حال التجل والنظر. وما ثمّ موطن يجمع من تجلي الحلق ورؤية الحائل، في غير حضرة الحيال والمذال. لأ موطن اسحاب الوجه: أعطاهم ذلك تؤة الحل الذي أحقيم فيه الحق، وهو عمل المتامة. وهو

۱ ص ۱۷ ۲ ص ۱۷ب

الذي ظهر لرسول الله ﷺ في بعض إسراءاته؛ فعبّر عنه -في حال تدلّيه إليه- برفـرف الدرّ والياقوت. فانتقل في إسرائه، من براق إلى رفرف.

فمن حصل في هذا المقام؛ دامت مشاهدته، ولم تغيّبه عن¹ نفسه ولا عن ملكه. ويري الكثرة في الواحد، والتفرقة في الجمع. وتقوم لهذا الصنف من الوجه صورٌ حاملة لعلوم محمولة؛ مما بينهم وبينها علاقة ومناسبة عمليَّة، ومما لا علاقة بينهم وبينها؛ بـل هي زيادة من فضل الله لهـم يُرزقونها من عين المئة، لا ينالون هذه العلوم إلّا من تلك الصور المنبعثة من الوجه. فلا يحجبهم الوجه عن رؤية الصور وما تحمله. ولا تحجبهم الصور وما تحمله، ولا ذوق تلك العلوم، عن الوجه. وهذه الرتبة أعلى رتبة للسعداء. ثمّ يفيضون على أصحاب الأيدي، ثما حصل لهم من تلك العلوم التي نالوها من تلك الصور. فلا يأخذونها -أصحاب الأيدي- إلَّا بوساطة أصحاب الوجه. كما أنَّ أصحاب الوجه ما نالوها إلَّا من تلك الصور؛ لم ينالوها من الوجه.

وسبب ذلك؛ أنَّ تلك العلوم مختلفة الأذواق، والوجه ما فيه اختلاف. فلا بدُّ أن يظهر تميَّز تلك المراتب عن علاقة؛ فلِتنوع ألم الشارب. فماكان عن علاقة؛ فلِتنوع أحوالهم بكلُّ جارحة وكلُّ حقيقة هم عليها في زمان واحد، لا يحجبهم نعيم شيء عن نعيمهم بشيء آخر. ومن عَلِم هذا، علم صورة النشأة الآخرة وأنَّها على غير مثال، كماكانت نشأة الدنياً على غير

وليس في هذا المقام. لهذا الصنف، أعجب من كونه إذا تجلَّت لهم صور الوجه؛ بفنون العلوم

بالشبر، والذراع، والسعي؛ فتنوَّعَ المشروب بالذراع، والباع، والهرولة. وما تنوَّع من المشارب مما لا علاقة بينها وبينهم؛ فليعلم أنّ ذلك من الاستعداد الذيَّ هي عليه نشأتهم، الذي هو غير الاستعداد العملي، الذي كني عنه بالمقدار من شبر، وذراع؛ فالهبات الإلهيّة إنما اختلفت لهـذا. ولا يذهبُ شيء من هذا كلَّه بعقولهم، ولا ينقصهم من مراتب حظوظ حقائقهم شيئا؛ فينعمون

في المشروبات. وهم على حقائق، يطلب كلُّ شيء جاءوا به، أن يختاروا منها، معكونها لهم، ولا

بدّ لهم من نَيْلها. وأعرّفك بسبب ذلك؛ أنّهم لا يقع لهم الاختيار إلّا في العلوم التي بينهم وبينها علاقة، من تلك المشارب، لا في علوم الوهب. وذلك لأنَّهم في حال سلوكهم وإنشائهم للأعمال،

اختاروا بعض الأعمال على بعض، فقدّموها لما اقتضاه الزمان أو المكان أو الحال. فإذا ظهر، في

هذا التجلِّي، نتائج تلك الأعمال؛ وقع الاختيار منهم في تقدّم بعضها على بعض، للتناول على

آلا ترى حكمة قوله في الآخِرة: إنّ لأهل السعادة الله ما تشتهي نفوسهم ، ولم يقل: ما تريد

نفوسهم؟ والشهوة إرادة. لكن لمَّا لم يكن كلُّ مراد يُشتهي؛ لم تكن كلُّ إرادة شهوة. فإنَّ الإرادة

تتعلَّق بما يُلتذَّ به وبما لا يُلتذُّ به، ولا تتعلَّق الشهوة إلَّا بالملذوذ خاصة. فأخذوا الأعمال بالإرادة

والقصد، وأخذوا النتائج بالشهوة. فمن رُزق الشهوة في حال العمل، فالتذِّ بالعمل التذاذه بنتيجته، فقد عُجِّل له نعيمه. ومن رُزق الإرادة في حال العمل من غير شهوة؛ فهو صاحب

مجاهدة، نال النتيجة بشهوة. وهي مرتبة دون الأُولَى. ثمّ إنّ لهذا الصنف من الحقّ، في هذه

الحال، صورة القهر والظفر بما من شأنه أن يمتنع فـلا يمتنع؛ لما يعلمه مما هـو عليـه مـن صـفة

الاقتدار على إنزاله؛ أنتج له ذلك الأخذُ بالشدائد وترك الرخص. فهذا بعض أحوال أهل

وأمّا الصنفان الآخران؛ فللواحد منهم التكوين، وللآخر التسليم. فأمّا أهل التكوين، من

هذين الصنفين، فتميّزهم في أحوالهم ومكانهم من العالَم العُلويّ، إذا فارقوا هياكلهم بالموت،

وفُتحت لهم أبواب السهاء، وعرج بأرواحمم إلى حيث شاء الله، أسكنوا عند السندرة المنتهى، لا يبرحون بها إلى يوم النشور. لأنَّهم في حال أعمالهم بلغوا المنتهى في بذل وُسعهم فيها كُلُّفوه من

الأعمال، ما ۚ تَوانَوَا؛ بل بذلوا المجهود الذي لم يبق لهم مساغًا؛ كُلُّ على قدر طاقته: فلا فرق بين

صورة ما جرى في حال أعمالهم.

ا ص ١٩ب ٢ يشير إلى الآية الكرية: "وَثَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي الْشَسَكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتُحُونَ" [فصلت: ٣١] ٣ صر ٢٠

۱ ص ۱۹ب ۲ ق: "المرتبة" وعدلت في الهامش ۳ ص ۱۹

من يتصدّق بمائة ألف دينار إذا لم يكن له غيرها، وبين من يتصدّق بفلس إذا لم يكن له غيره؛ فاجتمع الاثنان في بذل الوسع. ومِن هناك جُوزوا، وجَمَعَهم مكان واحد، وهو السدرة المنتهى التي غشّاها من نور الله ما غشّي؛ فلا يستطيع أحد أن ينعتها.

وقد تبيّن مثل هذا في قول الشارع: «سَبَق درهمْ أَلْفًا» لأنّ صاحب الدرهم لم يكن له سِوَاهُ، فبذلَه لله، ورجع إلى الله؛ لأنَّه لم يكن له مستندٌ يرجع إليه؛ سِوَاهُ. وصاحب الألف أعطى بعض ما عنده، وترك ما يرجع إليه؛ فلم يرجع إلى الله؛ فسبقه صاحب الدرهم إلى الله. وهذا معقول. فلو بذل صاحب الألف جميع ما عنده مثل صاحب الدرهم؛ لساواه في المقام. فما اعتبر الشارع قدر العطاء؛ وإنما اعتبر ما يرجع إليه المعطي بعد العطاء؛ فهو لما رجع إليه.

فالراجعون إلى الله هم المفلسون من كلّ ما سِـوَى الله. وإن كان صاحب الجـدة تمن يـرى الحَقّ في كلّ صورة، فما يدرك رتبة مَن يراه في لا شيء؛ فإنّه يراه في ارتفاع النّسب والإطلاق وعدم التقييد. ولا شكّ أنّ الحقّ إذا تقيّد للمتجلّى له في صورة؛ فإنّ الصورة تقيّد الرائي، وهو -تعالى- عند كلِّ راءٍ في صورةٍ لا يدركها الآخَرْ، فلا يدركه مطلِّق الوجود إلَّا المفلس الذي ذهبتُ الصور عن شهوده. كما قال (تعالى) في الظمآن: ﴿حَتَّى إِنَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدُهُ شَيْتًا ﴾ فنفى شيئيَّة المقصود ﴿وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ ﴾" يعني عند لا شيء، فإنَّه ﴿لَيْسَ كَبِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾". وهو ﴿غَنِّي عَنِ الْعَالَمِينَ﴾؛. فلا يدركه إلَّا مَن أفلسه الله من العالمين، والمفلس من العالمين في غاية الغني عن العالمين. لَمَا تَقطّعتُ به الأسباب، رَدُّهُ الحَقّ إليه، فعلم لمن رجع؟ ومماذا رجع؟ فرجع بالإفلاس لمن له الغني عنه؛ فعرف الحقِّ حقًّا فاتبعه؛ فحقٌّ عينه: عدمٌ وشهودٌ، وحقٌّ ربُّه: وجودٌ

قال ﷺ صاحبُ الكشف الأتمّ: «إنّ أصحاب الجدّ محبوسون» والمحبوس مثيًّد. والمفلِس ما

له جَدِّ يقيّده ولا يحبسه؛ فهو مطلق عن هذا التقييد الذي لأصحاب الجدّ؛ فهو أقرب إلى الصورة بالإطلاق، من أصحاب الجدِّ لتقييدهم. فأصحاب الجدِّ في رتبة مَن يرى الحقُّ في الأشياء؛ فيقيِّده بها ضرورة؛ لأنَّ المقام يحكم عليه. والمفلِس مُمَّديٌّ لا مقام له؛ فإنَّه قيل له: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ ' فأفلسه. وليس الجدّ إلّا لمن له الأمرُ؛ فكلَّ " من له الأمر فهو صاحب جدٍّ. لأنّ الأمر للتكوين؛ فما أراده كان؛ فليس بمفلس. ومَن خرج عن حقيقته فقد زَلُّ عن طريقه. فما للخلق وللتكوين إن قال أو أمر بحقّ؛ فالتكوين للحقّ، لا له. كما قال فيمن له التكوين: ﴿فَتَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِيهُ ۗ وفي آية أخرى: ﴿فَيَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ ۚ فأعطاه وجرّده. فالبقاء على الأصل أوْلَى؛ وهو قوله (تعالى) لأكرم الناس عليه، وأتَّهم في الشهود، وأعلاهم في الوجود: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ فأفلسه، ﴿يَا أَهُلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا ﴾ فارّ الله ينشئكم في ما لا تعلمون ﴿وَلَقَدْ عَلِيْتُمُ النَّشَأَةُ الْأُولَى﴾ انَّها كانت فيما لا يُعلم ﴿فَلَوْلَا تَذَكُّرُونَ ﴾ .

فأهل الله لا يبرحون في موطن الإفلاس؛ فهم في كلّ نفس على بيّنة لا على لَبْس، في علم جديد لم يكن عنده؛ فإنَّه يُنشِئه داتمًا فيها لا يعلم؛ فليس بصاحب نظر ولا تدبير ولا رويَّة؛ إذ لا مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ وهم فيه وهم لا يشعرون. فإذا دخلوا الجنّة يوم القيامة، فـلا ينزلـون منهـا إلّا . في «ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر»، وإذا لم يخطر على القلب، وله مقام التقليب في الوجوه، فما مُ ظنَّك بالعقل الذي لا تقليب عنده؟ جعلنا الله من هؤلاء المفلِسين، وحال بيننا وبين مقام أهل الجَدِّ المحبوسين.

ثمّ إنّ أصحاب التكوين، الذين لهم القوّة الإلهيّة في إيجاد الأعيان، إذا شاهدوا نضد العالم

۱ [آل عمران: ۱۲۸] ا ص ۲۱

^{[11: :} WII] T ٤ [آل عران : ٤٩] ٥ [الأحواب: ١٣]

٦ [الواقعة : ١٣]

٧ [ق: ١٥]

UT. -1 ٢ [النور : ٢٩] ٣ [الشورى: ١١] 198: No 37 8

وترتيبه، وأنَّه ما بقي فيه خلاء يعمره تكوينهم؛ علموا عند ذلك أنَّ الله قد حال بينهم وبين إيجـاد المعدوم. وليس التكوين الحقيقي إلّا ذلك. فما حصل بأيديهم من التكوين إلّا تغيّر الأحوال، وهـو الموجود في العامّة؛ فيكون قائمًا فيقعد، أو قاعنا فيقوم، أو ساكنا فيتحرّك، أو متحرّكا فيسكن. ليس في قَدرته غير ذلك. فإنّ التكوين الذي هو إيجاد المعدوم، ما بقي له مكان في العالم يظهر

فزالت الأمكنة بما عمرته من صور العالم وأعيانه من حيث جوهره، وما زالت المحالُّ التي يظهر فيها تغيّر الأحوال؛ فليس لأصحاب التكوين إلّا مراتب العوام. إلّا أنّ الفرق بينهم وبين العوام، أنّ العامّة لها التكوين في معتاد، ولهؤلاء التكوين في غير معتاد، ولكن هو معتاد لهم؛ فهم بمنزلة العامَّة في عاداتهم. وصاحب الوجود والشهود، لا يبرح في: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ

فإذا عاينوا، أهلُ التكوين، ما ذكرناه من عمارة الأمكنة ⁷ ونضد العالَم، وأنَّه مـا يقبـل الـزيادة ولا النقصان، وأنه قد خُلق في أكمل صورة، وما بقي لهم تضريف إلَّا في الْمَحالُّ وإيجاد الهيئات؛ كالتجلِّي الإلهيِّ في الصور؛ انكسرت قلوبهم، وعلموا عجزهم، وأنَّهم قاصرون متيَّدون في التكوين. فيطلبون الراحة من تعب التكوين؟؛ فيأتيهم الخطاب الإلهيّ في أسرارهم بقوله (تعالى): ﴿ لَلَّمْ تَـرّ وظِلُ الشيء يخرج على صورة الشيء. فجعل الله راحتهم بالعالم، لا به.

والمفلِس ما له راحةً إلّا به؛ فإنّه قد أفلسه من العالَم؛ فليس له راحة في الظلَّ؛ فلا حُكم للعالم عليه ولا مَزيَّة؛ فهو لله بالله. فإذا أراد الله راحة هذا المفلس؛ قبض الظلُّ إليه قبضا يسيرا؛ فانكشف عن موضع استراحة هذا المفلس. لأنَّه إذا قبض الظِّلُّ إليه عَمَر النورُ المكانَ

۱ ص ۲۲ب ۲ [الفرقان : ٤٦] ۲ ص ۲۳ ٤ [الحج : ۱۱]

المقبوضَ منه هذا الظلُّ؛ وهو موضع راحة هذا المفلس. فإنَّه لحاجته؛ كالمقرور يطلب الشمس، لوجود الراحة له في النور؛ فإذا استراح أهلُ التكوين في علم قوله (تعالى): ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبُّكَ كَيْفَ مَدَّ الظُّلُّ ﴾ استراح المنلِس من هذه الآية إلى قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبُّكَ ﴾ في بَدْءِ أمره، وفي ' نهايته إلى قوله: ﴿مُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا ﴾ ' فما رأى في البداية والنهاية إلّا ربّه؛ فهو الأوّل في شهوده، والآخر في انتهاء وجوده. وبقي أهل التكوين في عِلم مَدِّ الظلِّل، لا في كيفيته. والمفلسون ما نظروا في الظلِّ إلَّا من حيث خاطبهم الحقِّ وهو قوله: ﴿كَيْفَ مَدُّ الظُّلُّ ﴾ فوقفوا مع الكينيَّة وهي إلهيَّة. فما وقفوا إلَّا مع الله، لا مع الظلِّ. لأنَّ الكينيَّة شهود المبدُّ له، لا شهود

فِعلهم الحُقُّ، لهذه المنزلة، يُفيضون على أهل التكوين من علوم الحياة؛ ما تحيا به قلويهم. فإذا رأوا الإمداد يأتبهم؛ نظروا من أيّ وجمة أناهم ذلك؟ فرأوه من جمة هؤلاء الكمُّل من رجال الله: فعرفوا أنَّ لله رجالا فوقهم، لهم القربة الإلهيَّة بما سبق لهم عند الله؛ فكانوا، لهذه السـابقة، من السابقين المسارعين إلى الخيرات على طريق الاقتصاد، وأعطوا كلّ ذي حقّ حقّه، كما أعطى الله كلّ شيء خَلقَه. فلهؤلاء العُرُشُ، ولأهل التكوين الفُرْشُ. فلهم الاستواء، ولأهل التكوين الائتكاء. ولهم النزول، ولأهل التكوين الارتفاع والصعود. ولهم حقائقُ أسماء التنزيه، ولأهل التكوين حقائقُ أسهاء التشبيه؛ إذ بها يُغيِّرون الأحوال في الْمَحالٌ. فهذا " بعض ما هم عليه أهل يد التكوين، وأصحاب الوجه الذين لهم ما بين اليدين.

وأمَّا أهل التسليم فهم في جمد ومشقَّة، في نار مجاهدة ورياضة. لا يعرفون بَرْدَ اليقين، ولا حرارة الاشتياق إلى التعيين؛ لأنّ الشوق لا يتعلُّق إلّا بمصروف. ولا يكون إلّا لأصحاب الحروف؛ الذين يعبدون الله على حرفٍ، لمعناه ﴿فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ ﴾ أي بالحرف؛

٢ صُ ٢٢ ٣ ق: "الكون" وعدلت في الهامش ٤ [الفرقان : ٤٥]

وفيه عِلْمُ الحركات الطبيعيّة خاصة. وفيه عِلْمُ تحليل المركّبات.

وفيه عِلْمَ ما يمدو للمكاشف إذا شـاهد الهبـاء، الذي تستميه الحكماه: الهيـولي، من صور العالم، قبل ظهور أعيانها في الجسم الكلّ.

وفيه عِلمُ الفرديّة الأُولَى التي ' وقع فيها الإنتاج والتناسل الإلهيّ والروحاني والطبيعي والعنصري، وهو علم عزيز.

وفيه عِنْهُ الاقتدار الألهي، وفين ينفذ؟ ولهن لا ينفذ؟ وللذا لا ينفذ في بعض المسكنات؟ وما المالع لذاك: هل إحالة الحج بين الضدّين؟ والأصل جلع بين الضدّين، بل هو عين الضدّين. وفيه عِنْمُ النحسين والشيح.

وفيه عِلْمُ النشأتين.

وفيه عِلْمُ الحياة السارية في جميع الموجودات حتى نطقت مسبِّحة لله بحمده.

وفيه عِلْمُ المواد الطبيعيَّة والمواد العنصريَّة.

وفيه عِلْمُ المبدأ والمعاد.

وفيه عِلْمُ الأصل الذي ترجع إليه هذه المواد. وفيه عِلْمُ الاسطقسات.

> . وفيه عِلْمُ مراتب العلوم.

. وفيه عِلْمُ الكلمات الإلهيّة من حيث ما هي مؤلّفة.

وفيه عِثْمُ الكتاب المسطور في الرقّ المنشور.

لأجل المخير الذي أصابه منه، وهو خيرً مثيّد معيّنًا عنده، الذي لأجله لمزم هذا الحرف دون غيره؛ إذ الحروف كنيرة. فهو كوفرنز أشنس نبيّاتُه عَلى شَفَا خِرْفِ هَارِ قائبًاز بِدِّ اللهو على شَفَا لا عَل شِفَاء. ولكن، مع هذا، فرحة الله شاملة، ونعمته سابقة.

ولكن موجود في العالم وجمان؛ باطل فيه الرحمة، وظاهر من قبليا العداب. كالسور ببن الجنة والنار والعبد حالة بحسب الوجه الذي يعنظ إليه من كل موجود؛ لأن الحق وصف نفسه بالنفسب والوطا، والعالم على صورة. فلا بدّ، مما ذكر ناه، أن يكون العالم عليه. فلا بدّ من المازين، ولا بدّ من البرزخ بين كل الدين فإوين كل المنتبن فإدين كل المنتبن فإدين كل المنتبن فإدين كل المنتبن فإدين كل المنتبن في المنتبئ في المنتبذ في المنتبخة لا تكون إلا عن متدّمتين. وهذا هو التناسل الإلهيم. من الحق، فإن العالم المنتبخة لا تكون إلا عن متدّمتين. وهذا هو التناسل الإلهيم. وهذا أو إنتباط الإلهيم. من حيث مائية ويقاصيل مراتبه؛ كالتون المنتبذ للمنتبئ المنتبئ المنتبئ المنتبئ المنتبئ المنتبئ المنتبئ المنتبئ للالمنتبئ لا تأهم إلا المنتبئ ال

فأوَّلُ ذلك عِلْمُ المبشِّرات.

وعِلْمُ الميزان الإلهيّ الذي بيده الحفض والرفع الوارد جديثه في الخبر النبويّ الذي أشـهده نةً .

ا ثابتة في الهامش ٢ [التوبّة : ١٠٩]

۲ [التوبة : ۱۰۹] ۳ [الغاريات : ٤٩] ٤ ص ۲۳ب

٥ [الحديد : ٣] ٢ [آل عمران : ٦]

الباب التاسع والعشرون وثلاثمائة في معرفة علم الآلاء والفراغ إلى البلاء -وهو من الحضرة المحمديّة

إِنَّ الصَّوَالِمُ بِالرَّحْنِ أَوْجَدَهَا رَبُّ العِبَداوِ وِللسَّرَّحْنِ فَـذَ وْجِدَتْ ووالذي قُلْلُهُ الآياكُ قَدْ نَطَلَتْ فِي مُحَكِّمُ النَّكُو والأرسال قَدْ مُهِدَتُ لَوْلا الثَّالُمُ لَمْ يُنْكِرُهُ مِنْ أَحْدِ

قال الدين الله على الراح على آدم على صورته والعائم مخلوق بالإنسان على صورته. فلمو فقد منه الإنسان ماكان العائم على الصورة. ولو فقيد العالم ويتمي الإنسان كان على الصورة. وقال تعالى: وكمان شيس ذائية ألمؤت فه؟ وهو عَزْلُها عن تدبير هذا الهيكل الطبيعي الذي "كانت تديره في الذبا في حال إقاميا فيها.

واتنا قوله عمالى: ﴿كُوْلُ مِنْ طَيَّهَا عَلَى وَيَقَى وَجَهُ رَبِّكُ وَ الْجَلَولِ وَالْإِكُوامِ هِمْ فَلَى الْكُوْلُ وَالْإِلَوْمُ مِنْ فَلَيْ اللّهِ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَّمُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه

وفيه عَلَمْ تَعْهِه الصحف ومَوْلِتَها من الكَتب، وما السَّمْرَة التي تحيله؟ وفيه عَلَمْ الفروق بالحدود؛ في أتّن الأعيان يظهر؟ وما في الوجود إلاّ واحد، فيهاذا هَيْر؟ وعن أيّ شيء خيّر، وما هو تُتْم؟

وفيه عِلْمُ التغذِّي بالعدم.

وفيه عِلْمُ الغرق بين نِسبة الحقّ في القرب في الأحياء، وبين نِسبة قريه في الأموات. وفيه عِلْمُ الرجعة.

وفيه عَبُّر الثواب في كلّ صنف صنف: أغني في تعيين ثوايهم. والفرق! بين اصحاب النور وأصحاب الأجور، وكيف يكون العبد أجيرا لمن هو عبد له، من غير أن يكون مكانباً ولا مدترا؟

وفيه عِلْمُ تنزيه العظمة ۚ الإلهيّة أن تقوم بالأكوان.

وفيه عِلْمُ السبب الذي لو علمه مَن علمه لم يمت ما دام ذلك العلم مشهودا له. فهذه أتمهات العلوم التي يحوي عليها هذا المنزل، وفيها تفاصيل لا تتناهى.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّهِيلَ ﴾".

١ ص ١٥ ٢ [آل عمران : ١٨٥] ٣ ق: "الآي" وصحت في الهانش ٤ [الرحن : ٢٦ ، ٢٧] ٥ ص ٢٥ب

۱ ص ۲۶ ب ۲ ق: "تكلية" وفي الهامش بقلم الأصل: "المنظية" ٣ [الأحراب : ٤]

والخفاء، فظهر بلا شكَّ؛ فإنَّه هو، وخفي بالتقييد في ظهوره، فلم يُعلم أنَّه هو.

فإذا كان العارف، الكامل المعرفة بالله في هذا الدوع الإنساني، يتمام أن عين الحق هو المناهر بها: غزف المنحود، بأن أحكام أعيان العالم هي الشاهرة في هذا الدين، أو هو الشاهر بها: غزف ما رأى. فإن اقتضى الموطن الإقرار أو به عندما يذيحي أنه هو. وإن اقتضى الموطن الإنكار ولا إفرار؛ لعلمه بما أزاده الحق في ظال الموطن. ولما كان الموطن. ولما كان الموطن. ولما كان الموطن. ولما كان الموطن. ولما يتعدل التجل الإلهي بغني من هو على الصورة؛ عرضا أنّ الدين لا تذهب؛ بل هو تجريد وضلع؛ لا عزل عن تدبير ماك إلا إذا كان الضعير في "علها" يعود على الأرض، فهو عزل عن تدبير الهاكل الذي إلا تدبيرها.

وهذا الظهور والحقاء للاسم "الرب" لا لديره، وإليه يرجع حكمه، وهو يتقسم إلى ثلاثة أقسام، فيظهر في هذا الحكم، أعنى: الظهور والحفاء، في موطنين ليتشده صاحب المملك وكيلا فها هو له مالك، فيكون له التصريف فيه، والعبد مستريخ في جميع أحواله من يقتلة ونوم. والتّبسم الاخرا من هذا الحكم أن يكون له في أومة مواطن، في طول العالم وعرضه، لوجود الإنعام عليه، كما قال: فؤوائمتية عَلِيَكُمْ يَتَمَة طَلَقَوْقَ وَبَاطِئةً فِي العَمْ المال الحالم، المنال، على طول العالم،

وإنما قالنا: صور الأجسام، ولم نقل، الأجسام بسبب الأجسام المنتخلة، وإن كانت أجساما حقيقة في حضرتها، فليست أجساما عندكل أحد؛ لما يسرع إليها من التغيير، ولأنها راجعة إلى عين الناظر، لا إنها، والأجسام الحقيقية هي أجسام لأقسها، لا لمين الناظر. فنسواء كان الناظر موجوداً أو غير موجود: هي أجسام في غسها، والأشر أجسام لا في أنفسها، كما قال: ويُختِّلُ إليه مِنْ مِعْرِهم أَمَّا تَشْعَى/ "وهي أجسام في عنها، لا حكم لها في السمي، فظهرت في عين موسى بصورة الجسم الذي له سبخ، والأمر في نقسه ليس كذلك.

والقسم الثالث من هذا الحكم، من التلهور والمختاء، يظهر في سبمهانة موطن وعشرين موطناً، وهو منتهى ما يقبل عالم الدنيا من الاهتمار الإيهيز. لا آن الاقتدار يقصر أو يهجز. فيها من النابط المنابط ا

ومن حقيقة هذه المواطن ظهر العالم في الدنيا بصورة الظهور؛ وهو ما أدركه الجس، ويصورة الإستفار؛ وهو ما لا يدركه الجس من المعاني، وما استجر عن الإصار من الملاكمة والجنّ قال عمال: ﴿ فَلَلَّ أَنْسَمُ بِنَا تَعْمِرُونَ ﴾ [وهو ما ظهر الغ (فؤنا لا تُبَيّمُونُ ﴾ [وهو ما خفي عنا، فالمالم بين الأو دولال برزع، به انفسل الأبد من الأول، لولاه ما ظهر لهما حكم. وكان الأمر واحدًا لا يمتيرً كافل بين الماضي والمستقبل، لولا الحال ما تميّر المدم الماضي عن العدم المستقبل، وهذا حكم " البرزخ لا يوح دائا في العالم، وهو الراحد بين المقتمين، لولاه ما ظهر علم صحيح.

ثمّ إنّ الله حسبحانه- ولَّي الاسمّ "الرحن" الملكة كلِّها، وجعل الاسمّ "الربّ" السادِنَ

۱ ص ۲۳ب ۲ [طه : ۵] ۳ ق: تکف

[.] و. مصل ع ثابتة في الهامش ٥ ثابتة في الهامش ٢ [الحافة : ٣٨]

۷ [الحافة : ۳۹] ۸ ص ۲۷

۱ ص ۲۳ ۲ [لقیان : ۲۰]

ا (طه : ۲۲] ۱ (طه : ۲۲]

الأوّل العام، وأعطاه إقليدا التكوين، والتصريف، والنزول، والمعراج. فهو يتلقّى الركبان، وينزل بهم على "الرحمن"، و"الرحمن" على عرشه الأبهى يعلم مجموع كلِيمه في أيّ عين يظهر من العالم. وهو الذي أشرنا إليه بقولنا:

> اشُّمُهُ الرَّحْنُ لَمَّا عَمِلُوا "عَلَّمَ القُرآنَ"كَيْفَ ٢ يَنْزِلُ بِالَّذِي تُعْطِيبُهُمْ حِكْمَتُكُ وَهُوَ العامِلُ وَهُوَ العَمَلُ وغلميهم بغليم غؤلموا فرجال الله ألمدما سبتهوا فَهُمُ الْمَطْلُوبُ لا غَيْرِهُمُ فبه منهم إليهم وضأوا

فقوله: ﴿الرُّحْنُ. عَلَّمُ الْقُرْآنَ﴾" ونَصَبَ القرآن ثمَّ قال: ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ. عَلَّمُهُ الْبَيَانَ ﴾ فنزل عليه القرآن ليترجِم عنه بما علَّمه الحقُّ من البيان، الذي لم يقبله إلَّا هذا الإنسان. فكان° للقرآن علم التمييز؛ فعَلَم أين محلَّه الذي ينزل عليه من العالَم؛ فنزل على قلب محمد على ﴿ وَمَرَلَ بِهِ الرُّوخُ الأمِينُ ﴾ "، ثمّ لا يزال ينزِل على قلوب أمَّتِه إلى يوم القيامة. فنزولُه في القلوب جديد لا يبلي،

فللرسول حسلوات الله عليه وسلامه- الأوليَّة في ذلك، والتبليغ إلى الأسماع والابتداء من البشر. فصار القرآن برزخا بين الحقّ والإنسان، وظهر في قلبه على صورةٍ لم يظهر بها في لسانه؛ فإنّ الله جعل لكلّ موطن حكما لا يكون لغيره. وظهر في القلب أحديّ العين، فجشـدَه الخيال وقتسمه؛ فأخذه اللسان فصيّره ذا حرف وصوت، وقيّد به سمع الآذان، وأبان أنّه مترجِم عن الله، لا عن الرحمن؛ لما فيه من الرحمة، والقهر، والسلطان. فقال: ﴿فَأَجِرْهُ حَتَّى يَشْمَعَ كُلَّامَ اللَّهِ ﴾ فتلاه رسول الله ﷺ بلسانه أصوانا وحروفا، سَعِمها الأعرابي بسمع أذنه في حال

ترجمته. فالكلام لله بلا شكّ، والترجمة للمتكلِّم به، كان مَن كان. فـلا يـزال كلام الله مـن حـين نزوله يُتلى حروفا وأصوانا، إلى أن يُرفع من الصدور، ويمحى من المصاحف؛ فلا يبقى مترجم يتبل نزول القرآن عليه؛ فلا يبقى الإنسان المخلوق على الصورة.

فإذا بقيثُ صورة جسم الإنسان مثل أجسام الحيوان ، وزالت الصورة الإلهيّة بالتجريد؛ ﴿قَيْخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ ۚ إلى يوم النشور، وهو الظهور الذي لا ضِدَّ له؛ فيقابله الخفاء. فمن معافي ومبتلى، بحسب ما يحكم فيه من الأسماء إلى الأجل المستى؛ فتعمّ الرحمة التي وسعت كلُّ شيء، من الرحمن الذي استوى على العرش. فتعمُّ النَّعم العالَم، وتظهر أحكام الأسماء بالإضافات والمناسبات، لا بالتقابل. فيكون الأمر مثل قولهم: "حسنات الأبرار سيِّنات المُقرِّين" ونعيمُ الأدني لو أعطي الأعلى، بعد ذوقه النعيم الأعلى، لتعذَّب بفقده، لا يوجود النعيم الأدني، لعدم الرضا به؛ فهو عناب مناسبة وإضافة لبقاء حكم الأسياء الإلهيَّة داتمًا. أرأيتَ صاحب منزلةِ عُليا؛ كسلطان أخرجه سلطانٌ آخر من مُلكه، وولَّاه مُلكا دون مُلكه، يأمر فيه وينهي؛ ولكن إذا أضفته إلى ماكان فيه أوَّلًا، وجدته ذا بلاء مع وجود المكانة، من حيث ما هي ولاية وتحكُّم بأمر ونهي؛ ولكن يعلم أنَّ هذه المنزلة بالنظر إلى ا الأُولَى عذابٌ في حقَّ من يُحضِر- الأُولَى في خاطره. فهذا القدر يبقى في الآخرة من حكم الأسهاء؛ إذ يستحيل رَفْعُها من الوجود؛ إذكان لها البقاء الإلهيّ ببقاء المستمي.

ثمّ اعلم أنّ الظهور، الذي " نحن بصدده، ينقسم الظاهر فيه إلى قسمين: قسم له ظهوره خاصّة، وليس له أمرٌ يعتمد عليه ظهورُه من جانب الحقّ. وقسمٌ آخر يكون له من جانب الحقّ أمرٌ يعتمد عليه؛ وليس ذلك إلّا للإنسان الكامل خاصّة؛ فإنّ له الظهور والاعتاد، لِكُؤن الصورة الإلهيّة تحفظه حيث كان. وغير الإنسان الكامل له الظهور من إنسان، وحيوان، ونبات، وأفلاك، وأملاك، وغير ذلك. فهذا كلُّه يَعَم أظهرِها الحقُّ لِيَنْعَم بِها الإنسان الكامل؛ فلها

ومبد. مصح اكتب فوقها "صح" وفي الهامش مقابلها بقلم الأصل: حيث

٦ (الشعراء: ١٩٣)

۲ [الزمر: ۲۸] ٣ ص ٢٨ب

۱ ص ۲۸

الظهور، وما لها الاعتباد لأنما متصودة لفير أعيانها. والإنسان الكامل مقصود لعيده؛ لأنّه طلهر الصورة الالهترة. وهو الظاهر والباطن. فليس عين ما ظهر، بغير لعين ما بطن، فالهم. فهو الباقى بيئاء الله، وما عداه فهو الباقى بإلهاء الله. وحكم ما هو بالإيناء يخالف حكم ما هو بالبقاء. فما هو بالبقاء فله دوام العين، وما هو بالإيناء فله دوام الأمثال، لا دوام الدين. حتى لا يؤال المنتقم متنكما، والنّعم تنوان عليه دائمة مسجرة.

ومدائشاً الله من كل همي، ووجين إلا ليمزف الله العالم بنصل نشاة الإنسان الكامل. ليملم إن فضاء لمبس بالجفل. فإن الذي هو الإنسان الكامل ظاهر به ازدواج " من لا يقبل لناته الاردواج، ما هو بالحباد. فضس الوجود الإنسان الكامل الظاهر يصورة الحاق، فصار اللصورة المناظم بالمصورة ورجين، خلق آدم على صورته؛ فظهر في الوجود صورتان مناشان، كسورة الداخل في المرآة: ما هي عيمه، ولا همي غيره. لكن حقيقة الجسم المسقيل، مع النظر من الناظر، أعطى ما ظهر من الصورة. ولها المختلف (الصورة) باختلاف المرآة، لا بالناظر. فالحكم في الصورة الاكبرة الإسلامية المسورة الاكبرة الالمساحة المساورة الكامية الكورة الكامية الكلمة المساحة المؤلفة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة الكامية المساحة المساحة

كذلك الصورة الإنسانية، في حضرة الإمكان، لما قبلت الصورة الإلهيّة، لم تنظير على حكم المتجلّ مِن جميع الوجوء، فحكم عليها حضرة المجل وهي الإمكان، بخلاف حكم حضرة الواجب الوجود لنفسه؛ فظهر المقدار والشكل الذي لا يقبله الواجب، وهو الناظر في هذه المرآة. فهو من حيث حقائقه كلها هو هو، ومن حيث مقداره وشكله ما هو هو؛ وإنها هو من أثر حضرة الإمكان فيه، الذي هو في المرآة: تُتُكّاعٍ شكلها في نفسها، ويقدارها في الكبر والصغر.

ولًاكان الظاهر بالصورة، لا يكون إلا في حال نظر الناظر اللذي هو المنجلّ، لذلك نسب الصورة إلى عملُ الظهور، وإلى النظر. فكانت الصورة الظاهرة برزخيّة بين الحملّ والمناظر. ولكنّ واحدٌ منها أثر فيها (فَخَرَجُ بِنِّهَا اللَّؤُلُؤُكُم " وهو ماكبّر من الجوهر (فوالدَرَخَانُ)» وهو ما

ضَعَرَ منه، وهو أثر الحضرة لا أثر الناظر. فقال في زوجيّة طهور الإنسان اتكامل: ﴿وَلَيْسَ كَجْـنَالِهِ شَوّعَ ﴾ أي ليس مثل جناله شيء، أي من هو بشل له، يوجوده " على صورته، لا يتبَـل المِنـل. أو لا يَتبَـل الموجودُ على الصورة الإليميّة المثال.

للصورة على الأولى، هي المثلبة عن الحق من جميع الوجوه لما أثر الحمل المتجبل بدء، في الصورة الكاتحة، من الشكل والمقدل المتجل بدء، في الصورة الكاتحة، من الشكل والمقدل التي وي وجوده وطن الآخر، هي المثلثية عن الصورة الذي غلموت، به: فلنلك حكم عين المسكر في عن وجوده المبالثة، فلناكان من المسورة ويحان كل بالحفلة. ومن كل في خلقة المؤجودة ويتم المسكرة ويتم نقلهر حكها في الفرج، ولكن حكها في الفرج، وهذه مسائلة وحدة من مسائل هذا المذكل ما يتضدن من الملوم؛ كن كل المنكر ما يتضدن من الملوم؛ كل كرنا السائس مالك وحدة من مسائل هذا المذكل ما

فن ذلك عِلْمُ مراتب الأسهاء.

وعِلُمُ الفهم في القرآن.

وعِلْمُ نطق كلّ شيء، ومراتبه في البيان عن نفسه. وعِلْمُ العدد.

. وعِلْمُ اشتراك العالَم فيما يشترك فيه " من الصفات والمراتب.

وعِمْمُ الفرق بين العوالم، واختلاف أحكام العدل لاختلاف المواطن والأعصار؛ فما هو حقّ في شرع، عاد باطلا في شرع آخر بالنسخ الطارئ. والإيمان بحقيّته واجب، وبنسخه واجب.

وعِلْمُ العدول عن الحقّ وإلى الحقّ، وما يتعلّق بذلك من الذمّ والحمد.

ا (لشمورى : 11] ٢كب في الهامش مقالها: "توجوده" مع إشارة التصويب ٣ "أو لا "إضح أن الألف الأولى مضافة في في وكانت: ولا غ ق: "رع" وعملت فوقها بقلم الأصل 6 (القاريات: 29)

۱ ص ۲۹ ۲ ص ۲۹ب ۱۳ ادا

٣ [الرَّحَن : ٢٢]

وعِلْمُ تردُّد الأشياء بين الأشياء. وعِلْمُ نتائج المقامات والأحوال. وعِلْمُ حكم الشفعيّة في العالم الأخراويّ. وعِلْمُ الأسباب الموصلة الحكمَ من المسبِّب إلى المسبُّب. وعِلْمُ الأذواق والأفكار. وعِلْمُ الالتذاذ بما يَرِد من الحقّ على الإنسان من طريق شفعيّته؛ أي من حيث شفع الصورة الإلهيّة، لا من حيث ما شابه العالم. وعِلْمُ مَن يمنع بتجلّيه النظر إلى غيره مع القدرة عليه، فلا ' يكون في حال فناء. وعِلْمُ مقام الأسرار من خلف حجاب الغَيرة والصون الإلهيّ. وعِلْمُ النشبيه والتمثيل. وعِلْمُ الجازاة بالأمثال؛ كالذهب بالذهب مفاضلة ، وهو في حكم الدنيا رِبًا. وعِلْمُ المفاضلة. وعِلْمُ بماذا تقع المفاضلة بين الأمثال؟ وعِلْمُ الفرق بين البُراقات، والرفارف، والأوكار في الأشجار، في الإسراءات. وعِثْمُ مباسطة الحقّ في قبضِه، وقبضه في مباسطته، وما يحدث من الزيادة عند صاحب فهذا بعض ما يحتوي عليه هذا المنزل من أمّهات العلوم التي يتفرّع أبناؤهـا بالتناســل إلى مــا

لا يتناهى مع الآنات ﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّهِيلَ ﴾".

وعِلْمُ المولَّمات التي هي الأمَّهات؛ لماذا وُضِعت في العالم؟ ولم تظهر أعيان الأشمياء من غير أن تكون أبناء لأمّهات وآباء؟ وما تحمله الأمّهات مما فيه صلاح الأبناء؟ وعِلْمُ تقرير النَّعم الظاهرة والباطنة، ولِمْ تَذَهب بالكفر وتزيد بالشكر؟ وعِلْمُ نشأة الجنّ والإنس دون غيرهما من الحيوان. وعِلْمُ الستر والتجلِّي الذي لأجله لم يكن في الإمكان أبدع من هذا العالم، لعمومه جميع المراتب؛ فلم يبق في الإمكان إلّا أمثاله، لا أزيد منه في الكمال الوجوديّ الحافظ للأصول. وعِلْمُ الغواصل بين الأشمياء، وبين كلّ اثنين في المعقول والمحسوس؛ كالحيط الفاصل بين الظلِّ والشمس؛ لماذا (علِي ماذا) ترجع هذه الفواصل؛ هل لأمرٍ زائد على أعيان المفصولين، وعِلْمُ ما تحوي عليه حروف الوجود من المعاني. وعِلْمُ الأعلام؛ على ما هي أعلام؟ وعِلْمُ الفناء والبقاء. وعِلُمُ ' ما يفعله الحقّ مما يظهر في الحال، لا غير. . وعِلْمُ إضافة ما ينزَّهُ العقلُ إضافتُه عن الحقِّ إلى الحقِّ. وعِلْمُ السرادق الإلهيّ، وما فيه من الأبواب، وما يفتح تلك الأبواب للذين يريدون الخروج منها؟ ولماذا يُخرجون؟ وما يشهدون إذا خرجوا؟ وما يخرجمم؟ وعِلْمُ العقاب والعذاب، ولماذا سُتمي عقابا وعذابا؟ وعِلْمُ مَا يؤول إليه محلّ الملأ الأعلى، لا بل الملأ الأوسط؟ وعِلْمُ الحُرس والسكوت عن العالَم، وما سببه؟ وعِلْمُ العلامات؛ هل تقوم مقام الكلام والعبارة من المتكلِّم، أم لا؟ كالمعجزات والنطق المعلوم من قرائن الأحوال، وإن لم يكن هناك عبارة بنظم حروف وإظهار كلمات.

وعِلْمُ ما تعطيه العلامات في الأشياء من الأحكام.

¹ ص ٣١ ٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٣ [الأحزاب : ٤]

الباب الثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل القمر من الهلال من البدر من الحضرة المحمديّة

انظر إلى نُـوح وَعـادِ واغتـبر في ضالِح وثَمَّ لُــوطٍ وافْتَكِــرْ وَقُـلُ لَهُمْ قَـوْلَ شَـفِيْقِ نَاصِح وَنَادِهِمْ: هَلَ فِيْكُمُ مِنْ مُدَّكِرٌ ؟ وَلَيْسَ ا فِي الكَوْنِ وُجُودٌ غَيْرُهُ وَلَيْسَ فِي لَيْسَ وُجُودٌ مُسْتَقِرُ لَيْسَ لَهُ بِوَجْهِ كَوْنِ مُسْتَهِرُ فَهُوَ لَهُ لَـيْسَ لَنَـا، وَهُـوَ لَنَـا أَيْنَ الذِي لاحَ لَنَا مِنْ صُور قَدْ ذَهَبَتْ وَأَعْتَبَتُهُا صُورُ ؟ لَوْ ذَهَبَتْ فِي الغَيْبِ زَالَ غَيْبُهُ وَكَانَ مَشْهُودًا لِعَانِن وَبَصَارُ أو عدِمَتْ وما أزى مِنْ عَدَم يَشُومُ بِالكُّـونَ لَهُ الكُّـونُ ظَهَـرُ وما بَــدًا مِــنُ عَــدُم لَكِئُــهُ مِنْ كَوْنِ حَقِّ ظَاهِر لا يَسْتَسِرُ

اعلم -أيِّدك الله- أنَّ القمرَ مقامٌ برزخيٌّ بين مستى الهلال ومستى البدر، في حال زيادة النور ونقصِه: يستى هلالا لارتفاع الأصوات عند رؤيته في الطرفين، وستمي بدرا في حال عموم النور لذاتِه في عين الرائي. وما بقي للقمر منزلٌ سِنوى ما بين هذين الحكمين. غير ۗ أنّ بدريّته في استتاره عن إدراك الأبصار تحت شعاع الشمس الحاتل بين الأبصار وبينه يستى محقًا، وهو من الوجه الذي يلي الشمس بدر.كما هو في حال كونه عندنا بدرا، هو من الوجه الذي لا يظهر فيه الشمس مَخَقٌ. وما بين هذين المقامين، على قدر ما يظهر فيه من النور ينقص من الوجه الآخر، وعلى قدر ما يستتر به من أحد الوجمين يظهر بالنور من الوجه الآخر؛ وذلك لتعويج القوس الفلكي. فلا يزال بدرا دامًا، ومحمّا دامًا. وذلك لِسِرِّ- أراد الله إعلامه للعارفين بالله،

فضرب لهم هذا المثل بالفعل؛ ليعتبروا فيه بالعبور إلى ما نصب له: من معرفة الإنسان الكامل، ومعرفة الله؛ لوجوده على الصورة.

وتغيّر أحواله فيها، لتغيّر المراتب التي يظهر فيها. قال تعالى: ﴿وَالْقَمَرَ فَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ ﴾ ولم يسقه بدرا ولا هلالا؛ فإنّه في هاتين الحالتين ما له سوى منزلة واحدة، بل اثنتين؛ فملا يصدق قوله: ﴿مَنَازِلَ ﴾ إلَّا في القمر. فللقمر درح التداني والتدلَّي، وله الأخذ بالزيادة والنقص، في الدخول إلى حضرة الغيب والخروج إلى حضرة الشهادة. ثمّ إنّ الله نعته بالانشقاق؛ لظهور " الإنسان الكامل بالصورة الإلهيّة؛ فكان شِقًا لها. فظهورها في أمرين، ظهور انشقاق القمر فلقتين. ورد في الخبر عن الصاحب: «إنّ القمر انشقّ على عهد رسول الله ﷺ عن سؤال طاتنة من العرب أن تكون لهم آية على صدقه؛ فانشقّ ». فقال رسول الله ١١٤ المحاضرين: «اشهدوا» وقال تعالى: ﴿اقْتَرَاتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَبْرُ ﴾ ۚ فلا ندري؛ هـل أراد الانشـقاق الذي وقع فيه السؤال، وهو الظاهر من الآية؟ فإنَّه أعقب الانشقاق بقوله: ﴿وَإِنْ يَنَرُوا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِعْتُرْ مُشْتَمِرٌ ﴾ .

وكذا وقع منهم القول لمّا رأوا ذلك. ولهذا قال رسول الله ١ للحاضرين: «اشهدوا» لوقوع ما سألوا وقوعه. وما لهم إلّا ما ظهر، وهل هو ذلك الواقع في نفس الأمر، أو في نظر الناظر؟ هذا لا يلزم، فإنّه لا يرفع الاحتمال إلّا بقول الخبِر إذا أخبر أنّه في نفس الأمر، كما ظهر في العين. وقول الخبر هو محلّ النزاع. وما اشترطوا في سؤالهم ما ظهر منهم من الاعتراض، عند وقوع ما سألوا وقوعه. فلم يلزم النبيُّ "أكثر مما وقع فيه السؤال. ثمّ جاء الناس من الآفاق يخبرون بانشقاق القمر في تلك الليلة. ولهذا قال الله -تعالى- عنهم أنَّهم قالوا فيه: ﴿ يُوضِرٌ مُسْمَتِهُ ۗ ﴾ فقال

[[]r4: m] 1

الله: فركل أنثر تستنقز كي اكل ذلك الأمر ماكان. فالقسر لمولا ما هو موزعتي الموتمة. ما قبل الإهلال والإبدار، والحق والسبرار. فالسحر المستمر داخل تحت حكم "كلّ المرسستين". فهذا شقاء بالحق، وجمّل في عين العلم, وهو قوله: ﴿فَإِلَنْ مَبْلِغَةٍ مِنْ الْعَلِيمُ} أَنْ أَتَابِتُهُ عَلِيمًا.

واعام أن النظر والاعتبار، من العلوم الذي تظهر من الأسرار والأنوار. فالنور للبصر. والابسار. فقال الله لما ذكر هذا المتام: فإفاغتيريا با أولي الأنشار في " أي جوزوا من ما اعطاكم البحثر بعوره، مما أدركه من الممضرات وأحكابها. إلى ما تدركه بعين بصارتم شهودا؛ وهو الاثم الاقوى. أو عن فكرة: وهو الشهود الأونى عن المرتبة العليا. وكلاهما عام عما عام طهر لى ما استستر وبطن. فهي وآيات للمؤم يتشكرون في " كما هي وآيات للمؤم يتشون في". فللتني يدول الله تعليم، فلا يدخل علمه شلك ولا شبهة. والمتنكر ناظر إلى قوة علوقة، قصيب " رخطيل. وإذا أصاب بقبل دخول الشبته عليه بالقزة التي اناوته الإصابة لاختلاف المطرق. فالمنتني

فلنذكر في هذا المنزل مسالة من مسالة، كإخوانه من المنازل، وهو مترل شريف عال يستميّ، مترّل السور في الطريق؛ لأنّ الله جمله نوراً، ولم يجعله سراجا؛ لما في السراج من الافتقار إلى الإمداد بالدهن لبنّاه الضوه. ولهذا كان الوسول فوسراتها نميزًا لا الالهيّ الذي هو الوحي، وجعل فيتريّل أي أي ذو نور، لما فيمه من الاستعداد لقبول لهذا الإمماد، كالمار التي في رأس الفتية التي يفيم عنها الدخان، الذي فيه يميّل الدور إلى رأس الفتيلة من السراح، فيظهر سراجا مثله و "المور" من الأساء الإلهيّة، وليس السراح من أسهابها. لأنّه لا يستمدّ نورة من شيء، فعرف من هذا الاحتيار ويته القسر من الشمس. قال تعالى: فوتجمّل

الْقَمَرَ فِيئُ فُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾ فنور السراج مقيَّد، والنور القمري مطلَّق؛ ولهذا تَكُره ليعم الأنوار. فكلُّ سراج منيِّر، وماكلُّ منيرِ سراجٌ.

واعلم أنّه من العلم بالتحقّق بالسورة، أنّ العلم المطلق من حيث ما هو متعلّق بالمملومات ينقسم إلى قسمين: إلى علم ياخذه الكون من الله بطريق النقوى، وهو قوله: (إن تلقّوا الله يَجْعَلْ أَكُمْ وَاقَالًا ﴾ "وقيله في خفير. (وغَنَائلة من أنّا عِلَمَالُهُ، وعلم ياخذه الله من الكون عند إملائه إيام بالتكليف، معل قوله: (ولُوتَلِئلَوَكُمْ حَقَى تَقَلُّهِ) " فلولًا الانتزاك في السورة، ما حكم على نقسه بما حكم لحقّة، من حدوث مثل العلم، فإن ظهر الإنسان بصورة الحقّ، كان له حكم الحقّ؛ فكان الحقّ متعه ومصرّد؛ فنسع بالحقّ فلا يفوته مسموع، ويبصر. بالحقّ فلا يفوته بعضر، عنماً كال الحقّ أو وجوداً.

وان ظهر الحقّ بصورة الإنسان، في الحال الذي لا يكون الإنسان في صورة الحقّ، كان الحكم على الله مثل الحكم على صورة الإنسان الذي ما له صورة الحقّ؛ فتنسب إليه ما ينسب إلى تلك الصورة من حركة واعتقال، وشبع وشباب، وغضب ورضا، وفرح وإنهاج.

ومن أجل ما يتباد من شأن هذين العلمين، جعل الله في الوجود كتابين: كنايا سخادة أثماً: فيه ما كان قبل إيجاد، وما يكون كتيه بحكم الاحمم "المنيت". فهو كتاب ثو قدر معلوم، فيه بعض أعيان المكتات، وما " يتكون عنها". وكتابا آخر ليس فيه سيرى ما يتكون عن المكلمين خاضة؛ فلا توال^ الكتابة فيه ما دام التكليف، وبه تشيم الحبجة لله على المكلفين، وبه يطاليم لا بالأجّ، وهذا هو الإمام الحلّى المبين، الذي يمكم به الحقّ معال- الذي اخبرنا الله في كتابه، أنّه

[[]V2 : mil

٢ س ٣٤ ٣ [الإنتال : ٢٩]

٤ [الكهاب : ٦٥] ٥ [محد : ٣١] ٦ ص ٢٤ب

۷ ثابتة في الهامش ٨ ق، س: يزال

٢ [النجم: ٣٠] ٣ [الحشر: ٢] ٤ [الرعد: ٣] ٥ [يولس: ٣] ٣ ص ٣٣ب ٢ [الأحزاب: ٣٤]

٨ق،

أمَره (أي أمر نبيَّه) أن يقول لربَّه: ﴿اخَكُمْ بِالْحَقِّ ﴾ يريد هذا الكتاب. وهـو كتـاب الإحصاء؛ عليه في الأمَّم، التي هي الزير؛ ومعناه الكتابة. وإن كانت أصناف الكتب كثيرة ذكرناها في "مواقع النجوم" فإنّها ترجع إلى هذين الكتابين.

وسبب إيجاد الكتابين كونه سمبحانه- خلق من كلُّ شيء زوجين؛ فحَلَق كتابين أيضا. فمن الكتاب الثاني يسقى الحقُّ: خبيرا، ومن الأمّ يستى: علياً. فهو "العليم" بالأوّل "الحبير" بالثاني إن عقلتً. فالقضاء، الذي له المضاء في الأمور، هو الحكم الإلهيّ على الأشياء بكذا. والقدر (هو) ما تقع بوجوده، في موجود معيَّنِ، المصلحةُ المتعدّية منه إلى غير ذلك الموجود. مثل قبوله: ﴿وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرَّزْقِ لِعِبَادِهِ لَبَغُوا فِي الْأَرْضِ﴾ فلمو وجد البغي عن البسط لم نقم الحجّة ° عليهم، ﴿وَلَكِنْ يُتَرِّلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ﴾ ﴿ فَمَا أَنزلَ شيئا إلَّا بقدَر معلوم، ولا خلق شيئا إلَّا بقدَر.

فإذا وجد البغي مع القدّر قامت الحجّة على الخلق، حيث منع الذّيرَ تما بيده، مع حصول الككتفاء. فما زاد فيعلم أنه لمصلحة غيره، ومِن فضله جعله قُرضا؛ ولا يتمع القرض مما هـو رزق له، لقوام عينِه. وجعل هذا الفعل من جملة مصالح العباد، فرفع ﴿بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَاتِ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ يَعْضًا سُخْرِيًّا ﴾". ولمَّا أنول الله حسبحانه- نفسَه منزلة عباده، أمضى عليه أحكاصم؛ فما حَكُم فيهم إلّا بهم. وهذا من حجّته البالغة له عليهم، وهو قوله: ﴿جَزَاءَ وِفَاقَالُهُ^، ﴿جَزَاءَ بِمَا كَانُوا يَغْمَلُونَ ﴾"، ﴿جَزَاءَ بِمَاكَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ ". فأعالهم عنَّبتهم، وأعالهم نئمتهم. فما حكم فيهم غيرُهم، فلا يلومون إلَّا أنفسهم.

كَمَا قال الله -في ما حكاه لنا من قول الشيطان لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ: ﴿إِنَّ اللَّهُ وَعَذَكُمْ وَعُدَ الْحَقّ وَوَعَدُتُكُمْ فَأَخْلَفُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانِ ﴾ أي من قوّة ولا حجّة ولا برهمان ﴿إِلَّا أَنْ دَعَوْنُكُمْ فَاسْتَجَبُّتُمْ لِي﴾ وليس كلُّ مَن دعا تلزم إجابته. ولهذا كانت المعجزات تشهد بصدق الدعوة من الرسل أنَّها دعوة الله. والشيطان ما " أقام برهانا لهم لمَّا دعاهم وهو قوله: ﴿وَمَاكَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ ﴾ فيا عجبا! أنّ الناس جحدوا دعوة الحقّ مع ظهور البرهان وكفروا بها، واجابوا دعوة الشيطان العريّة عن البرهان. فقال لهم: ﴿ فَلَا تُلُومُونِي وَلُومُوا ٱلْقُسَكُمْ ﴾ " نظرا منه إلى حكم الكتاب الثاني، الذي به تقوم الحبَّة عليهم. فلو نظر إلى الأمَّ والزبر الأوَّل لم يقل لهم: ﴿ وَلُومُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾.

فالقضاء للكتاب الأوّل يطلبه حكم الكتاب الثاني، والقدر للكتاب الثاني. وكلا الكتابين محصور؛ لأنَّه موجود. فولمُ الله في الأشياء لا يحصره كتاب مرقوم، ولا يسعه رقِّ منشور، ولا لوح مُفوظ، ولا يسطَّره قبلم أعبلي. فَ ﴿ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ وَلَهُ الْحُكُمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾" أي إلى الحكم، وهو القضاء. فالضمير في "إليه" يعود على الحكم، فإنّه أقرب مذكور، فلا يعود على الأبعد ويتعدّى الأقرب إلّا بقرينة حال. هذا هو المعلوم من اللسان الذي أمزل بــه

فالقضاء يحكم على القدر، والقدر لا حكم له في القضاء، بل حكمه في المقدَّر لا غير؛ بحكم القضاء. فالقاضي حاكم، والمقدِّر مؤقِّتٌ. فالقدّر (هو) التوقيثُ في الأشياء من اسمه "المقيت". قال التعالى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِيتًا لِهِ *.

٢ [الأصص: ٢٠]

A [النباء: ٥٨]

^{[117:} الأنباء: 117] ٢ [الكيف: ٤٩] ٣ [النسر: ٥٣] ٤ (الشوري: ٢٧)

٦ [الشورى: ٢٧]

٧ (النخف: ٢٢١ [14 : fingel] 9

١٠ [التوبة: ٨٢]

وهذا المنزل أشهدته بقونية في ليلة لم يمرَّ عليُّ أشدُّ منها؛ لنفوذ الحكم وقوَّته وسلطانه. فحمدت الله على قصوره على تلك الليلة (فقط)، ولم يكن حكم تأبيد، وإنماكان حكم وقوع مقدَّر. فلمَّا رُدِدْتُ إِلَيْ وقد سقط في يديِّ؛ وعلمت ما أنزل عليِّ، وما فرَّره الحقّ لديٍّ، وفرَّقت بين قضائه وقدره في الأشياء؛ كتبتُ به إلى أخ في الله كان لي رحمه الله- أعرّفه بما جرى، كما جرت العادة بين الإخوان؛ إذكان كتابه قد ورد عليّ يطلبني بشرح أحوالي، فصادف ورود هذا الحال؛ فكتبتُ إليه في الحال:

بسم الله الرحمن الرحيم

وردكتاب المولى يسأل وليّه عن شرح ما رأى أنّه به أؤلّى، ليكون في ذلك بحكم ما يرد

ومِثْلِي مَنْ يُصَدُّ عَنِ الوصَالِ فَهِا أَنَا طِائِمٌ حَدَّ الغَوَالِي تَدَاخَلَتِ النِّسالُ عَلَى النِّسالِ إلَيْتِ فِعَـلَ ذَكْـرانِ الرَّجـالِ بُـكَاءَ فَقِيْدِ وَاحِدِهِ المُـوَالِي أَنَا الْمُطْـرُودُ مِـنْ بَـيْنَ الْمُـوالِي فَكَيْفَ تُضِيْعُنِي يَا ذَا الجَلَالِ؟ وإنّ العَفْـوَ مِـنْ كَـرَم الجِــلالِ لِغَـــيْر إِزَالَةِ النَّاءِ العُضـــال؟

سَأَلُتْ تَهَمُّمَا عَنْ شَرْح حالِي حَــذَارَ كَرِيهَــةِ يَــؤمَ النّضــال

فإنّ الفَصْلَ مِنْ شِيتِم الموالي فْكَيْفَ وَقَفْتُ دُونَكَ فِي ضَلالِ لَقُلْتُ فَرَضْتُمُ عَيْنَ المُصال ضَعِيْفٌ مِثْـل رَبّاتِ الحِجـال وإِلْحَافًا غَظِيْمًا فِي السَّـوَّالِ فَحُسْنُ الظُّنِّ مِنْ كَرْمِ الجِّصالِ وَبَعْدَ تَحَقُّقِي مِا إِنْ أَبَالِي لَكَانَ بِجَنْبِ عَفُوكَ فِي سُفال فَبَعْدَ العِلْمُ أَلْحَثُ بِالنَّعِالِ بِتَوْجِيْدٍ يَجِلُ عَن المَقَال طَرَدْتَ بِهِ القَبِيْحَ مِنَ الفَعالِ تَشَدُّسَ عَنْ مُكاشَفَةِ الْخَيْسَالِ عَن المثلِ المُحَقِّقِ فِي المِشالِ كَالٌ فِي كَالِ فِي كَال كَمَا نَشَطَ الأسِيرُ مِنَ العِقالِ لخشن عناية وضلاح بال وَأَيْنَ الشَّمْسُ مِنْ نُورِ الهِلالِ؟ وَلا لَيْسِلٌ إِلَى يَسْوُم الْقِصِالِي كَمَّا سُلِخَ النَّهِــارُ مِــنَ اللَّيْــالِي إذا كانَ العُبَيْدُ عُبَيْدَ سُوءِ

وَعَهْدِي اللَّهِ بِاقْتِحام عِقابٍ نَفْسِي

لَو اسْتَنطَقْتَ عَنْ عَجْزِي وضَعْني

وَهِا أَنَا وَاقِكَ فِي حَالٍ عُجْرَ

بَعَثْتُ إِلَيْهِ حُسْنَ الظُّنِّ مِنِّي

وإنْ كَانَ الطَّبَاعُ طِبَاعَ سُــوْءِ

وَجُـودَكَ قَــدُ تَحَقَّفُهُ رَجِـائي

عَلِمْتُ سِأَنَّ ذَلْبِي لَـوْ تَعـالَى

بِلْطَفِكَ قَبْلَ عِلْمِي كُنْتُ تَاجَا لَقَدْ أَيُّدُتِي وَشَدَدُتَ أَزْرِي

أعَايِنُ ما أعايِنُ مِنْ جَمَالِ

وَعَــنُ صُــورِ مُقَيِّــدَةٍ تَعــالَى

فَأَشْهَدُهُ وَيَشْهَدُنِي فَالْفَنَى

وَيَأْخُدُنِي لِمَشْهَدِهِ ارْتِيداحٌ

فَمَا يَلْتَكُ بِالْحُسْنَى سِوَاتْي

رأيت أهِلة طلغت شموسا

فَنَقَّرَتِ الظَّلَامَ فَلَا ظَلَامٌ

سُلِخْتُ عِنايَةً مِنْ لَيْل جِسْمِي

أنا المَطْــرُودُ مِــنْ بَــيْنِ المَـــوَالِي عَصَيْتُ زِجاجَهُ ا فَجَهِلْتُ قَدْرِي رميت ٢ بِأَشْهُم الهِجْرانِ حَتَّى فَيْرُمِيْسِنِي بِأَسْسِهُبِهِ فَسِآتِي وقفت يبابء أشكو وأبكي وَقُلْتُ بِعَــبُرَةٍ وَحَنِــيْنِ شَخِـــو وإنّ مَسكّارة الأخسلاق مِسنَّكُمْ وَهَـلُ نُشِرَبِتْ لِجَـالِيْنُوسَ كُتْـبٌ وَيُسدُّخُرُ الْمُقسوّمُ مِسنُ سِسهام

شِماتِ الدُّيْنِ يا مَــؤلَى المَــؤالِي

٣ والله تُحوافية الوليد هو الطَّقل فعيل بمعنى مَفْتُول أي كلانة وجِلْظًا كما يَكْلاً الطَّقْلُ

١ الزجاج: الفوارير، الأنداح، الأنباب، وما تركز به الأرماح في الأرض ٢ صـ ٣٦.

فَكَانَ اللَّهُ وَ آيَاتِ اللَّهِ اللّ وَبَعْدَ الوَصْلِ فَانْسَعِبُوا مَشَالِي

وإن ولينك لما أراد التهوض في طريق، والنفوذ ألى ماكان عليه في تحقيقه، اعترضت أولتك عند كرد. حالت ينه دين المسهود، والبلوغ إلى المقصود، والتحقّق بحقائق الوجود. فحمت أن تكون عقبة الغضاء، لما السيفه من المضاه. فرايها صعبة المرتقى، علقة بينى يوبين ما أبيده من الغالم، وفقت ودين المنافق في طبية من أمرها. فعالمبت حبل الاعتصاب والمسلك الماروة الوقيق، عروة الإسلام، فدويت: أن الام الطلم، ما بقبق. فعلمت أنى بهذا المطلم وحكمه فيه ما ارتقى فاستشرت بروال الولاسي عند رجعتي إلى احساسي، فغلمت ما شهدت، وخاطبت ولتى في نظمي بمعض ما وجدت. فإنا نظر ولتي الها، فليمول عليها، في ليمول عليها، في نظمت ما فيهدت، وخاطبت ولتى في نظم المنه يقد هوات المؤلم عليها، في المشهدة من المنه في المنافق عليها، في نظم من عمل مكر الله، فإنى المؤلم عليها، فلمنت ما فيهدف منا المنه من مكر الله، فإنى الإنها، فليمول عليها، فلمنها من وليم ألها، فلوري ألها، فليمول عليها، فلمنها من وليمول عليها، ما من السالي فديث.

> ۱ ص ۳۸ ۲ ق: والنفود ۲ ق: "صورة" وفوقها بقلم الأصل: "حضرة" ٤ ق: ولي

> > ٦ [الأعراف: ٩٩]

۱ التوى: الهلاك والتلف ۲ ص ۳۹

لِتَعْرِفُوا مَعْمَى الْحَسِبَرَ أتنائكم أخيركم قالَ: "فَمَا تُغنى التُّذُرْ" وَلا تَقُولُسُوا مِثْسُلٌ مَسَنَّ ما قد سَمِعَةُ وذُكِرُ فَسكانَ مِسنُ أَمْسرهِم قَــالُوا: "وقَــد دَعــاكُمُ النَّاعِــي إِلَى شَيْءٍ نُكـــرُ" مِثْلُ الجَرَادِ المُنتَشِرِ فَيَخْرُجُ وَ خُشَّعَا في يَسَوْم نَخْسَسِ مُسْسَتَمِرُ شغثا خفاة خست إلى خُلُــودِ فِي سَـــقْرُ إلى غــــذَابِ وَتَـــوَى ا حِينَ دَعاهُمُ فَازُدُجِرُ فَلْو تَرَى نَبِيَّهُمْ وقد ذعا مُزسِلة "أنِّي ضَعِيْف فَانْتَصِــرْ". فَقَالٌ لَمْ عَيْنُ انْسَكِبْ وأئست يا أرضُ الفَّجِـــرُ أمر حكم قد قدو حَتَّى التَّقَى الماءُ عَلَى وَذَاكُمُ البَحْـــرُ الرُّخِـــرُ فاضمطفقت أمواجمة ف الحُكُمُ حُكِمٌ فاصِلٌ والأنسر أنسر مُنستقِر كميشل أنسح بالبضر وأنسره واحسدة سَـفِيْنَةٌ قَامَـتُ مِـنَ السواح نجساة ودُسُرُ وغستا لِمَــنُ كَانَ كُفِــرُ تجسري بغين جفظيه تَسُوقُها الأزواحُ عَـن أمر مليك مُقتدد أَتْزَلَهَا الجُـودُ عَـلَى الجُـودِيِّ فَقَـالُوا لا وَزَرْ مِنْهَا أَنَا عَمِيْنُ السورَرُ ناداهُمُ الحَسقُ اخْرُجُــوا لَذَيْكَ يَعْمَ الْمُسْتَقُرُ خطّها وقالُوا رَبُّنا

قالَ: مَضَتْ تَقْضِي الوَطَرُ قُلْتُ: تُرَى أَيْنَ مَضَتْ؟ قُلْتُ: تُراها ترْعَوى ١؟ قالَ: نَعَمْ عِنْدَ السَّحَرْ قالَ: نَعَمْ أَخْتُ القَمَرُ قُلْتُ: وَهَلْ تَعْرِفُها؟ قـالَ: عَـلَى أبي البَشَــرُ قُلْتُ: عَلَى مَنْ تَزَلَّتْ؟ قُلْتُ ا: وَماذا تَبْتَغِي؟ قالَ: "ضِرابٌ بِالذُّكَةِ " ما يغرف الشــرُ سِـوى تُقُــولُ: زِدْنِي يا فَـــتَى مِلْمَة فَلِيغُمَ الْمُخْتَلِيرُ فَبَلَّتُهُ اللَّهُ حَلَّـــثُ مَعَاقِــــذَ الأَزَرُ أجرد ما فيسه شعز طَعَنْتُ فِي مُشَـنَهُدَفِ وعَرْفُكُ كَأَنَّكُ رينخ الخُزَامَى والقُطُـرُ " أزذافها كأثبا يا نَظْرَة قَدْ أَظْهَرَتْ مِنَ الوُجُودِ مَا ظَهَرْ لِلسِّرِّ مَعْنَى فِي البَشَـرْ لَـولا النّتاجُ لَـمْ يَكُـنْ ۇنجود خلىق مىسىئيز سِرِّ لَنَا و "كُنْ" لَهُ بَــنَثُ لِعَيْنَيْــكَ العِــبَرُ إذا التقمى السُّرُّ و"كُنْ" وقائـــل: ذا مَثَـــلٌ قَــرُرَهُ لِمَــنَ فَظَــرُ لمَـنُ يَشَـاءُ فـاعْتَبرَ عَـلَى الفَنـا إذا بَـدَا قُلْتُ: نَعَم، وبَعْدَ ذَا هُنَا وفي الأَخْسِرَى وَحَيْسَتُ مِا نَكُسُونُ فِالدَّكِرَ

فيا سَمَاءُ أَقْلِعِسَى مِــنْ سَحِّ مـــاءِ مُنْهَمِـــز وأنستِ يا أرْضُ ابْلَعِسى ماءك والحزن واختكيز قَـدْ قُضِيَــ الأَمْــرُ فَهَــنُ كانَ عَسنُوًا قَسدُ غَسرٌ تَرَكُبُ الْسَلَاكِيةَ * لَـكُمْ فَهَـلْ مِـنْ مُـدِّكِرَ وكُلُّ مـــاكانَ وَمــــا يَكُونُ مِـنَّكُمْ مُشــتَطَرُ وإنّ مــــا نَفْعَـــــلَّهُ فِي الكَوْنِ مِنْ خَيْرِ وَشَرْ المَــــؤتُ سُمِّ ناقِــــعٌ والحَشْرُـــ أَدْهَى وأَمَـــز بسفيئكم أجسامكم في بَخُر دُنْيا قَدْ زَخَـ: وأنسئم زُكّابُهسا وأنستُم عسلى خطرز وَمَا لَكُمُّ مِنْ سَاحِلِ غَـيِّرُ القّضاءِ والقّــدَرْ فسالتهلوا والجتهسذوا فَمَسا مِسنَ اللهِ مَفَسرَ فِي لَيْلَتِي حَتَّى السَّحَرّ هَـــــنَّا الَّذِي أَشْــــهدُّتُهُ فسازذجروا واغتسبروا واتَّعِظُـــوا بِمَـــنْ غَـــبَرُ فـــــالكُلُّ واللهِ بِــــــلَا شَكُّ عَلَى ظَهْرٍ سَفَرْ مِنْ قَبْلِ ذَا أَشْهَدَني أنسرا عجيبها فيسه سز فاشتيعُوا نُطْقِسي بِــهِ واغتبروا لفظ الشكز بِفَضْ إِهِ أَعْطَى الشَّبَرُ ° فالخمُ لله الذي ما عِندُكُمْ مِنْهَا خَبِرٌ بَـلُ عِنْـدَنَا مِنْهَـا الحَـبَرَ

> ا في سن: ماند * في " في الخامة" وفي المجامش يقلم الأصل: "تذكرة" * ص ١٩٣٩ ٤ الشكر: فترج المرأة ٥ الشير: المهاع، النكاح

۱ ترعوي: تحسن الرجوع ۲ ص ۶۰

ا من ع ٣ الحزامي: نبت ذو زهر أحمر طيب الرائمة. والقطر: العود الذي يتبخر به

قَالُوا: وَكَيْفَ الأَمْرُ ؟ قُلْ فَقُلْتُ: سَمْعًا ما سُترَ زَوْجَتُـــةُ عَــــلَى سُرُرْ إذا السوليُ أَقْبَلَتُ يَخْمِسلَهُ مِسنَ الصُّسورَ يُفضى إليها بالذي فعلما يلكخها تَصَوِّرًا عَلَى صُورً كانَ عَـلَى تِـلُكَ الصُّورُ مِنْ جِلْسِ مَا لَوْ وَلَدَثُ أؤ ذَاتِ غُــنْج وَحَــوَز مِسنُ ذِي إمّــام حــاكِم وإنْ يَكُنُّ هُــوْ فَــذَّكَرُ فإنْ تَكُنْ أَنْثَى فَهِي تخسؤل بسلا غسير وفسل تجليسه سسوا

فليمنتر ولئي " ما شكلونه، ولينكر فيها ذكرته، ولياخذه عبرة من البصر لبصيرته. ومن يسرّه لسيرية، فقد آن أن مجيء زمان أهن. وقد عليث لها أوجدك، ورتبة الكال الذي الشهدك، وما طلب منك إلا ما يتنضيه وجودك، ويقضي. به شمهوذك. فإن أنصلت: فقد عرفت، وإن تعاميت، بعد ما أراك ما قد رأيت: فقد وغيّت، فأسدًا المثالة سؤال الإقالة، وإلسلام.

فَسُرُ ورود كنايي عليه، وأنتنئ بالنظر فيه واليه. فاورته التذكر فيه عيالة، كانت سبب رحلته وسرعة تلله. فما يتمي إلا أتاما ودرج، وعلى أسنى معراج إلى مقصوده عرج. وشهدتًا" احتضاره بالدار البيشاء إلى أن قضي، وسافرتُ من يومي لاستعجال قومي. فهذا بعض ما يحوي عليه هذا المازل من الأهوال الصعاب التي تعظم في الشهود ضؤرها.

واعم أنّ الله ما ذكر أخيار القرون الماضية إلّا لنكون على حذر من الأسباب التي أخذهم الله بيما أحدثه الرابية، وطمش بهم البطش الشديد. وأمّا الموت فاضائن معدودة، وآجال محدودة. وليس الحوف إلا من أخذه وبطشه، لا بين لقائه؛ فإنّ لقائه يسرّ الوفيّ؛ والموت سبب اللقاء؛ فهو أسنى تحدّة يُفخلها المؤمر؛ فكيف به إذاكان عالما؛ يخ على يج؟!.

ويتضنن هذا المنزل من العلوم عالم الرحمين. وعالم قرب السمي من قرب الشبر والداراع، وهو القرب الهدود. وعالم الرتين والننق.

وعِلْمَ المنشابه من الحكم. وعِلْمَ الأبد. وعلوم الأدلّة. وعِلْمَ الاتبّاع، وما يُسعِد منه وما يُشقى.

وعِلْمَ ثبوت الأمور، ومرتبة الحُكم، والحِكَم. وعِلْمَ الجزاء الوفاق. وعِلْمَ الجبر بالإجابة إلى المكروه كإجابة أولاد أمّ عيسي'.

وعام الطبيس، فهبيك متافك من غير الوجمة التي تعرف منها أنه متافائ، طبيسا عليك؛ فإذا الكفت الغطاف المنافك المبادئ الفلامات المسافك المبادئ المسافك المسافك المسافك المسافك المسافك عنده ولا افادائد المه أنه العرف المرافق المسافك على المسافك المسافك المسافك على المسافك على

ويتضمّن أيضا عِلْمَ أسباب النجاة والسعادة.

وعِلْمَ الامتحانات بالعسر واليسر للصابر والشاكر.

وعِلْمَ المناسبة التي بها لم يمتثل أمر الله مَن عصى-أمره، ومن امتثله؛ هـل امتثله بأمر

۱ أمّ عيسى: الزرافة ٢ ص ٤١ب

الباب الأحد والثلاثون وثلاثمانة في معرفة منزل الرؤية والقؤة عليها والتداني والترقّي والمتلقي والتدلّي -وهو من الحضرة المحمديّة والآدميّة

عَجِبْتُ لِغَيْنِ كَيْفَ تُمْرِكُ عَيْنَهَا وَتَعْجَزُ عَنْ إِدْراكِ مَنْ قالَ: إِنَّهَا وَلَمْ يَكُ مُشْهُودٌ سِوَاهُ وَإِنَّمَا شُهُودُ وُرُودِ الْغَيْبِ عَنْهَا أَجَبُّها اللَّهِ

اعلم أنجلت الله- أن هذا المنزل بينه وبين المنزل الذي قبله تمالج لكون الديني ها شئه رؤيننا الفتر بريننا الفتر ليلة إيداره والشمس ليس دويها سحاب، وأنه لا بدركما في رؤيته ضيم ولا انضهام، ولا ضرر يقوم بنا" ولا مضارة لديونا. وقد ابان ها لأنته عن صورة تجلل الحق لعباده بقول ما قاله ديني لأنته قبله، وبهذا الذي الله عليه فقال: فهالتماؤمين زؤوف رَحِيمٌ»

فتال الله نما حذر من الدنجال في دعواه الألوهة فتال: «أقول كم فيه قولا ما فاله بني لأنتمه، وما من بني ألا قد حذر أنته الدخال. ألا إذ الدخال أعور الدين البني كان عينه عبية طانية. ولان تركم ليس بأعور، فعولما بأي صورة دون رئيا. ولا بقال: إنه أراد صورة لا تقبل الفور، فكانت فائدة الإخبار رغيه، فإن ظال الصورة كانت تعلي بالمناج غي الغور عبيا. وإنها لما كانتات السورة من قبل ذلك، بني اما أنه ليس كذلك لما علم من وقوع الشبه فيا وفعث فيه المساهدة من العب، وإنما كان الدنجال أعور لأنه على تصف الصورة إذ لم يجز رئية الكمال كما حازها أكثر الرئية الكمال كما حازها أكثر الرئيا الرئيان. مناسب، أو يعدم المناسب؟

وعِلْمَ سبب نائير الأدنى في الأعلى، كتسليط الحيوانات على الإنسان، كترصة البرغوث إلى ما فوقها، وقال عمالي: ﴿ أَجِيبُ دَعُوةَ النَّاعَ إِذَا دَعَانِي ﴾ .

وعِلْمَ مشاركة الحيوانات الإنسانَ في العلوم عن التجلِّي.

وعِلْمَ مَن ّ رَدُّكُلَّ ما أَنَّاه من الحَقّ؛ من أين رَدُّه؟ ومَن ردَّ بعضه؛ من أين ردُّه؟ وهل يتساوى الحُكم الإلهي فيهم، أم لا؟

وعِلْمَ من أين انهزم الصحابة يوم حنين؟

وعِلْمَ مؤاخذة الأعلى بالأدنى إذا نُصِب دلالة، نَصَبه مَن نَصبه.

. وعِلْمَ السوابق واللواحق.

. وعِلْمَ الوحدة في عين الجمع.

. وعِلْمَ المراتب والدرجات.

لم المراتب والدرجات.

﴿وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ٣.

[[البغرة : ١٨٦] ، "وقال... دعاني" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٧ - ٢ ٢ الأحداث : ١٤

۱ ص ۶۲پ ۲ تابق فی الهلش ۳ (التوبة : ۱۲۸) ۵ مد قدام الد ۱۲۰۱ (د. اور

ا (اللهواء : ۱۲۸) ع من قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً الْمُعَالِمِينَ ﴾ [الأسياء: ١٠٧]

ثَمّ نرجع ونقول: إنّ موسى لمَا كلُّمه ربُّه؛ أدركه الطمع، فقال: ﴿وَبِّ ۚ أَرِنِي أَنْظُرُ إِلَيْكَ ﴾ " فسأل ما يجوز له السؤال فيه؛ إذ كانت الرسلُ أعلمَ الناس بالله، وأنَّه ذو إدراك يدرِكه به، وأنَّه المدرك بالإدراك لا الإدراك؛ فإنَّه عالِم بأنَّ الأبصار لا تدركه، وإنما هي آلة يُدْرَك بها. وإنما مُنِع موسى من الرؤية لكونه سألها عن غير أمر إلهيّ أوحى به إليه؛ فإنّهم أدباء لا يتّبعون إلّا ما يوحي به إليهم، ولا سيما في الجناب الإلهيّ. فلهذا قيل له: ﴿لَنْ تَرَانِي ﴾ ثمّ استدرك استدراك لطيفِ بعبدِه لمَّا انتهى فيه حدَّ عقوبة فوت الأدب بالسؤال ابتداء، (وهو) الذي حمله عليه

فلمّا علم أنّ اليأس قد قام به فيا طلبه، استدرك بالإحالة على الجبل في استقراره عند التجلِّي، والجبل من المكنات، فتجلِّي له ربه؛ فاندكَ عند ذلك التجلِّي؛ لكون روحه ما أوجده الله لحفظ الصورة على الجبل مثل الأرواح المديّرة، وإنما أوجده ليكون مسبّحا به؛ فلذلك لم يحفظ عليه صورة الجبَلِيَّة، وأثَّر فيه التجلِّي. وخُفِظ روحُ موسى الثُّة على موسى في صعقه، عند رؤية ما رآه الجبل الذي كان حجابا عليه صورة نشأته. ﴿فَلَمَّا أَفَاقَ ﴾ رجَع موسى موسى، وما رجَع الجبل" جبلا؛ علِم موسى أنّه قد وقع منه ماكان ينبغي له أن لا يُقع إلّا بـأمر إلهيّ. فقال: ﴿تُبُّتُ إِنَّيْكَ ﴾ لمَا علم أنَّ الله يحبّ التوَّابين ﴿وَأَنَّا أَوِّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ بوقوع هذا الجانز؛ إذ ما تقدّم لأحد من هذا النوع الإنسانيّ سؤال ربّه رؤيتَه، ولا أنّه رآه؛ فلذلك ادّعي موسى أنّه أوّل

ثَمَّ أَعَلَمْنا اللهِ أنَّه ما منا أحدٌ إلَّا سيري ربَّه ويكلُّمه كفاحا، وهذا كلَّه إعلام بالصورة التي يتجلَّى لنا فيها، وهي الصورة التي خلقنا عليها. ونحن نعلم قطعا أنَّ ذوق الرُّسل فوق ذوق الأتباع بما لا يتقارب. فلا تظنّ أنّ سؤال موسى رؤيةً ربّه أنّه فاقد للرؤية التي كانت حالة أبي بكر الصدّيق في قوله: "ما رأيت شيئا إلّا رأيت الله قبله". هذه الرؤية ما هي الرؤية التي طلبها

موسى من ربه؛ فإنَّها رؤيةٌ حاصلة له لعلو مرتبته؛ فإنّ ذوق الصادق ما هو ذوق الصدّيق؛ فالرؤية ثابتة بلا شكِّ ذوقا ونقلا، لا عقلا. فإنّ رؤية الله -تعالى- من محارات العقول، ومما يُوقف عندها، ولا يُقطع عليها بحكم من أحكامها الثلاثة؛ إذ ليس للأنبياء ولا للأولياء من أهـل الله علم بالله يكون عن فكر؛ قد طهَّرهم الله عن ذلك؛ بل لهم فتوح المكاشفة بالحقِّ.

فين الرائين مَن يراه ولا يقيّد. ومنهم ^ا مَن يراه به. ومنهم مَن يراه بنفسه. ومنهم مَن لا يراه عنده، وهو قد رآه ولا يعلم أنَّه رآه؛ لأنَّ هذا الصنف ليس بصاحب علامة في الحقِّ، ولا يَعرف صورة ظهوره في الوجود. ومنهم مَن لا يراه؛ لعلمه بأنّ عينَه لا يظهَر منها للعالم إلّا صور أحكام أعيان العالم، وهو مجلاها؛ فلا يقع الإدراك من الرائي إلَّا على صورة الحكم، لا على العين؛ فيعلم أنَّه ما رآه. ﴿وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى وَهُوَ الْعَزِيرُ ﴾ الذي لا يُزى من حيث هُويَّته ﴿الْحَكِيمُ ﴾ في تجلُّيه حتى يقال: إنه رئيء. انظر إلى الصورة الظاهرة للعين في الجسم الصقيل، وحقَّق رؤيتَك، فتجد تلك الصورة قد حالت بينك وبين إدراكك عينَ الجسم الصقيل، الذي هو مجلاها، فلا تراه أبدا. والحقُّ مجلي صور الممكنات؛ فلم يَرَ العالَم إلَّا العالم في الحقَّ لا بالحقّ

ثمّ لتعلم أنّ المربَّى الذي هو الحقّ؛ نورٌ، وأنّ الذي يدركه به الراتي إنما هو نور. فنور اندرج في نور، فكأنَّه عاد إلى أصله الذي ظهر منه؛ فما رآه سِوَاهُ. وأنت من حيث عينك؛ عبنُ الظلُّ لا عين النور، بل النور ما تدرك به كلُّ شيء، والنور من الأشياء. فلا تدركه إلَّا من كونك حاملا للنور في عين ظِلُّك؛ والظلُّ راحةٌ، والظلمة حجاب. فإذا طلع كوكب الحقّ، ووقف في قلب العبد، استنار به القلب وأضاء "، فأزال عن صاحبه الحيرة والخوف؛ فأخبر عن ربَّه بالصريح والإيماء وأنواع الإخبارات.

واعلم أنّ الأنبياءَ ما اختارت النومَ على ظهورها، إلّا لِعلمها أنّه كلّ ما قابل الوجه فهو أُفُقّ

۱ ص ٤٤ ۲ [النجل : ٦٠] ۳ ص ٤٤ب

۱ ص ٤٣ ۲ [الأعراف : ١٤٣] ۳ ص ٤٣ب

له؛ إذكان لا يتابل الوجه إلّا الأُفُق. وتُمَّ أَفُق أدنى أي أقرب إلى الأرض، وتُمَّ أفق أعلى وهـو ما تقابله بوجمك عند استلقائك على ظهرِك. وإذا كان التجلّي في الصور دخله الحدُّ والمقدار، وأقرب القرب في ذلك: أن تكون عين الخط الذي به تقسم النائرة نصفين، لظهور القوسين اللذين قُرْبُ بعضِهما من بعض هو القُرب الأوّل. والقُرب الثاني (هـو) القرب الخطّلي الذي هـو أقرب من حبل الوريد.

ولا تكون رؤية الحق أبدا، حيث كانت، إلَّا في منازلةٍ بين عروج ونزول. فالعروج مدًّا، والنزل منه. فلنا التداني، وله التدلِّي؛ إذ لا يكون التدلِّي إلَّا مِن أعلى. ولنا الترقِّي، وله تلقَّي الوافدين عليه. وذلك كلُّه إعلام بالصورة التي يتجلِّي فيها لعباده، وأنَّها ذاتُ حَدٌّ ومقدار؛ ليدخل مع عباده تحنَّت قوله في حكمه: ﴿وَمَا نُنزَّلُهُ إِلَّا بِشَدَرِ مَعْلُومٍ ﴾ '، و﴿فَكُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتَاهُ﴾ ' أي جعلناه ﴿يِقَدَرِ﴾ والرؤية مخلوقة، فهي بقدَر. والتنوّع في النجلّي ظهورٌ محدَث عند المتجلُّ

ألا ترى تجلِّيه بالحكم في الأعيان المتّخذة آلهة للقيرة الإلهيّة حيث حَكّم وقضى أنّه لا يُعبد إلّا إيَّاه. وكذا أخبر فقال: ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبَدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ فعلماء الرسوم يحملون لفظ "قضي." على "الأمر"، ونحن نحملها على "الحكم" كشفا وهو الصحيح. فإنَّهم اعترفوا أنَّهم ما يعبدون هذه الأشياء إلَّا لتقرَّبهم إلى الله زلفي، فأنزلوهم منزلة النوَّاب الظاهرة بصورة مَن استنابهم، وما ثمَّ صورة إلَّا الألوهة؛ فنسبوها إليهم. ولهذا يقضي الحقُّ حوائجهم إذا توسَّلوا فيها إليها؛ غَيرةً منه على المقام أن يُهتضم، وإن أخطؤوا في النَّسبة فما أخطؤوا في المقام، ولهذا قال: ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا ﴾ ° أي أنتم قاتم عنها: "إنَّها آلهة"؛ وإلَّا فستوهم. فلو ستموهم لقالوا: هذا حجر، أو شجر، أو ماكان؛ فتتميّز عندهم بالاسميّة. إذ ماكلّ حجر عُبِـذ ولا اتَّخِـذ إلها، ولاكلّ شجـر، ولا

كلّ جسم منير، ولاكلّ حيوان. فللّه الحجّة البالغة عليهم بقوله: ﴿قُلُ سَمُّوهُمْ ﴾ [.

واعلم أنَّه لولا الهوى ما عُبِد اللهُ في غيره، وأنَّ الهوى أعظم إلَه متَّخَذٌّ عُبِد؛ فإنَّه لنفسه حكم، وهو الواضعُ كلُّ ما عُبِد. وفيه قلت:

وَحَقٌّ الْهَوَى إِنَّ الْهَوَى سَبَبُ الْهَوَى فِي الْفُلْبِ مَا عُبِدَ الْهَوَى قال تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتُ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَاهُ وَأَضَلُّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمُ ﴾ ۚ فلولا قوَّةُ سلطانه في الإنسان، ما أثر مثل هذا الأثر فيمن هو على علم بأنَّه ليس بإله. فإذا كان يوم ألقيامة جَسَّد اللَّهُ الهوى كما يجسّد الموتّ لقبول الذبح؛ فإنا جسّده قرّره على ما حكم به فيمن قام بـه، فحار وَبَالُهُ عليه، فَغَذَّبَ فِي صورته، وأفرد الحلَّ عنه فحصل في النعيم. وتَجَشَّدُ المعاني لا يُنكر عندنا ولا عند علماء الرسوم. فحكمُه في هذا مثل الحكم في قوله (ص): «لا يدخل الجنَّة مَن في قلبه مثقـال ذرَّةِ من كِبْرِ» فكان شيخنا أبو مدين ﴿ يقول: صدق؛ يُزَال؛ فيدخل صاحبُه الجنَّة دونَه، ويبقى هو في النار صورةً مجسَّدة، أو يعود الكبر إلى مَن هو له، فيأخذ كلُّ ذي حقَّ حقَّه.

واعلم أنّ الآلهة، المتّخذة من دون الله آلهة، طائفتان: منها ما (=التي) ادَّعتْ ما ادُّعي فيها، مع عِلمهم في أنفسهم أنَّهم ليسواكما ادَّعَوا، وإنما أحبُّوا الرئاسة، وقصدوا إضلال العِباد: كفرعـون وأشاله، وهم في الشقاء إلّا إن تابوا. وهم من تشهد عليهم السنتُهم بما نطقت به من هذه الدّعوى، فما دونها، مما يجب عنه السؤال فينكِر.

ومنها مَن ادّعت ذلك على بصيرة وصحو وتحقّق معرفة في مجلس؛ لقرينة حال اقتضاها المجلس؛ لمَّا رأوا أنّ الحقُّ عينُ قواهم؛ وما هم ما هم إلَّا بقواهم، وبقواهم يقولون ما يقولـون؛ فقـواهم القائلة، لا هُم؛ وهي عينُ الحقّ كما أخبر الحقُّ، وكما أعطاه الشهود بخرق العادة في قواهم عندهم؛ فقالوا: "أنا الله"، وإنِّي "أنا الله لا إله إلَّا أنا" فاعبدون: كأبي يزيد ممن نقل عنه مثل هذا مع

۲ ص ٥٤ب ۳ [الجائية : ۲۳]

٤ ص ٤٤

صحيوه وثبوته، وعِلمه ' بأنَّ الحقّ هو الظاهر بأفعاله في أعيان الممكنات، وآنّه في بعض الأعيـان قد نصَّ آنه هو، وفي بعض الأعيان لم يذكر أنّه هو.

ولذلك قال بعض العارفين في حق التلميذ الذي استعنى بالله. على رعمه، عن رؤية أبي يزيد: "لأن بَرَى أَمْ يزيد مَرَّة، خبر له من أن يرى الله الله مرَّة" فَمَبْرَ أَبِو يزيد. قبل له: "هذا أبو يزيد" فعندما وقع بصرء عليه؛ مات الشلميذ. تقبل لأبي يزيد في موته؛ قفال: وأى ما لا يطبق؛ لأنّه تجلّى له من حيث "أنا" فلم يطنه كما ضعق موسى، لأن الله من حيث "أنا" مجلاه أعظم من حيث ألجل" الذي كان يشهدد فيه ذلك المربد.

ومنها مَن ادَّعَتْ ذلك في حال سكرٍ كالحالَاج. فقال قول سكران؛ فحيط، وخلَط لحكم السكر عليه، وما أخلص:

فهذا (المذَّعي عن بصيرة وتُمثّق معرفة) سعيد، وإن شقي به آخرون فلا جناح عليه ولا حرج؛ لأنّه سكران وهم المستولون. ومثل هذا ايضا (المدّعي عن بصيرة وصحو وتُحقّق معرفة) يلحق أهل السعادة وإن ضلّ به عائمة؛ فما إضلالهم بتصود له. فهؤلاء أصناف ثلاثة اذّعوا الألومة لأنفسهم؛ فشتى بها واحد من الثلاثة وسيد الثان.

وأتنا الطائفة الأخرى فاتتبيث فيها الألوهة ولم تتُتبيها لنفسها: كالأحجار، والنبات. والحيوان. وبعض الأفاحيّ، والأملاك ، والكواكب، والأنوار، والجنّ، وجمع مَن عَبد واتَّجذ إلها من غير دعوى منه. فيؤلاء كمهم سعداء. والذن أتخذوهم، إذا ماتوا على ذلك، أشتياء. ومن هؤلاء تقع

۱ ص ۶۷ ۲ ص ۶۷ب ۳ [الأمياء : ۹۸]

من تحريم الجنّة عليه، فعظّم الوعيد في حَقُّه.

فِي مَا اشْتَهَٰتُ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ ﴾ فَمَن كان مشتهاهُ رَبُّه فهذه صفته.

--

البراءة يوم القيامة من الذين اتَّخذوهم آلهة من دون الله، ما لم يتوبوا قبل الموت، ممن يقبل صفة

التوبة ا؛ وليس إلَّا الجنَّ وهذا النوع الإنساني؛ مما عَلِم بذلك (المُتَّخَذ) ولم يُفْصِح ولا وقعت منه

البراءة هنا، مع كونه لم يَدُّع ذلك ولكته سكت؛ فإذا عذَّب الله غذَا المشركين الذين ذكر الله أنَّه

لا يَغفر لهم، فإنما يعذَّبهم من حيث أنَّهم ظلموا أنفسهم ووقعوا في خُلُقٍ بكلام ودعوى ساءتهم،

وتوجّمت منهم عليهم حقوق في أعراضهم يطلبونهم بها. فمؤاخذة المشرك لِحَقّ الغير، لا من جمة

نفسه عمالي-. وظلم أنفسهم أعظم من ظلم الغير عند الله، بدليل ما جاء في الذي يقتل نفسَه

فإذا كان يوم القيامة، وأدخل المشركون دار الشقاء وهي جمتم، أدخل معهم جميع من عبدوه

إِلَّا مَن هو من أهل الجِنَّة وعُمَّارِها؛ فإنَّم لا يدخلون معهم. لكن تدخل معهم المُثل التي كانوا

يصوّرونها في الدنيا، فيعبدونها لكونها على صورة مَن اعتقدوا فيه أنّه إلهٌ. فهم (أي المشركون)

يدخلون النار للعقاب والانتقام، والمعبودون يدخلونها لا للانتقام، فإنَّهم ما ادُّعُوا ذلك ولا

المُثُل، وإنما أدخلوها نكايةً في حقّ العابدين لها؛ فيعذّبهم الله بشهودهم إيّاهم حتى يعلموا أنّهم لا

يُغنون عنهم من الله شيئا، لكونهم ليسوا بالهة كما ادَّعَوه فيهم. قال تعالى: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعَبُسُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصُبُ جَمَّتُمْ أَنْتُمْ لَهَا وَلِدُونَ﴾ وقُرِئ: ﴿حَطَبُ جَمِّتُمْ﴾ وقال: ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ

وَالْحِجَارَةُ ﴾ وقال: ﴿ لَوْ كَانَ هَؤُلاءِ آلِهَةً مَا وَرَدُوهَا ﴾ . وقال فين عُبِد من أهل السعادة

كمحمد وعيسى عليها السلام والصلاة-، والخلفاء من بعنده، ومَن ذكرناه من مدّع عن صحو وعن سكر: ﴿إِنَّ النِّبِرَ سَبَقَتُ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَى أُولِيْكَ غَنِّا مُبْتَدُونَ. لَا يَسْمَعُونَ خسيستها وَهُمْ

۱ رسمها فی ق أقرب إلى: وعلته ۲ ص ٤٦ب --

٣ في: قواد ٤ "بعض" تابنة في الهامش بقام الأصل

آ [الانبياء : ٩٨] * "وقرئ: حطب عمنم" موفع كتابتها في ق بعد الآية التالية.

٣ [الأنبياء: ٩٩] ٧ [الأنبياء: ١٠١ , ١٠٢]

^[1.7]

وإنما قال: ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ﴾ لما يؤثّر ذلك السهاع في صاحبه من الخوف، لأنَّه ليس هو في تلك الحال بصاحب غضب؛ فيلتذَّ بالانتقام. فإنَّ الغضب لله إنما ينفع في دار التكليف، وهنالك لا نصيب للغضب في السعداء؛ فإنَّه موطن شفاعة وشفقة ورحمة من السعداء. فلا يغضب في ذلك الموطن إلَّا الله، والسعداء مشغولون بالله في تسكين ذلك الغضب الإلهي، بما تعطيه أنواع التسكين. كما يقول محمد ، في في ا بعض المواطن: «سحقا سحقا» طلبا للتسكين والموافقة، ثمّ بعد ذلك يشفع في تلك الطائفة عينها لِندوّع ما يظهر الحقّ به في ذلك الموطن. فَمَن سمع حسيسَها من السعداء الأكابر؛ أثَّر ذلك السياع فيهم خوفا على أمهم، لا على نفوسهم.

فإذا بلغت بهم العقوبة حدُّها، وانقضت فيهم بالعدل مدَّتُها، جسّدتْ أهواؤهم التي بها عبدوا غير الله، على صور ما اعتقدوه إلَهًا حين عبدوه، وعلى صور بواطنهم؛ فوقع العذاب بصور مجسَّدة ليبقى حكم الأسهاء دامًا، وبيقي سكَّان الدار من الناس، حيث هم أهلها، في نعيم؛ بها ينظرون إلى صور أهوائهم معذَّبة؛ فينعمون بها؛ فإنَّها دار تنجسَّد فيها المعاني صورا قائمة يشهدها البصر؛ كالموت في صورة كبش أملح؛ فيذبحه يحيى الله البحر؛ كالموت في الحياة ضدُّ الموت، فلا يزول الموت إلَّا بوجود الحياة. ويهذه الصور المخلوقة يكون ملء النار والجنَّة. فإنّه أخبر الجنّة والنار أنه حسبحانه- يملأكلُّ واحدة، فقال لها: "إنّ لكلّ واحدة منكما ملأها".

فإذا نزلوا فيها، وبقى منها أماكنُ لم تبلغها عهارة أهلها"، أنشأ إراداتِ أهل الدارين صورا قائمة ملأهما بها. وهذه الصوّر من الفرقتين المعبّر عنها بالقدمين في أهل السعادة: أنَّهَا قَدَمُ صِدْقِ عِنْدَ رَبِّخ، أي سابق عناية بأن يخلق إرادتهم طاعةً الله وعبادته صورا متجسَّدة وأعمالَهم. وقـد ورد أنَّ أعمال العباد تَرِد عليهم في قبورهم في صور حسنة تؤنِسهم، وفي صور قبيحة توجِشهم. فتلك الصور تدخل معهم في دار السعادة والشقاء، وبها يكون مِلْؤُها. وأمّا دار الشقاء إذا طلبث مِلْأَهَا مِن الله؛ وضعَ فيها الجِبَارُ قَدَمه، فله" "قدم" أيضاكهاكان لأهل السعادة، أي سابق

عنايةِ يظهر العذاب في ذلك القدم؛ وهو أهواؤهم.

فدار السعداء التي هي الجنّة نعيمٌ كلّها، ليس فيها شيء يغاير النعيم. ودار الأشقياء ممتزجة بين منعّم ومعذَّب؛ فإنّ فيها ملائكة العذاب؛ لهم نعيمٌ في تعذيب مَن سلَّطهم الله عليه. فلا نعيم لهم إلّا بالانتقام لله، وهم أصحاب تكليف بأمرٍ، لا بنهي. فهم يسارعون إلى امتثال أوامر الله، ﴿لَا يَعْضُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَيَقْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾' فلا يبقى عذاب في النار بعد انقضاء مدّته إلّا حقيقته من ظهور حكمِه، وليس له تعيين حضرة ولا شخص، وإنما ذلك من حكم الاسم "العالِم" و"المريد". فحيث ظهر حكم "المنتقم" من جسد، أو جسم، أو ماكان، فقد استوفي حقَّه بظهور حكمِه وتأثيره؛ فلا تزال الأسماء الإلهيّة مؤثّرةً حاكمةً أبدَ الآبدين في الدارين، وما أهلهما منهها بمخرَجين.

ولَمَّاكَانت الرؤية لأهل الجنان، جعل الحجاب في مقابلته لأهل النار. وحجابهم مدَّة عـْنابهم، حتى لا تزيدهم الرؤية عذابا، كما زادتهم السورة القرآتية هنا رجسًا إلى رجسهم، ومرضا إلى مَرْضَهِم. فإذا انقضت المدّة بقي الحجاب دونهم مسدّلًا لينعموا. فإنّه لو تجـلّ لهم هنالك مع ما تَقَدِّم لهم من الإساءة واستحقاق العقوبة، أوربهم ذلك الـتجلِّي الإحسـاني حيـاءً من الله، مما جزى منهم. والحياءُ عذابٌ، وقد انقضت مُدَّتُه، وهم لا يعلمون لذَّة الشهود والرؤية؛ فلهم نعيمٌ بالحجاب. والغرضُ النعيمُ، وقد حصل، ولكن بمن؟ فأين النعيم برؤية الله، من النعيم بالحجاب؟ فهم عن ربَّم محجوبون ﴿وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾" ﴿وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾.

[[]floor(2):1°] ٢ ص ٤٩ ٣ [الأحزاب: ٤] ٤ [يونس: ٢٥]

۱ ص ٤٨ ۲ ص ٤٨ب ۲ س، ھ: فالھم

الباب الثاني والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل الحراسة الإلهيمة لأهل المقامات المحمدية سوهو من الحضرة الموسوية

كُلُّ مَنْ مَالَ لاستينازة كَوْنِ وَهُوَ عَظْكَ الْإِلَّهِ لِيْسَ سِوالًا يَشْقَ عِلْمَ اللَّهِ لَيْسَ سِوالًا بِـنَّهُ أَعْلِانِناً بِـهِ الرَّجْسُوبِ قُوْلُ الْفَالِيْنِةِ والاَضْطِارُالَ اَنْ قَافِى الوَّجُودُ مَا كَانَ كُورُوا فَلْهَانَا عَشْلُ اللَّيْنِ مِنْسَالًا اَنْ قَافِى الوَّجُودُ مَا كَانَ كُورُوا فَلْهَانَا عَشْلُ اللَّيْنِ مِنْسَالًا

اخر أيمان الله- أن الله عمال- يقول في حق موسى اللاه معرفا إليانا . وتواناتيالة من جليب النظر الراحم، لما كان فيه النظر المؤتمان المناسبة في المسابد المناسبة في المسابد المناسبة في المسابد المناسبة في المناسبة في المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة لاستمثامة المناسبة، وجفظ ما المناسبة المناسبة في المناسبة في

ووقع النجلّي لموسى في عين حاجته، فرأى نارا لأنّها مطلوبُه فقصَدَها؛ فناداه ربّه منها، وهـو لا علم له بذلك لاستغراغه فيا خرج له، وهو قولنا في قصيدة لنا في "جزء الزينيتات":

كَتَارِ مُؤْسَى بَرَاها عَبْنَ خَاجَتِهِ وَهُوَ الإِلَّهُ وَلكِنْ لَيْسَ يَذْرِيْهِ واعلم أنّ الله ما خلق الذي خلق من الموجودات خلقا خطّيًا من غير أن يكون فيه مَنِل إلى

۱ [البترة: ۲۰۵] ۲ ص ۵۰ب

الاستدارة، أو مستندرا في عالم الأجسام. وقال تعلل- في السيارات وهو ما علا، وفي الأرض وهو ما سفل؛ إذ لا أسفل منها: إنه ﴿لا يُلودُه جَلْفُهُمَا ﴾ نوصف نفسه بأنّه لكلّ شيء حينظ: والحفظ خُنُّقُ من الحافظ على المحفوظ؛ فيكون في شكل صورة الأجسام انحناء، وفي الماني والأرواح خُنُّو.

فلندكر سبب ميل الأجسام إلى الاستندارة. وذلك " أن أول شكل قبلة الجسم بالاستندارة، وهو المستى فلكما، في مستندارة، وهو المستى فلكما، في مستندارة، والتقي طرفا الدائرة، وفت ما ظهر بصورة ذلك الأصل وهو كل في كذلك فيه الاجستندارة، وللتي طرفا الدائرة، وفت تقد من هذه الصورة لا بدأ أن يوجد فيه مثل إلى الاستندارة، يظهر ذلك جسًا في الأجسام، حتى أن لورائي الاختيار، والأعجار، والجاهبال، والأعبال، في عالم الجسم عنط يتم مثل إلى المستندارة، أعنى الجسم الكل المفاهد بالمستندارة، أعنى الجسم الكل المفاهد المستندرة الشكل لبقى في الحلاء ما ليستندرة الشكل لبقى في الحلاء ما ليس فيه فلم والمستندرة الشكل لبقى في الحلاء ما ليستندرة الشكل لبقى في الحلاء ما ليس وربوعها للأر ولحلاء المداور الأشياء عن المفاهد وربوعها فنه بدا وإليه بود.

فلا بدّ أن يكون هذا الأمر في عالم الشكل صورة دائرة؛ لأنه لا يعود إليه على الطريق اللتي ضرح عليه، وإنما امتناذه بينهيم إلى تبنيف. ولا يكون ذلك في الشكل الحقكي؛ لأنه لو بكان أم يقذ اليله أبدا، وهو عائد اليد. فلا بدّ من الإمستدارة فيه معنى وجشاً ". وبين فحلُهم العالم. على الصورة، أن فحلَّة مستدير الشكل. فانظرا في حكمة الله.

واً كان المرجع إليه ليظهر الحُنُّو الذي صورتُه انحناءً؛ لذلك عَمْثُ رحمُّه جميعٌ الموجودات ووسعت كل شيء، كما وسع هو كل شيء رحمة وعلما. ولم يُخرِ للفضب ذِكْرٌ في هذه السعة

۱ ص 29ب ۲ [مریم : ۵۲] ۳ ص ۵۰

ة في: "النبي" وفي الهامش: "الذي" مع إشارة النصويب

٢ ص ٥٠ب ٣ "معنى وحسا" ثابمة في الجوار مع إشارة التصويب ٤ ص ٥١.

الإلهيَّة والرحانيَّة؛ فلا بدِّ من مآل العالم إلى الرحمة؛ لأنَّه لا بدَّ للعالَم من الرجوع إلى الله؛ فإنَّه القائل: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ . فإذا انتهتْ رجعته إليه عاد الأمر إلى البدء، والمبدأ، والمبدئ. والمبدأ رحمةٌ وَسِعت كلّ شيء، والمبدئ وَسِعَ كلُّ شيء رحمة وعلما. فغرق الأمر في عَوْدِه في الرحمة. فيا من يُسرمد العذابَ على خلق الله! أين أنت من هذا الشهود؟ لمولا سَبْقُ الرحمة الشاملة، العامّة، الامتناتية، لَتَسَرمد العذاب على مَن ينفي رحمة الله من هذه السعة التي ذكر الله فيها. ولكن سَبْق الرحمة جعله أن يبدو له من الله " من الرحمة به، مع هذا الاعتقاد، ما لم يكن يحتسبه. فما واخَذْه الله بجهله لأنَّه صاحب شبهة في فَهْمِه. فعينُ بصيرته مطموس، وعقله في قيد الجهالة محبوس.

وما في الحيوان من جَرَى في مسكنه، وعارة بيته، وإقامة صورته على شكل العالم، مثل النحل. فسَدَّسَتْ صُورَ " بيوتها حتى لا يبقى خلاء، كما سَدّ الشكلُ الكرّي الخلاءَ فلم يبق خلاء. وعمرتُ بيتَها بالعسل الذي هو ملذوذ، نظير الرحمة الإلهيّـة التي عمرت الوجود وغمرته. وما عمرته بذلك في حقَّ غيرها، وإنما عمرته به في حقَّ نفسِها؛ وكذا صدر العالم على هذه الصورة. فما من شيء من العالم إلَّا وهو يسبِّح بحمده، فلنفسه أوجدَه لأنَّه ما شغله إلَّا به.

وقال فيمن جعل فيه استعدادا يمكن أن يسعى به لنفسه ولغير الله، فنبَّه أنَّه ما خلقهم إلَّا لعبادته، فقال: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَغْبُدُونِ ﴾ ۚ فكونهم ما فَعَل بعضهم ما خُلِق له °، لا يلزم منه بالقصد المذكور أنَّه خلق لما تصرّف فيه؛ ولذلك يُسأل ويحاسَب، كما وقع فيما اختزنته النحل لنفسها وأظهرته منها لِقِوام ذاتها، فأخذه مَن أخذه، وتحكم فيه في غير ما أوجدَتْهُ له.

ولمَّاكان الأمركما ذكرناه في النَّحل دون غيره، لذلك أخبرنا الله عنها أنَّه أوحى إليها دون

غيرها من الحيوان. وقال فيما يخرج من بطونها إنَّه ﴿شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ ' فأنزله منزلة الرحمة التي وَسِعَتْ كُلُّ شيء. وما ذكر له مَضَرَّة، وإن كان بعض الأمزجة يضرُّه استعاله، ولكن ما تعرَّض لذلك. أي ۗ أنّ المقصود منه الشفاء بالوجود، كما المقصود بالغيث إيجاد الرزق الذي يكون عن نزوله بالقصد. وإن هَدَم الغيثُ بيت الشيخ الفتير الضعيف، فماكان رحمة في حقَّه من هذه الجهة الخاصّة، ولكن ما هي بالقصد العام الذي له نزل المطرُ؛ وإنماكان ماكان، من استعداد القابل للتهدُّم لِضعف البنيان، كماكان الضررُ الواقع لآكِلِ العسل؛ من استعداد مزاجه، لم يكن

واعلم أنّ حفظ اللهِ العالَمَ إنما هو لإيقاء الثناء عليه بلسـان الحـدَثات، بالتنزيـه عمّـا هي عليــه من الافتقار. فلم يكن الحفظ للاهتمام به، ولا للعناية؛ بل ليكون مجلاه، وليُظهِر أحكامَ أسمائه. وكذا خلق الإنسان على صورته فقال: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ * فجعله لا يسعى إلّا لنفسه؛ ولهذا قَرَنَ بسعيه الأجرَ حتى يسعى لنفسه، بخلاف مّن لا أجر له من العالم الأعلى والأسفل. وليس بعد الرُّسل؛ ومرتبتهم في العلم بالله مرتبة؛ فهم المطرِّقون والمنبِّيون؛ ومع هذا فما منهم مِن رسول إلَّا قيل له: قل لأمَّتِك: ﴿مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ ﴾ أي على ما بلَغثُكم ﴿مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهُ ﴾° فإنَّه الذي استخدمه وأرسـله؛ فـالأجر عليـه. فما سَـعُوا ولا ۖ بلُّغوا إلَّا في حَظِوظ نفوسهم. لكنَّ الفرق بين العلماء من أهل الله وبين العامَّة، أنَّهم عَلِموا؛ ما الأجر؟ ومَّن صاحبه؟ ومَن يطلبه منهم ممن يطلبه؟ ولن يرجع ذلك الحكم؟ فكلُّ ساع في أمرٍ فإنما يسعى النفسه، كان ذلك الساعي مَن كان، لا يستثني ساع مِن ساع، بل الأمر كلُّه لله.

وتختلف الأجور باختلاف المقاصد؛ فأعلاها حبّ المدح والثناء؛ فإنّها صفة إلهيّـة، ولأجلها أوجدَ العالَمَ ناطقًا بتسبيحه بحمده. ودون ذلك من الأجور: طَلَبُ الزيادة من العلم بالكوائن.

١ [النحل: ٦٩]

٥ أيونس: ٧٢] ٣ ص ٢٥پ

٣ [النجم: ٣٩] ٤ [الفرقار: ٢٥٧]

ودون ذلك من الأجور: ما تطلبه الطبيعة من القوى الروحاتية، لوجود الاتفعال كثيرا عهما. ودون ذلك: ما تطلبه الطبيعة من القوى الحسّيّة لجزّد الإنشاذ الذي للروح الحيواني به. وليس وراء ذلك أخّرُ تطلب. فما ذكرنا سعيا إلاّ وهو حطّاً للنفس الساعية.

فإذا علمت جفط الله العالمية ملعث قوله حمالية. وتجرّبي بأغينتها أو تحكّر وقال: وفإلنات بأغينتها أم تحكّر وتحلّ حافظ في العالم اموا تما فهو مين الحقق الا الحدود الا ممن لا المعن المحلق المحلق

ثم طرأ النسيان على بعضهم. فهم من استمرّ عليه حكم النسيان؛ فنسوا الله فنسيم. ومنهم من ذكّر فتذكّر، وهم أولو الألباب. ولُبُ العقل هو الذي يقع بمه الدناء للشقاد، فهم أهل الاستعمال لما يغينمي أن يُستعمل، خلاب العالم المنتخب في النسقط لا يُستعمل الآواز الأن المقدل لا يُستعمل الآواز الأن المقدل لا يُستعمل الآواز المن المنتخب على المنتخب المنتخبط والمنتخب والمنتخب المنتخب المنتخب من المنتخب ما يتتخب ما يتتخب ما يتتخب ما يتتخب المنتخب على المنتخب على المنتخب على المنتخب ما يتتخب المنتخب المنتخب على يتتخب

وفي اللَّبِّ لُبُّ اللَّهٰنِ إِنْ كُنتَ تَقلَمُ وفِي اللَّهٰنِ إِمْدَاذَ لِنَنَ كَانَ يَقْهُمُ فَن رَزِقِ اللَّهُم مِن المحتَّات؛ فقد رَزق العلم، وماكلَّ مَن رَزِق علماً؛ كان صاحبَ فَهُم.

فَن رَوْق الفهم من الهَمَنَات فقد رَوْق العلم، وماكل مَن رَوْق عليا كان صاحب فهم. فالفهّم درية عليق الهذائات، ويه ينفسل عالم الحرق من علم الحقيق فإن الله أنه العلم ولا يتصف بمثلة، وإهداف الإلهي الصوري عاشق، فإن كان الإمداد في غير صورة كان جاشا، ولم يكن هناك حكم للفهم، لأنه لا متعلق أنه لإلا هذه الحقيرة؛ فلهذا يستى مستقيدًا لما الستفاده من فهمه؛ ولا تشمخ لمستفيد استفادة من غيره لإصالة محمومة على العالم المعلم إلى المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم، وللمستفيد المناطقة عالما مناطقة المناطقة فالسناد ما استفاد الأمورة الفهم عانه فالولا المتعالم، وللمستفيد القورة الفهم ما استفاد المناطقة في المعالم، المعالم، وللمستفيد الفهم عنه فلولا توق الفهم ما استفاد.

فكما لا تستوي الظالمات والنور، ولا الظالّ ولا الحرور، ولا الأجياء ولا الأموات، كذلك لا يستوي الخسسة يستوي الأعمى وهو الذي لا يقهم قبلم، ولا البصير الذي يفهم فيعلم. كما لا تستوي الخسسة ولا السبّيّة، فعلا يستوي الحقّ والخلق؛ فإنّه والينش كِفلهِ تَشِيّة أيّة، فأعَمَّم فوهُمّق الشّسيخ الْجَعِيرُيُهُمّا: فأَنْهَمْ فِيزُ العَمْل والفهم بين الإعلام والإيهام.

فير أنّ الرحمة لما تمشّ، فاطلّم الحقّى ما أناهم إليه اجبادهم؛ أصابوا في ذلك أم أخطؤوا طريق القصد بالوخع؛ إذ لا خطا من هذا الرجمة في العالم إلاّ على ما ذكرة، من أرضافة شيء إلى غير ما أضيف إليه في نفس الأمر. كن يطلب الشهر، من غير سبيه الذي وضع اه: فمله أحمر الطلب، لا أجر الحصول؛ لأنّه لم يتصل على على جنوة غز، فكان في الإيهام عين المكر الإلهين، فالعالم يلاحق الغروع بأصولها على يصبرة وكشف، والمنهم عليه يلجيق الفروع الأصول؛ فإن وافضاً أصولها فيحكم المصادفة، وهو يتخيل آتها أصل لذلك الشوع، فإنا صادف شمّى خيلاً" عصيحاً، وإن لم يصادف شمّى خيالا فلسنا. فلولا الإيهام ما احتج إلى الفهم؛ فهي

۱ [القبر : ١٤] ۲ [الطور : ٤٨] ۳ مـ ٥٣

۳ ص ۵۳ ٤ [الزمر : ۹] ٥ ص ۵۳ب

۱ ص ٥٤ ٢ [الشورى : ١١] ٣ ص ٥٤ب

قوّةٌ لا تَصَرُّف لها إلّا في المبهّات، وغوامض الأمور. ويحتاج صاحب الفهم إلى معرفة المُواطن؛ فإذا كان بيده الميزان الموضوع الإلهيّ، عرف مكر الله وميَّزه، ومع هذا فلا يأمنه في المستقبل؛ لأنَّه مِن أهل النشأة التي تقبل الغفلات والنسيان وعدم استحضار العلم بالشيء في كلُّ وقت.

ولا فائدة في إلحاق الفروع بأصولها إلَّا أن يكون للفروع حكم الأصول، وأصل العالَم وجود الحق. فللعالَم حكم وجود الحقّ، وهو الوجوب من حيث ما هو وجوب. ثمّ كون الوجوب ينقسم إلى وجوب بالنات، وإلى وجوب بالغير؛ هذا أمرٌ آخر. وكذلك أصلُ وجودِ العلم بالله العلمُ بالنفس. فللعلم بالله حكم العِلم بالنفس الذي هو أصله. والعلم بالنفس بحرّ لا ساحل له عند العلماء بالنفس؛ فلا يتناهى العلم بها. هذا حكم علم النفس. فالعلم بالله الذي هـو فـرع هـذا الأصل، ملحق به في الحكم؛ فلا يتناهى العلم بالله. ففي كلّ حال يقول: ﴿رَبِّ زِدْنِي عِلْمُنَا ﴾ ا فيزيده الله علما بنفسه ليزيد علما بريّه، هذا يعطيه الكشف الإلهيّ.

ويذهب بعض أصحاب الأفكار إلى أنّ العلم بالله أصلٌ في العلم بالنفس، ولا يصحّ ذلك أبدا في علم الخلق بالله، وإنما ذلك في علم الحقّ خاصّة، وهو تقدُّمٌ وأصلٌ بالمرتبـة لا بالوجـود. فإنّه بالوجود؛ عينُ عِلْمِه بنفسه عينُ عِلْمِه بالعالَم، وإن كان بالرتبة أصلا فما هو بالوجود.كما تقول بالنظر العقليّ في العلَّة والمعلول وإن تساوقًا في الوجود، ولا يكون إلَّا كذلك. فمعلوم أنّ رتبة العلَّة تتقدَّم على رتبة المعلولِ لها عقلا، لا وجودا. وكذلك المتضايفان من حيث ما هما متضايفان، وهو أُتمّ فيما نريد؛ فإنّ كلُّ واحد من المتضايفين علَّة ومعلول لمن قامت بــه الإضافة؛ فكلُّ واحد علَّة لمن هو له معلول، ومعلول لمن هو له علَّة. فعلَّة البنوَّة أوجبتُ للأبوَّة أن تكون معلولةً لها، وعلَّة الأبقة أوجبتُ للبنقة أن تكون معلولةً لها. ومن حيث أعيانها لا علَّة ولا

واعلم أنه مما يتعلُّق بهذا الباب كون العالم عيالا لله حعالي- وبعضه اتَّخذه أهلا فقال الله في

الحبر الوارد' عنه: «إنّ الحلق عيال الله» وأخبر في خبر آخر أنّ «أهـل القرآن هم أهـل الله وخاصَّته»، والأهليَّة منزلةُ خصوص واختصاص من العموم. وجعل الرحم التي منها ظهر أولو الأرحام فينا «شجنة من الرحمن»كما أنّ الولد شجنة من أبويه. وجعل له حسبحانه- نَسـبا بينـه وبين عباده وهو التقوى؛ فيضع أنسابَ العالم يوم القيامة، ويَرفع نَسَبَه، فيعُمَّ؛ لأنَّه ما ثُمَّ إلَّا مَن يتَّقيه. ومَن اجترأ عليه؛ فمن كونه أجرأهُ عليه بما ذَكَر مِن حُكم نَعْتِه بالعفو، والتجاوز، والصفح، والمغفرة، وعموم الرحمة. فأشهدهم هذه النعوت؛ وليس لها أثر يظهر حكمه عموما لكلّ ناظر إلّا في العصاة، ولا سيما العفو. فكلّ عاص ما اجترأ على الله إلّا به، وهو من حيث نفسه متّق لله.

فإنّ النَّسب ما للأحوَال فيه أثر إذا هو ' صَحَّ، وما اعتبر الله إلَّا النَّسب الدينيُّ، وبه يقع التوارث بين الناس. فإذا اجتمع في الشخص النَّسبُ الدينيُّ والطينيُّ، حينقذ له أن يحجب ما يحجبه من النَّسب الطينيِّ والدينيِّ. فإذا لم يكن له نَسب طينيِّ ولا بدٌّ؛ رجع على دينه، لم يحجبوا بالنَّسب الطينيّ وراثته عن النَّسب الدينيّ؛ فورثه المسلمون. أو يكون كافرا؛ فيرثه الكَفَّار إن لم يبق له ذو نَسب طينتي، إلَّا خرج عن دينه؛ فإنَّ نَسب التَّقوي يعمَّ كُلُّ نحلة وملَّة

فمن حيث أنَّ العالَم عيالُ الله رَزَقَهم. ومن حيث أنَّ فيهم مَن هو أهلٌ له اعتنى بهم؛ فأشفق عليهم. ومن حيث أنّهم مخلوقون على الصورة على وجه الكمال استنابهم. ومن حيث أنّ بعضهم (حاز) على بعض الصورة رَفَق بهم. ومن حيث النَّسب المذكور، نظر إليهم الاسم "الرحمن" بالوصل وانتظام الشمل. فمِن كلِّ وجهُ له نظر إليهم بالإحسان؛ ولهذا تسمَّى بـ"البِّر الرحيم" والبَرّ معناه المحسان. وهذا القدر كافي في الكلام في هذا المنزل؛ فلنذكر ما يتضمّن من

۱ (طه: ۱۱٤) ۲ ص ۵۰

ا من دهب ۲ اغافی ایاض سر ایدارة الصویب 7 در اختران فی اسل وز " ولا دینی نسبی" و مسعت کلمه " بینی" بخط الشدیخ وکیب فوق "نسب" کلمه " ند". وفی س: "ولا آمس دینی" 4 می داد: 4 می داد: 4 می داد:

فمنها علم أفضل الأشكال.

ومنها عِلْم الكتب ومراتبها، ومعرفة المُبين منها، من المنير، من الحكيم، من الكريم، من المحصى، من المسطور، من المرقوم، من المعنويّ، من الحسّيّ.، من الأمّ، من الإمام، إلى غير ذلك من أصناف الكتب والكُتَاب. فإنّ الله كتب التوراة بيده، وكتب القلمُ بنفسه عن أمر ربّه في اللوح المحفوظ. و(منها كذلك) مرتبة كلّ كاتب، وما كتب من الكتابة في الأرحام؛ وهم كتّـاب الخلق، والرزق، والأجل، والشقاء أو السعادة'، والكرام الكاتبون''. والفرق بين المكتوب فيه، من لوحٍ محفوظ، وألواحٍ غير محفوظة، ورَقِّ، وغير ذلك. وصور الكتابة الإلهيَّة من غيرهـا. هـذا كلُّه يُعلم من هذا المنزل ويَشهده مَن دخله.

وعِلْمَ المعمور من العالم من غير المعمور. وغير المعمور؛ هل هو معمور بما لا تدركه أيصارنا؟ أو ليس بمعمور في نفس الأمر؟ وعهارة الأمكنة بما يتكوّن فيها من نبات، أو حيوان، أو معدن، أو ما ينزل فيه من حقٌّ، وملَك، وجانّ. والفرق بين الاسم الإلهيّ العليّ والرفيع؟. ولماذا جاء الاسم "الرفيع" مقيَّدا بالإضافة، و"العليِّ" مطلقاً من غير تقييد؟

وعِلْمَ كَيْفَيَّة انقلاب الضدّ إلى ضدِّه إذا جاوز حدُّه؛ هل ذلك من حيث جوهره، أو جوهر

وعِلْمَ الإيلاء الإلهيّ بنفسه، وبالموجودات، والمعدومات.

وعِلْمَ المُقسَمُ عليه في تقييده بالماضي وهو الواقع، أو بالمستقبل الذي لا بدّ من وقوعه حكما أو وجوده عينا. ولماذا اختص المقسَمُ" عليه بالقسَم دون غيره، وهو من حيث أنَّه عالَمٌ؛ واحد؟ وعِلْمَ القضاء؛ هل له رادٌّ أم لا؟ وذلك الرادُّ؛ هل هو منه، أو أمر آخر اقتضاه شرطٌ بالرفع أو بالثبوت؟

وعِلْمَ تغيّر النعوت على المنعوت بها؛ هـل كلّ متفيّر قـام التغيّر بذاته؟؟ أوكان التغيّر في حكمه، لا في عينه ولا في صفته إن كان ذا صفة؟

وعِلْمَ السبب المؤدّي إلى الجحد مع العلم، وأنّه لا ينزل منزلة الجاهل في الحكم؛ وهل الجاهـل معذور، أم لا؟

وعِلْمَ العِلْمُ المحمود من العِلْم المذموم؛ وهل الذمّ له عرّضيٌّ عرّض له من المعلوم، أم لا أثر له فيه؛ لا بالحكم العرّضيّ ولا الذاتيّ؟ وهل للعلم أثر محسوس في النفس والحسّ. أم لا أثير إه إلّا في النفس؟ كمن يعلم أنَّه تقع به مصيبة، ولا بدَّ، فيتغيِّر لذلك مزاجه، ولونه، وحركته، ويتبلبـل لسانه، ويقول ولا يدري ما يقول؛ فإنّ العلم أثّر في النفس خوفا، وهذه الآثار (هي) آثارُ وجود الخوف عنده، ما هي آثار العلم؛ لأنّ العلم قد يقع في نفس القويّ الذي يحكم على نفســه، فــلا يؤثّر فيها خوفا، فلا يتغيّر مع وجود العلم.

وعِلْمَ الأمر الذي يعذَّب به الكاذب؛ هل يعذَّب بِمَدَّم لمنامسبة الكذب؟ أو يعدِّب بأمر وجوديّ، لكون الكذب له مرتبة وجود في الوجود الذهني، وحينتذ يعبّر عنه الكاذب؟ فهل عقوبته مثل نسبته إلى الحِسّ؛ فيكون بأمر عدميّ؟ أو بمثل نسبته إلى الخيال؛ فيكون بأمر وجوديّ متخيّل؟ وهي علوم عجيبة في المشاهدات، لا " عِلم لعلماء الرسوم والنظّار بهـذه الموازنات؛ لجهلهم بالميزان الموضوع الذي وضعه الله عند رَفع السياء، ويَشطِ الأرض بين السماء وَالْأَرْضِ. وَانَّهُ مَعَ كُونَهُ مُوضُوعًا هُو بَيْدَ الْحَقِّ الْمُسْتَى بِالدَّهُرِ يَخْفُضُ ويرفع.

وعِلْمَ السَّحر؛ لماذا (علِل ماذا) يرجع؟ وهل فيه محمود، وما فِعْله؟

وعِلْمَ السَّواءِ في قوله تعالى: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتُهُمْ أَمْ لَمْ تُشْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ " وقوله ؛: ﴿اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾ وقوله:

ع قُ: وَقُولُه: سُواه عليهم استغفرت.. ٥ [التوبة : ٨٠]

١ س، ه: والسعادة

ا س، هـ: وسسب. ٢ ص ٥٦ب ٣ ق: "المنسوم" وفي الهامش: "المنسم" مع إشارة النصويب

وعِلْمَ صورة تأثير المعاني اللطيفة في الأجرام الكثيفة. وعِلْمَ تأثير القصد في الأفعال. وعِلْمَ ما ينبغي أن يكون عليه الإله من الصفات. وعِلْمَ سبب خيبة الظنون في وقتِ دون وقت. وعِلْمَ أحوال التنزيه. فهذا بعض ما يحوي عليه هذا المنزل من العلوم، قد ذكرناه لتتوفّر همّة الطالب على طلبهما من الله، أو مِن العالِم بها ﴿وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقِّ وَهُوَا يَهَدِي السَّهِيلَ ﴾".

> ۱ ص ۵۵ب ۲ [الأحزاب : ٤]

﴿اصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ ﴾ وموطن الدنيا الذي وقع فيه الاستغفار يقتضي أن يقبل، بخلاف موطن الآخرة. وكما ً أنّه استوى عندهم الإنذار وعدم الإنذار فلم يؤمنوا، كذلك استوى في حقّهم في الآخرة وجود الصبر وعدمه، فلم يؤثّر في نفوذ الجزاء الوفاق. وعِلْمَ الاعتماد على غير الله مما يحمد الله أن يعتمد عليه؛ ما أثره في الدار الآخرة في الجزاء وعِلْمَ سبب النكاح الذي لا يكون عنه التناسل لإبقاء ذلك النوع. وعِلْمَ سبب المعاطاة من غير حاجة؛ إذ المعاطاة لا تكون إلَّا في ذي حاجة. وعِلْمَ وجود الامتنان مع" المعاوضة في البيوع لا في الهبات، لأنّ الامتنان في الهبات معقول؛ ولهذا شرعت المكافأة عليه ليضعف سلطان الامتنان، والسبب الذي يرفع الامتنان من العالَم، ولمن ينبغي الامتنان مع المعاوضة؟ وعِلْمَ الفرق بين الكهانة والوحى. وعِلْمَ ما هو الهوى والعقل الذي يقابله؟ وعِلْمَ من أين خلق العالم: هل من شيء، أو من لا شيء؟ وعِلْمَ هل تتفاضل الأرواح في القوّة فيؤثّر بعضها في بعض كالقوى الجسهانيّة، أم لا؟ وعِلْمَ الحَزائن الإلهيَّة، وما اختزن فيها؟ وأين مكانها؟ وعِلْمَ عنديَّة الحقَّ؛ هل هي نسبة، أو ظرف وجوديَّ؟ وعِلْم ترقي العالم الطبيعيّ على أيّ معراج يكون: هل على طبيعيّ؛ فيفتقر أيضا إلى معراج؟ او على غير طبيعيم؟

> ۱ [العلور : ۱٦] ۲ س، ه: فكيا ۳ ص ٥٨

Y.

الباب الثالث والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل: خلقتُ الأشياء من أجلك وخلقتُك من أجلي، فلا تهتك ما خلقتُ من أجلي فيما خلقت من أجلك -وهو من الحضرة الموسويّة

مَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَلا تَجْزَى بِمَا ٱكْتَسَبَتْ إنّ التُّفُوسَ لَتُجْزَى بِالذِي كَسَبَتْ جَنَتُ مِنَ الحَيْرِ يَوْمَ الدِّيْنِ مَا غَرَسَتْ ما الاكنسابُ بِكَسْبِ إِنْ عَلِمْتَ بِهِ

اعلم -أيّدك الله- أنّ الله -تعالى- خلق جميع مَن خلق في مقام الذَّة والافتقار، وفي مقامـهُ المعيّنِ له؛ فلم يكن لأحد من خلق الله من هؤلاء ترقّ عن مقامه الذي خُلِق فيه إلّا الثّقلين. فإنّ الله خلقهم في مقام العرّة، وفي غير مقامحم الذي ينتهون إليه عند انقطاع أنفاسهم التي لهم في الحياة الدنيا. فلهم الترقي إلى' مقاماتهم التي تورثهم الشهود، والـنزول إلى مقامـاتهم الـتي تـورثهم' الوقوف خلف الحجاب. فهم في برزخ النجذين ﴿إِمَّا شَاكِرًا ﴾ فيعلو ﴿وَإِمَّا كُفُورًا ﴾ * فيسفل قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾" ما قال: "إلَّا في العبادة".

فلمّا جعل العبادة بأيديهم، وجعلها المقصود منه بخلقهم؛ فمنهم مَن قـام بما قُصِد له، فكان طائعا مطيعاً لأمر الله الوارد عليه بالأعمال والعبادة، فإنّه قال لهم: ﴿اعْبُدُونِي ﴾ كما أخبر ﴿إِنَّى أَنَّ اللَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا أَنَّا فَاغْبُدُنِي ﴾ هذا أمرٌ بعبادة ﴿وَأَقِم الصَّلَاةَ إِنِّكْرِي ﴾ " هذا أمرٌ بعمل، والعمل ما هو عبادة. فالعمل صورة، والعبادة روحما. فالعبادة مقبولة عند الله على كلّ حال، (اقترنت بعمل أو لم تقترن. والعمل لغير عبادة لا يقبل على كلّ حال) " من حيث القاصد لوقوعه، الذي هو النفس المَكلَّفة، لكن من حيث أنَّ العمل صدر من الجوارح، أو من جارحة مخصوصة، فإنَّما

تُجرى به تلك الجارحة. فيُقبل العمل لمن ظهر منه، ولا يعود منه على النفس الآمرة به للجوارح شيء إذا كان العمل خيرا بالصورة؛ كصلاة المرائي والمنافق وجميع ما يظهر على جوارحه من أفعال الخير الذي لم تقصد به النفش عبادةً.

وأمّا أعمال الشرّ المنهي عنها فإنّ النفس تُجزى عبها للقصد، والجوارح لا تجزى بها، لأنّه ليس في قوتها الامتناع عمَّا تريد النفوس بها من الحركات؛ فإنَّها مجبورة على السمع والطاعة لها. فإن جارت النفوس فعليها، وللجوارح رَفْعُ الحَرَج، بـل لهم الخير الأُتَّم، وإن عدلت النفوس فلها وللجوارح. فإنّ النفوسَ ولاةُ الحقّ على هذه الجوارح، والجوارح مأمورةٌ مجبورة غير مختارة فيما تُصَرُّف فيه؛ فهي مطيعة بكلُّ وجه، والنفوس ليست كذلك.

ومن النفوس من لم يقم بما قصد له، فكان عاصيا مخالفا أمرَ الله حين أمره بالأعمال والعبادة. فالطائع تقع منه العبادة في حالة الاضطرار والاختيار، وإن لم يكن مطيعًا من حيث الأمر بالعمل. فإن كان مطيعا طائعا فقد فاز بوقوع ما قُصد له في الخلق والأمر، فإنّ لله ﴿الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ . وأمّا العاصي فلا تقع منه العبادة إلّا في حال الاضطرار، لا في حال الاختيار، وتقع منه صورة العمل، لا العمل المشروع له؛ فهو مخالِفٌ أمرَ الله؛ فلم يقم بمَا قُصِد له من الخلق والأمر.

ولَمَا خلق الله الثقلين في هذا المقام الذي قصده بخلقهم، وهو أُجَلِيَّة الحقِّ، فرَّغهم لذلك حتى لا تقوم لهم حجّة بالاشتغال بما به قوامم، فحلق الأشياء التي بها قوامهم خاصة من أجلهم، ليُتفرّغوا لما قُصد بهم؛ فقامت عليهم حجّة الله إذا لم يقوموا بما خلقوا له.

تُمَّ إِنَّه علم من بعضهم أنَّه تقوم له شبهة في السعى فيما خُلق من أجله في حقَّ الغير لمَّا بلغه أنَّ الله يقول: «جعتُ فلم تطعمني» وقال لمَّا قال له العبد: «يا ربِّ؛ وكيف تُطعَم وأنت ربّ العالمين؟» فقال الله له: «الم تعلم أنّه استطعمك فلانّ فلم تطعمه، أما إنّك لو أطعمته وجدتَ

۱ ص ۹هب ۲ [الأعراف : ۵۶] ۳ ص ۲۰

٢ [الانسان: ١٦] ٣ [الأناريات : ٥٦] 1 [الأنباء: ٢٥]

٦ ما بين القوسين لم يرد في ق، وأثبتناه من ه، س

ذلك عندي، فانول الحثى نشمه منزلة ذلك الجابع، فلتا لاحت له هذه الشمهة قال: نسمى في حقّ الغبر ونشتع أنا بما نسمى به بحكم الشّجء مثال الله انه ما فهمت عتى (هنا أربعُد مُنهُم من رزّي وَمَا أَرِيهُ أَنْ يُطْعُونِي، إِنَّ اللّهُ هُوَ الزّرَاقُ ذُو النّوّةِ النّبَينَ ﴾ لا انتم، فما يقيت لهم حجّة بنام الاية.

وآمنا اعتلاهم على ذلك الحير فلا تقوم لهم به حجّة عند الله، فإنّه لما خلق الأشياء من أجلك التي بها قوامك، أعطاك إيّاها، ولوصلّها اليك ليكون بها قوامَك، تم أفضل ليمضهم من ذلك ما يزيد على قواعم، ليوصله إلى غيره، ليكون به قوام ذلك الغير، ويتحصل لهذا اجرّ اداء الأمانة التي أمنه الله عليها. فذلك هو الذي عتبه الحقّ، حيث استطعه فلان، وكان عنده ما يفضل عن قوامه"، فلم يعطه إيّاد، فلم يلزم، من هذا الحير، أن يسمى في حقّ الغير، وهو المراد في تمام الآية في قواء (هما أيدُ منتِّم بن ربي وقا أيدً أن تتطّعفون كه.

ولما خلق الله الإنسان وأعطاه الجلس قال بعضهم: لما استعلمتي فلان وعندي ما يفضل عن فوامي؟ فلو كان لهذا المستعلم، امائة عندي ما استعلمت إسساكها، فلذال أم تطعمه. فقيل له حا قبل لا يقطب فلا الم قبل المن المنافقة ال

ولم يؤخّذ أحد إلّا بالجهل، فإنّ أهل العلم الذين طالعهم الله بما يحدثه من الكوائن في خلقه

من المتزين أعمال الطاعات فيشهوود، فاتيم على يقته من رتيم، فهم عاملون من حيث شبهودهم الامتر الإلهي من غير الواسطة-الذي عاجات به الواسطة". (فهم بالصورة في الظاهر أتناع الأمر بالواسطة) "، وفي الباطن أصحاب عن، لا أتناع. المواسطة كان من الم بعاب عن عوديمه لله في كل حال، فقد أذى ما خلق إنه، وكان الدار العامل من هذا أنه تراثم بعاب عن عوديمه لله في كل حال، فقد أذى ما خلق إنه، وكان

قبل وقوعها، لا يؤاخَذون على ما لم يقع منهم'، مما أمروا به بالواسطة أن يقع منهم؛ فإتهم في عين

القربة بالاطَّلاع. وليس المراد بامتثال الأمر إلَّا القُربة، ومحلُّ القربة ليس بمحلَّ تكليف. فإذا وقع

فالحاصل من هذا أنه ترا م يغب عن عبورتيه شه في كل حال، فقد أقى ما خلق إله وكان طائعاً، وسواء كان مطيعاً أو خالفاً، فإن العبد الآتي لا يخرجه إيافة عن الرق، وإلما يخرجه عن لوازم العبودية من الوقوف بين يمن سيتيد، لامتثال أواسر ومواحمه. الا ترى اسم العبودية ينسحب عليه، سواء كان مطيعاً أو خالفاً، كما يقى اسم البنوة على الاين، سواء كان يزاً أو عاقاً؟

فالعبد الذي وقى ما لحلق له لا يخلو أمره في نفسه من حالين: إنما أن يكون مشهودَ، فهذه، فهو يقوم في مثام تجمّيته، فيصعبه الامحكسار والشمام والحضوع. وإنما أن يقام في حال الاعتزاز بستيده، فيظهر عليه النجب بذلك، والنحوة، كعبته الفلام أنما زها، فقبل له في ذلك نقال: "وكمك لا أزهوا وقد اصبح لي" مولى، واصبحت له عبدنا". كما هو الأمر في نفسه، ولكنّ الظمل في أن يكون ذلك الأمر مشهودا له.

نهائان حالتان محمودنا تشهيد كلّ واحدة منها للعبد بأنّه وقى بما خلق أ. ويقيء أثن الحالتين أوَّل بالعبد: هل شهود النّهة، أو الاعتزاز بالسيّد؛ فين قائل بهذا، ومن قائل بهذا. والصحيح عندي عدم الترجيح في ذلك. لما نذكره، وذلك أنّ المقامات والمواطن تخدلف. خالموطن الذي يطلب ظهور الاعتزاز بالله، لا ينبغي أن يظهر فيمه العبد إلّا بالاعتزاز بالله، والموطن الذي يقتضي وعالمب بذله شهود العبد قياته، لا ينبغي أن يظهر فيه هذا العبد إلا بشهود قيمت.

۱ ص ۲۱ ۲ "الذي جادت به الواسطة" فابنة في الهامش بقلم آخر، وورد في ه، س ۳ ما بين القوسين لم برد في ق. وأقبلناه من ه، س ٤ س، ه: بارا

وقد احتج بعضهم فى الاعتزاز بقوله: (فلفترون منكمٌ لِمنا خِلْنَكُمُ)" وياسره عمال: (فلفتروا إلى الشمه آ وهذه حجّة اللفيفين. فإنّه قد يفتر إلى الله لطلب الاعتزاز بالله، وقد يفتر إلى الله لتكون دلّته إلى الله وحاجته لا إلى غيره؛ إذ هو منطور على الحاجة والافتقار. ولهنا قال بعد الأمر بالفرار إلى الله تعالى: (فؤلاً تُجَلّوا مَعْ الله إليّا آخَرُ إلى "غنتمرون إليه، بل يؤلوا إلى الله في طلب حوانجكم منه التي قطارتم عليا.

واتنا فرار موسى اتلتاق الذي عالمه بالحوف من فرعون وقومه؛ فأكان خوفه إلا من الله أن يستأطيم عليه، إذ له فالك، ولا يعزي ما في علم الله. كان فراره إلى ربته ليمتز به، فوهبه ربّه حكما وجعله من المرسلين إلى تن خاف منهم، بالاعتزار الله، وإنّه بالإناب الليّقات للمشدّ، منه ما ضعف، مما يطلمه حكم الطبيعة في هذه النشأة، فإنّ لها خورا عطيا، تكوينا ليس وينها وبين ما ضعف، مما يطلم حكم الطبيعة في هذه النشأة، فإنّ لها خورا عطيا، تكوينا ليس وينها وبين المذخب الله علم الله عليه المراحة النشأة والاحباب: فلازتما الحوف ملازمة الظلّ

فلا يتغوى صاحب الطبيعة ألا إذا كان مؤتما بالروح. فلا يؤثر فيه خور الطبيعة. فإن الاكثر فيه جزء الطبيعة. وروحائيته، التي هي نشمه المشترة أبه، موجودة عن الطبيعة؛ فهي أتمها وإن كان أبوها روحاً. فللأمّ أثر في الاين، فإنّه في رحمها تكون، ويما عندها تعذّى. فلا تشتوى الفض بأميا إلا إذا أبتما الله يروح قدستي ينظر إليها، فحينتذ يقوى على حكم الطبيعة، فلا تؤثر فيها التأثير الكلّي، وإن تني فيه أثر فإنّه لا يكن زواله بالكليّة.

واعم أنّ الطبيعة وأودٌ لا عقم فيها. ودودٌ متحبّبة اروحما طلبا للولادة. فإنّها تحبّ الأبناء. ولها الحنق العظيم على أولادها، ونذلك " الحنوّ تستجليم إليها، فإنّ لها التربية فيم. فلا يعرفون سؤاهًا. ولهذا لا ترى أكثر الأبناء إلاّ عبيدنا للطبيعة، لا يورحون من الحسوسات والمملفوذات

الطبيعيّة. إلّا القليل؛ فـإتّم ناظـرون إلى أبيهم، وهم المتروحنـون، ولـيس علامتهم الننوّع في الصور؛ فإنّ النتوّع في الصور، كما هو لهم، هو للطبيعة أيضاً.

وإنما علامة المتروحتين على آنهم إنباء أيهم؛ تؤكيهم عن الشهوات الطبيعية، وأغذهم عنها سا يقيون به فشأتهم. كما قال فلاف حسب أن آدم فقيات بقسن صلبه، فهيتهم اللحوق بدليهم، اللهي والمؤتم إلى المؤتمر أينا فلنا البائي تفراد، وتؤقفت فيه مع مل كروي إلا الإضافة إليه لأنه فرق بن روح الأمر وروح ياء الإضافة أجلل روح الأمر لما يكون به حين الواب المؤتم في من المؤتم المؤتم في من المؤتم المؤتم في من المؤتم المؤتم في من المؤتم المؤتم في المؤتم المؤتم في المؤتم في المؤتم في المؤتم في من ما هو متجل الأباء منها، أو بها، كل ذلك له، وهذا علم مؤتم المؤتم المؤتم أن بها، كل ذلك له، وهذا علم مؤتم المؤتم المؤتم

فإذا ناله وتقوى به أنّى الشهوات بحكم الامتنان علياء نزولا منه إليها، فهو يحكم بها على المشهوة. وتوره تحت حكم الشهوة. المشتهات ما تحكم عليه شهوة في المشتهات؛ فهو مشتهى الشهوة، وقوره تحت حكم الشهوة فضاحب هذا المقالم مهدت من الشهوة في قسمه نشاه وإجابة لسوالات آن بشتهي منه من غله الحاض به: فينالون بتاك الشهوة ما يشتهون؛ فينتم الروح الحيواني، وهي ناظرة إلى نتجا ما تربد لا ما يشتهي، فياده هي القوس الفاضة الشريقة، المشتبة من هي له، فنظر لل الطبيعة نظر الولد المبارعة المثل الولد المبارعة على الناورة المثلقة المشتبة من هي له، فنظر لل الطبيعة نظر الولد المبارعة المثل الولد المبارعة المثل الولد المبارعة المثل الولد المبارعة المثل الولد المبارعة المب

ولنّ الناس اقسموا في هذا الحُمّ أقساما. فنهم مَن عبّد الله ولناء لحق العبوديّة، فاقام فشاتها على الكال: فأعطاها خلقها. ومنهم مَن عبد الله وفناء لحقّ الروبيّة الذي تستحمّّة على هذا العبد، فاقام نشأة سيادة خالقه عليه، فأعطاها خانها من غير نظر إلى نقسه. كماكن الأول

^[19: -4]

ا ص ١٣ ٣ ق: "في سؤال" وفي الهاسش: "لسؤالات" مع إشارة التصويب 4 هـ .

۱ [الشعراء : ۲۱] ۲ [الناریات : ۵۰]

٣ أُولِنَارُ يَاتَ : ٥١ أ ٤ ص ٦٢ ٥ ص ٦٢ب

من غير عفلر إلى سيادة ستيده، بما هي ظاهرة كافي نشاة، لا بما هي في نفس الأمر؛ لأنّ العبد لا تقال أنه فيا تنضيه الأمور الفسها!. ومنهم من عبده لإقامة النسائين، فأعطاهما خلفية، اقامة نشاة عبوديّت، ونشأة سيادة سينده، وذلك في رجيوده رعيده، إذ هو محال الفهور همه النشأة. ومهم من عبد الله لكونه مأمور بالمهادة، وما عنده خبر إظامة هذه النشآت، فتهجّد بالازم العبوديّة، فعبادته عن أمر إلهيء، ما هي ذاتية. ومنهم من أقامه الله في العبادة المائيّة، فلم يجضر. أمرة، إلا في العبادة المائيّة، فلم يجضر. أمرة ولا في العبادة المائيّة، فلم يجضر.

ومهم من عبده بهذه الوجوء كلها، وهو اتوى القوم في العبادة. والنشأة الثانة من مثل هذا العبد، أضيفت إليه العبد أخريفت إليه العبد أخريفت إليه وحد عليها، وإن لم تكن مقصودة للعبد، الشاباء أقاما الحقّ على وأخيفت إلى الله، وحمد عليها عضومها العباد، وأقامتها أولَى من النشأة عها أو الجهل بها. في الساس من يشهد ما ينشئ، وتولّ ألله إنشاءه على على عبد عن العبد من الماس من لا ينشئه ما ينشئ، وتولّ ألله إنشاءه على على غير علم منه حتى تقوم صورة النشأة وفيشهدها العابد حينتذ صادرة عنه، فيصد الله عين على على عبد من صور الأعال المفاهرة والباطنة، هم فيها على طبقات عندانة؛ فيهم الجامعة لما ينشئ عبدم من صور الأعال المفاهرة والباطنة، هم فيها على طبقات عندانة؛ فيهم الجامع لملكر، وجهم المذارع من درجة المجاهرة المناطقة المن

فضل (حكم الاسم الفرد)

ثم اعلم أنّ الأحد لا يكون عنه شيء ألنّظة، وأنّ أول الأعداد إنها هو الاصان، ولا يكون عن الاعين شيء أصلا، ما لم يكن ثالث يزرّجها ويربط بعضها بيعض، ويكون هو الجامع لمما: فحيفند يتكون عنها ما يتكون، بحسب ما يكون هذان الاعمان عليه: إنّا أن يكونا من الأسماء الإليهة، وإنّا من الأكوان المعربة أو الحسوسة، أيّ شيء كان. فلا بدّ أن يكون الأمر على ما

وهذا هو حكم الامم الفرد فالتلائم أول الأفراد، وعن هذا الامم ظهر ما ظهر من أعيان الممكنات، فما أوجد ممكن من واحد وإنما أوجد من جمع، وأقل الحم ظلائه وهو الشرد: فانضر كال يمكن إلى الامم الفرد: ثم إنه أما كان الامم المفرد ملك الحكم، أعطى في الممكن الذي يوجمه يلائم أمور لا بدأن يعتبرها، وحيدتذ يوجمه، ولما كان الغاية في الجميع الثلاثة الذي هي أؤل الأفراد، وهو أقل الحج، وحصل بها المقصود والغن عن إضافة رابع إليها، كان عابة قوة المشرك

وهكذا غلورت في البسمة ثلاثة أسياء، لمأكان تمن أعطى التكوين يقول: (فإنتم الله الزُخْنَ الترجيم﴾" والتكون الإلهي عن قول: ﴿فَكَنْ ﴾ وهو ثلاثة أحرف: كاف. وواو، ونون. المواو بين الكاف والنون لا ظهور لها، لامر عارض أعطاء سكون النون وسكون المواو، إلا آئد للمنون سكون أمر.

الثلاثة، فقال: "إنَّ الله ثالث ثلاثة" ولم يزد على ذلك. وما حكي عن مشرك بالله أنَّه قال فيـه

غير ثالث ثلاثة، ما جاء رابع أربعة، ولا ثامن ثمانية.

فانظر سربان الفرنية الأوليّة كِنت ظهر في بروز الأعيان، واعتبر الاسم فيا يتكون عنه ثلاثة أمور جملها حقوقا. فمن أحضر من العابدين، المنشئين صور أعمالهم وعباداتهم، هذه إلحقوق عند إراديم إنشاءها، وأعطل كلّ ذي حقّ حقّه في هذه النشآت،كان أتمّ وأعلى درجة عند الله، بمن لم يقصد ما قصده

۱ ص ۲۶ب ۲ [الفائمة : ۱] ۲ ص ۲۵

الْحَقُّ ﴾ ﴿ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [:

فمن ذلك عِلْمُ أسهاء التكوين. وعِلْمُ حروف التكوين. وعِلْمُ الأرواح المفترقة لا الجامعة. وعِلْمُ الأمور الحاملة للأشياء: ما يقصد بحملها؟ ومن تنجي بالحمل إليه؟

وعلمُّ السعالات: ما بهاجها؟ وما المقصود بها من السعانة هل لييل ما ليس عندهم؟ أو لإيصال ما عندهم لن يطلبه؛ إنّا بذاته الذي هو الطلب الذاقي؟ وإنّا بسؤال منه في ذلك، فيعطيه هذا الساعي بتيسير، وريّهه بن سعيه إليه وكدّ ومشتّه؟.

وعلمُ " فناصيل الأمور، ولماذا (سوال ماذا) يرج تفاصيلها وتتسميها: هل إلى الأصل، وهو الأساء الإلهة؟ أو للقوابل، وهي أعيان الممكنات؟ أو للمجموع، أتّى أمركان من الأمور التي يطلبها التفصيل والتقسيم؟.

وعِلْمُ الجزاء، وصدق الوعد دون الوعيد.

وعِثُم مدارج الملاكمة والأرواح المفارقة الهمولة في الصور الجسديّة. وعِثُم الحلاف من علم الاتفاق، وفي ماذا ينبغي الاتفاق؟ وفي ماذا ينبغي الاختلاف؟ وهل

للاختلاف وجه إلى الموافقة أم لا؟ وعِلْمُ السبب الذي منه يتنبًا مَن ليس بنبيّ وهو المتنبّي.

وعِلْمُ سبب السهو في العالم. وعِلْمُ الفتن والملاحم.

وعِلْمُ صورة الأخذ من الله كيف يكون على الكشف؟ وما أنتجه في الآخذين من أعمالهم في زمان التكليف؟.

وعِمْ المسامرة بعد إعطاء الحقوق. وعِمْ الستر والتجلّي في بعض المواطن.

ا [الأحزاب: ٤] ٢ [يونس: ٢٥] ٣ ص ٦٦ للغير في وجودها من المصلحة، فتعطيه تلك النشأة حقّ ذلك الغير منها، وهو مقصودٌ لموجدها.

وذلك الغير صنفان: الصنف الواحد الأساء الإلهيّة. فتظهر آثارها، المتوقّف ظهور تلك الآثار على وجود هذه الدين. والصنف الآخر ما فيها من حقوق الممكات الذي لا تكون لها إلّا وجود هذه الصورة المنشأة. فيقصد المنشئ لها، في حين الإنشاء، هذه الأمور كلّها. فيكون الثناء الإلهيّ على هذا العابد بحسب ما أحضر من ذلك وما قصد.

فيهم من يجمع هذا كله في صورة عبادته وصورة عمله. فيسري النظيف في جميع الأمور لوجوده في الأصل. ولهذا قال. فهن قال بالنظيف: إلله كافر، فقال (همالي): فإلقد كافرة البُين قالها إن الله قالة كافرة في أم يا عالمه مشركا، فإلى مشرقر ساكل بينهي له باذ قال بهما أن يبين صورته، ولو أبان صورته مثال هذا اللهى قالماء، وتبيئ للسلمع الحق في ذلك. فلتما ستر هما البيان "عناد كافرا، لأنه ما من إله إلا أبه واحدً، وإن كانت له أحكام مختلفة، ولا بدّ مها. فلو لم يستر هذا لكافر، وإن، تلقل ما هو الاسراع عليه.

وأمّا من يدّعي أنّ الآلهة ثلاثة، فذلك مشرك جاهل، ونعوذ بالله أن يكون عاقلٌ من أندك.

فالمدد أحكام لواحد، وقد جاء المدد في الأساء الحسنى، وجاء: فؤقل اذغوا الله أو اذغوا الرّخن أيَّا نا تذغوا يه أمن حيث دلائمه على عين المستى فراقلة به أي لذلك المستى فرالأخماء المُعنشى به التي " الله" و "الرجن" منها من حيث ما هي أسهاء. لكن الأفهام قاصرة عن إدراك ما يهد الله في خطابه، بهتي نسان كان. فهذا بعض ما في هذا المترل قد ذكرناه، فلنذكر ما يحوي عليه من العلوم النافعة على طريق الذكرى فؤال الذكرى تأتيخ الشؤيين في قصول فواقلة. يتُولُ

۱ [الماتنة : ۷۳] ۲ ق: "اللسان" وفي الهامش: "البيان"

۲ من ۱۲۰۰) ٤ [الإسراء : ۱۱۰] ٥ ق: "الذي" وفي الهاسش: "الذي" ٦ [الذريات : ٥٥]

^{9.4}

الباب الرابع والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل تجديد المعدوم وهو من الحضرة الموسويّة

اعلم - إيمك الله- أنّ تجديد المدوم لا يكون إلّا في المدوم الإضافي. كمدم ريد الذي كان في الدار، فعاد إلى الدار بعد ماكان معدوما عنها بوجوده في السوق. قال -تعالى- في هذا المقام: (هَمَا تَأْتِيرُمُ مِنْ ذَكُو مِنْ رَبِّمُ مُخَذَبُ ﴾ تكنل محدًنا عنده، لا في عينه.

واتنا في الأعراض؛ قبل ترثر أعاميانها بعد عداما، أو هي امثالها لا اعيادا؟ فني إمكان النظر الفطن آلة لا يميل رجوعها في اعيابها بعد عداماً فيكون عين الحركة، من المنحرّك، إذا المتحدّث، إذا المتحدّث، الم بالعدم، ثمّ اعتبها السكون، ثمّ تحرّك ذلك الساكن في زمان آخر، يمكن أن يكون تحريكه من حكم تلك الحركة؛ أوجدها الحقّ بعد عداماً أو زمان عداماً، يكون خلتها في متحرّك آخر غير ذلك الحرّكة؛ أوجدها (ذلك) تجديد الوجود عليها؛ فتصف بالوجود مزتين، أو مراراً.

وهنا في الكشف لا يكون؛ للرتساع الإلهيّ، فلا يكزّر شيئا أصال؛ فهو في خلق جديد، لا في تجديد. فإذا أطلق على الجديد اسم التجديد فلها يعطيه الشبه القويّ الذي يعسر. مَيْرُه وفصله عن مثله فيتغيّل، لوجود الإمكان في النظر العذليّ أنّه عين ما انعدَمْ جَدُدُ الحقُّ عليه ویتم اداء اغترق، ومن بوتکن بعد طلب صاحب الحق حقّه، ومن بیادر به. ویتم طلامات الیقدن. ویتم آبنتیات الاشیاء، وقییز کل آین نیتر الشینیّة التی تطلبه. ویتم الاشینه بین الاشیاء بالرواهد التی تجمعها والوجود، وإن توتنها آمور آخر حمّم الجامع لا برول، کها آن حمّم الفارق لا برول، فإنّه الحكم المقترم البات الشی. ویتم حقوق الزانین:

وعلمُ سبب تفديم السلام على تقديم الطعام اللشيف النازل، وتقديم الطعام قبل الكلام. ويثلُم ما يتميّن على الضيف أن يقواه، ويعرّف به صاحب المنزل، لماذا يتميّن عليه؟. وعلمُّ الرسالة، وظهور الملك في صورة البشر عند أداء الرسالة؛ ما سببه في بعض الأحوال

ويم ارساله ، ومهور الملت في صوره البسر حمد الأه ارساله ، لا سببه في يعض ا. ين بعض؟ وعامُ الرسالة البشريّة.

وعِلُمُ الأخذات الإلهيّة.

وعِمْمُ تأثير النقوّة: هل تؤثّر في قويّ؟ أو ضعيف مطلق؟ أو ضعيف إضافي؟ وعِمْمُ النّمهيد والسياسات والنواميس والشرائع.

وعِلُمُ النتاج والإنتاج بين الزوجين.

وعِلُم ما طلب الحقّ من عباده على الإطلاق والعموم وعلى التقييد.

۱ ص ۲۷ ۲ الرتق: الكتر ۳ [الأنيله: ۲] ٤ ص ۲۲ب

الوجود. ويقال في الليل والتهار: الجديمان، لا المتجدّدان. فما هو يوم السبت يوم الأحد، ولا هو يوم السبت من الحمّة الأخرى، ولا هو (من) الشهر، (ولا) من السنة، ولا واحد الأحد عشر مركّب من العشرة والواحد الذي كان واحدا في أوّل العدد، والعشرة الذي انتهى إليها العدد، وحِننذ ظهر التركيب؛ بل هذا واحد مثل، وعشرة مثلها، ولها حقّيقة واحدة هي أحديّة الأحد عشر، والواحد والعشرين، والواحد والثلافين.

وكل ما ظهر من واحد مركب، ما هو عين الواحد الاخر المركب، ولا هو عين الواحد والخد والمسيط تركب، ولا هو عين الواحد واحد واحد واحد واحد واحد واحد والخد، كل واحد مع ما اخبيف إليه عين واحدة ما هو مركب من أمرين. فاعلم ذلك، فإنه علم أطبح في الالهيتات، لما فيها من الأساء والصفات المقولة على النات، المعترف منها كويا كذا، ما هو ين كها كذا فتعرف من نقل المن في كل تجل، ولهذا قالت الطاقة من أهل الافتواق بالله على المناتب تمكن في كل تجل، ولها قالت الطاقة فهو في كل يو من أن الها من شخصين. في في نقل من المناتب المناتب المناتب المناتب المناتب المناتب في نقل من من أهل معة وحدة، فلم يُذخيلها تحت الحجر، ولا تشترها على موجود دون موجود.

واهم اتجدا الله وإثالت أن القرآن مجدّد الإنزال على قلوب التالين إنه. داتما أبدا: لا يتلوه من يتلوه الا عن تجدد تلأل من الله الحكيم الحيد. وقلوب التالين لمتوله تحرّق بمستوى عليها في نزوله إذا نار، ومحسم ما يكون عليه القلب المتنفذ عرشا لاستواه القرآن عليه من الصفة. تغيير القرآن، المخلف عرض القلب جا عدد نزولك في عليه مسئل الجديد عن المحرقة والعارف نقال، "لان المال في نافته رفو مسئل عارف عن القرآن والقلب المؤلل عليه، المجاب بعل هذا الجواب.

واعلم ۚ أنَّ الله نعتَ العرش بما نعتَ به القرآن، فجاء القرآن مطلقًا من غير تقييد، وجاء ذِّكْر

المرش مطاقنا من غير شهيد. فالترآن المطاق العرض المطاق. أو العرض المطاق الفترآن المطاق: يحسب ما يقع به الشهود من المؤثر والمؤثر فيه. والنؤش المتبدة بما قتيد به الشرآن: فضرآن عظم لعرض عظم، وقرآن كرم لعرض كرم، وقرآن مجيد العرش مجيد. فكل قرآن مستوعل عرشه، بالصفة الجامعة بينها. فلكل قلب قرآن من حيث صفعيه، مجدّد الإنزال، لا مجدّد العين. والدرجات الرفيعة لذي العرش كالآيات والسور المقرآن.

فاتنا القرآن المطلق فشل قوله (مثال): فإنسيكر رئيضان الأيي أقرال فيهم الفُرزان إلا العرش المطلق في قوله (تعالى): فإرتفع اللؤجات أو العرض)" والقلب ترتع درجاته بارشاع درج آيات القرآن. ولهذا بقال لقارئ القرآن بوم القيامة: «قول وازق كما كنت تقرآ» وينتهي بالرق إلى آخر آية بنهي إليها بالقرامة، واللوجات مين المثالل، فإذا نزل القرآن على قلب عبد، وظهر فيه حكم، واستوى عليه بجميع ما هو عليه مطلقا، وكان خُلقاً لهذا القلب، كان ذلك القلب عرضا

سندات عائشة عن مُخلق" رسول الله هؤ فقالت: كان مُحلّته القرآن» فل من آية في القرآن إلّا ولها حكم في قلب هذا العبد، لأن القرآن الهذا نزار؛ لينحكم لا ليُحكم عليه، فكان عرضا له مطلقاً، كان بداس الله من فضائه، وإذا تر ياية عنام ووجيد حكث عليه بالاستعادة، فكان فضائه فكان بدال الله من فضائه، وإذا تر ياية عنام ووجيد حكث عليه بالاستعادة، فكان يستعيد. وإذا مر ياية مقطم فله حكث عليه باي بعقباً، الله، ووسيتهمه المايع الله إلى العقداء الله . والماية على القدون قبله، حكث عليه بالاعتبار، فكان يعبر وإذا مر ياية فكم حكث عليه بان يقيم في فسه من يوجه . حكث عليه ان يقبل في فسه من يوجه عليه النائد لأنوات القرآن، والفهم على النائد لأنوات القرآن، والفهم عليه النائد لأنوات القرآن، والفهم عليه النائد لأنوات القرآن، والفهم عنه النائد لأنوات القرآن، والفهم عليه النائد لأنوات القرآن، والفهم عنه النائد لأنوات القرآن والفهم عليه النائد المؤلفة المؤلفة المؤلفة على المؤلفة ال

۲ ص ۱۸ب

[.] ٦ [البقرة : ١٨٥] ٢ [غافر : ١٥] ٣ ص ٢٩

ومتى ما لم يكن التالي حاله في تلاوته كها ذكرنا، فما نزل على قلبه القرآن، ولاكان عرشــا لاستوانه؛ لأنَّه ما استوى عليه بهذه الأحكام، وكان نزول هذا القرآن أحرفًا ممثَّلة في خياله، كانت حصلت له من الفاظ معلِّمه ا إن كان أخذه عن تلقين، أو من حروف كتابته إن كان أخذه عن كتابة. فإذا أحضر تلك الحروف في خياله، ونظر إليها بعين خياله، ترجم اللسان عنها، فتلاها من غير تدبُّر ولا استبصار، بل لبقاء تلك الحروف في حضرة خياله، وله أجر الترجمة لا أجر القرآن، ولم ينزل على قلبه منه شيء. كما قال رسول الله ، في حقّ قوم من حفّاظ حروف القرآن: «يقرمون القرآن لا يجاوز حناجرهم» أي ينزل من الخيال الذي في مقدَّم الدماغ إلى اللسان، فيترجم به، ولا يجاوز حنجرته إلى القلب الذي في صدره، فلم يصل إلى قلبه منه شيء. وقال فيهم: إنّهم «يمرقون من الدّين كها يمرق السهم من الرميّة» لا ترى فيهـ أثـرا مـن دم الرميّة. وكلامنا ليس هو مع مَن هذه صفته من التالين.

وليس التالي إلَّا مَن تلاه من قلبه، والقرآن صفة ربِّه وصفته ذائه، والقلب المؤمن به التقتي الورع قد وسعه؛ فهذا هو العرش الذي وسع استواء الحقّ، الذي هو ﴿رَفِيعُ النَّرْجَاتِ ذُو

وما أحسن ما تبه الله على صاحب هذا المقام الذي كان قلبه عرشا للقرآن ذوقا وتجلّيا؛ فيعلم لذوقه وخبرته اتصافَ الرحمن بالاستواء على العرش؛ ما معناه؟ وأَمَرَ من ليس يعلم ذلك أن يسأل من يعلمه، عِلْم خبرة من نفسه، لا علم تقليد، فقال -تعالى-: ﴿مُمُّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرُّخْنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا ﴾ أي: فالمسئول الذي هو بهذه الصفة من الخبرة يعلم الاستواء.كما يعلمه العرش الذي استوى عليه الرحن؛ لأنّ قلبُه كان عرشا لاستواء القرآن، كما قرّرناه. فانظر ما أعجب تعليم الله عباده المتقنين الذي قال فيهم: ﴿إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فَرْفَاقا ﴾

لْهَوَاتُّمُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ كَهَا ومعناه أن يفهِّمكم الله معاني القرآن، فتعلموا مقاصد المتكلِّم به. لأنّ فَهُم كلام المتكلُّم ما هو بأن تعلم وجوه ما تتضمّنه تلك الكلمة بطريق الحصر مما تحوي عليه مما تواطأ عليه أهلُ ذلك اللسان، وإنما الفهم أن تفهم ما قصده المتكلِّم بذلك الكلام: هل قصد جميع الوجوه التي يتضمّنها ۚ ذلك الكلام، أو بعضها؟.

فينبغي لك أن تفرّق بين النهم للكلام، أو الفهم عن المتكلِّم، وهو المطلوب. فالفهم عن المتكلِّم ما يعلمه إلَّا مَن نزل القرآن على قلبِه، وفَهُمُ الكلام للعامَّة. فكلُّ مَن فهم من العارفين عن المتكلِّم فقد فهم الكلام، وماكلٌ مَن فهم الكلام فهم عن المتكلِّم " ما أراد به على التعيين؛ إِمَّا كُلِّ الوجوه أو بعضها. فقد نبَّبُّك على أمر إذا تعمَّلتَ في تحصيله من الله؛ حصلتَ على الحير الكثير، وأوتيتُ الحكمة. جعلنا الله ممن ززق الفهم عن الله.

فنزول القرآن على القلب بهذا الفهم الخاص هي تلاوة الحقِّ على العبد. والفهمُ عنه فيه تلاوةُ العبد على الحقّ، وتلاوةُ العبد على الحقّ عَرْضِ الفهم عنه، ليعلم أنّه على بصيرة في ذلك، يتقرير الحقِّ إيَّاه عليه. ثمّ يتلوه باللسان على غيره بطريق التعليم، أو تذكُّره لنفسه لاكتساب الأجر، وتجديد خَلْقِ فَهُم آخر. لأنّ العبد المنوّر البصيرة، الذي هو على نور من ربّه، له في كلّ تلاوةٍ فَهُمْ فِي تلك الآية، لم يكن له ذلك النهم في التلاوة التي قبلها، ولا يكون في التلاوة التي بعدها. وهو الذي أجاب الله دعاءه في قوله: ﴿رَبِّ زِدْنِي عِلْمَا ﴾ ً. فمن استوى فهمه في التلاوتين فهو مغبون، ومَن كان له في كلّ تلاوة فَهُمْ فهو رايح مرحوم، ومَن ثلا من غير فهم فهو محروم.

فالآية عنده ثابتة محفوظة، والذي يتجدّد له الفهم فيها عن الله في كلّ تلاوة، ولا يكون ذلك إلّا بإنزال؛ فتارةً ° يحدث إنزاله من الربّ الذي ينظر إلى التالي خاصّة، لا من حضرة مطلق الربوبيّة. وتارة يحدث إنزاله من الرحن مطلّقا، لكون الرحمن له الاستواء على العرش

ع [اللوقان: ٥٩] ٥ [الأنفال: ٢٩]

^{[[[[[]]]] []} ؟ ق: "الذي يتضمنه" وصحمت في الهامش " ص ١٧٠

المحيط مطلَّقًا، وله الرحمة التي وَسِعَتْ كلُّ شيء، فلم يتقيّد. والربُّ ليس كذلك، فإنَّه ما ورد الربُّ في القرآن إلَّا مضافا إلى غانب، أو مخاطَّب، أو إلى جمَّة معيِّنة، أو إلى عين مخصوصة بالذُّكُر، أو معيِّن بدعاء خاصّ؛ لم يرد قطّ مطلقًا مثل "الرحمن".

والاسم "الله" له حكم "الرحمن" وحكم "الربّ" فورد مضافا ومطلقا مثل قوله: ﴿قُلْلِ ادْعُوا الله أوِ ادْعُوا الرَّجْمَنَ ﴾ فورد مطلقا، ومثل قوله: ﴿وَإِلْهَكُمْ ﴾ فورد مقيَّدا، ولكن بلفظة: ﴿ إِلَّهِ ﴾ لا بلفظة "الله". فمن راعى قصد التعريف لم يفرّق بين الله والإله. ومَن راعى حفظ الإسم وحرمته حيث لم يَنْسَمُّ به أحدٌ، وتسمَّى بإله- فترق بين اللفظين؛ وإذا فترق فيكون حكم

فإذا كان حدوثه في الإنزال على القلب من الربّ، ينزل مقيَّدا ولا بدّ، فيكون عند ذلك: قرآنا كريما، أو قرآنا مجيدا، أو قرآنا عظيا. ويكون القلبُ النازل عليه بمثل ما نزل عليه من الصفة: عرشا عظيماً، أو عرشاً كريماً، أو ّ عرشا مجيدًا. وإذا حدث نزوله من الرحمن على القلب، لم يتغيّد بإضافة أمر خاص؛ فكان القلب له عرشا غير مقيَّد بصفة خاصة؛ بل له مجموع الصفات والأسياء.كما أنّ الرحمن له الأسياء الحسني، كذلك لهذا العرش النعوت العلي بمجموعها.

وإنما قلنا ذلك لأنَّه مزل علينا في الفهم عن الله في القرآن، إطلاق القرآن في موضع، وتقييدُه بالعظمة في موضع، في قوله: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾ ، وقيَّده في موضع آخر بالمجدُّ فقال: ﴿يَمَالُ هُوَ قُرْزَانٌ مَجِيدٌ ﴾° و﴿قَ وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدُ﴾'، وقيَّده في موضع آخر بصفة الكرم فقال -تعالى-: ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كُرِّيمٌ ﴾ . فلمّا أطلقه، وقيَّده بهذه الصفات المعيّنة، وجعل القلب مستواه؛ خلع عليه نعوت القرآن من إطلاقي وتقييد. فوصف عرش

القلب في الإطلاق في قوله: ﴿ أُمُّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرُّخَنُّ ﴾ اولم يقيّد العرش بشيء من الصفات كما لم يصف الرحمن، ولمَّا قيَّد العرش قيَّده بما قيَّد به القرآنَ من الصفات، فقال في العظمة: ﴿وَرِّبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ ۚ فأخذه القرآن العظيم، وقال في الكرم: ﴿وَرِّبُّ الْعَرْشِ الكّرِيمِ﴾ " فاستوى عليه القرآن الكريم، وقال: ﴿ذُو ۚ الْغَرْشِ الْمَجِيدِ ﴾ ۚ في قراءة مَن خفض وجعله نعتا للعرش؛ فاستوى عليه القرآن المجيد. فعظّم العرش القلبي، ومجَّد، وكَرُّم؛ لِعِظْم القرآن، وكرمه، ومجده. فجاء بثلاثة نعوت للقرآن لما هو عليه الأمر في نفسه من التثليث.

وقد تقدّم الكلام قبل هذا، في غير هذا الباب، في الاسم الفرد، وأنّ له في المرتبة الأُولَى التي يظهر فيها وجود عينه، مرتبة البداية؟؛ فهي أوّل الأفراد، فلتُنظر هناك رتبة التثليث في العالَم. وقد تقدّم لنا شعر في التثليث في بعض منظومنا نشير به إلى هذا المعنى، وهو في ديوان "ترجمان الأشواق" لنا وأوّل المقطوعة:

ظِبَاءٌ تُرِيْكَ الشَّمْسَ فِي صُورِ الدُّمَي بِنِي سَلَم والدَّيْر مِنْ حاضِرِي الجنى وأخرش زؤضا بالزبيع منتنتما فأزقب أفالكا وأضدم بنعة فَوْقُتُنَا أُسَمِّي رَاعِيَ الظُّنِي بِالفِّلَا وَوَقُتُما أُسَمُّمي رَاهِبَا ومُنجِّمَا إلى آخر القصيدة. وشرحناها عند شَرْجِنا لديوان "ترجمان" الأشواق".

وِقد علمتَ -يا وليّ- حدوث نزول القرآن المطلَق على القلب من غير تقييد، وأنّه الذُّكْر اللِّي أتاه من الرحمن، ولكن ما أعرض عنه كما أعرض مَن تولَّى عن ذِّكُره عمالي- بل تلقَّاه بالقبول والترحيب.

١ [النرقار: ٥٥] [179 : 115] ٢

^{[117: [}Heater] T

 ⁽اأبروج: ١٥)، بقراءة حزة والكسائي وخلف
 ١ هـ، س: التلائة

VY a YV

١ [الإسراء: ١٦٠]

^[137:523] T

٤ [الحبم: ٨٧] ٧ [الوافعة: ٧٧]

فَقَالَ لَهُ: أَهْلَا وَسَهْلَا وَنَرْعَبَا ۚ فَرَدَّ بِتَأْهِيلِ وَسَهْلِ ومزحبِ وجعل قلبه عرشا له، فاستوى عليه بحكه.

وآنا إذا أأه القرآل من ريم، فإنه القرآل المتبد بالصفات التي كزياها، فيتقاه ايضا هذا العبد كرا فقاء فيتقاه المن حيث تلك الصفة العبد إلى موجب، ويجعل قلبه عرضا له من حيث تلك الصفة الملجئة، فيكسوه القرآل هي المجتبة، ويحد المقال المجتبة المنطقة المنطقة المرقبة هذا القلب، فوضعات الفلسة، المرقبة من القرآل، فإن كان نزوله بصنة المنطقة، الترق وأوضاه، وحنظا، ووخلفا، ووخلفا، ووضعارا، وإخبان أن ولكسالوا، وفأنه، وإن التناسل مجتبة المسلمة من المنطقة من المستحد المؤلفة عنده بهداه الصفة، فأورقه فلك مناسلة عند المنطقة عند المناسلة، ومناه أن المنطقة عليه بالمحرف. وقد ورد عن وسول الله هلا أنه قال: وإذا عمين المناسلة وقبل، الاز الله عنال قال فالمناسلة المناسلة ال

أخبر صاحبنا موسى الشدّراتي، وكان صاحب خطوة محمولا، قال: لما وصلت إلى جبل قاف، وهو جبل عظيم، طوّق الله به الأرض، وطوق هذا الجبل بحيّة عظيمة. قد جع الله راسها إلى ذنها بعد استعدائها جدّ الجبل. قال موسى: فاستعطلت تحقيها. قال: فقال في صاحبي الذي كان يحدثني، تم طبل الجائز الأعلىك، قال نقشل. فمرقت السلام، وقالت: يكن حال الشيخ أبي مدين؟ فقلت لها: وأقى لك بالعلم بيلا الشيخ؟! فقالت: وهم على وجهه الأرض أحد تجهل الشيخ بها مدن! فقلت لها: وكل يكرو، يصفّه بيخ المناسخة عبد المبلك! لمبنى آدم! أن الله مدذ أدرل مجتمه إلى من في الأرض وإلى الأوس، عوشه عبد المبلك! ولمجولانان, عوشه أن في جملة تم عرفه ما تخيلت أن أحدا من أهل الأرض ربائضه، ولا

يجهل قدره، كما هما أهلُ السهاء في حقّ مَن أحبّه الله.

فلتا سميت منه هذه الحكاية، فلت: إن هذا الأمر من كتاب الله؟ قال: لا أدوي. فلت له:
لتما غلق الله آدم، والإنسان الكامل على الصورة، أعطاء حكها في العالم حتى تصبح النسبة
والنسب، هنال عمال: والآثم تر أن الله ينتجدُ له من في المستانات وتتر في الأنوش إنه فاملكن
وإالشنس، فالشمر والتجوم والجبال والشمر والتراث إن هذه الاتجاب والمرأبات، وما ترك شبتا
بين المصاف المخلوفات، فلنا وصل بالتصيل إلى ذكر الناس قال: ولؤكليز من الناس في ولم بيم غن في
بيلة إلى فالسابات والمستان المتصل والمركبة وما التابع، بحكرة كم كمورا
بالله، وشعره كل مشتوا الله بخال، وكدو كم لغروا الله، وقد ورد في الحدث الصحيح
بالله، وقد أورد في الحدث الصحيح المنابع، الكام المنابع، الكروة، المستحبطان الذاك الحديث، فإن آدم ولم يكن
المنابع، الذاك الحديث، فإن أو حد الإنسان من نقسه هذا للصفة التي ذكرناها عند التلارة،
إلى المتحدار القرآن، غلم أن الداران العظيم أناه من ركه في ذلك الوقت.

وإذا جلّى ألله له مسيحات وكشف له عن شرف شسه، بخلّه على صورة ربّه، وما اعطاء الله من ظهوره بالأسماء الألهيّة، وما فشله الله به من حيث أنّه جمله العين المتصودة، وورسّع فلّك حتى وسعه علماً يما يُحلِّى أنه وكشف له عن منزلت عنده، وقبوله لزيادة العلم به نائمًا، وتأهّد الترقي في الما لل يتن بها يتر فنها واخرة، وما سخر في حقّه بما في السياوات وما في المافرين جيما، ونقط إلى نظر كلّ جزء من العالم إليه بعين التعظيم والسنوف عليه، ورأى كلّ المالها في خدم، ويقلم دهنا كله لهذا العالمية فلتراك لا يقرع علم عند ذلك أنّه يعلم التراك الجيمة، وأنّه من ربّه، ولهذا كله لهذا المنحق الغراق للزاك لا يقرع علم عند ذلك أنّه يتلم المنتوب عبد مل مجيد.

ا ثابتة في الهامش بظم الأصل ٢ [الحج: ١٨] ٢ ص ٧٤

وإذا حل الله له سبحات- وكشف له عن كرّم نفسه بما يوثر به على نفسه، مع وجود الملمية لما ترب مرتفى في نفساء حواتج الناس من مؤمن وغير مؤمن، وغلر جمع الدالم بعين السرحة فرحمه ، وغيق على المسال الرحة فرحمه، وفي المشال الرحة فرحمه، وفي المشال الما أما أما أما أما أما أما أما أما ومنازام بالإسامة إحساما، والمسامة إحساما، والمسامة إحساما، والمسامة إحساما، والمائلة عنوا، وعن المحاورة وعني كان ما فيه راحة لمن سعى أماء وذلك كله في حال طلاوته؛ عني فعلما أما أنه بطوارة المؤمنة الله بيل القدر إن المائلة بيل القدرات الكركرم، والمائلة على المسامة على المسامة على المسامة المواتبة على المائلة بيل المنازاء المنازاء المنازاء المنازاء في المسامة المائلة المؤمنة المائلة بعلى المائلة المنازاء المنازاء

فإنا قد علمنا أنه من أهال أن يعم الإنسان بمُخلّه. ويبلغ به رضا جميع العالم الم هو العالم عليه في غسمه من أخالفة والمعادة. وإذا أرضى زيما أضغط مدوم عمرا أنه وغلم بمُثلث المعربي العالم. فلنا رأى استخلال الذلك التعميم خلّل ألي تصريف خلقه مع المنه وغلل إلى كان ما يعرضي الله عقم فهم، وإلى كن ما يستخله فاجتبه، ولم يبال ما وافق فلاس من العالم، من خالف، فرانا أليم في هذا النظر، في حال العلاوة، علم أن القرآن الكريم نزل عليه فاعطاء صورة وصنفه. فران الله ما غلام من ذا العالم أو الأثرية، في هذا للنظر، منذا العالم إلا للإلى الحيوان الذي هو في صورة إنسان، (والمُؤتَّدُة فِتُولُ رَقِي المُؤتِّدِينَ فِي النظرة للإلسان، لا إلى الحيوان الذي هو في صورة إنسان، (والمُؤتَّدُة فِتُولُ رَقِي الأَثريني ﴾ ".

فإذا تصرّف هذا التالي، في العالم، تصرُّف الحقّ من رحمته، وبسط رزقه، وكنفه على العدق

والولي، والمغيض والحميس، بما يعمّ بما لا يفدح. وتفضّ جناب الحقّ بطاعته، وإن أسخط الهدؤ. كما خصّ الحقّ بتوفيته بعض عباده ولم يعته، كما تمّ في الرزق؛ فمن هذه صنعته في حال يفزريم، فإنّه ينطو القرآن الكرم الذي في الكتاب المكنون، وهو قلبُ هذا التالي والأنويلُّ مِنْ رِبِّ الفَالِينَ} وما قال: "ربّ المؤسرين" لعموم الكرم في الرزق والحياة النجاء النجاء

فاعلم ع! وليّ- ما تنلو، وبن تتلو، ومَن يسمعك إذا تلوث، وبمن تسمع إذاكان الحقّ يتلـو عليك. وهذا القدر "كاف في التنبيه على شرف هذا المنزل. فلنذكر ما يجوي عليه من العلوم.

فهن ذلك: عِلْمُ منازل القرآن. وعِلْمُ الأوتاد الأربعة الذين" قيل إنّ الشافعيُّ واحد منهم.

وعِلْمُ تعجَب الحقّ، وكلّ ما يتعجّب منه فهو خلقه. ما يا منه ماليك بها . تم عالي بدّ بالهذه مناكري ها بالهذاه عن عطاء مناكر؟

وعِلْم ما يؤخذ منك؟ وما يبقى عليك؟ ومَن يأخذه منك؟ وهل يأخذه عن عطاء منك؟ أو يأخذه الآخذ جبرا؟

وعِلُّم بعض مراتب الكتب الإلهيَّة التي عنده ولم تنزل إلينا.

وعلم السبب الذي حال بيننا وبين أن يكون لنا من الله ماكان الرسل منه، وهو قوله 50% في الحديث الصحيح في اكتشف، قال 50% «لولا تراية في حديثكم، وقريم في قلوكم؛ الرائم ما أوى، ولسمة ما أسمحه فهذا قد أبان عن الطريق الموصلة إلى المقام اللهن منه رأى ما رأى، وجمع ما سمح. فهل يوجد من يؤول عنه هذا المائم فيصل إلى هذا المقام أم لا؟ فحمن قول بأنه يؤول، فإن الله قد أمر أن يتين للناس ما نزل إليه، وما أبان عن ماتع عن رُقيًّ إلى مرتبة عليا. إلا أيزال، ولا ذكر منزلة إلى إلا إلشال. فن جنّد وتحد، ومن قضر قد يلا بأنون إلا فسعة.

وعِلْمُ الاعتبار.

۱ [الواقعة : ۸۰] ۲ ص ۷۵

٢ ص ٧٥٠) ٣ ق: "الذي" وصحت في الهامش يتلم الأصل، مع إشارة التصويب ٤ ص ٢١)

۱ ص ۷٤. ۲ رسمها في و: "اتفاض" وصححت في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٣ ص ۲0 ع ٤ رسمها في في اقرب إلى: تخلقه و (التجريز : ۱۵)

وعِلْمُ مقام الصلاح الذي يطلبه الأنبياء عليهم السلام- أن يكون لهم. وعِلْمُ ما تنتجه الأعمال البدنيّة من المعارف الإلهيّة من طريق الكشف. وعِلْم نزول العلم وحكمه في قلوب العلماء، وما فيه من زيادة الفضل على مَن ليس له هـذا وعِلْمُ تجديد المعدوم. وعِلْمُ إحصاء الأنفاس؛ بالتمحيص لهذا الإنسان دون غيره. وعِلُمْ تقاسيم السُّكْر في المشروب. وعِلْمُ ما هو الصُّؤر الذي ينفخ فيه، فيكون عن النفخ ما يكون من صَعْقٍ وبَعْثِ بسرعة. وعِلْمُ التوكيل الإلهيّ على العبيد إلى أين يبلغ مداه ويزول. وعِثْمُ العلم الذي ينزل منزلة العين في الطمأنينة، الذي قال فيه على على: "لو كُشِف الغطاءُ ما ازددتُ يقينا". وعِلْمُ النمييز بين الفِرَق. وعِلْمُ محلًّا الخصام من الدار الأخرى. وعِلْمُ السوايق وحكمها. وعِلْمُ النقص في العالم أنَّه من كمال العالم. وعِلْمُ مآل السعداء وطبقاتهم في السعادة. وعِلْمُ استخراج الكنوز.

وعِلُمُ أحكام أصناف الموصوفين بالوجود.

ا قابنة في الهاسش بقلم الأصل

۱ ص ۲۲ب ۲ [الأحزاب: ٤]

1.7

وعِلْمُ النَّكُرُ المؤقِّت وغير المؤقَّت، وما فائدة التوقيت في ذلك؟.

فانظر إ ولي- أيّ علم تريده، فتعمَّل في تحصيله من الطريق التي تُوصِلك إليه، أو المتحلَّى

بَالصفة التي تُتزله عليك؛ فإنّك بين أعمال بدنيّة؛ وهي محبّة السلوك بالأعمال، وبين أخلاق ووحايّة، وصفات معنويّة، إذا كنتَ عليها؛ نزلَتْ إليك المراتب، وتجلّت لك من ذاتها، وطلبتك

لنفسها. وإذا كنت صاحب محجَّة، وَصَلَّتَ إلى غايتها بالطلب. وفُرقان بين الطالب والمطلوب،

وعِلُمُ ما يهون وروده على مَن ورد عليه، مما لا يهون.

﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

وعِلُمُ مراتب العالم.

والمراد والمريد.

الباب الخامس والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل الأُخُوّة -وهو من الحضرة المحمديّة والموسويّة

قال الله تعالى: (وَتَقَائُونَا عَلَّى الْبِيَّرُ وَالتَّقُوّى) " روباء في الحبر: أنَّ «الحَوْن سرَّة الحِيّه»، و"الخوس" اسم من أسباء الله وقد «خلق آدم على صورته» وله التعلَّق بـ"المؤسل". وهواخى رسول الله هى بين أصحابه بدار الحيزران، وأخذ بيد على، وقال: هذا أخي». وقال الله عمالى: ﴿إِنَّنَا المُؤْمِنُونَ إِخْرَةٌ﴾ " فجل أباهم الإيمان؛ فهم إخوة لأب واحد، وقال موسى لهته حين بعثه إلى فرعون: ﴿وَرَبُّ الشَّرْخِ فِي صَدْرِي، وَيَشَرِّ فِي أَمْرِي، وَأَعْلُلُ عُشَدَةٌ مِنْ لِسَنْلِي، يَشْقُوا وَاخْفَلُ فِي وَرَبُرُ الشَّفِلِ. قَارَنُ أَعْلِى، شَارُون أَنْفِي أَرْزِي، وَأَشْرُكُ فِي أَمْرِي، ﴿ قَالَه اللهُ لِمَوْأَد.

فاعلم بما ولئ- أن المقام الجامع الأسباء الإلهيّة التي لها التأثير في المكنات، أخّ صحيح الأخوّة، شقيق للنقام الجامع لاستعدادات القوابل المكنات، وهما أخوان لأب واحد. يشدّكل واحد منها أزر صاحبه، وكنّ الأسباء هي الطالبة للاستعدادات أن يشدّ الله أزرها، فافهم.

بلق هذا من علم الأمرار التي مقاما بين الستر والكشف. وهو من أصعب العلوم في التصور. حيث لا يصخ طوذ الاهتدار ألا بالقاق الأمنون، لا يأحدها، ويهما ظهرت أعيال المبكدات، وخصك في الوجود معرفة الكاشات بالله، ووصل؛ بوجود هذه المعرفة المحذنة؛ الحبق سبحانه-بإلى عين مطاوبه. فإنّه ما أوجد العالم إلا لإسبود العالم، والعالم محدّث، ولا يقوم به إلا محدث، فقامت به المعرفة بالله: إمّا بعريف الله، وإمّا بالفتوة التي خلق فيه، التي بها يصل إلى معرفة الله من وجو خاص لا غير.

فن تؤهه بيذه التؤة فقد عرفه، وكثر من شبيّه، ومن شبّيه بيذه التؤة فقد عرفه وحمّل من يُوفه بل كذه وفن عرفه التعرف الإلهيّ، جمع بين التنزيه والتشبيه. فتؤهه في موطن الننزيه، ويُشبّه في موطن التشبيه، وكلّ صف من هذه الإمساف صاحب مدفرة بالله. فما مجله أحد من علق الله، لأنّه ما خلقهم إلّا لبعرفوه، فإنا لم يتفرّك إليهم بيذه التؤة الموصلة التي هي الملكر. إن إلتاميف الإنباق؛ لم يعرفوه؛ فلم يتع منه في العالم ما تحلق العالم الدين ولنا في هذا المتام الذي

قَدَّا الخلاج في الآله عَقلِسَنا وأَهُ شَهِدُ جَمِعَ مَا الْعَشَدُوهُ اللّهِ اللّهِ عَقلَسَنَهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَمْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَى الْعِلْمَةُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَمْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَمْهُ عَلَيْهِ عَلَمْهُ عَلَيْهِ عَلَ

ا ص ۷۷ب

[&]quot; في "وجنوه" وكتب فوقها بقلم الأصل: "شهدوه" * في: "الشرك" وفي الهامش بقلم آخر، مع إنسارة التصويب: "الشلك" * في: "محمدوه" وعليما إنسارة للمح، وفوقها بقلم الأصل: "وجنوه"

۱ ص ۷۷ ۲ [المائد: ۲] ۲ [الحجرات: ۱۰]

٤ (مله: ٢٥ - ٣٢)

أَجْنَى عَلَيْم مَن تَأَلَّهُ حِيْنَ ما أَهُل السعادة بِالهُدَى عَبَدُوهُ الْحَرِيْم مَن تَأَلَّهُ حِيْنَ ما أ

فالدارف الكامل يعرفه في كل صورة ينجل بيا، وفي كل سورة ينزل فيها. وغير المدارف لا يعرف من المدارف لا يعرف المدارف لا يعرف من معتقد، ويتكر إذا تجل له في غيرها. كما لم يؤل بربط نفسه على اعتقاده فيه آن ويتكر أن المدار إلى المال يحج هل المالية الموافق المساور: لمالذا يحج هل المالية الوافقي، وأحماله المبلد الشقل المشارق أعطفه المتواد المالية المنافقة، وهو حين كل صورة، ولن رجع اختلاف السعور لاختلاف المعتقدة، وهو حين كل صورة، ولى رجع اختلاف السعور لاختلاف المعتقدة، منواء عن المعتقدة، منواء في مالية كل مسورة المالية المنتقدة، المعتقدة، منواء عن المعتقدة، المعتقدة، منواء في مورة مالية على كل صورة، ولم تعتقد فيه قبول التعليق والظهور للشيحل له في كل صورة، أو عرفه في صورة ، أو عرفية خل

فأتما الإخبار الإلهميّ فقول رسول الله \$: «إنه الذي يتحوّل في الصور» في الحديث الصحيح. وقريقه الحال كوله ما خلّق الحلق إلا ليعرفوه، فلا أبدّ أن يعرفوه، إنا كندنا، أو عقلا، أو تقليدا لصاحب كندف أو عقل. والرؤية تابعة للمعرفة، فكما تعلّش به المعرفة فكان معروفا، تعلّش به الرؤية فكان مرثيًا.

فإن قال مُنكِر الأمرين؛ الذي لا يقول بالوصول إلى معرفته ولا إلى رؤيته، وإنما الملم به (هو) معرفة الناظر في ذلك، بأنه يعجز عن معرفته، فيعلم عند ذلك أنّ من هو بهذه المنابة هو الله، فقد حقىل العلم به إجهالا في عين الجهل به والمجز، وهو قول بعضهم: "المجز عن درك الإدراك إدراك" فيذا القدر هو المستى معرفة بالله، وصاحب هذا القول، إن جوزي بقوله،

في قوله: "قانت الذي نثني"، وهو ما هو عليه ذلك الممدَّح في الوقت "وفوق الذي نثني" فإنّه أس مهر. "الشخر لمو توس (١٩٦٨-١٩١٨) في تسبع مطالعة: تلك نل تميز الشعاة ولئين ونيث إليان المان اشترا المبرّ

إِذَا نَحْنُ أَثْنَيْنَا عَلَيْكَ بِصَالِح ۚ فَأَنْتَ الذِي نُثْنَى وَفَوْقَ الذِي نُثْنَى

هذا الشاعر في هذا المخلوق مع ما يتختِل العقل بنظره أنّ الإحاطة بالثناء على المحلوق ممكنة. وليس الأمر في نفسه كذك. وإنما هذا الشاعر قال حنًّا؛ إنّا مصادفة وإنّا عن تحقُّق له. وذلك

هذا " قول في مخلوق، وهو قول محقّق؛ فكيف الثناء على الله حسبحانه-؟ وإنما حقّقنا قول

U

فإنّه لا يرى اللّه أبداً، كما لم يعلمه أبدا. وإن لم يجازه الله بقوله، وبَدا له من الله ما لم يكن يحتسب، وغلم منه في ثاني حال خلاف ماكان يعلمه؛ فإنّه براه، وبعلم أنّه هو.

والصحيح أله يعلم ويترى، فإن الله تعالى - خلق المعرقة المختلة به: لكبال مرتبة المعرفان وبارتبة الوجود، ولا يمكل ذلك إلا بعشلق العلم المختل بالله على صورة ما تعلق به العلم الشدم، يست برالياني هو عليه في نشسه أله عين كما صورة امتعاقبه، وهو عين صورة معتقيد، ها المبدر إلا في فقرة على صورة واحدة، وهي صورة معتقبه، وهو عين صورة معتقبه. ها عقائه، بأنا تما ألما لهم به من الله لا من ذلك ونظره العلم به إلا من أعد العلم من دليا عقائه، بأنا تما أما العلم به من الله لا من ذلك ونظره العلم به إلا من أعد العلم به بالله عقائه، بأنا تما أما العلم به من الله لا من ذلك ونظره الله به إلا من أعد العلم بالله. عقائه، بأنا تما أما العلم به من العلم المعرف من عمل العلم بالله. يرف إلا العرب عن المعرفه به" (هي حاصب علم علم لا من عكم حيد، فالثائل: "سبحان من لا يمرف إلا العرب عن المعرفه به" (هي حاصب علم علم لا معالم على إلى المجر عن إحصاء الثناء عليه إلا معد العلم بالمنتي عليد، ما هو فيهم أنه أعظم من أن يحيط به قاء، ويباغ فيه وصف متها، كيا فيا في وصف متها، كيا فيا فيان وصف متها، كيا فياني بعين أطواق التات.

> اكتب بجاميا نسيرا أيا بقلم الأصل: أي جمدوه ٢ ص ٧٨٧ ٣ تابئة في الهلمش بقلم الأصل ٤ ص ٧٩

معمل هو ابو نؤاس (١٤٦-١٩٨٠هـ) في قد * عن ٨٠ * لَمْ تَرْدُ فِي ق. وأثبتناها من هـ، س

حملُ قابلٌ لما يخلق الله فيه من النعوت التي يخلق فيه، فيشفى عليه بها، وهذه النعوت فيه لا نهاية لها، أي لما يكون عنها تما يوجب الثناء بها على المدّح.

وإذا كان هذا الثناء على الحق عمال- فلها البقاء في الوجود لقاتها؛ لا عقبل المعدم، والشاء منا عليه دائم يتجدّد، لأنّه في كلّ نقس فينا، يتجدّد علينا علم بالله، فتنتي عليه به. أو علم بأمرٍ منا لم بكن عدنا فتنتي عليه به. ونحن ما تشدد هذا البيت كما قاله صاحبه، وإنّا أأنشده على ما قلناه وأعطانا ذلك العلم به فقول:

إذا نَحْنُ أَثْثَيْنا عَلَيْكَ بِصالِح فَأَنْتَ الذِي يُثْنِي وَلَسْنَا الذِي يُثْنِي

وهذا فوق ما قاله الشاعر بن وجه، ومسلو له بين وجه؛ ستوا، قال ذلك عن علم عشّق، أو مصادفة وهو لا يعلم؛ فتشّقه الله عمال- بالحقّ من حيث لا يشعر، والحقّ معلوم معروف في نشبه، والعالم، به حاجزٌ عن إحصاء النناه عليه كما ينشي له؛ فإنّه ليس في الوسع حصول ذلك، ولا يعطيه استعداد ممكنٍ أصلًا. فهذا ما أعطاه مؤاخاة الاستعدادات والأمساء الإلهتة، وهذه أعل أخوة توصّل إليا.

ثم ينزل الى أخوة دوبها وهي نوله (نعالى: فإرأتنا النؤوشون إخوة تأضيفوا بنن الحزيئكية) ومن أسهاته "المؤمن" وقد وقع النزاع بينه بما أخير عن نسمه آنه كذا، فنازعه المؤمن من الخلوقين خالات الحجم معه في الإيمان. فكانت له أخوة معه سيغا الإيمان. بنظره في طبيه العقبائ، آنه عمل خلاف ما خمير به عن نفسه، مع كيّه مصدّقا له، لكنه تأوّل طبية، فقاة ظهوث هذه المنازعة بين المؤمن الحق والحون الحقاق، قال الله لعلماً الكذف. والضوائح ابن أخوتهكي قد دعل المؤمنون ا العالمون المكتفون بنها بالصاح، وذلك أن يكون المؤمن الحقّ، مع هذا المؤمن أخيه؛ حيث العالم ولا ظهوت إليه به؛ فكن معه نجرت تعطيه مؤلته.

ييترل المدلّغ عدد قل لهذا المناوج إنّ اللّه (لِيَّنسُ كَيَّالِهِ فَيْنَهُ)" و ولا نَذَرُكُهُ الْأَيْسَارُ بِهَ وَإِنِّي مَوْا عَن وصف الواصفين. فجا الرسول بالتوقيع الإلهي إلى هذا المؤمن المنازع بقوله: وليُّنسُ كِتَالِهُ فَيْنَهُ وَمِنْوَاءُ وَمُسْتِعُلُونَ وَتَلَّ رَبُّ الْمُؤَرِّعُ مَّا يَصِيلُونَ}، ولشياء هذا النوع من التربه الذي يعطيه دليلُ العقل النظريّة. فإذا سمع هذا منه: طالب قليه، وجمع إليه، ووال

وجاء الطباء إلى "المؤمن" الحلق في المصافحة من هذا الجانب، وقالوا إنه: آلت تعلم أنّ "المؤمن" الحقّ أعثم منسه منك به، لا بل أعلم بك بن علدك بنفسك، والنّك إنفا تحكّم عليه بما هو خَلُق أنه مؤلاس، وهو عظال وفكرك وفيالك، فلا فرق يعلن وون كلّ عظوى في السعر، عنا لا يعجز عنه "المؤمن" الحقّ" افق معه في موضع التسليم، فإنّه وإنّ كان مؤمنا وإنّت مؤمن، فإنّت مؤمن في موضع في موضع التسليم، فإنّه مواتم تعلم آلك لست عِنقه وإن جمكا الزيار: فلس نسبته إليه مثل نسبته إليك؛ فإلنك لست مثل، فلا تعزّلك هذه المؤلّد اللهائة، وأوض قدول.

فإذا سمع مثل هذا، طلمت الصلح والإقالة عا وقع منه من "التزاع. وامثّن "المؤمن" الحقّ غليه تا وقع له في المنشور من التزيه الذي وقع التزاع من أجله. فأصلح المومنون العالمون بين "المؤمن" الحقّ وبين هذا "المؤمن" الحلق. فهكذا فليكن الفهم عن الله فيها أوحى به إلى عباده على السنة رسله، وأنزله في كتبه.

ثُمُّ في أخترة الإيمان درجةٌ أخرى من درجات الكشف، وهمي قوله بعد أن تستى لننا بالملؤمن وَلِنَّ الْمُؤْمِنِينَ إِخْوَةً لاَلْبَهَ الإيمان قال: «المؤمن مرآةُ أخيه». (وَمَنا يَقطِقُ عَنِ الْهَرَى)\" هذا

۱ ص ۸۱ ۲ [الشوری : ۱۱] ۳ [الأنمام : ۱۰۳] ٤ [الصافات : ۱۸۰]

٥ ص ٨١ب ٦ [النجم : ٣]

التائل. فائبت الأخوّة بين المؤمنين، وجمل كل واحيد من المؤمنين مرآة لأخيه؛ فيهاه وبيرى فيه نشته، من كوّه على أيّ صورة، كان كلّ مؤمن منها جنه المثابة. فيكون المؤمّن الحقّ مرآة الدفون الحلق؛ فيراه، ويعلم أنّه براه، كما يعلم صاحب المرآة أنّ له مرآة، ثمّ ينظر فيها فلا يرى إلّا صورة، وصورة ما أثرت المرآة فيه.

ولهنا جعل له عينين أيري بالمين الواحدة صورته. وبالهين الأخيرى ما حكث به المرآة في صورته. إذ لم يكن في نسمه على ما حكث به المرآة عليه في الصورة المصورة المحدوسة من الكيرّر والشغر، والطول والعرض، والاستقامة والانتكاس، على حسب شكل المرآة. ولا بري هذا الأركام * هذا العافظ إلا في صورته. فيعلم أن له فيه حكما ذاتياً. لا يمكن أن يرى نشنه في هذا لما آذا الا عسد ذلك.

فإذا كان المؤمن الحلق هو عين المرآة للموض الحقيّة فيراه الحقّ، وهو في شسمه على استعداد غاض، فلا يبدى الحقّ من شسمه في استعداد غاض، فلا يبدى الحقّ من شسمه في هذه المرآة الحاقق إلى القرار الراقيّ القصور على ما رأى، بحكم الاستعداد؛ فأنسهم من هذا الرحمه فيمُرّ عن هذا المثالم بالأخوّة؛ إذ لولا المناسبة بمين الأمرين لم يكن كلّ واحد من الأمرين يرمآة لأخيه, وما عصب الله هذا البال، ويحقق لنا هذا المراقي إلى المسلمان المناسبة على المراقية المناسبة على الأمرين المسلمان عناسبة على المراقية الإسلامان المناسبة عن صورتا من خلل، عما تعلق بها من الكون المنابق على المراقبة للله في المراقبة تقشل له علما لم يكن براه قبل على همان الحق يقدر وقوله - يسمرة، في المؤمن الحق يعسر، مثل هذا، فهو قوله - يقالون الحقورة المؤمن المنابق يعسر، مثل هذا، فهو قوله - يقالون الحقورة المؤمن الم

كذلك إذا رأى الحقُّ نفسَه في مرآة المؤمن المخلوق، رأى أنَّه بحكم استعدادها لا يرى غير

ا ص ٢١٧ب ٢ عامة في الهامش بقلم الأصل ٣ ص ٨٢ ١ عليا الأصل عليا

ذاك فيها. فيزيل عنه هذا الحكم بعظره في منزله متعددة أ، فيختلف الحكم في الصورة الواصدة بإختلاف الاستعدادات، وهو عيله لا غيره. فيعلم عند ذاك أن حكم الاستعداد أعطى ما إعطى وأنه على ما هو عليه في قسمه، فزال ما تعلّق به من أذى المتثير، كما أوزل الابتلاد، أذى التركد، وطلبة إقامة الحيّمة ليكون هو " الغالب، فقال: «فَحَقَّى تعلّم) فيجل الابتلاء سبب حصول هذا العلم، وما هو سبب حصول العلم، وإنما هو سبب إفامة الحيّمة، حتى لا تكون للسجوج حجّمً يدفع عا.

وأمّا تماثة السورة في الحقق، فهي للنياة والحلافة ما هي الأطوقة ماني مرتب صورة الدائم من العائم، كما هو الروح من الجسد من صورة الإنسان. وهو من حبث صورة الحق، ما يناهر به في الدائم من احكام الأساء الإليقة، التي لها التعلق بالعائم، فليست الصورة بأخّوة كما يراه بعضهم. ولهنا لم تذكر الأخوّة إلّا في أمر خاض، وهو "المؤمن".

إلاّ أن الصورة تشدُّ أرر أخرة الإيمان بالسبية. فإنّ الأسباب لولا ما لهما أمر في المسبّب: ما أوجدها الله . ولو لم يكن حكمها في المسبّبات نائيّا: لم تكن أسبابا. ولم يتضدق كيها أسببابا. ولهم ذاك فين لا يقبل الوجود إلاّ في محلً، وما ثمّ محلً، وريد الموجد إيجاده، فلا بدّ أن يهيجد الحلّ. لوجود هذا المراد وجوده. فيكون وجود الحلّ، سببا في وجود هذا المراد الذي مُلْقَتُ الأرادة إيجاد.

فعلمت أنّ للأسباب أحكاما في المستبات؛ فهي كالآنا للصانع، فتضاف الصنعة والمصنوع المصافح، لا الآلة. وسيه أنّه لا علم اللآلة بما في نقس الصافح أن يُضع بها على التعبين؛ بمل لها العلم أنها آلة الصنع الذي تعليم حقيقاً، ولا عمل الصافح للآ بها. فضنع الآلة ذائح، وما لجانب الصافح بما إرادي، وهو قوله: «إذا أوزةا أن قبل أنّه كأن» أو "كن" آلة للزيجاد؛ فما أوجد إلّا

يها. وكون ثاك الكلمة ذائم، أو أمرا وإنتا بائم آخر. إنها المرادُ فهتم هذا المعنى: آنه ما حصل الإيجاد بجزد الإرادة دون القول، ودون المهد، والقائل. فظهر حكم الأسباب في المسئيات، فلا يزمل حكها إلّا جاهل بوضعها، وما تعطيمه أعيائها. ﴿إِلَّا لَهُ الْفَذَلُقُ وَالْأَمْرُ شِبَارُكُ اللَّهُ رُبُّ إِنْفَالِمِينَ ﴾ (

ولهذا قال موسى: ﴿وَالْمُتَرَكُهُ فِي أَمْرِي ﴾ [قال: ﴿(الشَّدَةُ بِهُ أَلَوْيَ)﴾ [و (﴿هُوَ أَفْضَحُ مِثِي لِمَناكُ ﴾ فعلم ما قال وطفاعاً في من هذا القول ما "أشار إليه مه الميفهم عند صاحب عين العبد ما اما العبد في عون أخجه، فلولا ألشائركة في المطلوب بالوجود من المستعان به، ما صَدْق المستعين في استعادته. والمستعين قد يستعين شرفا المستعان به، مع خاء عنه على التعبين، وإن كان لا بدّ من سبحا، وكون كن يستعالم به دون السبح، فقصد *جمله سبدا؛ لشرقه بذلك على غيرة؛ ليعلم منزلته عنده قال الله قد جلى الفاضلة في العالم.

وأمّا المؤاخاة بن الأسياء الإلهية فلا حكون إلّا بين الأسياء التي لا سافرة بيها للناتها. فإن الله ما وأخي بن المؤسس حطّا في ما وأخي إلا المؤسس حطّا في المؤسس المؤسس، والمؤسس، وهو على غير ديمه، لم يرته أخو اللسب، وورقه إخوة ديمه؟. والصورة ينشا ويين الحقّ نسّب ودين، فايغا ما يرث الأرض فلله المؤسس المؤسس المؤسس المؤسسة في " مستحقّ إلى كل رث السياء لما فيها من حكم أرواح الأنبياء حليهم السلام، لا من كونها

يملًا للملائكة. فإذا صُعقوا بالنفخة، ورث الله السناء، فأنزل الاسم "الوارثُ" الملائكة من السياء، وبتل الأرض غير الأرض والسياوات، كما ذكرناه فيما قبل من هذا الكتاب.

د مالمؤمن للمومن كالمبتبان بشنة بعضه بعضا» فالمؤمن بعض المؤمن، والمؤمن لا يمتسل المؤمن لإيهاء، والمؤمن يتشل اخا النُسب إذا كان غير مؤمن. فهذا القدر كافِ في هذا الباب. فاستدّر ما يجوي عليه من العلوم.

فهن ذلك علمَّ صورة نداء الحقّ عبادَه؛ من أين يناديبه؛ هل يناديبهم من حكم مشميئته؟ أو يناديبم من حيث ما هم عليه؟ ومن بنانتى: هل ينادى المعرض، أو المقبل، أو هما؟ وفيه علمُّ الاداب الإلهيّة، ومنازل المخلوقات، وما ينبغي أن بعاشل به كلُّ مخلوق، بل كلّ

وعاً مصالح الموجودات، قلا يتصرّف صاحب هذا العالم إلّا فيها هو مصلحة لنفسه أو لفيره، على حسب ما يسرّفه المطلوب. فهو خارج في تصرّفاته عن هوى نفسه، إنّما هو مع إلها لج! فهو لكلّ شيء، لا عليه.

وفيه" عائم الفهم بما يأتي به كل قائل"، فيعلم من اين تكلّم، فيقم له عنوا فيا ينشب إليه من لا يعرف ذلك من الحطائي قواه، وهو علم عزيز بيقلّ الإنصاف فيه من أهداء فكيف بمن لا يعرف؟ وما يتؤرّ ترك العمل بمثل هذا العلم في صاحبه من الحسرة والندامة على عدم است الدح

وفيه عِلْمُ الحكمة في التغافل والتناسي، وهو الحِلْم والإممال الإلهيّ، أو من ذي القدرة، ليرجع المغفول عنه عمّا هو عليه نماكان لا ينبغي أن يظهر به ولا عليه.

وفيه عِلْمَ كُونِ الأشياء بيد الله، ليس بيد المخلوقين منها شيَّة، وإن ظهرت الصور بأيديهم،

ا ثابعة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص خاف ٣ ق: "دليل" وفوقها "فائل"

١ [الأعراف : ١٥] ٢ [طه : ٣٢]

٣ إطه: ٣١] ٤ [التصمي: ٣٤]

۵ ص ۱۳۸ب ۲ [الأعراف : ۱۲۸] ۷ [المائية : ۵]

۸ س ۸۶ ۵ س ۸۶

فهي بحكم الاستعارة لا بحكم الملك.

وفيه عِلْمُ المِنن الإلهَيّة التي أسبغها على العباد في الظاهر والباطن، وتعيين ما يمكن أن يعيّن . .

وعِلْمُ برزخ المتشاجرين، ليقف فيه من يريد رفع التشاجر بينهم.

وفيه عاتم الأسماء وشرفها، والغرق بينها وين ما زاد على الأعلام منها، مما يُخيع لمديح أو ذخر. وفيه عاتم العدول عن الطريق التي تحول بين العبد وبين حصول العلم، فإنّه آعل ما يخطلب. وأفضل ما يمكنسب، وأعظم ما به يمتخر، واسدُّ آلة ثقدُ وتُذخر أ، وبه مدح الله نفسه بال له الحجة البالغة؛ وليس إلا العلم.

وفيه علم مراتب الحلق الرنساني في الحلق؛ فإنهم على طبقات فيه. وما يستم اله البسان البلاسان من حيث نشاة جسده؟
البني ملقه الانسان، هل هو إنسان؟ أو جوان في صورة إنسان، من حيث نشاة جسده؟
وما الامر الذي تجوز عنه في طهور النفس الناطقة في هذا المخلوق؛ هل لهدم الاستعداد،
فيضي للمنشى لهذه الصورة ما يقع به فيول المفسس الناطقة من النفس الكما؟ أو هل هو هم
مجبر إرادئي إليهم لائه أمر عظيم؟ وقد ذكر ألة وقع مثل هذا في الفلاحة المبطيقة؛ أي بعض
العلام عمل الطهام على من المنتي الاسانية بتعفين خاص، على وزن مخصوص من الرسان
العلام المناطقة المناطقة على عليه وبغلقها ولا يتكلم، ولا يزيد على ما يتملّى به
ولمكان، إنسانا بالصورة، وأقام سنة ينح عينه وبغلقها ولا يتكلم، ولا يزيد على ما يتملّى به
إلسان؟ المسانية ومات. فما يترتب كان المناسعة في صورة
إلسان؟ المسانية ومات. فما يترتب كان المناسعة عدمات كله محكم الأخرس؟ إذ كان حيوانا في صورة
إلسان؟

وفيه عِلْمُ الأنساب والأحساب.

وفيه عِلْمَ ما يَعتبر اللهُ من المُكلُّف: هل يعتبر ظاهره؟ أو باطنه؟ أو المجموع في قبـول ما

يكون منه بعد التكليف؟ وأمّا قبله فلا يقيّد، بل يجري بطبعه من غير مؤاشدة أصلا، وهمو قوله عقال: فرومًا كُذّا تعَذّبين خَتَّى تَبْتَثْ رَسُولاً إنها وإذا كان هذا، فمن أبن وقع الألم للتصغير حتى بكى نما يجدد؟

وفيه عِلْمَ كَيْفَيَّة ردِّ الجاهل إلى العلم.

وفيه عِلْمُ صورة ردَّ الأمور إلى الله سميحانه وتعالى في قدسه-؛ على أيّ طريق يكون: هـل يحكم آنه موجدها؟ أو أنّه غايتها؟ أو ما هو ذلك؟

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهَدِي السَّهِيلَ ﴾ ".

۱ ص ۸۵پ ۲ [الإسراء : ۱۵] ۲ [الأحزاب : ٤]

۲ رسمها فی ق افرب إلى: سمى .

11

,

الباب السادس والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل: مبايعةُ النباتِ القطب صاحبَ الوقت في كلّ زمان وهو من الحضرةِ المحمديّة

أفتسفث بالله الذي أفتسقا يظهد وأى وَدَقَى وَمَا بأتَّسُهُ وَشَـرٌ بِــــُلا مُسـوَّعِي فِي أَرْضِهِ وَخَلَقِهِ إِنَّهَا وَالسَّهُ بِـَـــُوْلُ وَمِنْ عَرَبِهِ فَلِيَّةً الْمُؤْمِنِ مِنْ عَلَى اللهِ المُؤْمِدِةِ مِنْ عَمَا مِنْ غَيْرِ كَلْمِينِهِ وَلا فُوْفَةً فَإِنَّهُ مَنْ الرَّاعِةً عَـــَهُما مِنْ غَيْرِ كَلْمِينِهِ وَلا فُوْفَةً فَأَنْ اللهِ مَنْ الرَّاعِةِ عَـــَها

اعم أيمك الله. وأن المبايعة العائمة لا تكون إلا لواحد الزمان عاشة. وأن واحد الزمان هـ و الذي يقع بالصورة الإلهتية في الأكوان، هذا طارئت في نسب ليملم أند هـ وتم أنه الحيار في يناهدا ذلك الحكم أو عدم إمستان، والفلور به عند الديرة فلناك به. فهم الفاقدر ويتهم تمن لا ينظير ويتنى عبداً، إلا أن أمره الحقم بالظهورة فيظفر على قدر ما وقع به الأمر الإلهي، لا يزيد على ذلك خيداً هذا المنام على المنافق ال

قيل لأبي بزيد البسطاي رحمه الله، في تشتح الناس به وتبرّكم فقال فقد: "ليس بي هنستور، وانهم فقستون يجلية خلّزيها رقية افاستهم" طال، وطال فديم؟" وقبل لأبي مدن في تشتح الناس به بيّنة البركة، وتركم يقعلون ذلك: "الما تجد في فسلت من ظال البرا" فقال: "هل يجد الحجز الأسود في فقسه أمرا يخرجه عن حريقه، إذا قبلته الرسل والأنساء والأولياء وكوّنه بين الله؟" قبل: لا، قال: "أنا ذلك الحجر". قال عمال: في هذا المقام: فإنّ

الَّذِينَ يَبْهِوْلُكُ إِنَّنَا يَبْهُونَ اللَّهُ ﴾ فناه بعد ما أتبته صورة، كما فعل به في الرمي مسواه؛ أتبته ويفاه: (فوضا رَئِيْتُ إِذَ رَئِيْتُ وَلَكِنَّ اللَّهُ رَضِي ﴾ "تم جمل الله يده في المبابعة فـوق ايدي المالية:

فن أدب المباهة، إذا أخذ المباهون ية المباه لليتبده لمبتلوها، جطوا المديم تحيها وجعلوها فوق إيديم، كما يأخذ الرحمن الصدقة بجيده من يد المتصدّق. فن الأدب من المتصدّق ان يضع الصدّة في كلف نفسه، وبازل بها: حتى تعلو يد السائل، إذا أخذها على يد المعطي حتى تكون هي البد العلما، وهي خير من الله السفل. واليذ العلبا هي المنفقة. فيأخذها "الرحمن" لينفقها له تجارة حتى تعظم، فيجدها يوم القيامة قد تشث وزادت. هذا نفسه إلحانة.

وأما مذهبا، الذي أعطاء اكشف إيّانا ، فليس كذلك، إنمّا السائل إنا بسمط " يده لقبول الصدفة من المتصدّق، جمل الحقّ يده على يد السائل. فإنا أعطى المتصدّق الصدفة، وقدت يبدّ الرحمن قبل أن تقع بيد السائل، كرامة بالمتصدّق. ويخلق مثلها في يد السائل، ليتفع بها السائل، ويأخذ الحقّ مِينَ عالى الصدفة، فيزيها، فنرتو حتى تصير مثل جبل أحد في الهمثّل.

وهذا من باب الذيرة الإلهيئة، حيث كان العطاء من أجله، لما يرى أن الإنسان يعطي من أجل من أحراء ما يقد هذا هر العالب في العالب في مواداً ما يقدأ شائه من أجلها أنه أحقر ما عنده هذا هر العالب في الناس، فيغار الفائم أخبابه أن لا يُرى في ماهم الاستهجام، فيَّرَيُّ على الله الصدفة حتى تعظيم، وإذا المناسفة حتى تعظيم المناسفة على المناسفة المناسفة على المناسفة على المناسفة المناسفة على على المناسفة المناسفة على المناسفة المناسفة المناسفة على على المناسفة المناسفة على على المناسفة المناسفة على على المناسفة على المناسفة المناسفة المناسفة المناسفة على المناسفة ال

[[]النح : ١٠] [الأنفال : ١٧]

لوجود الدائرة المحيطة.

فله الغزق كما له التحت، وله الظاهر كما له الباطن، فهو المبابع والمباغ، فإنه لا يسابع إلا بالسع والطاحة، والسعع لا بكون إلا هو، والعمل بالطاعة لا يكون إلا له، فهو السعيع العامل لما أثر يعمله. فلذكر صورة السيغة، ولما في اكتاب مستقل "عباية "لهامية القطب" يحتش طا كيوا، ما علما أنه تشتينا إليه، وإن كان المهارون من أهل أنف شاهدوه وعلموه، وكمن شقلهم عن تبديد للناس ماكان المهم عكم أكماكن إظهاراتو اللناس من المهم عندنا؛ إذ هذه الطائمة لا تلمل فها إلا بالهم، هما إدا لم خلهم بحكم القوة الأبهية، فإنا تلهر بيا لم يضدغه عني، عن عنيء؛ إذ هو حق كمه فاعل ذلك.

إيضائخ وبيان لمنصب البيعة وصورتها

فاعلم أن الله مسبحات أنا ولَى تمن ولاه النظر في الطالب، المبترّ عده بالتطلب، وواحد الزمان، والغون، والخليفة، قصب له في حضرة الميثال سهيرا أقدد عليه، ينهي صورة ذلك المكان عن صورة المكانة، كما أنباً صورة الاستواء على العرش عن "صورة إحاطته علما بكلّ شده.

فإذا نصب له ذلك المسير"، خَلَّع عليه جميع الأساء التي يطلبها العالم وتطلبه، فيظهر بها حلا وزينة متؤنجا، مسئورًا، مدمليجاً؛ لتعقه الزينة علوا وسفلاً ووسطاً، وظاهراً وباطماً. فإذا قدد عليه بالصورة الالهيمة، وأمر الله العالم ببيعته على السبع والطاعة في المنشط وللمكرد؛ فيدخل في يعته كلَّ مأمور أعلى وأدنى، إلاّ العالون؛ وهم الميتون العابدون بالنات، لا بالأمر.

فيدخل أوّل من يدخل عليه في ذلك الجلس الملأ الأعلى على مراتهم؛ الأوّل فالأوّل، فيأخذون بيده على السمع والطاعة، ولا يتقيّدون بمنشط ولا مكره؛ لأنّهم لا يعرفون هائين

الصنتين فيهم؛ إذ لا يموف شيء منها إلا بدوي ضبّة. فهم في منشط لا يعرفون له طعما؛ لاتبم أ به يتوقوا المكره. وما منهم روح بدخل عليه السبايعة. إلا ويساله في مسالة من العالم الإلهيم.

. فيقول له: يا هذا، است الثقال كما 2 فيقول له في المسالة وحمّا يتعلق بالعلم بالله

يكون أعل من الذي عند ذلك الشخص؛ فيستنيد منه كلّ من يابعه، وحيننذ يكرح عنه. هذا

شأن هذا القطب، والكتاب الذي صنته فيه، ذكرت فيه صوائحه للعبابيين له التي وقعت في

ينطر أنام في العبابين له التي صنته فيه، ذكرت في الحياب المناب التي قطب فيا

ينطر أنام في ذلك الحين، ما حرى الهذا الذي يأبعه من الأرواح فيه كلام.

قائل مباع له: العقل الاؤل، ثمّ النفس، ثمّ الفنّدون من خمّار السباوات والأرض من المُحار السباوات والأرض من المؤكنة المسترقة الهيكالى التي فارقت أجسانها بالمؤت، ثمّ الأرواح المسترة الهيكالى الدين المؤتنة والمؤتنة المؤتنة المؤتنة والمؤتنة المؤتنة المؤتنة المؤتنة والمؤتنة والمؤتنة المؤتنة المؤتنة المؤتنة المؤتنة المؤتنة والمؤتنة المؤتنة المؤتنة والمؤتنة المؤتنة المؤت

وهذا المنزل يتضنن مايمة النبات من الموأمات، ويدخل فيه قوله في الأجسام الإنساتية: أوافلة التبكنم من الأوضى لا تشبئلم فيشال به فياد كرهم بالإنبات، أنه انبتم، ولم يؤكده بالمصنر، وجاء في المصند يتؤف بأتم بنتوا حين أنتهم: فارقع الاشتراك بينه ويشهم في الخلق. يتخبه أنه لمولا استعدادهم للإنبات ما أثرت فيم " الأسياء، فكان خروجم من الأسياء والاستعداد فللأسياء قوله: (ألتنكم بن الأرض) وللاستعداد قوله: (شباك لا يُن مصدر "أنبت" إنما هو "إنبانا"، فانظورا ما أنجب مسان

۱ ص ۱۸ب ۲ ثابتة في الهامش ۳ ص ۸۸

النرآن، وإراز الحقائق فيه. كيمد يعلمنا الله في إخباراته ما هي الأمور عليه، فيعطي كلُّ فتي حقَّ حقّه. إذ لا يتغذ الاقتدار الإلهيّ إلَّا فهن هو على استعداد النفوذ فيه، ولا يكون ذلك إلَّا في الممكبات، إذ لا نقوذ له في الواجب الوجود لنفسه، ولا في المحال الوجود. فسبحان العليم الحكم،

واعلم أن الإنسان شجوة من الشجرات، انتبنا الله شجوة لا نجاء لأته عائم على ساق. وجعله شجوة من النشاجر الذي فيه، كذيه مخلوقا من الأضداد والأحداد تطلب الحصام والنشاجر والمنازعة، لهذا ناقصم الملاً الأطبأ. والعمل وجوده في الصائم حكم الأسماء الانهية المتفالمة في المكلم لا فير، هذا مستشفما الالهمية. قال عالمل- في حق عمد (ص) آله قال: فإما كان لي من علم إلتأكم الأفقل أو كانتصيفون في حتى اعلته الله عالماء. فعلم أن للطبيعة فيهم ادراء كما أنّ للزكاري في اجسام الحالمات الذي

فلتاكان النامئ "نجوات، جعل فيهم ؤلاة برجعون إليهم إذا اختصاءا، ليحكم ينهم، لنزول حكم التشاجر، وجعل لهم إنماها في الظاهر واحدًا برجع إليه أمر أخيع الإنقاء الدين، وأمرّ عبادة أن لا بيازعوا. ومن ظهر عليه وناديما أنوا لله يقتله، لما علم أنّ سازعت تؤتي إلى فساد في اللهم أنها الله يؤانمه، وأصاف قوله عمال: وأو كان بها اللهم إنها اللهم إن المكون واحدا في الزمان، طاهرا باللسيف. فقد يكون قطلب الوقت، والارام فقسه كابي بكر وغره في وقده، وقد لا كون قطلب الوقت، فتكون الحالانة. لقطلب الوقت، الذي لا يظهر إلّا يصمة العدل، وكون هذا الحليقة الظاهر، ولا يكون القطلب الباطن، من حيث لا يشعر، طاهرو والعدل يقع في أنتم الظاهر، ولا يكون القطلب الأ عدلا.

وأمّا سببُ ظهورِه في وقتٍ، وخفاء بعضهم في وقت؛ أنّ الله ما جَبَر أحدا على كينونته في

منام الحالافة، وإنما الله أعطاه الأهليّة لذلك المنام، وعرض عليه الظهور فيه بالسيف. ما أنترة. هن قبله نظهر بالسيف فكال خليقة ظاهراً وباطنا. ما ثمّ غيره. وإن اختار عدم الظهور المصلحة رآها، أعفاه الله، وأقام عنه ناتبا في العالم يستق خليقة؛ يجور ويعدل. وقد يكون عادلا على قدر ما يوققه الله حسيحانه- ويكون حكمه وإن كان جائزا، متكمّ الإنمام العادل: من فازعه قبل، ولا يقتل إلّا الآفرة فإنم المنام فعليم وأننا.

ولمَا كان الإنسان نجوة، كما ذكرناه، بهي الله أولي أنسسان عن قرب نجموة عتبها له دون سابر الشجرات، كما هو الإنسان نجوة هتبتة الحلافة دون سابر الشجرات. شيّه الله كل بقرب هذه الشجرة المشيّة على شسه، ظهر ذلك في وصيته اداود: فولاً للمّع الهترى في معنى هوى شسه. فهو الشجرة التي بهي آدم أن يقربها، أي لا تقراب موضع المناوع والحلاف فدوتر فيك يشاتح جدلك الطبيعي المنصري، يقول طال انشته المناشقة الممرّة، قال بما يافات أمرة ما المرة منه. أمرة به أن بهاء عنه. فقوله: (هذه الشُخرة)، مجرف الإشارة، مميزة لشجوة منيّة.

ولماً كانت الزمانة غزشا. كما كانت الأمانة ^عغرشا. والزمامة امانة، للملك ظهر بها معض الأقطاب، ولم يظهر بها بعضهم. فنظر الحقّ لهذا القطب بالأهلية، ولو نظر الله الارسام المظاهر بهذه العين ما جار إلمام قطة، كما نزاه الإماميّة في الإمام المصوم. فإنّه من شرط الإمام الباطن أن يكون متصوماً، وليس الظاهر، إن كان غيره، يكون له مقام المصمة. ومن هنا فاطعت الإماميّة. فلو كانت الإمامة غير مطلوبة له، وأمره الله أن يقوم فيهاء عصمه الله بلا شكّ عندناً.

وقد تبه رسول الله ﷺ على ما قزرناه كلّه؛ فنبّه على العزض بفعله حيث لم يجبر أحدا على ولاية، بل ذكر أنّه مَن تركهاكان خيرا له، وإنّها يوم النّيامة حسرة وندامة إلّا لمن قام فيها بصورة

۱ ص ۹۰ ۲ تابعة في الهامثر ۲ [ص : ۲۲]

۴ [ص : ۲۹] ٤ [البقرة : ۳۵] ٥ ص ١٩ب

^[7]

العدل، وتبته على عصمة مَن أمر بها بقوله: «فمن أعطيها عن مسألة وُكُّلَ إليها، ومَن جاءته عن غير مسألة، وَكُلُّ اللهُ به مَلَكًا يُسدِّده» وهذا معنى العصمة. والسؤال هنا إشارة إلى الرضا بها، والحبّة لهذا المنصب؛ فهو سائل بباطنه. وغيره، ممن يكره ذلك، ويُجبِّره أهل الحلّ والعقد عليها، ويرى أنَّه قد تعيِّن عليه الدخول فيها، والتلبُّس بها، لما البرى إن تخلُّف عنها من ظهور الفساد. فيقوم له ذلك، في الظاهر، مقام الجبر الإلهيّ بالأمر على التلبّس بها، فيُعصم، فيكون عادلا؛ إذ المَلَك الذي يسدّده لا يأمره إلّا بخير، حتى القرين كما قال ﷺ إنّه «أعانه الله عليه فأسلم» مرفع الميم ونَضيها- وقال: «فلا يأمرني إلّا بخير».

فبايعة النباتِ هذا القطبَ، هو أن تبايعَهُ تُفْسُهُ، أن لا تخالفَه في منشط ولا مكره مما بأمرها به من طاعة الله في أحكامه، فإنّ الله قد جعل زمام كلّ نفس بيد صاحبها، وأمرها إليه، فقال: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى ﴾ لا يعني نفسه. وكذلك في داود: ﴿ وَلاَ تَتَّبِع الْهَوَى ﴾ " يعني نفسَه. فإنّه لوكان هوى غيرِه نُهِي أن يتَّبعه فاتَّبعه، فما يتَّبعه إلّا بهـوى نفسه، فطاوَع نفسه في ذلك. فلذلك تعيَّن أنَّه أراد بالهوى، نفسَه لا غيرَه. وهو أن يأمره بمخالفة ما أمره الله به أن يفعله أو نهاه عنه. فإذا بايفتُهُ نفسُهُ انصرفَ حكم شجريّتها إلى منازعة مَن ينازع أمرَ الله، فبقي حكمُ حقيقتها في المخالفين أمْرَ الله؛ إذ علم اللهُ أنّ حقيقة الحلاف لا تزول؛ فإنها شجرة لِعَيْنِها؛ فلو زال لزال عَيْنُها. فلهذا عيَّن الله لها مصرفا خاصًا تكون فيه سعادتها.

وكلُّ مَن عرف القطبَ من الناس لَزِمَثَهُ مبايعته، وإذا بايعه لزمته نَيْتَتُـهُ، وهي مِن مبايعة النبات؛ فإنَّها بيعة ظاهره؛ لهذا القطب التحكم في ظاهره بما شاء، وعلى الآخَر التزام طاعته. وقد ظهر مثل هذا في الشرع الظاهر أنّ المتنازِعَيْن لو اتّققًا على حَكُم بينهما فيما تنازعا فيه، فَحَكّمَ بنها بحكم، لَزمَهُمَا الوقوف عند ذلك الحكم، وأن لا يخالفا ما حكم به. فالقطب المنصوب من حمة الحقِّ أوْلَى بالحكم، فيمن عرف إمامته في الباطن من الناس. ولهذا التحكُّم، الذي قلناه منه، في

ظاهر مَن بايعه، ألحقنا هذه المبايعة ببيعة النبات؛ بل إن حقَّقت الأمرِّ واتِّبعتُ فيه الأصل، وجدت النباتية في النفس الجزئيّة الناطقة، لأنّها ما ظهرت إلّا من هذا الجسم المسوّى المعدّل، وعلى صورة مزاجه. فهي أرضه التي تُبَتَّتُ منه حين أنبتها الله، بالنفخ في هذا الجسم، من روحه. وهكذا كلّ روح مدير لجسم عنصريّ. فالسعيد من عرف إمام وقته؛ فبايعه، وحكمه في نيسه، وأهله، وماله. كما قال ﷺ في حقّ نفسه: «لا يكمل عبدٌ الإيمان حتى آكون أحبّ إليه من أهله وماله والناس أجمعين».

ولهذا يشترط في البيعة: المنشط والمكره، لأنَّ الإنسان ما " ينشط إلَّا إذا وافق أمر الله هوى نفسه، والمكره إذا خالف أمر الله هوى نفسه، فيقوم به على كُرُو؛ لإنصافه ووفائه بحكم البيعة؛ فإنَّه ما بايع إلَّا الله؛ إذ كانت ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ * وما شاهدوا بالأبصار إلَّا يد هـذا الشخص الذي بايعوه. والنفس أبدا، في الغالب، تحت حكم مزاجما، والقليل من الناس مَن يُحِكُم نفسَه على طبيعته ومزاجه؛ فإنّ الأمومةَ للجسم المسوّى، والبنوّة للنفس، وقد أمر الإنسان بالإحسان لأبويه، والبِّر بهما، وامتثال أوامرهما، ما لم يأمره أحد الأبوين بمخالفة أمر الحِقِّ؛ فلا يُطِغهُ، كما قال تعالى: ﴿ وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تَجْلِعُهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي النُّنيَّا مَعْرُوفًا وَاتَّبِّعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيُّ ﴾ ۖ فأمر باتباع المنيبين إلى الله، ومُجَالِفَة نفوسهم إن أَبَتْ ذلك. فحقَّ الإمام أحقَّ بالاتِّباع. قال تعالى: ﴿وَمَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ وهم الأقطاب، والخلفاء، والولاة. وما بقي لهم حكم إلَّا في صنفِ ما أبيح لك التصرّف فيه، فإنّ الواجب والمحظور من طاعة الله وطاعة رسوله، فما بقي للأئمَّة إلَّا المباح، ولا أجر فيه ولا وزر.

فإذا أمَرَك الإمام المقدُّم عليك"، الذي بأيعتَه على السمع والطاعة، بأمرٍ من المباحات،

^{97.0}

ر النح: ١٠] ٢ [لقان: ١٥] ٤ [النساد: ٥٩] ٥ ص ٢٩ب

وَخِينَ عليك طاعته في ذلك، وحوستُ مخالفته، وصار حكم ذلك الذي كان مباحاً، واجباً. فيحصل للإنسان، إذا على بامره أجر الواجب، وارتفع حكم الزياحة منه بأمر هذا الذي بابعته. فندتر ما ذكراه، وما نتينا عليه من أمر الامام بالمباح، واعرف منازلة اللبيعة، وما ألمرث؟ وصا أثرت وكيف نسختُ حكم الإباحة، بالوجوب عن أمر الحق بذلك؟ فنزل الإمام منزلة الشارع. بأمر الشارع، فنمتر الحكم في المحكم عليه، عماكان عليه في الشرع قبل أمر هذا الإمام. فمن أثراء الحقّ مؤلفه في الحكم عتين المجاهد.

واعلم أن النبات عالم وسط بين المعدن والحيوان، فله حكم البرااخ، فله وجمان: فيعطى من العلم بناته لمن كوشف بحقيقته ما فيه من الوجوه، فأن الكبال في البرانج الخطية منه في غير البراخ؛ لأنه بعلماك العلم بناته وبغيره. وغير المساوية المساوية في غيره، فإنه بمرزخ بيد من من قوله: (فيتالاً) وين ربه من قوله: (فيتالاً)، وللعبد المحكم بين فسه وربه، ولا يمكن عنه منازع ولها علما المالية المالة التي يعد المنافقة بيد الله، كان وجو وعل كن حال وسيمة زناجها كإنا على الصورة، فنها مضادة الأطق بيد للفته كان المحدودة فنها مضادة الأرسان خكما بين ودون فنسه.

ولمَا كان النبات برزخيًا، مرآة قابلا لصور ما هو لهما برزخ؛ وهو الحيوان والمعدن؛ إذا باجع؛

بأي لم يمته ما ظهر فيه من صور ما هو برزخ لما. قنضتنك يمة ألنيات يمة الحيوان والمدادن، لأن هذا الإمام بشاهد الصور الطاهرة في احراق البرازخ وهو علم تجيس. كما يرى الساطر في المرآة في الحش غير صورته بما غالبه المرآة من صور غير النااطر من الأشخاص، فيدوك فيها ما هي قال الأشخاص عليه في القسها، مع كونها في أعيانها غيها عنه، وما رأى لها صورة ألا في هذا الجسم الصقول.

فإن أعطته ثلك الصور علما غير النظير إليها؛ كان ذلك العطاء بمنزلة ما يعطي المبابع. في المبعد، من السعع والطائعة لمن بابعه. ولن لم تعطر علماء لم يرجع ذلك إليها، وإنما هو راجع إلى الناظر، وأنه ليس بإمام ولا خليفة، ولا له يعة أصلا. ويها غيرًه، الإمام فإن أخذ العلمة مثل الناظر، من ظال الصور، يمكم الفتكر و الاعتبار، فيمخيل أنه أيمام وقده، فليس كذلك؛ إلا أن تعطيه الصورة العلم، من ذاتها، كشمة من غير فكر ولا تعبيل. وأن أقتل العلم الككم، في ذلك العلم الككشين، فليس بإمام؛ لاختلاف

فإن الإمام لا يتنتي العلوم من فكره، مل لو رجع إلى نظره لأعطاء فإن نشسه ما اعتادت إلا الأعد عن الله، وما أواد الله، العابيمه بهذا العبد، أن يرقدًا الأعد من طريق فكره، فيحجه ذلك عن رئه، فإنه في كل حال ميدا الحق أن الحذيث ما هو فيه من الشعرى في كل نشس، فلا فراغ إلى ولا نظر لفيوه. وللناقال، إذا استيمر، دليل قد وقع، يدلُّ على صحة ما كراه، وهوم بمن على علم ماه، فرجع إلى كلام إصحاب. فإنه هذا عاجوة أن باعد العلوم إلا ساله على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة عن المنافقة عن المنافقة عن الكافرة المنافقة على المنافقة على المنافقة عن المنافقة عن المورد المنافقة عن الكول الاستعادات المنافقة عن المنافقة عن المنافقة عن المنافقة عن المنافقة عن المنافقة عن الكول الاستعادات.

> ۱ ص ۱۳ب ۲ ص ۹۶

ولا يستئي الشخصُ إلهتِما إلَّا أن لا يكون أخذُه العلوم إلَّا عن الله من فتوح المكاشفة بالحق. يقول أبو يزيد البسطامي: "أخذتم علمكم ميّنا عن ميّت. حدَّثنا فلان. وأين هو؟ قال: مات. عن فلان. وأين هو؟ قال: مات". فقال أبو يزيد: "وأخذنا عِلمنا عن الحيّ الذي لا يموت". فلا حجاب بين الله وبين عبده، أعظم من نظره إلى نفيمه، وأخذه العلم عن فكره ونظره. وإن وافق العلم، فالأخذ عن الله أشرف. وعِلْمَ ضرورات العقول من الله؛ لأنَّها حاصلة لا عن فكر واستدلال'. ولهذا لا تقبل' الضربورات الشُّبّه أصلا، ولا الشكوك، إذا كان الإنسان عاقلا. فإن حيل بينه وبين عقله؛ فما هو الذي قصدنا البيان عنه.

وبعد أن أعلمناك ببيعة النبات ومرتبته، وأنك نباتٌ وأمثالك، فلنذكر ما يتضمّنه هذا المنزل من العلوم، لترتفع الهمَّة إلى الوقوف عليها، والتحلِّي بها. فمن ذلك عِلْمُ الرحموت. وعِلْمُ فتوح المكاشفة بالحق. وعِلْمُ فتوح الحلاوة في الباطن.

وعِلْمُ فتوح العبارات في الترجمة عن الله.

وعِلْمُ نسخ الأحكام بعد النبيِّ ﴿ عَنْ أَمْرِ النَّبِيِّ ﴿ فَإِنَّهُ المُنتِّرِ حَكُمُ الْجَهْدِ لتعارض الأدَّلَّةِ، فله الاختيار فيها. وعِلْمُ العناية الإلهيّة ببعض العبيد. وعِلْمُ الإشارات.

وعِلُمُ التام والكمال، وأنّ التام للنشأة والكمال بالمرتبة. وعِلُمُ البيان والتبيّن. وعِلُمُ الاستقامة، وما شيّب النبيّ 🕮 من سورة هود؟

وعِلْمُ الكشف على مقامات النصّ الإلهيّ؛ هل يؤثّر فيه حكم الأكوان، أم لا؟

وعِثْمُ الطمأنينة، والفرق بينها وبين اليقين والعلم. وعِثْمُ نسبة العالم ملكا لله.

وعِلْمُ مَن نازعه فيه: بماذا نازعه حتى ذكر اللَّهُ أنَّ له جنودا من كونه " مَلِكا؟ وما هم أولتك الأجناد؟ وهل تُعلم بطريق الإحصاء، أو لا تُعلم إلَّا بطريق الإجبال من غير تفصيل؟ وهـل وقـع

لأحد العلم بها على التفصيل أم لا؟ وعِلْمُ العلل الإلهيّة في الكون.

وعِلْمُ الرجوع الإلهيّ على العباد: تما يرجع إليه؟ ولما (=وإلام) يرجع، وهو القائل: ﴿وَإِلَيْهِ يْرْجَعُ الْأَمْرُكُلُّهُ ﴾ ؟ فهل هو عين ذلك الأمر الراجع أم لا؟ وهو علم شريف.

وعِلْمُ منزلة مَن يستحقّ التعظيم الإلهيّ ممن لا يستحقّه.

وعِلْمُ الوفاء بالعقد مع الله فيما يعقِده معه، ثما له الخيار في حلَّه. ومذهبنا الوفاء به، ولا بدّ، إِلَّا أَن يَقَرَن به أَمْرٌ من شبخ معتبَر لتلميذ، أو لأحدِ ممن له فيه اعتقاد التقدّم؛ فإنَّ له أن يُحُلّ لْلِكُ العقد مع الله التحيُّر فيه ولا بدّ، وإن لم يفعل قوبل. فإن لم يقترن به مثل هـذا، فالوفـاء بــه مِذَهبنا ومذهب أهل الخصوص.

وعِثْمُ السُّواء بين النشأتين، فلا يظهر الظاهر إلَّا بصورة الباطن، وهو المعبِّر عنه بالصدق. وعِلْم من طلب الستر عند تجلِّي الحقيقة حذرا أن تذهب عينه.

وعِلْمُ التبديل، وما حضرته، وما يقبل التبديل وما لا يقبله مما هو ممكن أن يقبله.

وعِلْمُ الإقبال والتولِّي؛ هل الإقبال تولُّ؟ أو هو إقبال بلا تولُّ؟

وعِلْمُ رفع الحرج " من العالَم مع وجوده؛ بماذا يرتفع عند من يرتفع في حقّه؟

وعِلْمُ الرضاء ومحلَّه، وما ثوابه عند الله؟

وَعِلْمُ مَا يُنتج التعجيل بالخير.

وعِلْمُ الاقتدار الكونيّ من الاقتدار الإلهيّ.

وعِلْمُ تأثير العالم بعضه في بعض؛ هل هو تأثير عِلَّة أم لا؟

وعِثم العشب في العالم، في أيّ صنف يغلهي ؟ وهل يقصف به المالة الأعلى أم لا؟ وهل له مستند في الأساء الالهنيّة المؤترة في الأعيان للأحوال التي تقام فيها أعيان المُكلفين؟ كالعاصي إذا توجّه عليه الاسم المنتم، وتوجّه عليه الاسم العفو، فيتعشّب له الاسم النؤاب والرحيم والغفور والحايم، هذا أعنى بالمستند الالهيّ.

وَعِلْمَ ما يَظْهُر على أعيان المكنات المكلَّفين؛ هل يظهر بحكم الاستحقاق؟ أو بحكم منة؟

وعِلْمُ ما تَجْمَع فيه الرسل، وما تفترق فيه.

وعِلْم منازل القرون الثلاثة الآتية على نسق، والقرن الرابع، وما لها في الومان من الشنهور الأربعة الحرم، التي هي ثلاثة سرد وواحدٌ فردٌ.

وعلمَّ ما يطلب بالسجود من الله، ومراتب السجود، والسجود الذي يقبل الرفح منه الساجد من السجود الذي إذا وقع لم يلع منه؛ وهل تحلق العالمَّ ساجداً؟ أو تحلق فاتمّا ثمّ دعي إلى السجود؟ أو خلق بعضه قاتمًا ومضه ساجدا، وتعيين مَن خلق ساجدا من خلق قاتمًا ثمّ سجد، أو لم يسجد؟

وعِلُم العلامات الإلهيّة في الأشياء، وما يدلّ منها على سعادة العبد وعلى شقاوته. وعِلْم نفاصيل الوعد الإلهيّ: ولماذا نقذ بكلّ وجه، ولم ينفذ الوعيد في كلّ من تُوعّد، وكلاهما

فهذا بعض ما يحتوي عليه هذا المنزل من العلوم. وتركما منها علوما لم نذكرها: طلبا للاختصار (وزائلة يُقولُ الدَّقُقُ وهُو يَهْدِي السُّهِلَ إِلَّى ومن هذا المنزل علمنا حين وقضا عليه سنة إحدى وتسمين وخسيانة ضرّ. المومنين على الكشّار قبل وقوعه بمدينة فاس من بلاد

الباب السابع والثلاثون وثلاثمائة في معوفة منزل محمد ﷺ مع بعض العالم -وهو من الحضرة الموسويّة

قال رسول الله هذا «أنا سيته الناس يوم القيامة» وعلّل ذلك بكماله وقال: «لوكان موسى خيّا ما رسمه إلّا أن يُنبغي» العمور رسالته وشمول شريعته. فلخش هي باشياء لم تقط لنيتي قبله. وما خُش نيخ بشيء إلاّ وكان فحمد ها فإنه أوتي جواسع الكلم، وقال: «كست بنيا وارم بين الطيان والماه، وغيره من الانبياء لم يكن بنيّا! إلّا في حال نبؤته وزمان رسالته. فلنذكر في هذا البياب بران وبنزله.

فالمزل يظهر في بساط الحق ومقعد الصدق عند التجلّي والرؤية يوم الرُّؤور العام الأعظم؛
 فيعلم منزله بالبصر والشهود.

وأمّا منزلته فهي منزلة في هس الحقق, ومرقة منه، ولا يممل ذلك إلّا بإعلام الله. وله المقام المحمود، وهو فتح باب الشنفاعة للملاكمة فمن دوبهم. وله الأوليّة في الشغاعة، وله الوسميلة: وليس في المثلل اعلى منها ينالها محمد الله بسؤال أنته، جزاء لما نالوه من السعادة به، حيث أمان لم طريقها، فاتبده.

المغرب.

۱ ص ۹۲ب ۲ ص ۹۷

والم أن هذا المنزل من يدخله برى فيه عجلت لا يراها في غيره. فحن ذلك آنه برى أضال الدولة وأضال السمعاء كذلك مجتمدة صورا فائمة تقبل وجود خالفها. وقد جعل الله في نفوس هذه المصادر اطباع على الأسباب التي توجدت عنها، وهم العاملون ويمكون في طليهم. فأنما أعال السمعاء فيرون على أقابته طريقا يساكونها، فتأخذ يهم تملك الطريق إلى مشاهدة أصحابهم، وهم السمعادة فيرز بعضهم بعضا، ويتساءلون، ويتخذونهم، العاملون، مراكب فوز كياة تحديم بال مستقر الرحمة.

وأمّا أعلل الأستياء فتقوم لهم طرق معمّدة متشعّبة، متداخلة بعضها في بعض، لا يعرفون أيّ مطبق أيّ طريق تشعيبة، متداخلة بعضاء لا يعطن، لا يعرفون أيّ طريق تشي يهم إلى أعطيهم، فيحارن ولا يتددي حارت أعالهم، وجعث إلى الله بالعبادة والتُكّر، ويتغرّقون في تلك الطرق. فمنهم من لا يتعدي إلى صاحبه فينشاهده، ويتعرف إليه فيعرفه، ويحكون وجوده إنّاه مصادفة. فيتعلّن بهء ويقول له: احماني، فقد أتعبتني في طلبك. فيجبر العامل على حلم إلى أنّ تالله الرحمة، رحمة الله.

والى جانب موقف هذه الصور طريقان واضحان: طريق تكون غايته الحقّ الوجود، وطريق لا غاية أبه طابة يُخرِّج السالك إلى المدم فلا بقف عند غاية فيه؛ إذ المدم لا ينضبط بحدٌ فينتيد به، بخلاف الحقّ الوجود؛ فإنّه يتتبد وإن كان مطلقًا. فإطلاق تقبيد في نفس الأمر، فإنّه متيز إطلاقه عن الوجود المنتيد؛ فهم متبد في عين إطلاقه، وطريق ثالث بين هذن الطريقين برزخي، لا تصف غايته بالوجود ولا العدم، مثل الأحوال في عمل المتكمين.

فاتنا الطريق التي تكون غايها الوجود الحق، مسلك عليها الموشدون، والمؤدنون، والمشركون، والكالرون، وجمع أصحاب العائد الوجودية، وأنا الطريق الأغرى فلا يسسلك عليها إلّا المشكلة، فلا تنتهي بهم إلى غاية. وأنما الطريق البرزعتي فلا يسسك فيه إلاّ العلماء بالله

غاشة، الذن أنتيم الحقق، ومحاهم في عين إليناميم، وأهاهم في حال فتائيم. فهم الذن لا يوتون ولا يجيون إلى أن يقضي الله بين الهواد. فياخفون فات اليجين إلى طبيق الوجود الحق، وقد اكتسبوا من حقيقة تلك الطريق صفة، واكتسبوا منها هيئة تظهر عليهم في منزل الوجود الحق، يعرفون بها يعضهم بعضا، ولا يعرفهم بها أحد من أهل الطريقين. وهذا ضربُ مشلي ضربه الله لأهل الله، ليقفوا منه على مرائب الهدى والحيزة، والمهتدين والصائين.

وجمل الله لم تورا؛ بل أنوارا يتندون بها في طلبات برّ طبيعتهم، وفي طلبات محر الكنارهم، وفي طلبات شوسهم الناطقة بترها وخرها، بما هي عليه في نشائها، إذ كانت متوابّة بين الدور المخالص، والطبيعة المحقدة المستحرية السندية، وظال الأنوار المجنولة فيهم من الأسماء الالهيئة، فمن كان علوظ بهاء ونظار بها من أحيث ما ويجدت له، وصل بها لل العلم بالأمور والكشف. ومن خلامة الموارلة لا يعمل آتها، بالوخم، للاهتداء، وجملها اينمة كما تراها العالمة في كاكب السماء زيمة مؤسمة المناحة بتاؤلها وشيغ واسباحها في أفلاكها عاضة الم يحصد لله منها العالم به، أو إلى السمادة المناح، يتاؤلها وشيغ والسباحها في أفلاكها دعاهم الحق إليه من العالم به، أو إلى السمادة التي هم اللهوز خاشة.

واعلم أن الله لما جعل منزل محمد الله السيادة فكان سيتدا، ومن سيؤاة شوقة، علمنا الله لا يقائرم؛ فإن الشيوقة لا تقاوم ملوكها. فإنه منزل خاص والشيوقة منزل. ولما أعطى هذه الممزلة وآدم بين الماء والطين. عليمنا أنه المممد لكل إنسان كامل، منعوت بناموس إلهي أو حكمي، وإذل منا ظهر من ذلك في آدم، حيث جعله الله خليفة عن محمد الله ناقل على من اعترض على الله في وجوده، ورضح نصمه عليه.

. ثمّ توالت الخلائف في الأرض، إلى أن وصل زمان وجود " صورة جسمه، لإظهار حكم

ا ثابنة في الهامش بقلم الأصل
 ٢ ما ١٠٥٠

ص ۹۷ب ۱ ص ۸۸

¹ ص ۸۹۰ب ۲کتب فی الهامش: "فأمدّه" مع إشارة التصويب، وهي کذلك في س ۳ ص ۹۹

منزلته باجتماع نشأتيه. فلمّا برزكان كالشمس: اندرج في نوره كلُّ نور، فأقَّرُ من شرائعه التي وَجَّة بِهَا نُوْانِهِ مَا أَفْرٌ، ونسخ منها ما نسخ، وظهرتُ عنايته بأمَّته لحضوره وظهوره فيها، وإن كان العالَمُ الإنسانيّ والناريّ كلَّه أمَّته، ولكن لهؤلاء خصوص وصفِ فجعلهم ﴿خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ ﴾ هذا الفضل أعطاه ظهوره بنشأتيه.

فكان مِن فضل هذه الأمَّة على الأمم أن أنزلها منزلة خُلفائه في العالم قبل ظهوره، إذ كان أعطاهم التشريع. فأعطى هذه الأمَّة الاجتهاد في نَصب الأحكام، وأمرهم أن يحكموا بما أدَّاهم إليه اجتهادهم. فأعطاهم التشريع، فلحقوا بمقامات الأنبياء عليهم السلام. في ذلك، وجعلهم ورثةً لهم لتقدُّمم عليهم؛ فإنَّ المتأخِّر يرث المتقدِّم بالضرورة، فيدعون على بصيرة، كما دعا السيِّد محمد # فأخبر بعصمتهم فيما يدعون إليه. فمنهم اللحظُّن حكم غيره من المجتهدين، ما هو مخطئ الحقَّ؛ فإنّ الذي جاء به حقّ. فإن أخطأ حكما قد تقدّم الحكم به لمحمد @ وما وصل إليه، فذلك الذي جعل له أجرا واحدا، وهو أجر الاجتهاد. وإن أصاب الحكم ّ المتقدّم باجتهاده، فله أجران: أجر الاجتهاد وأجر الإصابة. وإن كان المصيب مجهول العين في المجتهدين، عند نفسه وعند غيره، فليس بمجهول عند الله. وكلُّ من دخل في زمان هـذه الأمَّة بعد ظهور محمد ﷺ من الأنبياء الخلفاء الأوَّل، فإنَّهم لا يحكمون في العالم إلَّا بما شرع محمد الله في هذه الأمَّة، وتَديَّر في المجتهدين، وصار في حزيهم مع إيقاء منزلة الخلافة الأُولَى عليه. فله حكمان؛ يظهر بـذلك في القيامـة، مـا له

ومنزل محمد الله يوم الزُّور الأعظم، على يمين الرحمن، من حيث الصورة التي يتجلَّى فيها على عرشه، ومنزله يوم القيامة ليس على يمين الرحمن، لكن بين يدي الحكم العدل لتنفيذ الأوامر الإلهيَّة والأحكام في العالم؛ فالكلُّ عنه يأخذ في ذلك الموطن. وهو وجمٌّ كلُّه يَرى من جميع جمانه، وله من كلّ جانب إعلامٌ عن الله -تعالى- يُفهم عنه: يَرُونه لسانًا، ويسمعونه صوتًا وحرفا. ومَنزلُه في الجنان الوسيلةُ التي تتفرّع جميع الجنّات منها. وهي في جنّة عدن دار المقامة.

ولها شعبة في كلّ جنّة من الجنّات، من تلك الشعبة يظهر ﷺ لأهل تلك الجنّة. وهي ا في كلّ جنة أعظمُ منزلة فيها. وهذه منازل كلُّها حسّية لا معنويّة. وليسـت المعنويّة إلّا منزلته في نفس موجده، وهو الله عمالي-. وما هذا خاص به، بل كلِّ منزلة لا تكون إلَّا في نفس الله الذي هو الرحمن. والمنازل محسوسة محصورة التي هي جمع منزل، لا جمع منزلة، فاعلم ذلك؛ فإنَّه مِن لُباب المعرفة بالله خالي وتقدُّس في ذاته- وأمَّا منزله في العلوم، فالإحاطة بعلم كلُّ عالم بالله من العلماء به فعلى متقدَّميهم ومتأخَّرتهم. وكلُّ منزل له ولأتباعه مطيَّب بالطيب الإلهيَّ الذي لم يدخل فيه ولا استعملت أيدي الأكوان فيه.

واعلم أنه من كماله الله أنه خض بستة لم تكن لنبيّ قبله، والستة أكمل الأعداد. وليس في اِلأَشْكَالَ ۚ شَكَلُ فِيهِ رَوايًا، إذا انضمَتْ إليها الأمثال، لم يكن بينها خُلُوٌّ؛ إلَّا الســـَّة. وبها أوحى الله إلى النحل في قوله: ﴿أَنِ انْجَذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوةًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَغْرِشُونَ﴾" وأوحى إليها صفة عملها، فعملتها مسدّسة.

فأخبر أنّه أعطى مفاتيح الخزائن، وهي خزائن أجناس العالم، ليُخْرِح إليهم بقدر ما يطلبونـه بذواتهم، إذْ أعلَمنا أنَّه السيِّد. ومَن اعتبر تعيين الخزائن بالأرض، فليس في الأرض إلَّا خزائن المعادن والنبات لا غير؛ فإنّ الحيوان من حيث نمَّوه نبات. قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَتْبَتَّكُمْ مِنَ الْأَرْضِ يِّبَاتًا ﴾ ۚ فأخبرنا أنَّا من جملة نبات الأرض، وما أعطيها (ص) حتى كان فيه الوصف الذي يستحقها به°.

ولهذا طلبها يوسف النجاة من الملك صاحب مصر أن يجعله على خزائن الأرض لأنّه حفيظ عليم؛ ليفتقِر الكلُّ إليه؛ فتصحّ سيادته عليهم. ولهذا أخبر بالصفة التي يستحقّ مَن قامت بــه

ر اس ۲ ام ترد في ق، والبتناها من ه، س ۲ [النسل: ٦٨]

[&]quot; ومن اعتبر... به" تابعة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب "صح، أصل" "ص ١٠٠٠

هذا المتام فقال: ﴿إِنَّى خَيْفِظَ عَلَيْمٌ ﴾ حَيْفًا عَلِيْمٌ ﴾ خيط عليها، فلا تخرج منها إلاّ يقدر معاوم، كما أنّ الله – سبحات- يُهول: ﴿وَإِنْ مِنْ شَوْيَهِ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنَا وَمَا أَنْ إِلَّا يَقَالُومَ ﴾ أفرانا كانت هذه الصفة فهن كانت، مَالِكَ مقاليذها. ثمّ قال جمعة قوله ﴿خَيْفِظُهُۥ ﴿خَيْلُمُ ﴾ أخبرَ أنّه عالمُ بحاجة الهناجين لما في هذه الحزان التي خزن فيها ما به قواصم، عليم نشر الحاجة.

فلتا أعطى هي مفاتيح خزان الأرض، علمنا أنه (خليفة عليمًم. فكل ما ظهر من رزق في العالم، فإنّ الاسم الإلهي لا يعطيه إلا عن أمر محمد الله الله يده الملاتيح. كما اختص الحقّ -تعالم- ينافيح الفيب فلا يعلمها إلا هوء أعطى هذا السيّد منزلة الاختصاص بإعطائه مفاتيح الداء.

والحصلة النائية: "أوقى جوامم الكالم". والكتام جمع كلمة، وكابات الله لا تنفد؛ فأعطى علم ما لا يتناهى. فقاتم ما يتناهى بما خضرته الوجود، وتناتم ما لم يدخل فى الوجود وهو "غير متناه، فأحاظ علما بحقائق المعلومات: وهي صفة الهيئة لم يكن لغيره. فالكلمة منه كابات، كالأمر الإلهيّ الذي هو كلمة واحدة وكلمح بالبضر. وليس فى النشبيه الجسّيّ أعظم ولا أحق تشبيها به من لمه بالحس

وثنا علم بجوامع الكبر اعطى الإنجاز بالقرآن الذي هو كلمة الله، وبحو المترج به عن الله: هوقع الإنجاز (هو) ربطة هذه المناي سفر الكمالي المجزوة عن المواد لا نتصور الإنجاز بها، وإلما الإنجاز (هو) ربطة هذه المناي سفور الكمال النتام من نظم الحروف؛ فهو لسان المحاقى وسخه ويصرّبه وهو أعلى المراتب (الانهزية، ويتراك عنها من كان الحقّ سمته ميصرة، ولساللة، فيكون مترجها عن عبده، كها ترج عن علمال المناقران أحوال من قبلنا وما قالوه ورتم عن للهدس مع الملاسة الشرف، فإنة يترج عن المعه والمترين لمه كالملاكمة مع الأور، وترجم عن للهدس مع الملاسة وضيطت كيمة عاقله، ولا يترجم عن الشه إلا تن له الاختصاص، اللتي لا المتعساص وقت.

والحصلة الثالثة: "بعتد إلى الناس كانة" من الكشت، وهو الفقم ﴿ للمَّ تَجْبَل الْرُوشِ كِلْلَالَهُ ﴿
إِن المَّافِينَ الْمَوْسِ كِلَمَالَةُ ﴾

يه أحد إلاّ أنوه الإليان به ولتا سمح الحل القرآن تبل قالوا لقومم، ﴿ فَإِ فَيْنَنا أَجِيرًا وَايِنِ اللهُ
وَامِنُوا به يَظْفِرُ لَكُمْ مِنْ تُشْرِكُمْ وَاللّمَ عَلَى اللّمَ فَيْنِينَا أَلَمْ عَلَى اللّم فَيْنِينَا بَعَيْوا فِي الله
الرَّبُونِي وَلَيْسَ لَهُ مِن تُوفِيدَ وَأَلِينَا أَوْلِيكَ فِي شَلْلُ بَعِينِينَ ﴾ ما غير مؤله المؤين بنا يفتحو في الدُّرِينَ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ اللهِ مِنْ وَلِيلُسَ فَي شَلْلُ بَعِينِينَ ﴿ فَاعْدِيلُ مِنْ اللّم اللهِ وَلَمْ اللهِ مِنْ وَلِيلُسَ لَهِ إِلَيْ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ وَلَوْلَتِسَ لِكُونِ إِلَيْ اللّهِ إِلَيْ اللّهِ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَاللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّه مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللللللللللللللللللّ

فإذا أتى بكن ما يرخي العالم صفا صناه ما عا بعض من هو مخاطب بحكم شرعه، فقد رحه، وقام بالرحمة التي أرسل بها مل نقول، إنه جاء بحكم الله روخكم الله يرخمى به كل صف من العالم بلا مثلت، فإن كل العالم مسجع تحديد، فهو راض بحكمه من حمة ما جاء به هذا الرسول، العالم الدعوة على العالم المنافق العالم بعض من العالم في من من المحكم بعث من المحكم بعث من المحكم به وأن كان راضا بالحكم، فقد الما وضي به من المحكم المحكم العالم المحكم العالم المحكم العالم المحكم المحكم المحكم به ولين ها من المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم العالم المحكم ا

وإنماء الجرئية شياطينيم وغير شياطينهم فان الله جعل فم الإغواء، وأسرهم من خلف حجاب البند الإستطرار، والمشاركة في الأموال والأولاد، ابناده لم وامتعانا. فيقول الشيطان اللانسان: والأقرابي، فإذا كنر يقول الشيطان: ﴿إِنِّي بَرِيّةٍ مِنْكَ إِنِّي أَغْلُ اللهُ رَبِّ الْعَالِمِينَ﴾ إلا إلى عند تم قال: (وكان غايتها أن الراح عليه عقيب هذا الواقع والتّها في الشار)

٨ [الحشر: ١٧]

ا الرسلات: ۲۵] اس ۱۰۱ب

٣ [الأحناف: ٣١ . ٣٢] ٤ [الأنبياد: ١٠٧]

⁹ ص ٢٠٢ 7 ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ٧ [الحشر : ١٦]

¹⁷⁹

فاعقب الشيطان برجوعه إلى أصابه؛ فإنه مخلوق من الدار؛ فرجع إلى موطنه. وكان للانسان عقوبة على كور محله. وكان للانسان مقوبة على كور مع اجاده به الرسول. ثمّ قال: وخالاتين فيناً كه فلك الشيطان في منزله وذاره، وخَلَّة الإنسان جزاء لكتوره. ولهذا تبرّا منه للافخاق اللهيء بنا في العاقبة، وقوله: فوقاك كه فلسار بينية الواحد، ولم يُمثّن الإنسان أو الله المناب، والتي كان سعم الشيطان الذي أمّا عقيب فعله وقوله؛ رجوعه إلى أصله الذي منه خلق، فلا يقتر العاقب، والذي كان

الا ترى في قشة آدم في الجنة، أمّا وفع منه ما وقع بن فرب الشجرة، واعتبد ألله الهوط إلى الأرض من الجنة، وأهيطا "حواء وأهيط إلياس، ولما قال: ﴿افَهَيْطُوا ﴾ تحم، ولم يُنَّنُ ولا أَلُودَ هنيل آدم إلى أصله الذي خلق منه، وأله علوق من التراب فاهيله الله للعلاقة لقوله علمان. ﴿فَلْ جَاعِلُ فِي الأَرْضِ خَلِيلَةٌ ﴾ فا أُهيط عنويةً لما وقع منه، وأنا جاء الهوط عتب ما عملان. ﴿فَلْ جَاعِلُ فِي الله الله الله الله عنوية لا رحويا إلى أصله؛ فإنم المست دارم، وقع منه. وقيام من الرائح إلى السبت دارم، ولا خلق منها. لمنا أنقد الإخواد أن يدوم إله في ذكرة آدم أنا قائمه الله بما يكرفه من أيزاله إلى الأطرف، وكان مسبت ذلك في الأصل وجود آدم؛ لأنه بوجوده وقع الأمر بالسجود، وظهر ما ظهر من المهيس، وكان من الأمر ما كان.

فطيما أن الله أرسله (أي محمدا ص-) بالرحة، وجعله رحة للمالين. قُن لم تله رحمته، قما ذلك من جحته وإما ذلك من جمة القابل، فهو كالمور الشمسي أفاض شحاعه على الأرض، فمن استتر عد في كل وظل جدار، فهو الذي لم يقبل انتشار الدور عليه، وحدل عده، فلم يرجع إلى الشمس من ذلك تقتم وأخير الله أنه يُمث إلى كل أحمر وأسود، فذكر من قامت به الألوان من الأجسام، يشير إلى أنه مبعوث بعدوم الرحة لن يقبلها ، وبعدوم الشرح لمن يؤمن به. وأثبته الله

جيئ مَن بُعِث إليه ليشرّع له: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ ﴾ والكلُّ أمُّتُه.

والحسلة الرابعة أقه مؤير بالرعب بين بديه مسبرة شهر» والشهر قدر قطع القدر دوجات الذلك الهيط، فهو أسبرع قاطع. والحساب به للعرب، وهو عرقي، فإذا تُعومر مين بديه بالرعب مسبرة شهر بينير القدر، فلا ما ذكر السائر وذكر الشهر، ولا يمثي الشهر عند أصحاب هذا اللسان إلا سير القدر، فقد ثم ضره بالرعب، ما قطعه من المسافة هذا القدر في شهر معم حكم كل دجة للذلك الأقصى لها أثر في عالم الكون والفساد بقطع القسر تملك المسافة. قما قال ذلك إلا بطريق الشاء عليه به، وأو كان ثم تم يتعلم الفك في أقال من هذه المذة لجاء به. فجاه يأسرع سائر بهم شيرة فقط درجات الفلك المحيط. فعموة رعمه في قول أعداث، عموم رحمته. فلا بقل الرعب إلا عدارة مقصود، بلم أنه تقصود. فا قابله أحد في قتال إلا وفي قلبه مرتبه عدد، ولكنه بمجلد عليه بها أشاء الله المجيز السعيد من المشترى، فيوهن فلك الرعب من كان ذلك القدر ضرا من الله.

والحصاية الحاسسة: "أسدت اله اللعائم، ولم تحل لأحد قبله". فأعطى ما يوافق شهوة أتتمه، والشهوة نار في باطن الإنسان تطلب مشتهاها، ولا سيا في الحائم، لأن الفوس لهما التغاذ جها لكوبها حصات لم عن قهر مهم وغالة ومثال، فلا يربيون أن يقويم المشتكم بها، في مثلة ما فاسرو من الشدّة والتعب في تحسيلها في اعظم مشتبى لهم، وقد كانت المفاتم في حقّ غيره سن الأليها، وأن المتحدث من نقال العدو، تتح للمائم كماً، وأفزا لم بهو مهم عنها هيء، وزلت نا رسا بالحق قاصرة بالأليا، وإن وفع فيها طوار، لم تمثل تلك النار حتى يُردّ ويلقى فها ذلك الذي أهدا منها. ذكل لم تزول النار علامة على النبول الألهي تلفيهم، فأصلها الله طعمه ها؟؛ فشمها في أسحاء، مناديًا بالرشهائي، عناية من الله يهم، كلوامة هذا الرسول عليه، فأكمه بأمر لم

۱ ص ۱۰۲ب ۲ [الغرة: ۲۸]

٣ [البقرة: ٣٠]

اً [البقرة : ٣٥٣] * رسما في ق: "جلاذة" ومعناها موافق، يقال: نافة لجلَّذية: قوية شديدة صلبة * ص ٣٠ ١١.

يكرم به غيره من الرسل، وأكرم من آمنَ به بما لم يكرم به مؤمنا قبله بغيره.

والحصلة السادسة: "أن اطقر الله بسبيه الأرض, فجعلها كمايا مسجدا له. فحيث أوركانه، أو لأنته، الصلاة يصلّى". والساجد بيوت الله، ويوت الله كرم البيوت لإضافتها لما الله. فصير الأرض كما بيت الله، من حيث جعلها مسجدا. وقد أخير ما لين بالازم المساجد من القضل بعد الله. وقائمة لا يجرح في مسجد المباد الأنها لا تجرح من الأرض؛ لا في الحياة ولا في الموت، وإنما هو انتظال من ظهر إلى بعلن وطلازم المسجد جليش الله في ينته. فيذه الأنمة جلساء الله حياة ومؤتد لا تهم في مسجد بوه الأرض.

وكذلك جعل الله. أبضاء ربية هذه الأرض طهورا. فكان لها حكم الماه في الطهارة. إذا غلام الممار غدم الإحتدار على استعماله السيب ماغ من ظالم قدام لهم تراب هده الارس والورش طهورا. فإذا فارق السيب ما فارق منها ما عام التراب، فلا يتطفر به إلا أن يكون التزاير، فإذا ما كان مايا المستحق المنا من المراب فلا يتطفر به إلا أن يكون فا دام في الأرض كان راض عدم المنا كانه، فإذا فازق الأرض الفرد باسم خاص إلى والله عنه المنا المنا

فهذه ستَّة خُصّ بها هذا النبيّ ﷺ. فكانت منزلةً لم ينلها غيره، لها حكم في كلّ منزل من

۱ ص ۱۰۶ ۲ ص ۲۰۱ب

دينا وهو ما ذكرناه. ومن برزخ وقيامة وجنّة وكتب. فيظهر حكم هذا الاختصاص الإلهيق في كلّ منزل من هذه المنازل، لينيتن شرفه وما فشّله الله به على غيره، مع كونه أعطى جميع ما فشّلت به الرسل بعضها على بعض.

ثمّ لتعلم آيا الوارح. آنه من رحمته الله التي بعده الله عمال بيها، ما أ أبان الله على لسانه لنا، وأمره بتبلغ ذلك فيلّه، آنه ليس من شرط الرسالة ظهور العلامات على صدقه، إنما هو شخص منذر مأمور بتبلغ ما أمر بتبليغه. هذا حقّله لا يجب عليه غير ذلك. قول أتى بعلامة على صدقه فلناك فضل الله. ليس فال بيده. فأنام منر الأثيباء كلهم في فائل، فكان رحمة للرئيسل في هنا. فجاه في الترآن وإد، فوائل أو لا تزان عقبة من تأثية من ثرته في وهنا قول غير آية غير العرب، ما هو ذول العرب، لأنه جاء بالترآن آيةً على صدقه للعرب؛ إذ لا يعرف إشحاره والعسارى وأولوس. ولكن أيّن شيء جاء من الآيات، فذلك من القد لا يحكم الوجوب، عليه ولا على غيره من العرب، علم قور عنه أنه أنظيم آية لكلّ من القد لا يحكم الوجوب، عليه ولا على غيره

فقيل له: ﴿فَإِنْ إِنَّنَا الْآيَا فَيَ قِلْهَ وَإِنْنَا أَنَا نَبْرَ مُبِينَ ﴾ ثمّ قال له: ﴿فَاوَلُمْ يَكُنِهِمْ أَنَّا التَّلِنَا عَلَيْنَ الْكِنَابَ يَتَلَى عَلَيْهِمْ إِلَى فِي فَإِلَّ لَرَّحَمَّهُ ﴾ جه: فإنّ لم بلسوا منه بقران (الأحوال أله قرأ، ولا تجميع، ولا طاق، ولا عاشر، ولا فارق بالده؛ بل كان أثنيًا من حلة الأنتين، ولا عقيرهم عن الله يأمور معرون أنه لا بلملها عن هو يفد الصفة التي هو عليا هذا الرسول، إلا إعلام من الله. قكال ما جاه في القرآن من ذلك أنّ كيا قالو وطلبوا. وكان إنجازه للمرب خاصة، إذ نول

۱ ص ۱۰۵ ۲ [الانعام : ۲۷] ۲ [العنكيوت : ۵۰] ٤ [العنكيوت : ۵۱] ۵ ص ۱۰۵ب

ا ص ١٠٥. " ق: "الذي" وصحت في الهامش بقام آخر، مع إشارة التصويب * ١٩٤٣

¹⁶⁷

القرآن بما جاءت به الكتب قبله، ولا عِلْم له بما جاء فيها إلّا من القرآن، وعلِمت ذلك اليهود والنصاري وأصحاب الكتب، لحصلت الآية من عند الله، لأنّ القرآن من عند الله. فقد تبيّن لك منزل محمد من غيره من الرسل.

وخصّه الله بعلوم لم تَجْمَع في غيره؛ منها: أنّه أعطاه أنواعَ ضُروب الوحي كلُّها، فأوحى إليه بجميع ما ستمي وحيًا؛ كالمبشّرات، والإنزال على القلوب والآذان، وبحالة العروج وعدم العروج، وغير ذلك. وخصُّه بعموم علوم الأحوالكُّمها؛ فأعطاه العلم بكلُّ حال، وفي كلُّ حال نوقا؛ لأنَّه أرسله إلى الناس كافة، وأحوالهم مختلفة، فلا بدّ أن تكون رسالته تعمّ العلم بجميع الأحوال.

وخصّه الله بعلم إحياء الموات، معنى وحِسّا. فحصّل العلم بالحياة المعنويّة، وهي حياة العلوم، والحياة الحشيَّة؛ وهو ما أتى في ' قصَّة إبراهيم ﷺ تعليماً وإعلامًا لرسول الله ﴿ وهـو قـوله: ﴿فَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّسُلِ مَا نُثَبَّتُ بِهِ فَوَاذَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ ﴾ ٢.

وخُصَ بعلم الشرائع كلُّها، فأبان له عن شرائع المُتقدَّمين، وأمره أن يهندي بهداهم. وخُصّ بشرع لم يكن لغيره، منه ما ذكرناه في الستّة التي خُصّ بها.

فهذه أربعة منازل لم يَنزل فيها غيره من الأنبياء عليهم السلام-. فهذا منزل محمد ﷺ قد ذكرت منه ما يَشَره الله على لساني. فلنذكر ما يتضمّن منزله من العلوم.

فمن ذلك عِلْمُ الحجاب، أعني حجاب الجحد وحجاب الحكمة.

وعِلْمُ الفارق الذي تعيِّنتُ به السُّئبل، مثل قوله: ﴿لِكُلُّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجَا ﴾ " ومنها جاء ؛ ﴿ وَنَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمُّةَ وَاحِدَةً ﴾ وهل هم اليوم بعموم بعشة الرسل أمَّة واحدة، أم لا؟ وهل حُكم الله على أصحاب الكتب بالجزية وإيقائهم على دينهم، شرعٌ من الله لهم على لسان

محمد ١٤٤ فينفعهم ذلك ما أعطوا الجزية عن قوّة من الآخِذين وصَغار منهم؛ فقد فعلوا ما كُلُّفوا، وكان هذا حطَّهم من الشريعة. فإيقاؤهم على شرعهم شرعٌ محمديٌّ لهم، فيسعدون للله بذلك، فتكون مؤاخذةً مَن أُخِذ منهم بما فرّط فيه من الشرع الذي هم عليه، كسائر العصاة الذين لم يعملوا بجميع ما تضمّنه شرعُهم، وإن كانوا مؤمنين به. وهذا علمّ غريبٌ ما أعلم له ذاتنا من فنوح المكاشفة، وهو من علوم الأسرار التي غار عليها أهلُ الله فصانوها.

وفيه عِلْمُ ما حيّر الأكوان فيما تحيّروا فيه، كان ماكان ".

وفيه عِلْمُ الإيمان المطلق والمقيّد.

وفيه عِلُم ما يُفسِد العمل المشروع ويصلحه.

وفيه عِلْمُ سريان الحقّ في الأحكام على اختلافها، وأنَّها كلُّها حقٌّ من الربّ.

وفيه عِلْمُ الكَفَّارات.

وفيه عِلْمُ ما تصلح به أحوال الخلق.

وفيه عِلُّم ما هو الباطل، وما هو الحقِّ: هل هما أمر وجوديٌّ، أو ليس بوجوديٌّ؟

وفيه عِلْمُ الشركة في الاتباع، وإلى ماذا يؤول كلّ تابع: هل غايته أمر واحد، أو مختلف؟

وفيه عِلْمُ من تُضرب له الأمثال ممن لا تُضرب؟ وفيه عِلْمُ القهر الإلهيّ على أيدي الأكوان، وقول أبي يزيد: "بطشي أشدّ" في هذا المقام. وفيه عِلْمُ الفرح بعد الشدّة؛ وهل من شأن الفرج أن لا يكون إلّا بعد شدّة، أم لا؟

وفيه علمُ أنواع الابتلاء.

[؟] ق: "فيسعدوا" وفي الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب: "فيسعدون" " "وفيه علم ما حير ... كان " ثابتة في الهامش £ ص ٧٠.١

وعِلْمُ الإقامة في المنزل، والتقليب فيه، لا عنه. وفيه عِلْمُ العناية بقوم، وتركها في حقّ قوم. وفيه ما تنتجه العزائم في الخير والشرّ. وفيه عِلْمُ الخير والشرور. وفيه عِلْمُ النَّسبِ الرحمانيِّ. وفيه عِلْمُ ما ينفع من الإيمان نما لا ينفع، كما قال: ﴿أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا ﴾ . وفيه عِلْمُ البُعد والقُرب الإلهيّ. وفيه ما يُؤدّي إليه التفكّر. وفيه عِلْمُ الرجعة؛ ممن؟ وإلى من؟.

وفيه عِلْمُ ما يؤثّر فيه الظنّ مما لا يؤثّر. وفيه عِلْمُ المشاهدة، وتعلُّقها بالمشيئة، مع استعداد اللحلِّ لقبولها، وما هناك منعٌ، والمحلُّ قابل؛ فما هذه المشيئة المانعة؟

وفيه عِلْمُ الإنصاف في المجازاة والفضل.

وفيه عِلْمُ الفرق بين أضداد الأمثال وغير الأمثال.

إلى غير هذا من العلوم. فإنِّي لا أسوق من ذلك ما أسوقه على جمة الحصر.، مع علمي بذلك، وإنما أسوقه على جمة التنبيه على ما فيه، أو بعض ما فيه، بحسب ما يقع لي. فوقتًا أُورِدُ * ذلك بطريق الحصر، بحيث أنَّي لا أترك في المنزل علما إلَّا نبَّبتُ عليه، ووقتا أقصر. عن فَلَكَ ﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

وفيه عِلْمُ الصفة التي تزيل الحيرة عمّن قامت به، والإبانة عن ذلك. وعِلْمُ الأنفاس الإلهيَّة. وعِلُمُ الإسفار ونتائج الأسفار. وعِلْمُ المواعظ. وعِلْمُ الغلبة التي ليس فيها نصر إلهيَّ؛ بماذا كانوا غالبين؟ وفيه عِلْمُ الفرق بين علم العين، وعِلْمُ الدليل؛ وهل يقوم مقام العين، أم لا؟ وفيه عِلْمُ أنواع الزينة في العالم.

> وفيه عِلْمُ مراتب العلوم وتفاصيلها. وفيه عِلْمُ القضاء السابق من علم نفاة القَذَر.

وفيه عِلْمُ الطبع، والحُتْم، والقَفْل، والكينّ. وما هو عمى الأبصار وعمى البصائر؟ ولِمَمْ الختصّ عي القلوب بحالة الصدور؛ وهو الرجوع عن الحقَّ؟ وهل هو الصدور الذي يكون عن ورود متقدَّم؟ أو هو صدور تكوين ممكن عن واجب؟ أو هو صدور محلٌّ لا صفة؟ فيكون عاه من كونه في الحَمَل، فإذا فارق الحَمَلُ بنظره، وانفتح له فيه فُرَخٌ ينظر منها، تزيل عماه.

وفيه تعيين علوم المزيد، فإنَّها مختلفة بحكم ما تقع الزيادة عليه.

وفيه عِلْمُ الآيات والعلامات على الكوائن.

وفيه عِلْمُ توحيد المرتبة الإلهيَّة أنَّه * ما حازها إلَّا واحد.

وفيه عِلْمُ الستور، وأصنافها التي تُسدل علينا لِنُشتَر بها عن إدراك الغير؛ ما هي الستور التي تسدل بيننا وبين من نطلبُ رؤيته فلا نراه؟

١ [النساء: ١٥١] ۲ ص ۲۰۸ ۳ [الأحزاب: ٤]

الباب الثامن والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل عقبات السّويق -وهو من الحضرة المحمديّة

اللّفتخ فنحان في المُقَام وَ النَّامِ النّفَاقِ لَهُ فِي عَلَمَةً الْخَامِ وَلَوْ فَسَافَلَ فِي الأَخُوانِ سَنْزِلُهُ

عَنْ النَّامِ اللّهِ فِي النَّامِ النَّامِ لَهُ فِي عالمَ النَّامِ لَهُ فِي عالمَ النَّامِ لَلْ فَي عالمَ النَّامِ لَا فَي عالمَ النَّامِ لَا فَي عالمَ النَّامِ لَا عالمَ النَّامِ عالمَ النَّامِ عَلَيْكَ فَي عَلَيْكَ النَّامِ النَّمَامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّمَامِ النَّامِ الْ

اعم أن لله في المقام الحمود الذي يقام فيه رسول الله هي دوم القيامة باسمه "الحميد"-سبعة الوية تستى: الوية الحمد تعطى لرسول الله هي وورثته المعددين في الألوية اسماء الله التي يشي بها هي على رته إذا اقتم في المقام المحمود يوم القيامة، وهو قوله هي إذا سنعل في الشنفاعة فان: وفاحد الله يحماد لا أعلمها الآن، وهي التناء عليه سبحانه- يهذه الأسماء التي يتتضيها

والف تحال لا يمنى عليه إلا باسباله الحسنى خاصة، وأساؤه حسيحات لا يحاط بها علمها: وإلا نطر أن هلي الجنة ما لا مين وات ولا أنن سمعت ولا خطر عمل قلب بشر، وفعلم أثماً لا نظر ما أخفي لنا من قوة أمين. وما من شيء من ذلك إلا رهو مستبد إلى الاسم الإلهمن اللدي ظهور به حين أنظره. والاسم الإلهي الذي امتن علينا حمال وإظهاره لنا، فلا بدّ أن نعلمه، ونشي عل الله به وتحمده؛ إنما ثانة تسبيح، أو نام إثبات.

فلمّا عُرِّفْتُ بذلك، سألتُ عن توقيت تلك الأسهاء التي يُحمد اللهُ -تعالى- بها يوم القيامة في

المتام الهمودة فإتى جلست آتي لا اعلمها الآن. ولا يُعلَّنينا اللهُّهُ فإنّها من الخامد التي بخنش بها هي ما الخامد التي بخنش بها هي ما الخامة الآن بها المؤلفة بها، هي ما الخامة الخام ومن التأليف المؤلفة من المؤلفة ا

وهذا المنزل مما يعطّى من يتزله مساهدة لواء من تلك الألوية، وطباً بما فيه من الأسباء، ليتي هذا الوارث على الله بها هذاك. ولكنّ لواء منها منزلٌ هنا تاله @ وتاله الورثة الكُّل من أتراء، وهذا المتزل منزل شامخ صعب المرتقى، ولهذا ستي عتبة، وأصيفت إلى الشويق لعدم ثيوت الأقدام فها، لأنّها مرأة الأقنام، فلا يقطعها إلّا رجلًّ كاملٌ من رسولي، وبنيّ، ووارثٍ كاملٍ يَحبّ كلّ وارثٍ في زمانه، وهذا هو المنزل الذي سمّاء "الثّمري" في مواقعه: "موقف الشواء" لظهور اللجد فيه يصورة الحقّ.

فإن لم يمن الله على هذا العبد بالمصمة والحفظ، ويتبت قدمه في هذه العقبة، بيان يبقى عليه في هذا الظهور شهود عبودته لا تزال لمسب عنيه، وإن لم تكن حالته هذه وإلاّ زلّت به القدم، وجيل بيده وين شهود عبودته بما رأى نشسه عليه من صورة الحقّ، ورأى الحقّ في صورة عبودته، وانتكس عليه الأمر، وهو مشهد صعب؛ فإنّ الله نزل من مقام فبنا، عن إلعالمين إلى طلب القرض من عباده، ومن هنا قال من قال: «إنّ الله تؤثّر» أوهو الغنيّ، الأخترة المنتونة، وهذا من الكر الإلهي الذي لا يُنسمر

١ ق: "تكلّم" وفي الهامش بقلم الأصل: "تكمل"
 ٢ ص ١٠٨٠

فن آواد الطريق إلى العصمة من المكر الإلهي فليارم عيوديّته في كل حال ولوازهما. فنطك علامة على عصمته من مكر الله، ويبقى كونه لا بامنه في المستقبل، بمنى آته ما هو على أنهن أن تبقى له هذه الحالة في المستقبل إلّا بالتعريف الإلهيّ الذي لا يمدخله فأومل ولا يحكم عليه إجمال، وفي هذا المترل يشاهد قولة (عالى): ﴿وَيَكُمُنُ اللّهُ رَقَى﴾ (محمد الله هو الرامي في الحسّ الذي وقع عليه البصر "، ويقوم إله في هذا المترل: ﴿وَإِنْكُمُ الْمَدْ وَقَعَ فِيهُ الْمِسْرِ ، ويقوم إله في هذا المترل:

واعاًم أن الشواه بين طريقين. لأن الأمر محصور بين ربّ وبين عبد. فالمربّ طريق والعبد طريق. فالعبد طريق الربّ فإليه * غايته، والمربّ طريق العبد فإليه غايته، فالطريق الواحدة العامّة في الحلق كلهم هي غليور الحقّ إسلامًا صفات الحلق، فهي في العدوم أتها احتكام صفات الحلق، وهي عندنا عملت الحقّ لا الحلق؛ وهنا معنى الشواه. والطريق الآخرى شاهور الحلق يسهات الجق، التي تاتي في العدوم أيّا صفات الحقّ، كلاساء الحسني وأمنا المعين وأما الميا حملة المحتلف عبدا الله عند الله حتى العامة و عند الله حتى المعينة عند الله حتى العربة المعينة المعينة عند الله حتى المعينة المعينة

فإنّه ما تم سستى بالأصابة إلّا الله ولما أظهر الحلق أعطاهم من أسابته ما شاه وحقّتهم بها. والحلق في مقام النقص لإمكانه وافتقاره إلى المرتجع؛ فا يُتخبئل أنّه أصل فيه وحقّ له أتبدوه في الحكم معه الحكموا على هذه "الأساء الحلقية بالنقص، وإذا بالغهم أنّ الحق تستمى بها، ويُصف مقتم بها؛ بجيدلون ذلك نزولا من الحقق عملال- إليهم بصفاتهم، وما يعلمون آنها أساء حقً بالأصابة. دمل مذهبا في ظهور الحلق بصفات الحقّ تتم الحلق الجمعه، فكن اسم لهم هو حقً للحقّ، مستمار للخلق. وعلى مذهب الجماعة لا يكون ذلك إلاّ لأهل الحصوص، أعني الأساء

الحسين منها خاصة. وعندنا لا كون العلم بذلك إلا للخصوص من أهل الله. وفرق عنظيم بين قولنا: "لا يكون ذلك" وبين قواننا: "لا يكون العلم بذلك" فإن الحق هو المشعود يكل عين في فنس الأمر، ولا يعلم ذلك إلا آخاذ من أهل الله، وهو مثل قول الصنتي: "ما رئيس شيئا إلا رئيت الله قبلة منهم، فإذا عظهر ذلك الذيء لعينه الملتين، وقد ذراى الله قبله، ميثرة في ذلك إلى يمن ما يما في المستمى من ملابس الحق، ضهر فيه الإبادة، فعلك ربية الله الذي تربي ما لمهاد، هذا منام الصنتية؛ فلا تغيرًا أهل الله من غيرهم إلا بالعلم بذلك، لأن الأمر في فقسم على ذلك. وعند الملتة لا يكون ذلك إلا الأهل العناية المتعققين بالحق"، وغيرهم هم عندهم خلق بلا حق.

ثم ترجع فقول: إن الله جعل لهذا المترا بابا بستى باب الرحمة، منه يكون الدخول إليه». فيصمه مما فيه من الافات الميلكة التي أشرنا إليها أننا من حكم الشواه. وأنه لهذا المنزل، أعنى هذا الماس، كانتج أن السام، فا تحقل العلم من تختفاء. وكذل البسسلة جعلها في أول الشبة تجير ذلك، لأنها أصل في إنشاء ذلك العلم، فهي تختفاء. وكذل البسسلة جعلها في أول كلّ سورة من القرآن؛ في لماسروة كالبيتة للعمل. فكلٌّ وحيد، وكلّ صفة توجب الشياه، م مكرت في تلك السورة. فإن البسطة بما فيها من الرحن في العموم، ولرحم في المحصوص، تحكم على ما في تلك السورة، من الأمور التي تعطي من قامت به الشقاء فيرحم الله ذلك العبد، إنا بالرحة الحاشة وهي الواباءة، أو بالرحة العاشة وهي رحة الاحتمال؛ فللما إلى الرحة لأجل المسادة لأجل المسادة في شرية.

وأتا سورة "التوبة" على من يجعلها سورة على جنة منصلة عن سورة "الأنفال"، فستاها: سورة "التوبة"، وهي الرجمة الإلهتة على العباد بالرحمة والعظمة. فإنه قال للمسريين" على أنسمه، ولم يخش مسرفا من مسرية: فإنا عبادين اللين أشرؤوا على أنسميم لا تشكل من رشخة الله إلى الله يغيز الأنكرب تجيناً في فل قال: "إن الرحن" لم يعذب أحدا من المسرفين، فلنا جاء

۱ [الأعال: ۱۷] ۲ ص ۱۱۰

٣ [الصفات : ٩٦] \$ مصغلة في نى وقرادتها جن: فاليه، فالله

۱ ص ۱۱۱ ۲ ص ۱۱۱ب

بالاسم "الله" قد تكون المفترة قبل الأخذ وقد تكون بعد الأخذ، والفلك ختم الآية بقوله: ﴿إِلَّهُ غَرْ الفَقُورُ الرَّحِيمُ﴾ فجار عجم الحراء أي مآلم، وإن أغذوا، إلى الرحة، وأن الرجعة الاليهة لا يكون إلا بالرحة، لا يرجع على عباده بفيرها. وإن كانت الرجعة في الدنيا، ردّهم بها إليه وهو قوله: ﴿إِثْمُ اللهِ عَلَيْهِ لِيَشُورُا﴾. وإن كانت في الآخرة، فتكون رجعتم، مقلّمة على رجعته، لأن الموطن يقتضي ذلك. فإنّه كلّ من حضر من الحالق في ذلك المشهد، مُقط في بدمه، ورجع بالضرورة إلى زمّه؛ فبرجع الله اليهم، وعليهم.

الهم من رجع الله عليه بالرحة في القيامة ومنالها، ومنهم من مرجع عليه بالرحة بعد دخول الدار، وذلك بحسب ما تعطيه الأحوال ويقع به الشعبود. والأمر في ذلك كلم جشئي" ومعمديًّا: فإنّ العالم كلم حرف جاء لمني، معناد "الله" ليظهر" فيه أعكاله، إلا لا بكون في نسسه محلاً لنظهور أحكام، فلا لا بكون في نسسه محلاً لنظهور أحكام، فالله خل والله أن الله مع العالم، قال عمال: "وفوقع من نقط أن نا كان الله مع العالم، قال عمل إلى هذا الما إلى أن أن أن أن أن تعمد منه، بحصل له من الله تسمه منه وتحصل له من الله تسمه منه منه الله الله على الله تسمه الله الله على الله الله على الله تسمه الله الله على الله الله على الله الله على الله على الله على الله علم في عدد وعلى الله على الله على

واعلم أن أهليّة الشيء لأمر تما، إنها هو نمكّ ذاتي، فلا تتم فها مشاركة لفره ألّا بنسبة يعيدة، إذا حقّتها لم تبدّ ورأتُ قدمَك فيها؛ كما قال الله في الصحيح: «أمّا أهل النار اللمن هم أهلها» وهم الذين لا تخرجون منها رئيسا، لاتهم أهلها، «فلرتم لا يمونون فيها ولا مجموع» فجعل نعتَم شيخ الحياة والمؤت، تمّ استدوك نعت من دخلها وما هو بأهلها فقال: «ولكن ناس أصابتهم النار بذنوبيم، فاماتهم الته فيها إمانة، فنحهم بالموت، وهو خلاف نعت مَن هو لها أهل.

ثمّ ذَكر خروح هؤلاء مِن النارا. فتبته لكون الحق تطق العالم كله بالنسيج بمده. والسبيخ تبيئة ما هو أهدا أنه علم المسلم بعضوه المسلم المس

فِتِناكان الأمر بالنتاء على الله على ما تررناه، أم خَلَّى الما أن نستنبط له تفاه، وإلما نذكره بما ذكر عن نشسه، في أنزله في كبه على حدَّ ما يعلمه هو، لا على حدَّ ما نقهمه نحن، فتكون في النتاء عليه حاكين تالين؛ لأن النتاء على المنتى عليه مجهول اللنات، لا يقبل الحدود الراسوم؛ ولا يدخل تحد الكركية ولا يمرس، كا هو عليه في نشسه، وهو الفنيّ عن العمالين، فما تدنيل مضاً. وما على المراقبة، الدلالات، وأنا تدل على استاذات إليه من حيث لا ينشبها ولا يقبل وصفًا. وما من أمم الهم، إلا وتقسف به في نائل هي المعرفة المتصودة التي يعلم بها نشته، فشرع النسييع، وفطر على كل تربي، وهو يؤني عن كل وضف، لا إليات.

ولهذا بعضُ أهل النظر تنبُّهوا إلى شيء من هذا، وإن كان العلماء لم يرتضوا ما ذهبوا إليه،

أ ص ١١٢ب ٢ [الإسراء : ٤٤] ٣ [الصافات : ١٨٠] ٤ [الإسراء : ٤٤] ٥ [التصر : ٣]

ولكن هو حقٌّ في نفس الأمر مِن وجهِ مَّا مليح. وذلك أنَّهم رأوا أنَّ المشاركة بين المحدَّث والله، لا تصحُّ حتى في إطلاق الألفاظ عليه. فإذا قيل لهم: "الله موجود" يقولون: "ليس بمعدوم" فإنَّ المحدَث موصوف بالوجود ولا مشاركة، فإذا قيل لهم: "الله حيٌّ" يَقُولُون: "ليس بَيِّت". الله عالِم، يقولون: "ليس بجاهل". الله قادر، يقولون: "ليس بعاجز". الله مريد، يقولون: "ليس بقاصِر" فأتوا ۚ بلغظة النفي. والتسبيحُ تنزية ونفيّ، لا إثباتٌ؛ فجروا على الأصل الذي نطَّق الله به كلّ شيء، فسلكوا مسلكا غريبا بين التَّظَّار.

والثناء على الله بالتسبيح لا تكلُّ به الألسنة؛ بخلاف الثناء بالأسباء؛ فإنَّ الألسنة تَكِلُّ وتَعيا وتقف فيها. ولهذا قال مَن قال مما شرع له أن يقول من الثناء على الله، فقال خاتمًا عند الإعياء والخصر: «لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك» وانظر حكمة الله -تعالى-في كونه لم يجعل له صفة في كتبه، بل نزَّه نفسَه عن الوصف فقال: ﴿ وَلِلَّهِ الْأُسْمَاءُ الْحُنسَنَى ﴾ فجعلها أسهاء، وما جعلها نعوتا ولا صفاتٍ، وقال: ﴿فَاذْعُوهُ بِمَاكُمْ وَبِهَاكَانِ الثناء. والاسم ما يعطي الثناء، وإنما يعطيه النعتُ والصفة. وما شعر آكثر الناس لكون الحق ما ذَكُر له نعتا في خلقه، وإنما جعل ذلك أسياءَ كالأسياء الأعلام التي ما جاءت للثناء، وإنما جاءت للدلالة.

وتلك الأسهاء الإلهيَّة الحسني هي لنا نعوتٌ يُثني علينا بها، وأثنينا عليه بها، وأثنى الله على نفسه بها. لأنَّا قدَّمنا أنَّ نزول الشرائع في العالم من الله إنما ننزل بحكم ما تواطأ عليـه أهـلُ ذلك اللسان، سَواء صادف أهل ذلك اللسان الحقّ في ذلك أو لا. وقد ُ تواطأ الناس على أنّ هذه الأسهاء التي سمّى الحقّ بها نفسَه مما يُثني بها في المحتَثات إذا قامت بمن تقوم به نعتا أو صفة، فأثتى الله على نفسه بها وبَّه على أنَّها أسها؛ لا نعوت؛ ليفهم السامغ الفَّهِم الفَّطِن أنَّ ذلك حكم التواطي لا حكم الأمر في نفسه، كما دلّ دليل الشرع بـ ﴿ لَيْسَ كَيْثَابِ شَيْءٌ ﴾ " من جميع الوجو

فلا يقبل الأينيَّة؛ فإنَّه لو قَبِلها لم يَصْدُق ﴿لَيْسَ كَيْفَاهِ شَيْءٌ﴾ على الإطلاق، فإنَّ قبـول الأينيَّة

وأمّا الدليل العقلي فلا يقول بها أصلا. ومع هذا حكم التواطي، فقال رسول الله ١ للسوداء الخرساء: «أين الله؟» فأطلق عليه لفظ الأينيّة، لعلمه أنّ الأينيّة في حقّه بمنزلة الاسم، لا يمنزلة النعت. فقالت السوداء: «في السياء» بالإشارة، فَقَبلَ ما أشارِثُ به وجعلها مؤمنة؛ لأنّ الله أخبرَ عن نفسه أنّه في السماء؛ فصدّقته في خبره؛ فكانت مؤمنة. ولم يقل الله فيها عند ذلك: إنَّها عالمة. وأمر بعتقها، والعنتي شراحٌ من قيد العبوديَّة، تنبيَّة من النبيِّ ﷺ بالعتق في حقَّها من قيد العبوديّة والمِلك، على أنّه ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ سراحٌ من قيد الأينيّة وفاء الظرف التي ا أتت بها السوداء في الجواب. فانظر ما أعجب الشارع العارف بالله!. وهذا كلُّه تنزيه، فالثناء على الله بصفات الإثبات التي جعلها الله أسياءً، وجعلها الخلق نعوناً كما هي لهم نعوت، إذا وقع هـذا يستحقُّه المثنى عليه، فإنّه أدخله تحت الحدّ والحصر، بخلاف كون ذلك أسهاء، لا نعونا.

فيا وليَّ؛ لا يفارق التسبيح ثناؤك على الله جملة واحدة؛ فإنَّكِ إذا كنت بهذه المثابة؛ نفخت روحا في صورة ثناتِك التي أنشأتَها، فلا تكن من المصوّرين الذين يعذَّبون يوم القيامة؛ بأن يقال لحم: «أحيوا ما خلقتم» ولا قدرة لهم على ذلك هناك، لأنّ الدّعوى هناك لا تقع؛ لما هو عليه من كشف الأمور، وفي الدنيا ليس كذلك. ثمّ انظر في تحقيق ما ذكرناه من إنشاء صورة الثناء إذا لم ينفخ فيها روح التسبيح قولُه لطائفتيِّ: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ ﴾ ٢.

فلو قالوا: "عيسي دُعي إلها من دون الله، وقد خلق من الأرض لِمَا عجنه طينا لانتظام الأجزاء الترابيّة بما في الماء من الرطوبة والبرودة"، فزادت كمّيّة برودة التراب، فثقل عن التحليل

110,01

٣ [الأعراف: ١٨٠]

وعدم الاعتظام، وإزالت الرطوبة اليموسة التي في التراب، فالتأمث أجزاؤه لفلهور شكل الشاور". فقد الحقى لا يتجاب المقادر الله، فكان غلقه له الطائر". فقد الحقى لا يتوب الطائر كان بإذن الله، فكان غلقه له عبادة بيتوب بها إلى الله، لا كن ما نادون له في ذلك فقال: فوزاد تخلق من الطبين كتيفة الطبير بإذني فننشخ بيها فلكون طائرا بإذني لا أما أضاف علته إلا لازن الله، وللماموز عبد، والعبد لا يكون إلها.

وإنما جتنا بهذه المسالة لمدوم كدة "ما" فإنها لفظة تطلق على كل شيء مما يعقل ومما لا يعقل وما لا يعقل. يمنا لهذا الفتن يعقل وما لا يعقل، وما لا يعقل، وما لا يعقل، و"من" تختص بمن يعقل. وهو قول غير محرّو. وقد يقولون: لا ينطق "ما" تحتّون بالا يعقل، و"من "تختص بمن يعقل. وهو قول غير محرّو. وقد رأينا في كلام العرب جمع من لا يعقل مع من يعقل، وإصالات "ما" على من يعقل. وإنما فلما هما لمثلاً يقال في قوله: فإنما تذكون من كون الشمرة" إنما أزاد من لا يقبل، وعيسم. يُعقل فلا يدخل في هنا الحفال، وقول سيومه أزق. فهنا قد ترجمنا عن هنا المبتزل بما فيه تنبيه على شموعه وتطنّبه من العالم به أن" لم يكن له مراقبا دائماً.

وهو يحوي على علوم، منها:

علم ما خش الله به آلوية الحد من الرحمة؛ هل اعطاها الرحمة العامة و الحاصة؟ فإن الذي تجاورها الرحمة الواجبة، وهي جزء من الرحمة العامة؛ فهل لواء الحمد ينتصر. عليها؛ وهو أن لا ينشى على الله إلا بالأسباء الحسنى في العرف؟ أو يعتماها إلى الرحمة العامة في النشاء على الله يجيع الأسباء والكمايات؟ إذ له الفعل المطاق من غير نشيد، وله كل اسم يطلمه الفعل، وإن لم يخطئ عليه فإن الرحمة الإلهية العامة تتم هذه الأسباء التي لم يجر الشوف بأن تخطلق عليه، فتطلق عليه، فتطلق عليه فتطلق عليه، فتطلق عليه، فتطلق عليه فتصاداً

فاقتصرنا منه على جزء صغير ستميناه "معرفية المدخل إلى الأسياء والكسايات" وهمو أسلوب عجيب، غريب، ما رأيتُ أحدا تبه عليه من المتقدّمين مع معرفتهم به.

ومن علوم هذا المنزل: عِلْمُ الإجهال الذي يعقبه التفصيل من غير تأخير.

وفيه بأم إنزال الكتب؛ من أن تنزل؟ وما حضريا من الأساء الإلية؟ وهل جميع الكتب المنزلة من حضرة واحدة من الأسياء؟ أو تختلف حضرانها! باختلاف سبب نولها؟ فلزّ التوراة، وإن كتبها الله يبده، فا نزلت للإنجاز عن المدارضة، والقرآن نزل معجزا، فلا بدّ أن تختلف حضرة أساء الله، فيضاف كلّ كتاب إلى اسمه الخاص به من الأساء الإلهية.

وفيه الملم بالحق المخلوق به، وهو العدل عند سهل بن عبد الله." وفيه علم الحرب في إعراضهم عن دعوة الحق؛ هل إعراضهم جمل، أو عناد وجمد؟ وفيه علم ما يقرّ به الله عمّن تلتّمى فيه الألوهة وليس فيه خصوص وصف الإله. وفيه علمٌ مآخِد الأدلة للمثل بالقوّة الكريّة. وفيه علمٌ تأخِر الإجابة عند الدناء ما سبب ذلك؟

وفيه عام صيرورة الولي عنواة ما سبيه؟
وفيه عام التفاضل في الفهم عن الله، علم يرجع إلى الاستعداد، أو إلى المشيئة؟
وفيه عام التفاضل في الفهم عن الله، على يرجع إلى الاستعداد، أو إلى المشيئة؟
وفيه عام التفافرة الإليقة المشهورة له وطبه، واجتماع المشهورة في بدأ العام عام الشهادة، ومواسلة بينذا العام عالم الشهادة، ومواسلة، والتعام عالم الشهادة المواسلة، والتعام عالم الشهادة المؤلفة من عام يكن شاهدا، أو يمكن عام المشاهدة الشهادة المؤلفة والمنافرة عام المنافرة والمنافرة عام كان عام كان عام كان عام كان وهما المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة عام كان عام كان عام كان عام كان منافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة عام كان عام كان منافرة والمنافرة وال

۱ (المائدة : ۱۱۰] ۲ (الزمر : ۲۸)

٣ ص ١١٥٠ب ٤ ق: "الطرف" وصمحت في الهامش بقلم الأصل

﴿أُولَٰكِكَ يُغرَضُونَ عَلَى رَبِّهُ ﴾ ، وورد: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقِنُوا عَلَى النَّارِ ﴾ ، وورد: ﴿وَيَوْمَ يُغرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ ﴾ "، وهل العرض دخول أم لا؟ وفيه عِلْمُ المطابقة وهو علم عزيز. وفيه عِلْمُ مضادة الأمثال. وفيه عِلْمُ ما أ يجب على الرسل مما لا يجب. وفيه عِلْم عدم الثقة بالأسباب المعهودة لأمر مّا يكون عنها، فيظهر عنها خلاف ذلك؛ من أين وقع الغلط للذي وثق بها؟ وفيه عِلْمُ ما يفنى من الأشياء مما لا يفنى، وما يفنى منها؛ هل يفنى° بالذات، أم لا؟ وفيه عِلْمُ كُلُّ شيء فيك ومنك، فلا يطرأ عليك أمر غريبٌ ما هو عندك؛ فلا يكشف لك إِلَّا عنك، وهو علم عزيز أيضا ما يعلمه كلُّ أحد من أهل الله. وفيه عِلْمُ الفرق بين أصناف العالم. وفيه عِلْمُ الاقتداء. وفيه عِلْمُ الزمان الكبير من الزمان الصغير، وظهور الزمان الكبير قصيرا كزمان النُّعم والوصال، وظهور الزمان القصير كبيرا كزمان الآلام والهجران. ﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

شهودٌ إلّا عِلم الحاكم، ويعلم الحاكم أنّ الشهود شهدوا بما علِموا، ولم يكن لهم علم بأنّ عمرا قد أوصل إلى زيد ماكانت الشهادة قد وقعت عليه.

وفيه عِلْم تكذيب الصادق؟ مِن أين يكذَّبه مَن يكذَّبه، مع جواز الإمكان فيما يدَّعيه في خباره؟

وفيه عِلْمُ السباب ارتفاع المخوف في مواطن الحوف. وفيه عِلْمُ المناسبة في الجزاء الوفاق، وهل ما زاد على الجزاء الوفاق يكون جزاء، أو يكون

صة؟ ولها الجزاء المؤلم بماري بيرة وسوى الرئيل في الدوادة ، أم لا ككون الدوادة إلى جزاء سا منها ولم المؤلم المؤلم في الدوادة وقوله: وكلما المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم المؤلمة المؤلم المؤلمة ال

وفيه عِلَمُ نَشَىءٍ بني آدم، وصورته الطبيعيّة والروحانيّة. وفيه عِلَمُ الوصف الذي إذا أتتم العَبْد فيه تجاوز الله عنه فيها أساموا فيه. وفيه عِلْمُ الحقوق والمستحثّين لها.

وَفِيهِ عِلْمُ الفرق بين الغزض والوقوف، فإنَّه وَرَد: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ وَيَشُوا عَلَى رَبِّهُمْ ﴾ ، وورد:

[[[age : 1/]

٢ [الأنمام : ٢٧] ٣ [الأحقاف : ٢٠]

۱ (النحل : ۸۸) ۲ ص ۱۱۷ ۳ (النساء : ۵۱)

۱ (المساد : ۱۱) ٤ (البقرة : ۸۱) ٥ (البقرة : ۸۱)

٥ [البقرة : ٨١] ٢ [الأنعام : ٣٠]

الباب التاسع والثلاثون وثلاثماثة في معرفة منزل: جثت الشريعة بين يدي الحقيقة تطلب الاستمداد من الحضرة المحمديّة وهو المنزل الذي يظهر فيه اللواء' الثاني من ألوية الحمد الذي يتضمن تسعة وتسعين اسها إلهيتا

إِنِّي مِنَ اجْلِ خِلافَتِي لَمُسَرِّحُ الْحَجْرُ مِنْ شِيمِ الْحُدُوثِ فَلا تَقُلْ أَيْنَ السَّراحُ وبابُ كَوْنِكَ يُفْتَحُ هَيُهَاتَ أَنْتَ مُقَيِّدٌ بِخِلافَةِ ضاغت مقاتحها فليست تقتخ والقُلُبُ خَلْفَ مَغَالِق مَجْهُولَةِ شَرْحٌ لِنَعْلَمَ أَنَّ قَيْمَكُ أَرْجَحُ لا تَشْرَحَنَّ بِشَرْحِ صَدْرِكَ إِنَّـهُ

اعلم -آيمك الله أيّها الولّي الحميم- أنّ الناس تكلّموا في الشريعة والحقيقة. قال الله حمالي-لنبيَّه ﴿ آمِرا: ﴿وَقُلْ رَبِّ رِدْنِي عِلْمَا ﴾ يريد من العلم به من حيث ما له -تعالى- من الوجوه في كلّ مخلوق ومبدّع، وهو علم الحقيقة. فما طلب الزيادة من علم الشريعة، بل كان يقول:

وعِلْمُ الشريعة" علم محجّة وطريق، لا بدّ له من سالك، والسلوك تعب، فكان (رسول الله -ص-) يريد التقليل من ذلك. وغايةً طريق الشريعة السعادةُ الحسّيّة، وليست الحقيقة غايتها في العموم. فإنَّه من الناس مَن ينال الحقيقة في أوَّل قدم يضعه في طريق الشريعة، لأنَّ وجه الحقَّ في كلَّ قدم، وماكلُّ أحدٍ يُكشف له وجهُ الحقِّ في كلُّ قدم. والشريعة (هي) المحكوم به في المُكَلِّفين، والحقيقة (هي) الحكم بذلك الحكوم به. والشريعة تتقطع، والحقيقة لها الدوام؛ فإنَّها باقية بالبقاء الإلهيّ، والشريعة باقية بالإبقاء الإلهيّ، والإبقاء يرتفع، والبقاء لا يرتفع.

فهذا المنزل يعطيك شرف الإنسان على جميع مَن في السماء والأرض، وأنَّه العين المقصودة للحقّ من الموجودات، لأنّه الذي اتّخذه الله مجل، وأعني به الإنسان الكامل، لأنّه ما كمل إلّا بصورة الحقّ. كما أنّ المِرآة، وإن كانت تامّةً الخلْق، فلا تكمل إلّا بتجلّى صورة الناظر؛ فتلك مرتبتُها، والمرتبةُ هي الغايةُ.كما أنّ الألوهة نامّةٌ بالأسهاء التي تطلبها من المألوهين؛ فهي لا ينقصها شيء. وكمالها، أعني الرتبة التي تستحقها، الغني عن العالمين؛ فكان له (تعالى) الكمال المطلق، بالغنى عن العالمين.

ولَّا شاء أن يعطى كمالُه حقَّه، ولم يزل كذلك، وخلق العالَم للتسبيح بحمده حسبحانه- لا لأمر آخر، والتسبيح لله، ولا يكون المسبّح في حالة الشهود؛ لأنّه فناء -أعني الشهود- والعالم لا يفتر عن التسبيح طرفة عين، لأنّ تسبيحه ذاتي كالنفس للمتنفس؛ فدلّ أنّ العالم لا يزال محجوبا. وطلبُهم بذلك التسبيح (هو) المشاهدة؛ فحلق سبحانه- الإنسان الكامل على صورته، وعرّف الملائكة بمرتبته، وأخبرهم بأنّه الخليفة في العالم، وأنّ مسكنه الأرض، وجعلها له دارا لأنّه

وشغل الملأ الأعلى به سياة وأرضا؛ فسخّر له جميع مَن في السياوات ومِن في الأرض منه، أي من أجله، واحتجب الحقُّ؛ إذ لا حكم للنائب بظهور من استخلفه؛ فاحتجب عن البصائر كما احتجب عن الأبصار. فقال رسول الله ١١ يخاطب الناس الذين يُشَهون الإنسان في الصورة الحُسّيّة، وهم نازلون عن رتبة الكمال: «إنّ الله احتجب عن البصائر كما احتجب عن الأبصار، وأنّ الملأ الأعلى يطلبونه كما تطلبونه أنتم» فكما لا تدركه الأبصار، كذلك لا تدركه البصائر؛ وهي العقول؛ لا تدركه بأفكارها، فتعرُّ عن الوصول إلى مطلوبها والظفر ' به.

﴿وَعَلَّمْ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ﴾ وأمَرَه بتعليم الملأ الأعلى. وأمر من في السياوات والأرض بالنظر فيما يستحقّه هذا النائب؛ فسخّر له جميع من في السياوات والأرض، حتى المقول عليه:

۱ ص ۱۱۸ ۲ (طه : ۱۱۶)

الإنسان؛ من حيث تماميّته، لا من حيث كاليّته. فهذا النوع المشارك له في الاسم، إذا لم يكمل، هو من جملة المسخَّرين لمن كمل، وألجق في كماله- بالغنيِّ عن العالمين.

وهو وحدّه، أعني الإنسان الكامل، يعبد رته الغنتي عنه؛ فكماله أن لا يستغني عنه. وما ثُمّ من لا يعبده من غير تسبيح إلّا الكامل؛ فإنّ التجلّي له دائم.

فإنَّ التَّجَلِّي لَهُ ذائِمْ فَخُكُمُ الشُّهُودِ لَهُ لازِمْ

نهو أكمل الموجودات معرفةً بالله، وأدومم شهودا. وله إلى الحقّ نظران؛ ولهذا جعل له عينين: فينظر بالعين الواحدة إليه من كونه غنيًا عن العالمين؛ فلا يراه في شيء، ولا في نفسه. وينظر إليه بالعين الأخرى من اسمه "الرحن" بكونه يطلب العالَم، ويطلبه العالَم؛ فيراه مساري الوجود في كلّ شيء. فينتقر بهذه النظرة، من هذه العين، إلى كلّ شيء، من حيث ما هي الأشياء أسهاء الحقّ، لا من حيث أعيانها.

فلا أفقر من الإنسان الكامل إلى العالم؛ لأنَّه يشهده مسخَّرا له؛ فغلِم أنَّه لولا ما هو عليـه من الحاجة إلى ما سُغِّروا فيه من أجله؛ ما سُغِّروا؛ فيُعرف نفسَه أنَّه أحوج إلى العالم من العالم إليه. فقام له هذا الفقر العام، مقام الغني الإلهيّ العام. فنزل في العالم، في الفقر، منزلةَ الحقّ من حيث الأسهاء الإلهيّة التي تطلب التأثير في العالم. فما ظهر في فقره إلّا ظهور أسماء الحقّ. فهو حقٌ في غناه عن العالم، لأنَّ العالم مسخَّر في حقَّه، بتأثير الأسهاء الإلهيَّة فيه، أعني في العالم. فما تَسخَّر له إلَّا مَن له التأثير، لا مِن حيث عين العالَم، فلم يفتقر إلَّا لله، وهو حقٌّ في فقره إلى

فإنَّه لَمَّا علم أنَّ الله ما سخَّر العالم لهذا الإنسان، إلَّا ليشتغل العالَم، بما كلُّفهم من التسخير، عن طلب العلم به من حيث الشهود؛ فإنّ ذلك ليس لهم لأنَّهم نازلون عن رتبة الكمال؛ أظهرَ الإنسانُ الكَاملُ الحَاجةَ لما سخَّر فيه العالم، فقوي التسخير في العالم لتلَّا يفرَّطوا فيها أمرهم الحقُّ

به من ذلك؛ لأنَّم لا يعصون الله ما أمرهم؛ فوافق الإنسانُ الكامل -بإظهار هذا الفقر - الحبُّ في إشغال العالم. فكان حقًا في فقره، كالأسهاء، وحقًا في المناه، لأنَّه لا يرى المسخِّر له ٢ إلَّا مَن له الأثر؛ وهو للأسباء الإلهيَّة، لا لأعيان العالم. فما افتقرُ إلَّا لله في أعيان العالَم، والعالَم لا علم

ولمَّا أَطَتِ السهاء بعُتارها، وقال ﷺ: «وحقَّ لها أن تُتِط، ما فيها موضع شبر إلَّا وفيه ملَّك ساجد لله»، فأخبر في قوله: «ساجد لله» ينبِّه على نظر كلّ ملَك في السياء إلى الأرض، لأنّ السجودَ (هو) التطأطؤ والانخفاض، وقد عرفوا أنّ الأرض موضع الخِليفة، وأُمِروا بالسجود؛ فتطأطأوا، عن أمر الله، ناظرين إلى مكان هذا الخليفة، حتى يكون السجودُ له، لأنّ الله أمرهم بالسجود له؛ ولم يزل حُكم السجود فيهم لآدم وللكامل أبدا دامًا.

فإن قلتَ: فيزول في الدار الآخرة مِثْلُ هذا السجود؟. قلنا: لا يزول، لأنَّ الصورة الظاهرة من الإنسان الكامل التي وقع السجود لها، أنشأها اللهُ من الطبيعة العنصريَّة، ابتداء وإعادة. ففي الابتداء أنبتها من الأرض، ثمّ أعادها إليها بالموت، ثمّ أخرجما منها إخراجا بالبعث. ولها السَّفل بالرِّبة: تطلب، بهذه الحقيقة، الله الذي قال فيه النبيّ ١١٤ «لـو دلَّيتم بحبل لهبط على الله»، وكذا ينبغي أن يكون الأمرُ في نفسه. فلا بدّ من استصحاب سجودهم للإمام " دنيا

فحاز الإنسان الكامل صورة العالم وصورة الحقِّ؛ ففضل بالمجموع. فالساجد والمسجود له، فيه ومنه. ولو لم يكن الأمر هكذا، لم يكن جامعًا. فعند الملأ الأعلى ازدحام لرؤية الإنسان الكامل، كما يزدحم الناس عند رؤية الملك إذا طلع عليهم؛ فأطَّت السماء لازدحامم.

فمن عرف الله بهذه المعرفة، عرف يعم الله التي أسبغها عليه؛ الظاهرة والباطنة؛ فتبرَّأ من

ا ص ١٢٠ب ٢ ثابتة في الهامش ٢ ص ١٢١

فقال الله لعباده: ﴿ لَأَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنُّكُمْ ۚ ﴾ ۚ فأعلمنا بالزيادة.

فالعارف بالله يشكر الله ليكون خلَّاقا لصورة الشكر؛ ليكثر المسبِّحون لله، القائمون في عبادته. فإذا علم الله هذا منه، زاده في النِّعم الظاهرة والباطنة ليدوم له نعت الخلق للشكر؛ فلا يزال الأمر له دانمًا دنيا وآخرة. وأعظمُ نشأةٍ يظهر بها الشكر في الوجود (هي) نشأةُ الشكر على نعمة الصورة الكماليّة، ونشأةُ الشكر على نعمة التسخير. والمزيد من الله للشكر (يكون) على قدر صورة الشكر. فاعلم كيف تشكر، واشتغل بالأهمّ فالأهمّ من ذلك.

فإذا طلب الشاكِرُ بشكره المزيدَ لِمَا وعد الله به، لم يعطه الله من نعمة المزيد إلَّا على قدر طلبه وصورته من التخليط والسلامة؛ فيكون مزيده مغفرة وعفوا وتجاوزا، لا غير. وبالجملة، فينزل عن درجة الأوّل الذي أعطى بسؤال الشكر؛ فإنّ نشأة الشكر بريثةٌ من التخليط في عينها. وإن كان الشاكر مخلِّطا؛ فلا أثر لتخليطه في صورة الشكر، وله أثر في المزيد إذا شكر

فتحصل المفاضلة بين الشكرين، على ما قرّرناه، من الطالبين المزيدَ وغير الطالبين، والمشتغلين بالأهمّ وغير المشتغلين به. فهذه طرقي لله مختلفة. كما قال: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا ۗ مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ ۚ وهي الطريق، والحقيقة عين واحدة هي غايةٌ لهذه الطُّرُق، وهو قوله: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ

فأمَّا قوله خالى- لنبيَّه محمد في سورة "الفتح"؛ وهو فتوح المكاشفة بالحقِّ، وفتوح الحلاوة في الباطن، وفتوح العبارة، ولهذا الفتوح كان القرآن معجزة؛ فما أعطى أحد فتوح العبارة على كمال ما أعطيته رسول الله ﷺ فإنَّه قال: ﴿ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِشْلِ هَذَا

الجاذلة في الله بغير علم، وهو ما أعطاه الدليل النظريّ، ولاكتاب منير وهو ما وقع به التعريف مما هو الحقّ عليه من النعوت، فقال (تعالى): ﴿وَوَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرٍ عِلْمَ﴾ أعطاهُ دليلُ فكره ﴿وَلَا هَدَى﴾ يقول: ولا بيان أبانه له كشفه ﴿وَلَا كِتَنابٍ مُنِيرٍ ﴾ ولا ما نزلت به الآيات من المعرفة بالله، في كتبه المنزلة الموصوفة بأنَّها نور، ليكشف بها ما نزلت به، لَمَّا كان النور يكشف به. فنفاهم عن تقليد الحقّ، وعن التجلّي والكشف، وعن النظر العقليّ. ولا مرتبة، في الجهل، أنزل من هذه المرتبة. ولهذا جاءت من الحقّ في معرض الذمّ، يذمُّ بها مَن قامت به هذه الصفة.

وإذا عرفوا يعم الله، كما قلنا، وجبّ عليهم، بل أوجبّ هذا العلمّ عليهم الشكرَ، فشغلوا غوسَهم بشكره، كما فعله " رسول الله ﷺ حين نزل عليه: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدُّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخُرُ وَلِيمٌ يَعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِينَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا. وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيرًا ﴾ " فقام حتى تورّمتْ قدماه، شكرا على هذه النعمة. وهكذا أخبر لَمّا قيل له في ذلك فقال: «أفلا أكون عبدا شكورا» فأتى بـ"فقول" وهو بنية المبالغة. فكثر منه الشكر لمّاكثرت النّعم، فطلبت كلُّ نعمة

ولا يخطر لصاحب هذا المقام. في شكره، طلب الزيادة، لأنَّه فِعلٌّ يطلب الماضي والواقع؛ فكانت الزيادة من النَّعم للشاكر، فضلا من الله؛ ولهذا سمَّاها زيادة يطلبها الشكر، لا الشاكر؛ فيجني ثمرته الشاكر. فهي من الشكر جزاء للشاكر، حيث أؤجَدَ عينَ الشكر في الوجود، وأقام نشأته صورة متجتدة تسبّح الله وتذكره، فطلبتْ من الله -تعالى- أن يزيد هذا الشاكر نعمةً إلى نعمته، حيث كان سببا في إيجاد عين الشكر. فسمع الله منه، وأجابه لما سأل. فسأله أن يعرِّف الشاكرين بذلك حتى يعلموا أنَّ الشكر قد أدَّى عند الله ما وجب عليه من حقَّ الشاكر،

۱ (الحج : ۸) ۲ ص ۱۲۱ب ۲ [النح: ۲،۲]

الْقَرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بَعْضُهُمْ لِبَغْضِ ظَهِيرًا ﴾ أي مُعينا، فقال له: ﴿إِنَّا فَشَحْنَا لَكَ فَتَحَا مُبِينًا ﴾ ۚ في الثلاثة الأنواع من الفتوح؛ ﴿فَتَحَا﴾ فأكَّده بالمصدر: ﴿مُبِينًا ﴾ أي ظاهرا.

يَعْرِفُهُ كُلُّ مَنْ رَآهُ بِمَا تَجَلَّى وَمَا حَوَاهُ

ففتوح الحلاوة بانت له ذوقا، وفتوح العبارة بانت للعرب بالعجز عن المعارضة، وفتوح المكاشفة بان بما أشهده ليلة إسرائه من الآيات.

﴿ لِيَغْفِرُ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدُّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرُ ﴾ " فيسترك عمّا يستحقّه صاحبُ الذنب من العتب والمؤاخذة، ﴿ وَمَا تَأْخُرُ ﴾ يسترك عن عين الننب، حتى لا يجدك فيقوم بك. وأعْلَمَنا بالمغفرة في الذنب المتأخّر (أنّه معصوم) * بلا° شكّ. ويؤيّد عصمته كونه أن جعله الله أسوةً يُتأمّى به. فلو لم يُقمه الله في مقام العصمة، للزمنا التأسّي به فيا يقع منه من الذنوب إن لم ينصّ عليها، كما نض على النكاح بالهبة أنّ ذلك خالص له مشروع، وهو حرام علينا.

﴿ وَيُرْمُ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ ﴾ بأن يعطيها خلقها؛ إذ قد عرُّفنا بالخُلَّقة من ذلك وغير الخُلَّقة. وأخبر بهذه الآية أنّ نعمته التي أعطاها محمدا مخلَّقة، أي تامَّة الخلقة ﷺ:

﴿ وَيَهَدِينَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِهَا ﴾ وهو صراط ربه الذي هو عليه. كما قال هود الله: ﴿ إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾" والشرائع كلُّها أنوار، وشرع محمد ، بين هذه الأنوار، كنور الشمس ين أنوار الكواكب؛ فإذا ظهرت الشمس خفيت أنوار الكواكب، واندرجت أنوازها في نور الشمس. فكان خفاؤها نظير ما نسخ من الشرائع، بشرعه الله مع وجود أعيانها، كما يتحقّق وجود أنوار الكوَّاكب. ولهذا أَلْزِمنا، في شرعنا العام، أن نؤمن بجميع الرسل وجميع شرائعهم أنَّها

حقٌّ، فلم ترجع بالنسخ باطلا. ذلك ظنَّ الذين جملوا. فرجعت الطرق كلُّها ناظرة إلى طريق ا النبيّ ﷺ. فلوكانت الرسل في زمانه لَتَبِعوه، كما تَبِعَثْ شرائتُهِم شرعه؛ فإنّه أُوتي جوامع الكلم.

﴿وَيَنْصُرُكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيرًا ﴾ ۚ والعزيز مَن يُرام، فلا يُستطاع الوصول إليه. فإذا كانت الرسل هي الطالبة للوصول إليه، فغرَّ عن إدراكها إيَّاه ببعثته العاتمة، وإعطاء الله إيَّاه جوامع الكلم، والسيادة بالمقام المحمود في الدار الآخرة، وبجعل اللهِ أمَّتُه ﴿خَيْرُ أُمَّةِ أُخْرِجَتُ لِلتَّاسِ﴾" وأمّة كلّ نبيّ على قدر مقام نبيّها، فاعلم ذلك.

وإذا طلب الوصول إليه القائلون بأكتساب النبوّة، عَزّ عليهم الوصول إلى ذلك؛ فإنّ المكتسّب إنما هو السلوك والوصول إلى الباب. وأمّا ما وراء الباب فلا علم للواصلين إليه بما يُفتح له ذلك الباب؛ فمن الناس مَن يُفتح له بالإيمان العام، وهو مطالعة الحقيقة، كأبي بكر، فلم ير شيثا إلَّا رأى الله قبله، ومنهم من يفتح له بالإنباء العام الذي لا شرع فيه؛ وهذان الفتحان باقيان في هذه الأمّة إلى يوم القيامة.

ومن الواصلين من يُفتح له الباب بنبوّة التشريع المقصور عليهم، ومنهم مَن يُفتح له الباب بالرسالة بما شرع. وهذان بابان ُ أو فتحان قد منع الله أن يتحقّق به أحد. أو يُفتح له فيه، إلّا أهل الاجتهاد، فإنّ الله أبقى عليهم من ذلك بعض شيء بتقرير الشرع. فحكمه للشرع لا لهم.

فكلّ ما خرح من وراء الباب عند فتحه ما هو مكنسّب، والنبوّة غير مكتسبة، فنصر.ه الله النصر العزيز؛ فلم يصل إليه من قال بأكتساب النبوَّة؛ لأنَّ الموصوف بالعزَّة لا عين للعزَّة إلَّا مع وجود الطالب لمن قامت به؛ فيحمي مقامه وحضرته أن لا يصل طالب إليه. فالشرائع الجِكميّة السياسيّة، الظاهرة بصورة الشرائع الإلهيّة، ليس لها هذا النصر العزيز، وإنما هو مختصّ بصاحب الشرع الإلهيّ المنزّل، والحقيقة تعُمُّ الشرعين: الشرع الإلهيّ والحِكميّ السياسي.

ا ص ۱۲۲ب

۲ [النتح : ۳] ۳ [آل عمران : ۱۱۰] ٤ ص ۱۲٤

٤ ما يين الفوسين لم يرد في ق وما البنتاء من ه، س

٦ [هود: ٥٦]

فصاحب الشريعة، وهو المؤدن، إنما جنى بين بدى افقق الذى هو صاحب الحقيقة ليبيّن أنه ما خلقيقة ليبيّن أنه ما خلف المغرّل له ماخذ كل شرع من الحضرة الإلهترة، ولا يهلم ذلك إلا صاحب الحقيقة، فلهذا سمّى هذا المغرّل بجنو الشريعة بين يدى الحقيقة؛ لأنّ كلّ شرع بعالمباً، إذ هي بامان كلّ شرع، والشرائع صورها النظاهرة في ظام الشهادة. ولهنا ما خلو أمّة عن فدر يقوم "بسياستها لبقاء المصاحة في حقّها، سواح كان ذلك الشرع إلهيّا أو سياسيًا، على كلّ حال تقم المصاحة به في الذن الذي يظهر فيه. وبعد أن علمت منزلة الشرعية من الحقيقة ولها باب يخشه من هذا الكتاب قد تقدّم، فلنكل

فمن ذلك عِلْمُ لواء خاصَ من ألوية الحمد وأسيائه.

ما يتضمّنه هذا المنزل من العلوم.

وعِلْمُ ما لهذا اللواء من حكم الرحمة في العالم الذي تكون تحته.

وعُلُمُ المُناسبات التي تَلْضَمُّ الأشياء الصوريّة بها بعضها إلى بعض، لإقامة أعيان الصور التي لا تظهر إلّا بهذا الانتظام، وهي صورّ تعطي العلم بذاتها للناظر.

وفيه عِلَمُ الإعلام بالأعلام المنصوبة على الطريق للسُّلَاك فيه، لـتألَّ يضلُوا عن متصودهم الذي هو غاية طريقهم.

وفيه عِلْمُ أنواع الأرزاق، فإنَّها تختلف باختلاف المرزوقين.

وفيه علَّة وائدة الإخبار بالعبارة المؤتمة بقران الأحوال: هل حصول العلم بذلك الخبر عن الحبرة أو عن قران الأحوال: أو عن المجموع؟ أو العلم الذي تعطيه فرينة الحال (هو) غير العلم الذي يعطيه الحبر؟ أو في موضع بمجتمان، وفي موضع لا مجتمان؟

وفيه عِلْمُ الفرق بين الاستاع؟؛ هل يقع بالفهم، أو بغير ذلك؟ والفرق بين من هو هو،

ا ص ۱۲۶ب ۱ ص ۱۲۵

" رسمها في ق يفترب من: الاسماع

وبين من هو كأنّه هو ؟

وفيه عِلْمُ الجزاء الخاص بكلُّ مجازى.

وفيه عِلْمُ العلم العام الذي غايته العمل، والذي ليس غايته العمل!.

وفيه عِلْمُ نسبة العالم من الحقّ بطريق خاص.

. وفيه عِلْم ما تنتجه الأفكار من العلوم في قلوب ّ المتفكّرين.

وفيه عِلْمُ تقرير النعم.

وفيه عِلْمَ ما خُلِق العالَم له، وما السبب الذي حال بينه وبين ما خلق له، مع العِملم بما خلـق له؟ ولا أقوى من العلم، لأنّ له الإحاطة؛ فمتاويّه تحت حيطته؛ فأين يذهب؟

وفيه عِلْمُ مَن هو مِن أهل الأمر، ممن ليس هو منهم.

وفيه عائم الولاية الوجودية السالية التي بهاكان الظالمون بعضهم الولياء بعض، والمؤمنون بعضهم الولياء بعض. (والله قولي التفهيون) من كوبه مومداء فمن أنن هو وفوق الشقين بها، ولا يقصف بالتقوى؟ أو يتصف بالتقوى من حيث آلته أخذ الجزئ والإنس وفاية يقعي بها نسبية الصفات المذموة تحوظ وضرتا إليه؛ فتنسب إلى الجن والإنس، وهما الوقاية التي تقي بها هذه النسبة؛ فهو وفي المتقين من كونه متقيا؟ وإذا كان وليهم، وما ثمّ إلا متق، فهي بشرى من المله لمكن بعوم الرحمة والتصرة على الغضب، لأن الولى (هو) الماصر، فالهم.

> وثيه عِثْمُ المراتب بالنسبة إلى الشرع خاصة، لا المراتب بما يقتضيها الوجود. وفيه عِثْمُ الإله الأعظم الذي شرع اتّخاذ الآلهة من دون الله.

> > 1 "والذي ليس غابته العمل" ثابتة في الهامش ٢ وي: قلب 1 إلى عمران : ٦٨) ٤ [لمبايدة : ١٩] ٥ ص ١٧٥ب

وفيه يئم الحبرة فيما تقطع به أنّه معلوم لك: والعلم ضدّ الحبرة. في معلومه: فما الذي حبّرك مع |؟ وفيه بمثم سلم الهداية من العالم، مع قول: (مُظَّفَة النّبَالَ)! وهو عبن الهدى.

وفيه عائم الدهر من الزمان. وفيه عائم الجمع الأوسطة لأن الحمع ظهر في ثلاثة مواطن: في أخذ المبشاق، وفي البرزخ بمين الدنيا والآخرة، والجمع في البعث بعد الموت. وما تمّ، بعد هذا الحمح، حمّاً بعمّة. فإنّه بعد القياسة كمّا دار تستقل باهلها، فلا يختع عائم الإنس والجمّن بعد هذا الحمع أبدا.

وعِلْمُ النَّحَل والملل.

وعة عوم النطق الساري في العالم كله، وأنّه لا يختص به الإنسان كما جعلوه في فصله المقدّم له بأنّه حيوان ناطق، فلاكشف لا يقول بخصوص هذا الحدّ في الإنسان، وإنما حدّ الإنسان بالصورة خاصة. ومن ليس له هذا الحدّ فليس بإنسان، وإنما هو حيوان يشبه في الصورة ظاهر الإنسان، فاطلب لصاحب هذا الوصف حدًّا يخصّه كما طلبتُ لسائر الحيوان.

وفيه عِلْمُ ماهيّة النسخ؛ هل يقع في الأعيان فيميّر عنه بالمسخ كما يقع في الأحكام، أم لا؟ وفيه عِلْمُ مراتب الغوز؛ فإنّه ثمّ فوز مطلق، وفوز متيّد بالإبانة، ومتيّد بالعظمة، وما حدّكلّ

وفيه عِلُمُ الاستحقاق.

وفيه عِلْمُ اليقين، والعلم، والظنّ، والجهل، والشكّ، والنظر.

وفيه عِلْمُ حكم الشهود من حكم العلم.

وفيه عِلْمَ مَن لا يرضي اللهُ عنه، وإن رَجِمه فما رحمه عن رضاً. والفرق بين المرحوم عن

7

رضا، وبين المرحوم لا عن رضا، وأين منزل كلّ واحد منهم من الدارين؟ وفيه علمُّ الكبرياء والحبروت؛ متى يظهر عمومه في العالم بخيث يُعرف على التعيين؟ فإنّه الآن ظاهر لا يعلمه إلّا قليل من الناس.

﴿ وَاللَّهُ يَتُمُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

الأحزاب: ٤]

. . .

11

الباب الأربعون وثلاثمائة في معرفة المنزل الذي منه خبًّا النبيُّ 🕮 لابن صيّاد سورة الدخان من القرآن العزيز

فقال اله: ما خبَّاتُ لك؟ فقال: الدخ. وهي لغة في الدخان، لأنَّ فيها آية وهي قوله: ﴿يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ ﴾ قعلم ابن صيّاد اسمها الذي نواه وأضمره في نفسه رسول الله ﷺ في خبته. فقال له رسول الله ؛ «اخسأ فلن تَعَدُو قدرك» أي عِلمك بهذا لا يخرجك عن قدرك الذي أَهْلِكَ الله له، وقد روي: «فلم تَعَدُ قدرَك» يعني بإدراكك لما خبَّأته لك.

وفي هذا القول سِرِّ يطلعك هذا القول من النبتي ﷺ لِصافٌّ على المقام الذي أوجب على رسول الله ﴿ أَن يَقُولُ مثل هذا القولُ له. فإنَّه لم يختبره بما خبًّا له عن وحي من الله، فلوكان عن وحي ما عثر عليه ابنُ صائدٌ، لأنّ الله من وراء ما يأمر به بالتأييد، بـل كان هـذا القول مثل قوله ٨ في أبّار النخل. فلمّا أخرج خبأه، كان من الله، ذلك، تأديب فعل، ليحفظ على مقام المراقبة، فلا ينطق إلّا عن شهود. إذ بقرينة الحال يُعلم أنّ النبيّ @ ما خبّاً له ما خبّاً إلَّا ليعجزه، فمأبي الله ذلك، فقـال ك: «إنّ الله أدّبني فأحسـن أدبي». ولــو نطـق النــبيّ 🕬 للحاضرين بقصده فيما خبًّا له، لارتدَّت جماعة من الحاضرين لذلك، ولكنَّ الله عصم نبيَّه 🕮 عن القول، ولم يخرجه (أي ابن صيّاد) العلم بالخبيثة عن كونه كاهنا، والحاضرون يعرفون أمر الكهنـة وشأنهم، ولا سيما أهل اليمن والحجاز وجزيرة العرب، فلم يخرجه ذلك العلم عن قَدْرِه عند الحاضرين. وفي هذه المسألة أمور عظيمة يتسع الشرح فيها إلى أمر عظيم.

> إِلَّا لِمَنْ هُوَ دُوْنُ تَرْكُ الرِّضا لا يَكُونُ فَكُلُّ صَعْب يَهُوْنُ فَإِنْ يَكُنَّ لَكَ حَالًا

فَمَا يَشاءُ يَكُونُ وإنْ أَبَيْتَ رضاهُ

هذا المنزل، منه خبّاً رسول الله ﷺ لابن صيّاد سورة "الدخان" من القرآن. وهو منزل عظيم فيه من المكر الإلهيّ والاستدراج ما لا تأمنُ -مع العلم به- الملائكةُ من مكر الله. فالعاقل إذا لم يكن من أهل الاطَّلاع في تصرّفاته، فلا أقلّ من أنّه لا يزيل الميزان، المشروع له الوزن به في تصرّفاته، من يده، بل من يمينه، فيحفظه * في نفس الأمر من هذا المكر، ولا يخرُج عن لوازم عبوديّته ّ وأحكامما طرفة عين، يعطى من الزيادات في العلوم والأمور ما لا عين رأت ولا خطر على بال ممكن.

يكون العروج إليه (=إلى هذا المنزل) من الأرواح المفارِقة وغيرها، منه تبدو العلامات على صدق الصادق وكذب الكاذب. مَن حصل فيه عَلِم الحكمة الجامعة، وتميّز له الشقيُّ من السعيد. فيه تختلف أحوال الناظرين؛ فما يراه زيدٌ نورا، يراه عمرو ظلمة، ويراه جعفر نورا ظلمة معًا؛ فإنّه يكشف به الأشياء فيقول: هذا نور، ويبصره من حيث عينه فيقول: ظلمة.

فيه تكون المنازلات كلِّها؛ يلتقي فيه الحقّ النازل والخلق الصاعد، فيقول الحقّ للصاعد: إلى أَيْن؟ فيقول: إليك. ويقول الخلق للنازل: إلى أين؟ فيقول: إليك. فيقول: قد التقينا، فتعال حتى يُعَيِّنَ كُلُّ واحد منا: ما السبب الذي أوجب لكلِّ واحد منا طلب صاحبه. فيقول الحقِّ: قصدتُ بالنزول إليك لنريحك من التعب؛ فنعطيك ونَهَبك من غير مشمَّة ولا نصب، وأنت في أهملك مستريح، لم يكن لي قصد غير هذا.

ويقول الخلق: قصدتُ بالعروج إليك تعظيما لك وخدمة، لنقف بين يديك، وأنت على سرير مُلَكِك، وقد علم الملأ الأعلى أنِّي خليفتك، وأنِّي أعلم" بك منهم لما خصصتني ُ به. فإذا رآني المللاً الأعلى بين يديك؛ اقتدوا بي فيما نقوم به بين يديك، مما ينبغي لمثلي أن يتأدّب معك به؛

^[1 · : (16-6)] Y

٣ صاف: اسم ابن صياد؛ من يهود المدينة أيام البعثة النبوية (انظر الأحاديث ١٢٢٧، ١٤٤٤ في البناري ١٩٥٢٢ مسند أحد) ع ابن صائد: هو ذاته صاف ابن صياد؛ المشار إليه سابقاً ٥ ص ١٢٧

¹⁷⁷ m Y

ق: "حفضني" وكتب فوقها بنلم الأصل: "خصصتني"

يبحصل لهم بالمشاهدة من عالم الأدب معك ما لم يكن عندهم. لأني رأيتهم جاهلين بمنزلت مع كويهم يسبجونك لا يفترون. تقول لهم: (إلَي جاعل في الأرض خليفة آنها أضار شونك فيه بما حكيف لى عنهم أنهم قالوا، ولم يكن يلغي لهم أو السحوكا إلى الأمر، فلمنا اعشت أن الأدب الإلهي ما استمحكم بهم، وقد أمرتين بحظههم، ورايت أن التعليم بالحال والفعل أثم منه بالقول والمبارة، قصدت المروح إليك ليرى المذا الأعل بالحال والفعل ما يفيني أن يعامل به جلالك. والمبارة اعترف من حلى قدر وقدر الأشياء، عن طالك انتقر فا طيف، وقائل من يقدر قدر الأشياء، عن من على قدر وقدر الأشياء، عن قدت والمناوذ عن يقدر قدر الأشياء، عن قدت ووقان خين.

الا رَى مَعَدا هَا لَمَ رَضَتُ عليه وعلى اتقه خسين صلاة، بزل بها ولم يقل شيئا ولا اعترض ولا "قال هذا كبير، فلنا نول لما يون هذا لله لا "لراجع ربائل، عسى أن يُخلف من أنتان، فلي فاسيت من في إسرائيل في ذلك أهوالا، وأنتائ تجرع من حمل مدل هذا وتسام منه". فيتي عمد هم متميزا. الأدن أنكامل يعطيه ما فقل من عدم المارضة، والشفقة على أنته تطلبه بالتخفيف عنها حتى لا يُعهد الله يضجو ولا كُرّزه ولا ملل ولا كسل؛ فيتي حارل هذا ما آرت الوسائط والجلساء. فأخذ يطلب الرّجعج فيا قال له موسى 200 وفيا وفي من حق الأوب مع الله.

وقدكان الله تقدّم إليه عند ذَكّر جاءة من الأقياء عليهم السلام- منهم موسى فقيّق بأن قال له: وَلَوْلِيَاكُ اللّهِينَ هَمْنَى اللّهُ فَيْمُنَاكُمْ الثّقَدَةُ لا أَنْ قَالَ أَنْ هَذَا الذّي أَشَار به عليه مِن هُذاهم. ولم يتقَمَّل في الوقت أنَّ موسى فقيّه لَنَاكَانُ في حال هديه ما سال التنفيف. وذلك الهدى هو الذي أمِر وسول الله فلا أن يقدني به. ناعطاء هذا الاجهادُ الرجوعُ لل الله:

يساله التخفيف. فما زال برجم " من الله تعالى- ومن موسى 55% إلى أن قال ما اعطاء الأدب: «استحديث من رقي». وانهمى الأمر بالتخفيف إلى النشر.. فنزل به على أتشه. وشرع له أن يشرع لأنته الاجباد في الأحكام التي بها صلاح العالم، لأنه هذا، بالاجباد، وجع بين الله وبين موسى 55%، فاحض ذلك في أشعه، إنائس بما جرى معه ولا تستوجش.

رجبر، بهذا التنسيع، قلب موسى في ذلك. فإنه لا يذ إذا رجع مع نسسه، وزال عده حكم المنتقا على العباد، قام معه تعظيم الحقق وما ينفي بالملائه، قلم بستكثر شبونا في حقه، وعلم أن القوة بدم يقوى ما من علم المنتقل المنتقل الحق فيه لا بذلك أن يقرّ عنده القاتف منه فيا قاله فحمد هذا : فجر الله قلبه يقوله: فإما يتبدأل القول أنتي أيه آن القول تدم ما الول بالكثير، ومدّله بالتخفيف فيلود: فإما موسى أن القول المرافق ومنه ما لا يقبل التبديل، وهو: إذا خيّ القول منه فالقول المناسك الوليمية، بدئاً، والقول المموض يقبل التبديل، وهو الإن المرافق منه فالقول الموسى القول بناء القول، وأنه ما تكلم موسى" القول الموسى القول الموسى القول الموسى القول منه فالقول الموسى القول الموسى القول، ولا ما تكلم القول، ولا من في حقد،

كما سرى الجعد والنسيان في بني آدم بن جمد آدم وفسياء، جبرا لقلب آدم؛ فإن هذه النشأة الطبيعية، من حكم الشنبة فيها الجمد والنسيان. فكانت حركة آدم في جمد، حركة طبيعية، وفي فسيانه أثر طبيعيّ. فلو تناسى لكان الأمر من حركة الطبيعة، كان أجمد، من حيث أنه جمدٌ هو إثر طبيعيّ، ومن حيث ما هو جمدٌ بكنا هو حكم طبيعيّ، لا أثر، فهذا الفرق بين حكم الطبيعة وين أثرها؛ والنسيان من أثرها والتناسي من حكها، والنفلة من أثرها والتغافل

^{1 [}البقرة : ٣٠] ٢ ثابته في الهامش بقلم الأصل ٣ ص ١٢٨ب ٤ [الأنعام : ٩٠]

من حكها . وقبل من العلماء بالله مَن يفرّق بين حكم الطبيعة وأنوها. فاجتمع في آدم حكم الطبيعة بالمجدد لآنة الأوّل الجامة في ظهّره للجاحدين، فحكوا عليه بالمجدد؛ فجعداء لأنّ الامن له الربي ابيه.

فالجدد وإن كان من حكم الطبيعة، فإنّه من أثر الجاحدين من أبنائه، لأنّ آدم إنسان كامل، وكذاك النسبان الواقع منه هو من أثر الطبيعة وحكم الآبداء؛ فإنّه حامل في ظهره الناسين من أبنائه؛ فحكوا عليه بالنسبان، فانظر ما أنجب هذه الأمور وما يعطيه فتوح المكاشفة من العلوم. وجميع ما ذكرناه من أحكام هذا المنزل. وله من الحضرة الإلهيئة: الفيب، ومن أعمال العالم: الطبيعة، ومن عالم الشهادة: الظلمة؛ ففي الشهادة ترى الظلمة، ولا ترى بها. وفي الطبيعة تُغلّم ولا ترى، وترى أثرها وترى بها. وفي الغيب ترى وترى به، مع بقاء اسم الغيب عليه.

وإقا قلنا هذا لأن الأسياء تتغير تعقير الأصكام. ولا سبتنا في الأسياء الرائية. فأن الحكم بغير الاسماء الرائية. فأن الحكم بغير المحام اللاسم الاحر الذي يقلب فقال الحكم المتعارف المحام ال

واعلم أنّ الله، من هذا المنزل، يقبل التجلّي في الصور الطبيعيّة:كثيفها، ولطيفها، وشفّافها، لأهل البرازخ، والقيامة برزخ، وما في الوجود غير البرازخ؛ لأنّه منتظم شيء بين شميئين؛ مثل

زمان الحال، ومستى: النائم، والأنسياء المدنية: نزوّ، والجنتية: كُوَّة، قا في الكون طرف، لأنّ العالمة كل المدنية نزوّ، وهذا علم شريف لمن عرفه. ولهذا جع في اللهان الكامل بين الصوريين الطبيعيين في نشائه، خلقه بجسم عظام كتيف، وبحسم لطيف عمول في هذا الجسم الكتيف، متاه ورحا له، به "كان حيوانا وهو البعار الحارج من تجويف التلقم المنتسل أجراء المدن المعطى فيه الحق والإحساس، وخشه، دون العالم كلم، بالمقوقة المناطق التي عالم المناطق عن المناطق من من العالم ذلك، فإنه الحق اللهانية، على الطبحة الذي على العلمية على المناطق عن المناطق من العالم ذلك، فإنه على العلمية، على العسورة الإلهية، وون صورتها: فإنه يقشل الإلهانية،"

فالإنسان الكامل من تشتث له الصورة الإلهية، ولا يكل إلاّ بالريّة، ومن نزل عبها فعده ما الصورة بقدر ما عنده. إلا ترى الحيوان يسمع ويصر، ويندك الرواغ والطعوم والحارّ والسارة، ولا يقال فيه إنسان؛ يمل هو جمل، وفرس، وطائر، وغير ذلك؟ فلو كلت فيه الصورة على لوبية أبسان، كذلك الإنسان؛ لا يكلم الخاص، فلا يشتر خلينة إلاّ يكلم الحام الحاص، فلا يستر خلينة إلاّ يكلم المالم المهابلة الم يعتر الإلية فيه، إذ العالم لا ينظر أوّ إلاّ إلى إلى المالم المالكية المناسبة، الكنية، قالت ما قالت، فلتا أطامهم الله بكال الصورة فيه، وأمرهم بالسجود له، سارعوا بالسجود، ولا سيتا وقد ظهر لهم بأنعا في تعالم ولو لم يظمهم، وقال لهم المله: "إلى أعطيته الصورة والسورة" الأخذوا إلى المالوء يا المالم، ولو لم يظمهم، وقال لهم الله: "إلى أعطيته الصورة والسورة السورة الالمورة السورة السورة الالمورة المناسو، لا لأحذوا المالم، ولما عاملوه به لا لار الله.

فإذا كوشف الإنسان على الإنسان الكامل°، ورأى الحقّ في الصورة التي كساها الإنسان الكامل؛ يبقى في حيرة بين الصورتين؛ لا بدري لاّيّهما يسجداً. فَيُخَبِّرُ في ذلك المقام بأن يُنتلى

ا لم ترد في ق وأثبتناها من ه، س

ا الرفد: ٢] \$ كتب في الهامش مقابلها بقلم آخر: لا ينظرون" « عن ١٣١ب

۱ ص ۱۳۰ ۲ ص ۱۳۰

عليه: ﴿وَقَايَتُنَا تُولُوا فَتَمْ وَجُهُ اللَّهِ﴾ ا ففي الإنسان وجهُ الله من حيث صورته، وفي جانب الحقّ وجهُ الله من حيث عينه؛ فلأيّ شيء يسجد قُبِلَ سجوده؛ فإنّ الله يقبل السجود للصورة، كما

كما تحيّر رسول الله ﷺ في مثل هذا المقام، في منزلة أخرى، لمّا قيل له حين أسري به، وأقيمَ في النور وحده؛ فاستوحش. وسبب استيحاشــه إنماكان حيث أسري بــه مجسمه العنصريّ، فأدركته الوحشة بخروجه عن أصله ووقوفه في غير منزله، فلم يَستوحش منه ﷺ إِلَّا حقيقةً ما ظهر فيه من العناصر. فناداه من ناداه بصوت أبي بكر؛ إذ كان قد اعتاد الأنس به؛ فأينن للنداء، وأصغى إليه، وزالت عنه تلك الوحشة بصوت أبي بكر. فقيل له لَمّا أراد الدخول من ذلك الموقف على الله: «قف -يا محمد- إنّ ربّك يصلّي» فتحيّر في نسبة الصلاة

وكان محمد ، في مقام الصورة الإلهيّة الكاملة التي تُستقبل بالصلاة والسجود لها. فلتما دنا، استقبله ربُّه بالصلاة له، ولا عِلْم له بذلك. فناداه الاسم "العليم"، المنسوب إليه الكلام بصوت أبي بكر، ليعرُّفه بمرتبة أبي بكر ويؤنسه به: «قف؛ إنَّ ربَّك يصلِّي» والوقوفُ ثباتٌ، وهو قبلة للمصلِّي. فوقف، فأفزعه ذلك الخطاب، لأنَّ حاله في ذلك الوقت: التسبيح، الذي روحه: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ أ. فهذا الذي أفرعه. فلمّا تُلي عليه عند ذلك: ﴿هُوَ الَّذِي يُصَلَّى عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكُتُهُ لِيُخْرِجُكُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾ تَذَكَّر ما أَنزَله الله عليه في القرآن، فزال عنه رُغْبُ نِسبة الصلاة إلى الله بما ذَكَّره به. وكان من أمر الإسْرَاء ماكان، وله موضعٌ غير هذا نذكره فيه إن شاء الله-.

فَمن أقامه الله بين الصورتين، لا يبالي لأيَّها سجد. فإن رأى، هذا الذي كوشف بالصورتين،

٢ تأبئةٌ في الهامش مع إشارة التصويب

٤ [الشورى: ١١] ٥ [الأحزاب: ٤٣]

تَصَافُحَ السورتين دون سجود إحداهما للأخرى؛ فهي علامة له على كمال الصورة في حتَّى ذلك الإنسان الخاص. وإن رأى السجود من الصورة الإنسانيّة للصورة الأخرى الإلهيّة، فيعلم عند ذلك: أنّ الصورة الإنسانيّة الكاملة (هي) في مقام مشاهدة العين لا مشاهدة الصورة؛ فيوافقها في السجود لها. فإن رأى السجود من الصورة الإلهيّة للصورة الإنسانيّة ا هنالك، من قوله: ﴿هُوَ الَّذِي يُصَلِّي﴾ لم يوافقها في السجود؛ فإن وافقها هَلك. بل مَن حصل في ذلك المقام يعرف الأمور على ما هي عليه، فإنّه يعلم أنّ الصلاة من الله (إنما هي) على العبـد الكامـل، لا للعبد الكامل. والصلاة من العبد الكامل (هي) لله، لا على الله. ومَن حصل له هـذا الفُرقـان، فقد جمع بين القرآن والفُرقان. وهذا مشهد عزيز ما رأيت له ذائقا؛ وهو من أتمّ المعارف.

ولمَّا نزل القرآنُ، نزل على قلب محمد ، وعلى قلوب التالين له دائمًا، التي في صدورهم في داخل أجسامهم؛ لا أعنى اللطيفة الإنسانيّة التي لا تتحيّز ولا تقبل الاتصاف بالدخول والخروج. فيقوم للنفس الناطقة القلبُ الذي في الصدر؛ لبصيرتها مقام المصحف المكتوب للبصر.؛ فمن هناك تتلقّاه النفس الناطقة.

وسبب ذلك؛ لمَّا قام لها الشُّفُوف والفضل على الجسم المركَّب الكثيف، بما أعْطِيتُهُ من تدبيره والتصرُّف فيه، ورأته دونها في المرتبة لِجهلها بما هو الأمر عليه، وما علِمت أنَّه من الأمور المُتَّمَة لكمالها؛ فجعل اللهُ القلبَ -الذي في داخل الجسم في صدره- مصحفا وكتابا مرقوماً": تنظر فيه النفسُ الناطقةُ فتتّصف بالعلم، وتتحلّى به بحسب الآية التي تنظر فيها؛ فتفتقر إلى هذا المحلّ لما تستغيده بسببه، لكون الحقّ اتّخذه محلّا لكلامه، ورقمه فيه. فنزلت بهذا عن ذلك الشفوف الذي كان قد أعجبت به، وعرفتْ قدرها، ورأت أنّ ذلك القلب محبط الملائكة والروح الذي هو كلام الله، وما رأتْ تلك الملائكة النازلة تنظر إليها ولا تكلَّمها، إنما ترقم في القلب ما تنزل به، والنفس تقرأ ما نزل فيه مرقوما.

۲ ص ۱۳۲ب ۲ ص ۱۳۲

فتعلم في فهيها عن الله: أنّ مواد الله بذلك تعليها وتأديها، لما طرأ عليها من خلل التجب بنفسها. فاتوت، واعترفت بأنّ نسبة الله إلى كلّ شيء نسبة واحدة من غير تفاضل: فلم تر لها شفوفا على شيء من الهلوقات من ملاً أعلى وادنى، ولا تفضيل ولا ترجيح في العالم؛ ولكن من حيث الذلالة ونسبة الحق، لا من حيث هو العالم، فإنّه من حيث هو العالم يكون ترجيح بعضهم على بعض، وغلهر فيه التفاوت.

واهل أن النفس الناطقة من الإنسان، إذا أواد الله بها أخيرا، كشف لها عن نطق جميع أجواء كشف لها عن نطق جميع أجواء بدنيا كلها؛ بالتسبيح والنداء على الله بحده، لا بحديد من عددها: ولا نمود و لا نموك المشتخلة ولا غللة ، ولا اشتغال. وراى ذاته خاللة عما عجب شمال حالها من الله إغراضها، متوجمة أخير الأمور التي تحجيها عن الله والوقوف عند حدود. فيعظم عن الله إللها وعمل أنه شعائر الله، التي يجب عليا تعظيها، وحرمات الله، وتصغر عندها عنشها، وعمل أن له يترتب عن حسمها، من الحتجات لها في نشابها؛ لفيلمث أن الحد الله كان جسمها من الحتجات لها في نشابها؛ لفيلمث أن الحد الله كان أن منا.

فلتا غلبت أن ذلك الجسم منها: علمت أن شرفه بما هو عليه من هذه الصفات، هو عين شربها، وأنها ما أمرت بمديره، واستفقيت في حقّه، وضيرت كالهديم له، وتوخف عليها حقوق له من عيده، وسعمه، وغير ذلك، إلا لسفله بالله ولسبع خالفة، فطهلت فشمها أنها مسلمة إله هو أكثرت هي من الانتشال بالله من هذا الانتشال، كان لها حكم جسمها، ولمو وكل ألمهم للها الانتشال، كان لها حكم جسمها، ولمو مسلمة في حق جسمها، عرفت قدوها، وأنها في معرض المطالبة، والمؤففة، والسوال، مسلمة في حقّ جسمها، عرفت قدوها، وأنها في معرض المطالبة، والمؤففة، والسوال، والمسالمة والمؤلفة، والسوال، والمسالمة والمؤلفة بالله، والمؤلفة، والسوال، والمسالمة بالمؤلفة بنا في دار الكليف أناء المقوق الواجبة عليا لله، والدالم الحارج عنها، ولا تشترفت

لمعرفة المراتب. وهـذه المرتبـة، أعني مرتبـة أداء الحقـوق، أشرف المراتب في حـقّ الإنســان. والخاسر من اشتغل عنها، كما أنّ الرانج مَن أشتغل بها.

واعداً أنّ الله تعالى- إذا ذكر ال شيئا بضير الغانب، فما هو غانب عده وإنما راعى المخافف وهو انت. والمذكور غانب عنك؛ فإذا ذكره بضير الحضور، من إشبارة إليه وغيرها، فإذا راطانه ومراعة عموده لا بدّ منا في كلّ حال. ولكن بلازي بين ما يحكيه الله من أقوال التقانين، وبين الكلام الذي يقرأه من عد شسه. فإذا كان الحق سمح العبد ويصرّه، وإلت العبية في حقّ العبد، فما هو عند ذلك مخاطب بما فيه ضير غانب. وقد وُجد الجمال، لمن هذه مناه. مناه، عند المناهاب، لمن هذه صفته، بضير الفائب فكيف الأمر؟

قلنا. لَمَا كَانَ العَبد المترل عليه القرآن مامورا "مَبليغه إلى المُكَفِّين، وتبينه للناس ما نزل إليه. ومن الأشياء ما هي مشهورة لم وغائبة عنهم، ولم يؤشر أن يُحرَف الكليم عن مواضعه، بل يحكن عن الله كيا حكى الله أنه قرل القائبة، وقبلي يخلس عن سورة ما أنزل إليه، فقال قالو، في حكايت عنهم، وقبل أنه وظيئاً ما أنن إليائياً) " لم يعدل عن صورة ما أنزل إليه، فقال ما قبل أنه فأنه ما نزلت العلق على قابله من غير تركيب هذه الحروف، وترتيب هذه الكليات، وأنشأ هذه المناقبة القرآن صورة يق شعبه، الكليات، وإنشأه هذه السرير المنتج مدائكة وثاناً، فقاتاً أما الله نشأة القرآن صورة في نشعبه، التطويرة كالمناهدة؛ العبرياً الأجسار في المساحف، وتعمياً الآن من القائب.

وليس غيرً كلام الله هذا المسموع والمبقرً، والحق الذم بن حرثه بعد ما عقبله، وهو يعلم ألّه كلام الله. فابق صورته كما أنزلت عليه. ذلو بنّل من ذلك شيعًا وغيرً النشاة، لمبلغ البسا ضورة فهيه، لا صورة ما انزل عليه. فإنّه كلّل عين من الناس المُثّرل اليم هذا القرآن نظرٌ فيه. فلو تقلو البنا على معنى ما فهي، لما كان قرآنا، اعنيًّ القرآن الذي أنزل عليه.

أ ص ١٣٤ب ٢ [المائد : ٦٧] ٣ ص ١٣٥

۱ ص ۱۳۳۰ب ۲ ثابته في الهامش بقام آخر . مع إشارة التصويب ۳ ص ۱۳۶

فإن فرضنا أنَّه قد علِم جميع معانيه، بحيث أنَّه لم يُشِذُّ عنه شيء من معانيه؟. قلنا: فإن علم ذلك، وهذه الكلمات تدلُّ على جميع تلك المعاني؛ فلأيِّ شيء يَعْدِل؟ وإن عَدَلَ إلى كلماتِ تساويها في جع تلك المعاني، فلا بدّ لتلك الكلمات التي يُعدل إليها، من حيث ما هي أعيان وجوديّة، غير هذه الأعيان التي عدل عنها التي أنزلت عليه. فلا بدّ أن تخالفها، بما تعطيه من الزيادة من حيث أعيانها على ما جمعته من المعاني التي جمعتها الكلمات المنزلة؛ فيزيد للناظر في القرآن معاني أعيان تلك الكلمات المعدول إليها وما أنزلها الله. فيكون النبيّ قد بلّغ للناس ما نُزّل إليهم وما لم ينزِّل إليهم؛ فيزيدون في الحكم شرعا لم يأذن به الله. كما، أيضا، ينقص مما أمول الله أعيان تلك الكلمات التي عدل عنها؛ فكان الرسول قد نقص من تبليغ ما رزّل إليه أعيان تلك الكلمات. وحاشاه من ذلك. فلم يكن ينبغي له إلّا أن يبلغ إلى الناس ما نزّل إليهم صورة مكمَّلة؛ من حيث الظاهر: حروفها اللفظيّة والرقمّيّة، ومن حيث الباطن: معانيها.

ولذلك كان جبريل، في كلّ رمضان، ينزل على محمد الله المترآن مَرّة واحدة؛ فكانت له مع جبريل عليها السلام- في كلّ رمضان ختمة، إلى أن جاء آخر رمضان شهده رسول الله فنارسه جبريل مرتين في ذلك الرمضان؛ فحم خمتين؛ فعلم أنّه يموت في السنة الداخلة، لا في سنة ذلك الرمضان؛ فكانت الحُتمة الثانية لرمضان السنة التي مات فيها، حتى تكون السنة له بعد موته؛ فمات في ربيع الأوّل.

وكان نزول القرآن في ليلة القدر التي هي ﴿خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ ۚ فأتى بغاية أسماء العدد البسيط، الذي لا اسم بعده بسيط إلّا ما يتركّب. كهاكان القرآن آخر كتاب أنول من الله، كما كان مَن أدرَل عليه آخر الرسل وخاتَهم. ثمّ أضاف ذلك الاسم الذي هو ألَّف إلى شهر بالتنكير؛ فتدخل الفصول فيه. والشهرُ العربي قَدُرُ قَطّع منازل درجات الفالك كلَّه لسير القمر الذي به يظهر الشهر. فلو قال أزيد من ذلك لكرّر، ولا تكرار في الوجود؛ بل هو خلق جديد. ولو نقص بلَيْكُر الأَيَّامِ أو الجُمَّع، لما استوفى قطع درجات الفلك؛ فلم تكن تعمّ رسالته، ولم يكن

القرآن يعمّ جميع الكتب قبله؛ لأنّه ما ثُمّ سَيّرٌ لكوكب يقطع الدرجات كلّها ۚ في أصغر دورة إلّا القمر، الذي له الشهر العربي. فاذلك نزل في ليلة هي ﴿ مَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ أي أفضل من ألف شهر. والأفضلُ زيادةٌ، والزيادة عينها، وجعل الأفضليَّة في القدر، وهي المنزلة التي عند

وكانت تلك الليلة المنزل فيها، التي هي ليلة القدر، موافِقة ليلة النصف من شعبان؛ فإنَّها ليلة تدور في السنة كلُّها. وأمَّا نحن فإنَّا رأيناها تدور في السنة، وإنَّا رأيناها أيضا في شعبان، ورأيناها في رمضان؛ في كلّ وتر من شهر رمضان، وفي ليلة الثامن عشر. من شهر رمضان، على حسب صيامنا في تلك السنة. فأيَّةُ ليلة شاء الله أن يجعلها محلًّا من ليالي السنة، للقدر الذي به تستى ليلة القدر؛ جَعَلَ ذلك. فإن كان ذلك من ليالي السنة، ليلة لها خصوص فضل على غيرها من ليالي السنة: كُليلة الجمعة، وليلة عرفة، وليلة النصف من شعبان، وغير تلك من الليالي المعروفة؛ فينضاف خير تلك الليلة إلى فضل القذر. فتكون ليلةُ القدر نفضلُ ليلةَ القدر في السنة التي لا ينضاف إليها فضلُ غيرها، فاعلم ذلك.

ومن هذا المنزل نزل الروحُ الأمين على قلب محمد الله بسورتين: سورة "القدر" وسورة" "الدخان". وهما مختلفتان في الحكم: فسورة "القدر" تجمع ما تفرّقه سورة "الدخان" وسورة "الدخان" تفرّق ما تجمعه سورة "القدر". فمن لا علم له بما شاهده يتخيّل أنّ السورتين فتقابلتان، ولم يتفطّن للمنزل الواحد الذي جمعها، ولم يتفطّن لنشأته التي قامت مِن جَمَّهها المتقابلات الطبيعيّة. وصاحبُ الكشف الصحيح إذا دخل هذا المنزل، وكان له قلبٌ وهو شهيد؛ رأى أنّ سورة القذر لا تَقَابَلَ بينها وبين سورة الدخان؛ فإنّ سورة القدر تجمع ما تعطيــه لسورة الدخان لتفرّقه على المراتب؛ فتأخذه سورة الدخان فتفرّقه على المراتب؛ لأنَّها علِمت من سورة القدر أنَّها ما جعت ذلك وأعطته إيّاها إلّا لتنزَّقه؛ فسورة القدر كالجابية " لسورة

ص ۱۳۳۱ ٢ ص ۱۳۱۰ب كتب في الهامش مقالها بقلم آخر: "كالجابي" مع إشارة التصويب الاكتب في الهامش مقالها بقلم آخر: "كالجابي" مع إشارة التصويب

الدغان. هكذا هو الأمر. وهما سورتان: لها عبيان، ولسانان، وشنقان؛ تموفان وتشهدان لمن دخل هذا المنزل بالله من أهل المقام المحبود. وأله وارث مكل. ويضفتن هذا المنزل: علم المطالعة، والمناسبة، والمراتبة. وعلم النطوخ والرمز. وعلم النفوذ في الأمور من غير مشئة، لأن الشوذ في الأمور بطريق الفكر من أعظم

> . وعِلْمُ الإبانة والكشف.

وعِلْمُ النشآت الطبيعيّة؛ هل حكمها حكم النشآت العنصريّة، أم لا؟

أر من الله وما ألقائم، والذا (سوالي ماذا) مرجع النور والظلمة وهما مجابان بين الله وعداد؟ وما يلي العبد أو لم تتوال المجلس، وما يمل الحق منها. وهل توفع لاحد أو لا تزال المنتبئة؟ وهل تعطي هذه الحجب تحديد المحجوب؟ ثم لا؟ قبل أعطت تحديد المحجوب؟ فيهاتي نشاءة يتقدره وتحدّد: هل بنشاة عصرية أو طبيعية؟ وان لم تقده منها نا المحير من العالم، فلا يتصف باللحول في الأجسام ولا بالحروج منها؟ أو تتضى عليه محكم ينقبل المحيور من العالم، فلا يتحبر، فلا يقبل المكان ولا الحلول؟

عبر و وعِلْمَ الرحمة التي يتضمّنها الإنذار ممن كان. أد الذل الم

وعِلْمَ الأذواق. وعِلْمَ ما يُشقى من الأسهاء مما يُشعِد.

وعِلمَ ما يشقي من الاسهاء مما يند وعِلمَ تعلَّم اليقين.

وعِلْمَ التنزيه في الربوبيّة؛ وهو صعب التصوّر.

وعِلْمَ مرتبة العلم من مرتبة الشكّ خاصّة، وما تعطي كلّ مرتبة منها لمن حلّ فيها ونزل بها؟

۱ ص ۱۳۲ ۲ رسمها في ق أقرب إلى: تحديدنا لمحجوب

وعِلْمُ العذاب: مِن علم الآلام هو ، أو مِن علم اللَّذَات؟ وعِلْمُ عدم قبول التوبة عند حلول البّاس، وقبولها من قوم يونس خاصّة.

وعلم نفوذ اقضاء السوابق؛ هل ينفذ بالشرّ على مَن هو على بصيرة؟ أو هل هو مختص

لمحبوبين ؟

وعِلْمَ طبقات العذاب.

وعِلْمُ الابتلاء وطبقاته.

وعِلْمَ النصائح.

أمل العناية عند الله مع شمول الرحمة للجميع، وقد المتلوأ أهل العناية في الدنيا بما به
 إبتلي من ليس منهم في الآخرة. ولماذا (حوالي ماذا) ترجع عناية الله بأهله مع الابتلاء والمبلاء؛

ابتليّ مَن ليس منهم في الآخرة. ولماذا (=وإلى ماذ هل لاقتضاء الدارين؟ أو لاقتضاء سابق العلم؟

ري وعلم وجود الحقّ بوجوهه في كلّ فرد فرد من العالم كلّه.

وعِم وجود احق بوجوهه في كل فود فرد من وعِلْم توقيت الجمع الأخير من الجموع الثلاثة.

وعِلْمَ الاستثناء؛ لماذا (=إلى ماذا) يرجع؟

وعِلْمَ أين يذهب الظنُّ والجهل والشكّ، والعلم بأصحابهم؟. وعِلْمَ تقدَّم الموت على الحياة. ومعلوم أنّ الموت لا يكون إلّا عن حياة.

وعلوم هذا المتزل كثيرة، فتصدنا منها إلى التعريف بالأهمّ من ذلك نما تتعلَق السعادة بالعالم " به، وإن كان العلم كلّه عينَ السعادة، لكن في العموم ليست السعادة إلّا حصول اللّمات، ويُشل

الأغراض، والفوز من الآلام.

﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُو يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

أ ص ١٣٧٧ .
 أ ق " النظر" وفي الهامش بقلم الأصل: "بالنالم"
 الأحراب : ٤]

.

Ιλο

الباب الأحد والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل التقليد في الأسرار

وفيه سلطنة فينسا وتأبيد في كُلِّ حُكُم مِنَ الأَحْكَامِ تَقْلِيْدُ بِـهِ وَلاكانَ تَثْرِيْكُ وتَوْجِيكُ لَوْلاهُ ماكانَ لِي فِي عِلْمِنا قَدَمٌ فَهْيَ الإمامُ الذِي لِلخَلْقُ مَشْهُودُ إِنَّ الْحِلَافَةَ تَقُلِيدٌ وِسَلَطَنَةٌ في طاعَةِ وَهُوَ عِنْدَ اللهِ مَحْمُودُ هِيَ الأمانَةُ ما يَنْفَكُ صاحِبُها في سِرِّهِ فَهُوَ فِي الْأَكْوَانِ مَقْصُودُ جَمِيْعُ مَنْ فِي وُجُودِ اللَّهِ يَرْقُبُهُ مِنَ الصَّفَاتِ فَمَا فِي العِلْمِ مَوْجُودُ حَلَّاهُ رَبِّي بِمَا تُعْطِيْهِ خَضْرَتُهُ وَهْــوَ الإِلَّهُ فَمَجْهُــولٌ ومَحْــدُودُ سِوَاهُ فَهُوَ إِمامُ الْخَلْقِ كُلُّومُ

اعلم * - أيَّدنا الله وإيَّاك بروحه القُدُسيِّ- أنَّ التقليد هو الأصل الذي يرجع إليه كلُّ علم نظريّ، أو ضروريّ، أو كشفيّ. لكنّهم فيه على مراتب: فمنهم مَن قلّد ربّه؛ وهم الطائفة العليّـة أصحاب العلم الصحيح. ومنهم مَن قلَّد عقله؛ وهم أصحاب العلوم الضروريَّة، بحيث لو شككهم فيها مشكَّكٌ بأمر إمكانيٌّ ما قبلوه، مع علمهم بأنَّه ممكنٌ، ولا يقبلونه. فإذا قلتَ لهم في ذلك، يقولون: لأنَّه يقدح في العلم الضروري. وأمثلته كثيرة، لا أذكرها من أجل النفوس الضعيفة لقبولها، فيؤدِّي ذلك إلى ضرر وهوس؛ فذلك يمنعني أن أبيُّها. ومنهم مَن قلَّد عقله فيما أعطاه فكره. وما ثُمَّ إلَّا هؤلاء.

فقد عمَّ التقليدُ جميعَ العلماء. والتقليد تقبيد؛ فما خرج العالم عن حقيقته؛ فإنَّه الموجود المقيَّد؛ فلا بدّ أن يكون علمُه مقيَّدًا مثله. والتقييد فيه عين التقليد؛ غير أنَّه ذُمٌّ في بعض المواطن وهي معلومة، وحُمِدَ في بعض المواطن وهي معلومة. وليس في المنازل أصعب مرتقى من هذا المنزل. هو أصعب من منزل عقبات السُّويق؛ لأنَّ صاحب ذلك المنزل؛ تارة وتارة، وصاحبُ هذا

المنزل؛ ثابتُ القدم فيه.

فإذا كان التقليد هو الحاكم، ولا بدّ ولا مندوحة عنه، فتقليدُ الربّ أؤلَّى فيما شرع من العَّلم به، فلا تعدل عنه؛ فإنَّه أخبرك عن نفسه، في العلم به، بما قلَّتَ فيه عقلَك، من حيث تقليده لفكره، الناظر به في دليله، وأعطاك نقيضه من العلم به. والأصلُ في العالَم الجهلُ، والعلم مستفاد. فالعلم وُجودٌ، والوجود نله. والجهل عدم، والعدَم للعالم. فتقليد الحقِّ الذي له الوجود، أَوْلَى مِن تقليد مَن هو مخلوق مثلك. فكما استفدتَ منه -سبحانه- الوجودَ، فاستفِد منه العلم؛ فقف عند خبره عن نفسه بما أخبر، ولا تبال بالتناقض في الأخبار؛ فإنَّه لكلَّ خبر مرتبةٌ ينزل ذلك الخبر فيها، وأنت الحضرة الجامعة لتلك المراتب. فكن على بيّنة من ربّك؛ لم يقل من عقلك، لأنَّه لا يحيلك إلَّا على نفسه؛ لأنَّه خلقك له؛ فلا يعدل بك عنه.

فإذا تجلَّى لك في ضرورة عقلِك، وجدت استنادك ولا بدَّ، إلى أمر مَّا لا تعلمه من حيث تقليدك لهذه الضرورة العقليّة. فإذا تجلّى لك في نظر عقلك، وجدت في نفسك أنّ هـذا الذي استندتَ إليه في وجودك، أمرٌ وجوديُّ لا يشبهك؛ إذ عَيْنُكَ وكلُّ ما يقوم بك ويكون وصفًا الك الهو) محدَثٌ مفتيرٌ إلى موجد مثلك. فيقول لك عقلك من حيث نظره: إنّ هذا الموجود ليس مثله شيء من العالم، وأنت جميع العالم؛ لأنّ كلّ جزء من العالم يشترك مع الكلّ، في الدلالة على ما قرّرناه. فإذا تجلّى لك في الشرع أبان لك عن التفاوت في مراتب العالم؛ فتجلّى لك في كلّ مِرتبة. فقلًا في ذلك الشارع حتى يُكشف لك، فترى الأمر على صورة ما آمنت به. فقلَّاتَ رَبُّك: فرأيته مشبًّا ومنزِّها؛ فجمعتَ وفرِّقتَ، ونزِّهتَ وشبَّتَ؛ وكلُّ ذلك أنت؛ لأنَّه تجلُّ إلهيّ في المراتب؛ وأنت الجامع لها. وهي لك وللعالم كلُّه. وهي الحاكمة على كلُّ مَن ظهر فيها؛ فينصبغ في عين الناظر إليه بها؛ ولذلك قلت لك: "وكلّ ذلك أنت" فإنّ العالَمين؛ من العلامة، والعلامة لا تنلُّ إلَّا على محدود؛ فلا تنلُّ إلَّا عليك "والله غنيٌّ عن العالمين". فالعالم لا يدلُّ على العلم بذاته، وإنما يدلُّ على العلم بوجوده.

فاعلم أنَّ الحق هو، على الحقيقة، أمُّ الكتاب. والقرآن كتاب من جملة الكتب، إلَّا أنَّ له الجعيّة دون سائر الكتب. ومع هذا فإنّه صفة الحقّ، والصفة تطلب مَن تقوم به، والنسبة تطلب من تُنسَب إليه. ولذلك قلنا فيه: إنه ا ﴿ أُمِّ الكِتَابِ ﴾ الذي عنه خرجتُ الكتب المنزلة. واختلفت الألسنة به لقبوله إيّاها بحقيقته؛ فقيل فيه: إنّه عربيّ، وإنّه عبرانيّ، وإنّه سُريانيّ؛ بحسب اللسان الذي أنزل به.

وهذا هو عين الجعل في القرآن، وعين نِسبة الحدوث إليه في قوله: ﴿مَا يَأْتَنَهُمْ مِنْ ذَكْرِ مِنْ رَبُّهِمْ مُحْدَثِ ﴾]. فهو محدَثُ الإتيان، وما هو الإتيان عين الإنزال. كما أنَّه ليس بعين الجغل، والجغل يكون بمعنى الخلق وبغيره؛ فيما يُنسب إلى القرآن من قوله: ﴿مُحْدَثِ﴾ فهو من حكم الجغل الذي بمعنى الخلق. فلا فرق بين قوله: ﴿ثُمُّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ﴾ وبين قوله: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ ۚ في الحكم.

واعلم أنَّ تحقيق عنديَّة كلُّ شيء راجعة إلى نفسه، ولهذا قال: ﴿مَا عِنْدُكُمْ يَنْفُذُكُ فَإِنَّ حككم الثقاد ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقِ﴾ فإنَّه له البقاء. فلوكانت عنديَّة الشيء عينُ نفس الشيء؛ ما نفد ما عندنا، لأنّا وما عندنا؛ عند الله، وما عند الله باق، فنحن وما عندنا؛ باق. فتبيّن لك أنّ عنديّة كلّ شيء نفشه. والعِنديّة في اللسان: ظرفُ مكان، أو ظرف مجلّى: كالجسم للعرّض اللونيّ الذي يدركه البصر؛ فهو أجلى فيا نرومه من الدلالة؛ فهو مجيث محلِّه. وصاحب المكان ما هو بحيث المكان، والعنديّة جامعة للأمرين.

ولمَّا لم يَتَّكُن في التقليد الضروريّ أن يَجحدَ أحدٌ مَن استند إليه في وجوده، لذلك أقرّ به مَن مِن شأنه الإنكار والجحود. فإن قلتَ: فالمطَّلةُ أنكرتُ؟ قلنا: المطَّلة ما أنكرت مستنَّدا،

وإنما أنكرت وعطّلت الذي عيّنتموه أنتم أنّه المستند، ما عطّلت المستندّ. فقلتم أنتم: "هـوكذا" فعطَّلته المعطَّلة، وقالت: "بل المستندكذا" فكما أنَّ أولئك معطَّلة، أنتم أيضا معطَّلةٌ تعطيلُهم؛ لكن اختصّ أولئك باسم المعطَّلة. وهم على ضروب في التعطيل، محلُّ العلم بذلك وأمثاله: "العلم بالنَّحَل والمِلَل" وهو علم لا ينبغي للمؤمن أن يقرأه، ولا ينظر فيه جملة.كما يتعيِّن على أهل الله أن يعرفوا علم كلّ نحلة وملَّة بالله، ليشهدوه في كلّ صورة؛ فلا يقومون في موطن إنكار؛ لأنَّه -تعالى- ساري الوجود. فما أنكره إلّا محدود، وأهل الله تابعون لمن هم له أهلٌ؛ فيجري عليهم حكمه، وحكُّمه عمالى- عدمُ التقييد. فله عموم الوجود؛ فلأهله عموم الشهود. فمن قيَّد وجودَه قيّد شهودَه، وليسا هو من أهل الله.

واعلم أنَّ الله لمَّا مُحَد هذه الحُليقة، جعلها أرضا له؛ فوصف نفسـه بالاسـتواء، وبالـنزول إلى السهاء، وبالتصرّف في كلِّ وحمةِ الكونُ مولِّيها ﴿فَأَيْنَمَا تُولُّوا فَثَمَّ وَجُهُ اللَّهِ ﴾"، ﴿فَوَلَّ وَخَمَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾" فإنّه لا يرفع حكم أنّ وجة الله حيثما تولّيتٌ، ولكنّ الله اختار لك ما لك في التوجّه إليه سعادتك، ولكن في حال مخصوص؛ وهي الصلاة. وسائر الأينيّات ما جعل لك فيها هذا التقييد؛ فجمع لك بين التقييد والإطلاق، كما جمع لنفسه بين التنزيه والتشبيه، فقال: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ . فالعالم كلُّه أرض ممهّدة ﴿لَا تَرَى فِيهَا عِوجًا وَلَا أَمْتَاكُ ، هل ترى من تفاوت ﴿فَارْجِعِ الْبَصَرَ ﴾ ، ﴿فُرْآنًا عَرِيبًا غَيْرُ ذِي عِوْجٍ ﴾ والحقّ صفة العالَم لأنّ صفته الوجود، وليس إلّا الله. ولذلك ورد في الخبر الصحيح: «كنتُ سمقه وبصرَــــ» وهكذا جميع قواه وصفاته. فلمّاكان العالم ظرفا مكانيا لمن استوى عليه؛ ظهر بصورته.

فسُئِل الجنيد عن المعرفة والعارف. فقال: "لُونُ الماءِ لون إنائه". فجعل الأثر للظرف في

٢ [البقرة: ١١٥]

^{£ [}الشورى : ١١] [1. V: db] 0

١٣ : اللك : ١٢ ٢ [الرمر: ٢٨]

^{[128:331] *}

المنظروف. وذلك العملم من عرف. فعمل ألك ما حكت على معروفك إلا بلك: فما عرفت سيوالد. فأي لون كان الإناء ظهر المال للمصر بحسب لون الإناء فكم تمن لا جمل به إللته كما المن الكرياء الله بمتقد الكري المصر أعطاد ذلك مكذا تراء وكذلك تؤثر فيه أشكال الفلروف التي يظهر فيها، وهو مائا فيها كيل، فإن كان الوعاء مرتما: ظهر في صورة التربيع، أو تخسانا ظهر في صورة التخديس، أو مستدرا: ظهر في صورة الاستدارة لأن له الشيلان فهو يسرى في زوانا الأوعبة ليظهر للمناد

فهن لم يره قند آلا في وعاء حكم عليه عكم الوعاء، ومن رآه بسيطا غير مركّب علم آن ما ظهر فيه من الأشكال والألوان إلما هو من أثر الأوعية؛ فهو في الأوعية كما هو في غير وعاء يحدّه وحقيقته؛ ولهذا ما زال عنه اسم الماء، فإنّه يمثل عليه بحكم المطابقة. فهذه الأوعية له كالشبّل في الأرض للسالك فيها؛ فينسب السالك في كلّ سبيل منها إلى أنّه طالبّ عابية ذلك ا السبيل الذي سلك عليه: (في أيّ ضورة ما شاه ركّبك في " من ضورة، فيكون هو الظاهر، لا أنت؛ لأنّ الظهور للصورة، لا للعين، فالعين غيب أبدا، والصورة شهادة أبدا.

إِلَّا مَنْ رَحِمْ رَبِّكَ)هِ\ فما زلنا من الحلاف، لأنَّهم قد خالفوا المختلفين، ولذلك خلقهم. فما تعدّى كلُّ خلق ما خُلق له. فالكلّ طائع، وإن كان فيهم من ليس بمطيع مع كونه طائعا.

ولماكان الاستواة صغة السحق" على العرض، وخلق الإنسان على صورته؛ جمل لم مركما ستاه لماكاً كماكان البرض فلك. القائمات مستوى الإنسان الكمال. وجعل لمن دون الإنسان الكمام مركا على الفائل من الأمام، وأخيل، والبعال، والحمور إنسستوي بمالاستوي على تموكرت. هذه المراكب، وشاركه في ركيها الإنسان الكامل، فالكمال من الناس يستوي على كل مركوب، وغير الكمال لا يستوي على الفائل لأ يمكم التبيغة، لا ليه، كما رود في البيني مين قال 1988 في عبدى 2013، طور أنواذ فينا لمشتى في الهواء بشير إلى إسراء، ومعلوم أن عبدى 1988 أكثر يقينا منا، لا من المنيخ 58. وكن تمثني في الهواء بمكم النبيغة لمن تحن أشته هؤلا الله أكار في المينين من عبدى 2018، كما أن أنمة عبدى 2018 دمشت على الماء كمل متمى عبدى. 2018 على الم

ولكن علم، وإن كان الأمر في هذا في حقّا بحكر التبحيّة، فاكلّ الآمة مشت في الهواه، كما مشى محمد هلى لاقة "لم يكن بعض اتنه " نابعا له في كلّ ما أمر بان تأثيث فيه. هن وفى بحق إنقابه كان له محمد كما قال: «(أذُقُو إلى الله على تجييرة أنا وتين التّبتيني)" وأن المشي في الهواء في الشرف، من "كمي لما في صفعه ويشرة في الديوب على فإلطا الحيرات، المنتبعة أو المنتجد ذلك الديوب عليها، فمية أنه إقاء، وظلى عنه، لا من كون الحقّ سمقه مهرته. فهذا من قوادا: "تمكر النباعيّة " ألم ربه وثبي عنه، لا من كونا أمّة له فقط، بل من المجموع. وهم التّباع خاص، لا تشريق على على مون غيره. فيورث الناغ شريعة، بالعمل، ما كون عليه من الأحوال وسريا تلك الشرية.

۱ [هود : ۱۱۸ ، ۱۱۹] ۲ ص ۱۶۲ ب

على الأنها ص ١٤٣ ال ما دورود

[&]quot; ص ۱۶۱ 4 أيوسف : ۱۰۸] 7 ق"أن" وفي الهامش: "بمن"

وهذه عناية من الله عمالي- فإنّ أمّة كلّ نبيّ، لا تطيق حال نبيًّا؛ إذ لو أطاقته لكانت مِثلًا له؛ فتستقلَ بالأمر دونه. وليس الأمر كذلك، فإنّه لو طلع حيثًا طلع، لا يزال تابعا. وقد أبان ه عن مثل هذا فقال: «مَن سَنَّ سُنَّة حسنة فياه أجرها وأجر من عمل بها» فياه الزيادة عليهم، بما له من أجرها الزائد على أجر العاملين بها، وليس لهم ذلك الأجر الخاص به، فلا يلحقونه أبدا في ذلك المقام؛ فهم' تابعون دنيا، وآخرة، وكشفا. والرسل حليهم السلام- منهم ظهرت السُّنن، فلا تزال أمهم أتباعا لهم أبدا.

واعلم أنَّ الله عمالي- لمَّاكان له مطلِّق الوجود، ولم يكن له تقييدٌ ماغٌ مِن تقييد، بل له التقييدات كلَّها، فهو مطلِّق التقييد، لا يحكم عليه تقييدٌ دون تقييد؛ فافهم معني نسبة الإطلاق إليه. ومَن كان وجوده بهذه النَّسبة، فله إطلاق النَّسب؛ فليست نِسبةٌ به أَوْلَى من نِسبة. فما كفر، مَن كفر، إلا بتخصيص النّسب؛ مثل قول اليهود والنصاري عن أنفسهم دون غيرهم من أهل المِلل والتَّحَل: ﴿ نَمْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ ﴾ ". فإذ، وقد انتسبوا إليه، فكانوا يَعْتُون النِّسبة، وإن كانت خطأ في نفس الأمر. فقال لهم الله: ﴿ فَلَمْ يُعَلِّكُمْ بِلُنُوبِكُمْ بَلُ أَثْمُ بَشَرٌ- مِسَّلْ خَلَقَ ﴾ " يقول عالى : النَّسبة واحدة، فَلِمْ خصَّصتم نفوسَكم بها دون هؤلاء؟ وإن أخطأتم في نفس الأمر؛ فحطؤكم من عموم النَّسبة أقلُّ من خطئِكم من خصوصها؛ فإنّ ذلك تحكُّمْ على الله من غير

وأمّا طائفة أخرى فجعلوا لله ما يكرهون، فقالوا: "الملائكة بنـات الله"، فحَكُمُوا عليـه بأنّـه ؛: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾ فتوجُّه عليهم الحكم بالإنكار في حكمهم، مع كونهم يكرهـون ذلك لنفوسهم، مع كونهم يقولون في الشركاء: ﴿مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ "، مع كونهم جعلوا لله جزءا من عِبادِه. فلو أضافوا الكلّ إليه، لم يكن ذلك من الكفر الظاهر، بل يكون الحكم فيه

بحكم ما نَسبوا؛ فإن وقعت النّسبة العامّة للخلق بكونهم عبيدا سعدوا، وإن وقعت بالبنوّة طولبوا بما قصدوا.

فإن استندوا في ذلك إلى خبر إلهيّ سلِموا؛ بل سَعِدوا، مثل قوله: ﴿ لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَهَا لَاصْطَفَى ﴾ ا فأجاز التبنّي، بل فيه رائحة من كون جبريل تمثّل لمريم بشرا سويًا. وقد وصف الحقّ -تعالى- نفسه بالتحوّل في الصور، وجرى أحكامما عليه، وهو عِلم يُومَاً ۖ إليه لأجل الإيمان، ولا يُفْشى في العموم؛ لما يسبق إلى النفوس من ذلك.

وبقى تعلُّق الاصطفاء بمن يتعلَّق: هـل بالصاحبة؛ فيكون من باب التجلِّي في الصور؛ فيكون عين الصورتين؟ لأنَّه قال: ﴿لَوْ أَرْدُنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهُوَا ﴾ يعني الولد ﴿لَاتَّخَذْنَاهُ مِنْ لَذَنَّا ﴾" وما له ظهور إلّا من الصاحبة التي هي الأمّ، فيكون الاصطفاء في حقّ الصاحبة ُ، وهي من لدنه؛ فما خرج عن نفسه.كما أنّ آدم ﷺ ما خرج عن نفسه في صاحبته، فما نكح إلّا مَن هـو جزة منه به، وبالجموع يكون نفسه؛ فهو قوله: ﴿مِنْ لَنَا ﴾ وجاء بحرف "لو" فدلُّ على الامتناع، فلم يكن من الوجمين. فإن كان الإصطفاء للبنوّة، فذلك التبتّي لا البنوّة.

وإن استندوا إلى غير خبر إلهيّ، وأعني بالخبر الإلهيّ: ما جاء على لسان الرسل في الكتب، أو في الوحي. فإن كان استنادهم إلى كشفِ إلهيّ واطّلاع في ذلك، فهم تحت حكم ما اطُّلعوا. ولا عذر للمقلِّدة في ذلك؛ لأنَّ فيهم الأهليَّة للاطِّلاع بحكم النشأة؛ فإنَّ لها استعدادًا عاما؛ وهو الاستعداد للاطّلاع. وإن تفاضَل الاطّلاع، فذلك لاستعداد آخر خاصّ غير الاستعداد العام. فأهل الجبر إذا استمسكوا بالخبر سعِدوا، وإن أخطئوا في التأويل ولم يصادفوا العلم، فلهم ثواب الاجتهاد، وإن أصابوا فهو المقصود. فمنهم من هو على بيّنة من ربّه الصابته، ومنهم من ليس على بيّنة من ريّه، وهو مصيبٌ في نفس الأمر. وكلُّ من له مُتَمَسَّكٌ

^{[1 [1/4 : 3]} ٢ رسمها في ق: يومي ٣ [الأنبياء : ١٧] ع ص ١٤٤٠

۱ ص ۱۱٤۳ INA: EGINT Y [1A: 3,dki] Y

¹²⁸ m 8 ٥ [الصافات : ١٥٣] ٦ [الزمر: ٢]

إلهيِّ فهو ناج، وأمَّا مَن كفر بالكلِّ فذلك غاية العمي.

وصلٌ في التحضيض الكوني

وهو سرِّ جعله الله في عداده؛ العائمة والسالكين في هذا الطريق. وآنا الحاقة فلا يقع منهم خلاك آبدا، لأنه ليس بعت الهميّ. إلا أنه جاء من الله فها يرجع إلى الكون، لا فها يرجع إليه - سيحات- على أفها: فؤلولا جافوا غايو بأزيقة تُمهّناله إلى رأمّا أداةً "لو" فهي الهيّق، وتتضفن معنى التحضيض، وقد القسف بها خاصة الله. فقال رسول الله هافي، طو استقبالُ من آمري ما استندرتُ ما نشئتُ الهدي ولجلعتها عمرة، ولكنّي مسقت الهدي، فلا يحل متي حرام حتى يطلح الهدي عقاب، فراتحة التحضيض في "لو" هو ما ينهم منه، كانّه قال للنسه: "هلا أحرمتِ

ولا يقع التحضيض من الحواض إبنا. إذ فها شغوا به نفوسهم من الأهمال التي ترضى المد، أو في حتى نشسه، أو في حتى الغير وفقا بهم وشفقة عليهم، لا يقع منهم على عممة لاتحتراض على في حتى نشسه، أو في حتى الغير وفقا بهم وشفقة عليهم، لا يقع منهم على عممة لاتحتراض على الممتر، بأن يقول: "هلا همل الله كنا عوضا من فعام كنا" هما لا يتصور من الحواض إلمها، فإنه سوه أدب مع الله عمال- ورجوعت تتبر كوفي على تعبير إلهمي، وما وصف الحق نشسه بأنه في المبتر الهمي، أبدأ أن مؤضأ أنه ما عمل شيئا إلا ما تتضيه حكمة الوجود. ولكه أنزله موضمه اللهي لو لم ينزله فيه، لم يوف الحكمة حملها، وهو الذي وأأغضل كل شؤم، علمته في. وإلمالك لا يكمن أن يظهر لعباده في صفة تخصيض بالنظر إليه وفوضعه في الساسان، بل في جميع الألسسة، إنجاز فالعباده وقحيصا: ليحتنبه أهل العانية؛ فيتربي إلمالك عن غيرهم.

واعلم أنّ الاختصاص الإلهيّ الذي يعطي السعادة (هو) غيرُ الاختصاص الإلهيّ الذي

۱ ص ۱٤٦ ۲ [الزخرف : ٥٥] ۲ [الزخرف : ٥٣] ٤ [الزخرف : ٥٤] ٥ ص ١٤٦ب

يعطي كال الصورة، وقد مختمان، أعني الاختصاصين، في حقّ بعض الاشتفاص. فالاختصاص الذي يعطي السعادة هو الاختصاص بالإيمان، والعصمة من المخالفة، أو بموت عقيب توبة. والاختصاص الذي يعطي كال الصورة، هوا الذي لا يعطي إلّا نقوذ الاقتدار، والتحكم في العالم بالهقة والحشر. والكامل مَن مُروق الاختصاصين. وأقوى التأثير أمن المختبونا، وقد سبحات شود فرعون حين قال حمل فيهم، فواقلًا انشؤنا الثقتان بيئم) ألى أغضبونا، وقد سبحات شود الاقتدار، فائتم منهم ليجعلهم عبرة الأخور، وجعل ذلك مقابلا لشوذ الاقتدار الكوني، لأنه

الا ترى الى عام فرعون في قواء، ولمؤلؤ ألقين غليج أساورة بمن فقس بهم" بهول: "المؤلا - وهو حرف تحضيض أعطى جمعني موسى- تفوذ الاقتدار فينا، حتى لا تنازعه ونسمع له ونطيح". أنَّ البدن على القدرة، والاساورة - وهو شكل محيط من فصب- أكمل ما يُتمعل به من المماندن. وقود الاقتدار من الاختصاص الإلهي، يقبل لقوده، "قا أعطى طال مونسى". والذي يملك على ما فلناه، أن فرعون أزاد هنا المله في هذا القول، لأنه جاء به "أر" بدند - وهي حرف عقف- بالمناسب فنان: «ألو جاء هنا الذي يكن بلمده بال قومه يملمون إنّ الملاكمة لو جاءت القانوا إلى موس طوعا وكبها. يقول فرعون: "قلم بكن لموسى التلك فلوم التلك قوله التعارف". التعارفي، حقى رجع إلى قوله من نسبى، بأمر ضروري لا نقد على دفعه؛ فرجهموا إلى قوله لرجوعي، ولا جاء مه من يشعلع بالتعارف".

﴿فَاشْتَفَكُ قَوْنَهُۗ } أَي لَفُكَ معنام بالنظر فيا قاله لهم. فلنا جعل * فيم هذا، خمّهم على تعقق النظر في ذلك، ولم مكن لمم هذه الحالة قبل ذلك ﴿فَأَلَمُنَاعُونُهُ طَاهِرَا: بالنّهر الفالهر. لأنّه في محلُّ يخاك وزرجى. وباطنا: بما نظروا فيه مما قال لهم؛ فلمنا أعذ قلويم، بالكَلّمَةِ البّه، ولم

٢ الله : ١١٣

٣ ص ١٤٥

٤ [يونس : ٣]

٥ [مله: ٥٠]

يبق لله فيهم نصيب يعصمهم؛ أغضبوا اللَّهَ؛ فغضب، فانتقم.

فكان حكمهم، في نفس الأمر، خلاف حكم فرعون في قسمه فإنه غلم صدق موسى القاقد. وعلم حكم الله في ظاهره: بما صدق موسى القاقد، في دعام إليه. وكان ظاهره: بما صدق موسى الفاقد، فيه دعام إليان وقت"، لا يكون إلا فيه به إلحالة إلى الله عند فيرة وقياء؟ إنّه، ونجا فرعوثي بمدته دون قومه عند ظهور إيمانه: إنّه. في رحمة الله بعباده قال: ﴿ وَالْمَاتِعَ تَشْبَعُكُ بِمَنْفِلُ إِلَيَاكُ مِنْ مَعْ الله بعباده قال: ﴿ وَالْمَاتِعَ تَشْبَعُكُ بِمَنْفِلُ إِلَيَاكُ مِنْ مَعْ الله بعباده قال: ﴿ وَالْمَاتِعَ تَشْبَعُكُ بِمَنْفِلُ إِلَيَاكُ مِنْ مَعْ وَالله بعباده قال: ﴿ وَالْمَاتِحَ تَشْبُعُكُ بِمِنْفُولُ ﴾ يعني دون وعلى الله بعباده قال المبادة في المبادة من الشعرف الله في الدوق ينهم، ويقوقا في المركبة ويقوقا في المبادة من المبادة من المبادة في الله المبادة في المبادة

وألكان الاختصاص الإلهي الكامل (بتحقق) في الحج بين السعادة والصورة، كان الكيال للمؤمن (هو) بالخلافة في المكان الذي من شأنه أن يظهر فيه كال الصورة، من هوذ الافتدار، عند الإضفاب، وليست الجنة بمثل أبغه الصنة، فليست بمار خلافة؛ بل هي را ولاية، عكوم عل صاحب طال الولاية بامر لا يتمداه، ولا تعلي نشأته أن يتبل سوفاءً حتى لو كان فيها، نشدراً، من بن شأنه أن يغضب؛ ما قبل صاحب الولاية صفة الغضب؛ لأنه على مزاج عناص، بجلات نشأته الديار ولهذا قال: فإني خاطبال في الأرض خليفةً إن أو لم يقرف اللائكة ما المالم". "في المالم" في الإنسود، فكان ما ايتارا به عن إغضاب دقيق خفي لا يشعر به إلا الراحون.

وهكذا كلَّ انتقام إلهيّ يقع بالعالم، لا يكون إلّا بعد إغضاب؛ لأنّ الله خلق العالم بالرحمة،

۱ ص ۱٤٧ب ۲ [يونس: ۲۶] ۳ [اليترة: ۱۲۵] ٤ ص ۱٤٨

وليس من شأنها الاعقام كما أن الغضب من شأنه الاعقام. لكنه أعنى الغضب. على طبقات. فيظهر الاعقام على ميزانه، من غير زيادة ولا نقصان. ولا يقع الاعقام إماد ألا تطهيرا لمن اكن منه الإغضاب، فلذلك لا يكون الاعقام إلى غير نهاية، بل ينتهي الحكم به إلى أجل مستى عند الله، وتعقبه الرحمة به؛ لأن لها الحكم الأبدئي اللذي لا يتناهى.

ومن جعل يأله لما ذكرناه. ودقق النظر فيه: رأى علم كبيرا الهذا بن سريان المحدل في الحكم الإلهيّن، وشحول الفضل، وسَنق الرحمة الغضب؛ وأن الحقّ يجري في حكمه بما هي الحقائق عليه: إذ الحقائق لا تبتيل الأضها ولا يجيز. فهذا اللهن ذكرناه في هذه المسالة من الآبات التي جاء بها الحقّ على لسان المترجم (الفقوم يتشكّرون) لا والفقوم يتقلون) لا ليست لعبر هذا العسف. خافظ على تحصيل معرفة الإغضاب على عابة الاستقصاء حتى تجتفيه؛ فإنه بين علم الأسرار، ما يعرفه كلّ أحد.

وهو كان علم حذية بن البان، صاحب رسول الله هو لهذا كان أصحاب رسول الله هو يستونه: "صاحب الشر" العلمه بهذا العلم. وليس فها يمح الله ألوباءه من العلم به في حقيم، أنهم بن هذا اللعلم. وما رأيت احداله فيه ذوق. ولا سحمت عن أحد من أهل الله خمال، مع حذيقة، من ظهر مها، حكم هذا العلم, وهو عصمة خنيتها مجملا لا يشمر صاحبها بها، وما في الكشف أثم منه. ولا يرزق الله هذا العلم إلا الأزماء أهل المالية؛ فإنم يأخذون الأشباء بحكم المنابقة، والمناسسة بين الرب والمربوب، والحالق وأضاوت. وهذا مقام وراء طور العقل؛ لأن لائم ليس له في هذاه المخترة فذة ولا عين، أعنى الامكان. وهذا مقام وراء طور العقل؛ لأن الفعل يحكم في مثل هذا بالإمكان، والأمر في نسمه ليس كذلك، ولكن إذا شومه قبله، وإلىا

۱ [يونس: ۹۲] ۲ [الزخرف: ٥٦] ۲ ص ۱٤٧

ويئم أخاكات. وتنافسل الناس فيها. ويئم المطالبات الإلهيتية، من تكون؟ وبالذا (سوالى ماذا) تؤول؟ ويئم السبب الذي بردًا الحاق كلّهم إلى المشيئة الإلهيتية؛ وهل هو رجوع عن عالم؟ أو رجوع ف ؟

وعِلْمُ الفرق بين علم التقليد وعِلْمِ النظر، وهل ما يربط عليه المفلّد يكون في حقّه علما أم لا؟ وعِلْمُ حكم السابقة على العالم بنقيض ما يعطيه عِلْمُهم.

وعِلْمُ العواقب على الإطلاق؛ وهل يعمّ أثرها في الحال للعالِم بها، أم لا أ؟

وعِلْمُ الفترات، وما حكم أصحابها؟

وعلمُ الأشرف: ما هو؟ وهل في العالم شريف وأشرف، أم لا مفاضلة في العالم؟ وإذا وقعت المفاضلة"، بل هي واقعة. هل يؤول الناظر فيها إلى التساوي، فيكون كلَّ مفضول يفضل على تمن فضل عليه؟ وهذا مذهب جماعة منهم أبو القاسم بن قسي صاحب "علم العلمين".

وفيه عِلَّمُ الحكمة بما جعل الله في العالم من الاختلاف.

وفيه عِلْمُ السبب الذي لأجله لزم الشيطانُ الإنسانَ، وقول النجيّ ﷺ: «إنّ الله أعانه عليـه لم ّ».

وفيه عِلْمُ حكم مَن التبس عليه الباطل بالحق.

وفيه عِلْمُ الكشف، بأنّه ليس للحلوق اقتدار على شيء، وأنّ الكلّ بيد الله؛ وهو علم الحيرة من أجل التكليف، ووقوعه على من ليس له من الأمر شيء.

وفيه عِلْمُ أثر الأسباب الإلهيّة في المسبّبات؛ هل هو ذاتيّ، أو جَعْلٌ إلهيّ؟

ا "وعلم حكم السابقة... لا" ثابتة في الهاسش، مع إشارة التصويب ٢ ص ١٤٤٠ ٣ وضع فتحة وضمة على حرف الميم إشارة إلى إمكانية قراءتها باللتح أن الفتم ١٩٩٢ ويختش هذا المنزل من العلوم: معلم الإبيام، والإبيام، والرموز، والأنفاز، والأمسرار. وفيه عائم الخروف المركزة التي هم الكلمة. وفيه عائم الأموار، وما يختش به عالم الشهادة من الشهود. وفيه عائم الجمل. وفيه عائم الحم والتفصيل.

وفيه عِلْمُ منازل العُلى في الأسهاء الإلهيَّة وأحكامها.

وفيه عِلْمُ الإعجاز. وفيه عِلْمُ التَمْرير. وفيه عِلْمُ نتائج الجهل، وهو أمر عدميٍّ، فكيف يكون له حكم وجودتيٍّ؟ وفيه عِلْمُ مَتَابِلة الاقتدار بالاقتدار.

وفيه عِثْم سريان وجود الحقّ في العالم، ولهذا ما أنكره أحد؛ وإنما وقع الغلط من طلب الماهيّة، فاتني إلى الاختلاف فيها الذي ظهر في العالم.

وفيه علمُّ ما يختصُّ به الحقّ عمال- لنضمه من غير أن يكون له حكم في العالم. وفيه علمُّ الشرائع كلها، وإنّها بالجثرا، ولهذا تجرى إلى أمد: وظانها حكم الحقّ بها في النقامة في الفريقين. فإذا تجرّت الداران، وانتضى أمد العقوة، انتشر حكم الرحمة.

وفيه عِلْمُ الشفع والوتر، وتقدّم علم الزوج على الفرد.

وعِلْمُ الحامل والمحمول. وعِلْمُ شمول النَّعم في البلايا والرزايا والأمور المؤلمة.

وفيه عِلْمُ نفي الطاقة الكونيّة، وردّها إلى الله.

وفيه عِلُم قسمة العالَم بين الله وبين العالَم، وما هو عالَم لله، وعالَم للعالَم، وصفة من يعلم هذا ممن لا يعلمه، والعالَم به: هل يجب عليه ستره، أو يعطي ستره الناته؟

۱ ص ۱۵۱ب

وفيه عِلْمُ التوحيد النبويّ. وفيه عِلْمُ الحجب التي تمنع مِن حكم العلم في العالِم مع وجود علمه عنده.

وفيه عِلْمُ الاغتباط بما يعطيه التجلِّي الإلهيِّ والاعتصام به.

وفيه عِلْم قبول الرجعة إلى الله عند رؤية البأس وخلول العذاب، وأنَّ ذلك نافع لهم في الآخرة، وإن لم يكشف عنهم العذاب في الدنيا. وما اختصّ قوم يونس إلّا بالكشف عنهم في الحياة الدنيا عند رجعتهم، فيكون معنى قوله: ﴿فَلَمْ يَكُ يَتَفَعُهُمْ إِيَمَانُهُمْ ۚ لَمَّا رَأُوا بأُسْنَا ﴾ " يعني في الدنيا، فإنَّ الله يقول: ﴿وَأَخَذْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ لَقَالُهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾" فالراجع مع نزول العذاب به، مقبول رجوعه، لأنَّه أتى بما تَرَجَّى منه بقوله: ﴿لَقُلُّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾.

وفيه عِلْمُ أسرار الحقّ في العالَم، وظهور العالم بصورة الحقّ ومنزلته.

وفيه عِلْمُ عموم الولاية في كلُّ نوع، وما ينقضي منها وما لا ينقضي؟

وفيه عِلْمُ الإضافات الإلهيّة؛ هل هي على طريق التشريف؟ أو على طريق الابتلاء؟ أو منها ما يكون تشريفا، ومنها ما يكون ابتلاء؟

وفيه عِلْمُ مرتبة مَن جمع بين الظاهر والباطن ممن لم يجمع.

وفيه عِلْمُ حكمة الاستناد إلى الوسائط؛ هل هو على طريق الابتلاء؟ أو المقصود به

وفيه علمُ إقامة الحجّة الإلهيّة على المنازعين، وحكم مَن لم ينازع واعترف بالحقّ لأهله. وفيه عِلْمُ الإحاطة الإلهيَّة بالذات.

وفيه عِلْمُ الزيادات؛ هل هي بأن يؤخذ من زيَّدٍ ما عنده، أو بعض ما عنده؛ فيعطَّى عَمْرا؟

أو هي زيادات بإيجاد معدوم؟ أو هل منها ما هو إيجاد معدوم، ومنها ما هو عن انتقالِ من شغص إلى شغص؟

وفيه عِلْمُ ما يختصَ به الله من العلوم، وعِلْمُ ما يختصَ به الكون من العلوم مما لا يجوز في العقل أن يكون ذلك، حكما، لله؛ وهل ا حكمه في الشرع كما هو حكمه في العقل أم لا؟ وهو علم الأذواق بالحواس.

وفيه عِلْمُ مراتب الشفعاء، وعِلْمُ صفتهم التي بها يملكون الشفاعة.

فهذا بعض علوم هذا المنزل.

﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

انتهى السفر الثاني والعشرون، بانتهاء الباب، يتلوه الباب الثاني والأربعون وثلاثمائة، في معرفة منزل سِرِّين منفصلين عن ثلاثة أسرار تجمعها حضرة واحدة من حضرات الـوحي، وهــو من الحضرة الموسويّة. ٣

الأحراب: ٤] ٢ [الأحراب: ٤]

حروب : ع) أكتب في الهامية : "هورضت هذا افيادة اللسنمة الأولى بملب في سنة تسع والابين وسنهاته، بترامة الإمام محبي الدين بن سراقة". وأسلل المان عتم الروقاف الإسلامية _{مرق}م ١٧٦٢

۱ ص ۱۶۹ب ۲ [غافر : ۸۵]

رموز مستخدمة في التحقيق
الياب السادس والعشرون وثلاثمائة في معرفة منزل التحلور والمنازعة
الباب السابع والعشرون وثلاثمائة في معرفة منزل المذّ والنصيف
وصل: (خَكَم الالهيّ "الوارث")
الباب النامن والعشرون وثلاثمائة في معوفة منزل ذهاب المركبات عند الشبك إلى البسائط حوهو من الحضرة المحدثية ٢٨
الباب التاسع والعشرون وثلاثانة في معوفة علم الآلاء والفراغ إلى البلاه
الباب التلاثون وتلاثانة في معرفة منزل القمر من الهلال من البدر
الباب الأحد والتلاثون وثلاثماته في معرفة منزل الروية والقوة عليها والنداني والترقي والتاقي والندلي
الباب الناني والثلاثون وثلاتمانة في معرفة منزل الحراسة الإلهيَّة لأهل المُقامات المحمديَّة -وهو من الحضرة الموسويَّة
الباب التالث والتلاثون ولاتمالة في معرفة منزل: خلقتُ الأشياء من أجلك وخلقتك من أجلي،
نَشَالُ (حَكَم الإسم الفرد)
الباب الرابع والثلاثون وثلاثمانة في معرفة مازل تجديد المعنوم
الياب الحامس والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل الألحوّة
الباب السادس والثلاثون وثلاثاتة في معرفة منزل: مبايعةُ النباتِ الفطبَ صاحبَ الوقت في كلّ زمان
ليضاخ وبيال لمنصب البيعة وصورتها
الباب الساج والتلائون وثلاثاته في معرفة منزل محمد الله مع بعض العالم -وهو من الحضرة الموسويّة
الجاب التنامن والثانائون والاثماثة في معرفة منزل عقبات الشويق
المياب التاسع والثلاثون وثلاثمانة في معرفة منزل: جثت الشريعة بين يدي الحقيقة لتطلب الاستمنداد من الحضرة المحمدية وهو
المنزل الذي يظهر فيه اللواء التاني من ألوبة الحمد الذي يتضتن تسعة وتسعين اسها إليمتا
الباب الأرمون وتلاتمائة في معرفة المنزل الذي منه خيّا النبعّ على لابن صيّاد سورة الدخان من الفرآن العزيز
الجاب الأحد والأربعون وثلاثمانة في معرفة متزل النقليد في الأسرار
وصلٌ في التحضيض الكوني

السفرالثالث والعشرون من الفتوح المكّيّ

ا تحقول هم (من وله هلز المنبع الأنجر: "إنتاء القدير إلى الله تتال عمد بن على بن العربي المثاني دولية مثان هذا الجاهدة عمد دراحس الفوري منه تم توضي المثل من ما بعد المنازية للكول المثانية المثانية المؤسسة المنازية المثانية المثانية ا المثانية في المثانية ولموسسة المنازية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية وفي المستحة المثانية المثاني

والارموز والماث مام عمعرو منزل سرر معطس عزبلاد اسرار عمدا مضووامو مرمضات الوجرمو مر الحضرة الوسويد للالداسراررسران بمرما برمووعلل وفؤرة مساد ر وسران فول شركه ٤ بيارة تن بعول لشي حر عليه ما لمر مسحال راسي بردد كنه يبوالاول المنعوب ايطابالاخر ٥ مال معلى ليسركت للشي منفى م مالوهوا لسبيع البصير فاثبت والاستقنص عموم الانبات ع عرا المع وتعاموها الداحد الكاد للصف ويوسورا النكرا ليروهونو لم علدا لطاه والسلام أراله على اعلى صورته ونفي ماثلته به مال انصاف سزا ألوصه فورد الشرع مانداد آبو يع

بسم الله الرحمن الرحيم'

الباب الثاني والأربعون وثلاثمانة في معرفة منزل سِرَّين منفصلين عن ثلاثة أسرار تجمعها حضرة واحدة من حضرات الوحي -وهو من الحضرة الموسويّة

تَلَائِتُ أَشْرَارِ وَسِرًانِ بَعْــدَها مُرِيْـدٌ وَعَـَلَامٌ وَفُــدُوهُ قَــادِر وسِرَان قُولُ شَرَطُهُ فِي عَنِاهَ مَنْ يَقُولُ لِيقَنِيهِ: "كُلْ" يَجِكُمُهُ فَاطِر فَصْبُحَانَ مَنْ لا شَيْءَ يَنْدِكُ كُنِّهُ هُو الأَوْلُ المُنْفُوثُ أَيْضًا بالاخِر

قال تعالى: ﴿لَلِيَسَ كِذَلِهِ فَيْءَ هِنَ الْمَنْ وَفَيا بِعَدَا إِنَّا جِعلَتُ الْكَافِ للسَّفَةِ وَلَهِيرٌ ﴾ فالبَّت، والآية تتعنى عوم الإثنات في عين النفي وفيا بعدها إذا جعلت الكاف للصفة ووقية ما التعاق الحراق المنظمة المنظمة

فإن قال بعض العارفين: فالأول هنا ليس بخليفة. فلنا: هو خليفة حقّا عن أمر إلهني، ونهى عن المشاركة فيها أمر به من خلافته عنك فقال (تعالى): فوزتُ الفشري والفذرِب لا إلّه اللّه فض فاتَخْذَة وكيلاكها، والوكيل بلا شلك طبيفة المركّل فيا وكّله فيه، وقال: فإلّا فثبهُ شوا من وُولِيّ وتَحَلاّهُ فهى أن تشخِذ وكِلا غيره. فكونه إلها ما هو كونه وكيلا. وضن أبنا تخلّسنا في الوكالة

DSlie Wyle Wyle Co ووساعلم ادز إلدن وادنى الدن وماحقه عدف (مصر علم اصلات اسما اهل استعلى م 2 gleshurselo C emaly Helen O رصعلم الملم الاعرا العاسماة انعطم ويسعل الاستقصار وعلى مانعه سراله كاس رعا والعيم الالاع والديمول الحوو مودهن السيل النهم السعر الدال والعنز ورما معل لباب بتلوء السعرالواب والعنرون الماب الداله والحصور وللاب سامد ع معرورتزا فالمام الملسيد حكيب تشرال عهد منزل السب وماعفد واللامارات از كنعه فالنشي فازانني رعاما للم السطا والحولدوحسك

الصفحة الأخيرة من مخطوط قونية

ا البسلة ص ٢ ٢ [الشورى: ١١] ٣ ص ٢ب ٤ الاسا ، ١٥

المترمل : ٩] [الإسراء : ٢]

وهي الخلافة، وفي الوكيل وهو الخليفة، كما ننظر باعتبار آخر قوله لمنا: (وَالْقِنُوا مِنْمَا جَمَلُكُمْ مُسْتَمَنِّهُمِنِ يُعِيمُ الْمَمَا الاِنقاقِ بَمُكَمَّ الحَلافة، فالإنفاق الله لنا، والزنفاق تصرُّف؛ فجالماء عن أمره وكبلا في الزنفاق، أي خليفة، إيلينا بأنّه يعلم من موضع التصرف ما لا نعلمه؛ فهو المالك، رهم الحليفة.

فما مير الله المراتب وأيانها لله وظهر بلسياته في أعيامها، وتجمّل لمنا فيها إلا المنتوانه في كلّ مرتبة رايانه نول فيها: فتحكم عليه بما حكم به على فتسه. وهذا هو أثمّ العلم بالله: أن نطعه به. لا ينظرنا، ولا بإرالفا. تعالى الله الحالق أن تحكم عليه بما خلق، دون أن نظهر له فيها حكم به عليه، فيكون هو الحاكم على فتسه، لا أنا، وهذا معنى قول العلماء: "إنّ الحقّ لا يسمنى إلّا بما حتى به نقصه؛ إمّا في كتابه، أو على لسان رسوله من كونه مترجها عنه".

فن أقامه الله في مثام الترجمة عنه بارتفاع الوسائط، أو يواسطة الأرواح التورقة، وجاه، ياسم سؤاه به دفانا أن نستية بذلك الاسم، وشواء كان المرتبع مشترعا أننا أو غير مشتريع الا نشترط في ذلك إلا الترجمة عدم. حتى لا نحم عليه إلا به دفاتات لمعالد، إفراق تشخوا الله يقدّ نكل كُمُ فؤلكاً إلى به، ومتؤون بن بن الم يغيفي له وسا يغيفي لك، فيعطي كُل في مو حقّد، فله المقاليد، وله النفتح جاء دونوبا، ولنا الفتح جاء واهى لنا، بل هي يدده وما كان يبده فليس يقرح عنه؛ لأنه ما تُجُول إلى أن فهو المعلي والآخذ؛ لأنّ الصدقة تنتج بدالرحن.

واعلم أنّ الوحي الإلهني إننا بنزل من منام المرّة الأحمى. ولهذا لا يكون بالاكتساب؛ لأنه لا يوضل إلى ذلك المثلم بالتعلّى، ولو وُصِل إليه بالتعقّل لم تقصف بالعرّة. فيزل (الوحيّ) لترتيب الأمور التيّ تتضيا حكمة الوجود فولونّا كان مِنْ عند غير النّه لوتحدّوا فيمه الحفولاً ككيرًا في

يخالف ترتيب حكمة الوجود، وليس إلّا من الله. فهو في غاية الإحكام والإنقال الذي لا يمكن غيره. فليس في الإمكان أبدع من هذا العالم، لأنّه أعطاء خلقه، وأنزله في منزلته التي يستحقيها.

فانظر هذه التؤة الإلهية التي أعطى الله لمن أدن عليه الوجي الذي لو نزل (هفل جنبل أراكة غاشقاً مُتصدَقاً من شخصة الله إلا أهل على الما الله على أم فيه والكافر الشناق ما يطيقون به حمل ذلك الحال. فإذا سحول في الله ما عالله ما غير الحمل أم فيه والكافر الشناقوات يتفانزن منه فؤشش الأوش من عميم من ذلك لما أعطام من فوة العالم إذ لا التوى من العالم الله لم في قوله، فإلو أزاد الله أن يتغيد ولكام الإولى المن المنافرة الم

وما ترّ علي في التجلّ الالهتي أمرّ حَرِيْ وأضف قوقي من قول الملاتكة، فإنهّا أوبسفتُ كُلُّ شَوْرَة رَمَّةً وَيَامًا نَاظُورُ لِلْمِينَّ اللَّهِ وَالْبُقُولُ سَبِيلًاكَ وَلِهُمَ عَلَاكُ الْمُجْمِهِ} والله يقول: فرمّا عَلَّى الْمُحْسِيْنِ مِنْ سَبِيلًا} وَاتِي إحسان أعظمُ مَن تاب والنّح سبيله، وقول نوح وهو من الكُلّ مِنْ الما الله: فروَلِشْ فَطَلْ يَقِينَ تُولِينًا إِنْ فِيانًا لِنّهَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ وَلِيهِ ا للمُومَن ولم يذكر النّباع حبيل الله أنْ المؤمن قد يكون يخالف أمر الله ويبهه، والله يقول

۱ [الحشر : ۲۱] ۲ [مريم : ۹۰ ، ۹۱] ۳ [الزمر : ٤]

عُ [الأُنبِيَّاءِ: ١٧] ٥ ص ع ١" [غافر: ٢]

٢ [غافر : ٧] ٧ [التوبة : ٩١] ٨ [نوح : ٢٨]

١ [الحديد: ٢] ٢ س، ه: والإنفاق ١ ١ س، ه: والإنفاق

٣ ثابَّة في الْهَامُثُنَّ بَعْلُمُ آخر ٤ ص ٣ ٥ [الأنفال: ٢٩]

٦ ص ٣ب ٧ [النساء : ٨٢]

للمسرفين على أنفسهم: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ اللَّمُوبَ جَمِيعًا ﴾ .

فهذا الصنف من الملائكة قاموا في مقام الأدب. فحكم عليهم بهذا القول، إيثارًا للجناب الإلهتي على الخلق؛ ولهذا قدَّموا وأخَّروا. وما الخبر الله عنهم في قوله قبل هذا الدعاء: ﴿ وَمِيعْتَ كُلُّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا ﴾ " ففيه روائح طلب المغفرة للمُسِيثِين، وأخَّروا أيضا قولهم أ: ﴿ وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ ﴾ * أن تقوم بهم؛ فإنَّه أنتم في العناية، ﴿ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَثِنُو ﴾ أي يوم تقيه ﴿ فَقَدْ رَجْنَهُ ﴾ وهو قولم: ﴿ وَسِعْتَ كُلُّ شَيْءٍ رَخْمَةً ﴾ فجاء ما ذكروه في الوسط بين هذين؛ كأنه إيثار للجناب الإلهتي، كما يقول النبئ ه في القيامة: «سحقًا سحقًا». وما علَّق الله المغفرة إلَّا بالذنب حيث علَّقها. وقال عن صنف آخر من الملائكة إنَّهم ﴿يَسْتَنْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾" فأنزل هؤلاء المغفرة موضعها. ما قالوا مثل ما قال ذلك الصنف الآخر الذي حكى الله عنهم أتَّهم ﴿يَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ فتتوعث مشاريُهم كما قالوا: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَغْلُومٌ ﴾^.

والوليّ الكامِل يدعو الله بكلّ مقام ولسان. والرسل تقف عندما أوحى به إليها وهم كثيرون؛ وقد يوحي إلى بعضهم ما لا يوحي إلى غيره. والمحتدي يجمع، بمرتبته، جميع ما تفرُّق في الرسل من الدعاء به؛ فهو مطلق الدعاء بكلّ لسان؛ لأنّه مأمورٌ بالإيمان بالرسل، وبما أنزل إليهم. فما وقف الولتي المحمدي مع وحي خاصِّ إلَّا في الحكم بالحلال والحرمة. وأمَّا في الدعاء وما سُكِتَ عنه ولم يُتْزِلُ فيه شيء في شرع محمد * ﷺ يؤذن بتركه، فلا يتركه إذ نزل به وحيٌّ على نبيٌّ من الأنبياء عليهم السلام- رسولاكان أو غير رسول.

ثمّ اعلم أنّه من رحمة الله بعباده أن جعل حكم ما اختلفوا فيه إلى الله. فنأخذ هذا، من جحمة

والمؤجِّر مخيِّر في استعمال الأجير في الظاهر، مضطرُّ في الباطن. والأجير مخيِّر في قبول الاستعمال في بعض الأعمال، مقهور في بعض الأعمال. وحكم الخيار ما زال عنه؛ لأنَّ له أن لا

علم الرسوم، أن ننظر ما اختلفوا فيه وتنازعوا؛ فإن كان لله أو لرسوله حُكُّم فيه يَعْشُدُ قولَ أحد

المخالفين، جَعَلْنا الحقّ بيده؛ فإنّا أمرنا إن تنازعنا في شيء نردّه إلى الله ورسوله إن كنّا مؤمنين.

فإن كنّا عالِمين، ممن يدعو على بصيرة وعلى بيّنة من ربّنا، فنحكم في المسألة بالعلم وهو رَدٌّ إلى

وأمّا علم الحقيقة؛ إنّ المختلفين حكمهم إلى الله، أي: حكم ظهور الاختلاف فيهم إلى الله من

حيث أنّ الأسماء الإلهيّة هي سبب الاختلاف، ولا سيما أسهاء التقابل. يؤيّد ذلك قوله في مثل

هذا: ﴿ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي ﴾ الآنه ليس غير أسيائه، فإنه القائل: ﴿ قُل ادْعُوا اللَّهَ أَو ادْعُوا الرَّحْنَ ﴾ "

ولم يقل: "بالله" ولا "بالرحمن" فجعل الاسمَ عينَ المستى هنا، كما جعله في موضع آخر غيرَ

المستى. فلتا قال: ﴿ فَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي ﴾ والإشارة" بِـ "ذا" إلى الله المذكور في قوله: ﴿ فَخُكُمُهُ إِلَى

الله) فلو لم يكن هنا الاسمُ عينَ المستى في قوله: ﴿اللَّهِ ﴾ لم يصحّ قوله: "رتي". والخلاف

ظهر في الأسهاء الإلهيَّة، فظهر حكم الله في العالم به، فنحكم على الخلاف الواقع في العالَم بأنَّه

وصل في الأجور

عمل عملا لغيره استحقّ عليه أجرا. والأجور على قسمين: معنويّة وحِسّيّة. فإذا اسـتأجر أحدّ

أحدا على عمل مّا من الأعمال، فَعَمِلَهُ؛ فقد استوجب العامل حقًّا على المعمول له، وهو المسمَّى

وهي الحقوق التي تطلبها الأعمال مخصوصة. وهي حكم سار في القديم والمحدّث؛ فكلُّ مَن

الله تعالى- من غير طريق الإيمان، وليس لنا العدول عنه ألْبَتَّة. هذا حدَّ علم الرسم.

عينُ حكم الله ظهر في صور المخالفين.

أجرا. ووجب على المعمول له أداءُ ذلك الحقّ وإيصاله إليه.

٢ قُ: "وَإِمَا " مع إشارة شطب لحرف الألف ٣ [غافر: ٧] [9: 36] 0 ٦ [الشوري: ٥]

[V: 16] V ٨ [الصافات : ١٦٤]

١ [الشورى: ١٠] [110: alpmy]] Y

٣ ص ص ٤ [الشورى: ١٠]

يقبل إن شاء، وأن يقبل إن شاء. فهو مخيَّر في الظاهر، مضطرَّ في الباطن، كالمؤجِّر له سَواء.

فاؤل أجر غلير في الوجود عن انتقار المكن إلى الإنجاد؛ وهو " عمل الوجود في الممكن حتى يظهر عينه من واجب الوجود. فقال الممكن الواجب في حال عدمه: "الوبد أن أستعملك في ظهور عيني". فالإيجاد هو العمل، والوجود هو المعمول، والموجود هو الذي ظهر فيه صورةً العمل: فكل معمول معدوم قبل عمله. فقال أنه الحقّ: "فعل عليك حكّى إن أنا فعلت ألك ذلك وأظهرتك". وهذا الحقى هو المستى أجزاء والذي طلب المؤجّر من المؤجّر يستى إجارة.

والمؤجّر عثير في نسمه ابتداء في تعيين الأجر؛ فإن شاء على اما يعطيه على طالت الصل، وإن شاء جعل التعيين للمؤجّر، والمؤجّر عثيرً في قبول ما عقيد المؤجّر ان كان عثيرًا له شبط المؤجّر الله المؤجّر الله في الله المؤجّر الله فلك أو رات الله والذي يعين الأجر تجيده في شاء العامل ويول الله المعامل الله إجراء والله المعامل الله أجراء ولا يستقط حكم العمل أنّ أجره كذا. وهذه مسالة تجيية تدور بدي اختيار واضعير والمؤجّر والمؤجّر، وكلنّ واجد مجبور في اختياره. غير أن الحلّى الاستعلى بالجبر والمؤجّر والمؤجّرة والمؤجّرة على الله المؤلّل الله الده، ولا يغيّر عن " عمل ما سبق بلجبر والمهرة من ترك ما سبق عامه أن يتركد.

وليس الجير سيزى هذا. غيرّ أنّ هذا- عين الذي يحبوه هو عين المجبور؛ إذ ما جبره إلاً علقه، وعلمه صفته، وصفته ذاته. والجبر في المكنّ أن يجبره غيره، لا عينه. ولو رام خلاف ما تجير عليه لم يستطيز فهو مجبورٌ عن قهر، محبّرٌ بالنظر إلى ذاته. وفي الأول جبرٌ بالنظر إلى ذاته، عيرٌ بالنظر إلى العمل من حيث المعمول له.

فاتفق الممكن مع الواجب الوجود؛ أنّه إن عمل فيه الإيجاد وظهرت عينه؛ أنّه يستحقّ عليه أي على الممكن- في ذلك أن يعبده ولا يشرك به شيئا، وأن يشكره على ما فعل معه سمن

إعطاله الوجود- الثناء عليه؛ والتسبيع بمعدد فقيل الممكن ذلك؛ فقوجد الحق سبحانه. طقا أرجد فل بالممكن والمحافظة مترتباء فقال أرجد فل بالمرافظة من المحافظة المترتباء فقال المحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة المحافظة والمحافظة المحافظة ا

ولهذا إذا تربح العابل وترك الأجر، لا يمال ذلك قية ذلك العدل. فيقال فجه هذا العمل: كذا وكذا، متواء أخذ العامل أجزه أو لم ياخذ، وستواء فتره ابتماء أو لم يقتره: فإن صورة العمل تحفظ فجة الأجر. وقد أخبر الله عن نفسه أله داخل تحت حكم هذه الحقوق. وكحف لا يكون ذلك، هو حداكميم مرتب الأشيام ماربيا، فنها ما لم عرفه حتى تؤشا بها مثل قوله: ويكون لا يقتل فشر الفؤون إلى الالعمر أجز الإيان إلمان، ولكن يقبضه المون، وهو الذي صفته الإيان، وهو حسبحات وفي، ذلا بدّ من نصر. الإيمان، ولا يظهر ذلك إلا في المؤمن،

وكلُّ مَن تبقش فيه الإيمان لأجل تعداد الأمور التي يؤمن بها، فاتمن المؤمن بمضها وكعر بمختلها، فليس يؤمن، فما خليل إلاّ تمن ليس بؤمن، فإنّ الإيمان خكّمة أن يتهم ولا يختف، فلتنا لم يكن له وجودُّ عين في الشخص، لم يحب ضمره على الله. فإنا ظهر الكافر على المؤمن في صورة الحكم الطاهر، فليس ذلك بعصر للكافر عليه. وإنما الذي يتأمله لماً وأن وأخلى له موضعه، ظهر فيه الكافر، وهذا ليس يضر إلا مع قوف الحسم فيظه، بالحبّة.

ومما أوجب الحقّ من ذلك على نفسه أيضا -أعني من الأجر- الرحمَّة؛ فجعلها أجرا على نفسه واجبا لمن تاب من بعد ما عمل من السُّوء وأصلح عملَه. وقد يتبرّع متبرّع بأجر يتحتله ليعامـلِ

۱ ص ۷ ۲ [الروم : ٤٧] ۲ ص لاب

غيل لغيره عملاً لم يعدله لهذا المتبرّع، مثل قوله في المقالوم إذا عقدًا عُمّن ظألمه ولم يؤاخذه بما استحقّ عليه واصلح: ﴿فِلْأَخِرُوْ عَلَى اللّهُ﴾ . وكان ينبغي أن يكون أجره على من تركت مطالبته بجنايته، فتحقل الله ذلك الأجر عنه إبقاءً على المسيء ورحمة به؛ فلا يبقى للمظلوم عليه حقًّ طالعه به

و أماكان العدل يطلب الأجر بذاته، ويعود ذلك على العامل، وأداء الرسائل عمل من المؤتم في المن المن المؤتم للمؤتم المؤتم الم

واحتش عد" هي بنصياة لم يتلها غيره، عاد فضلها على أنته، ورجع حكمه ه إلى حكم الرسل قبلة في إيقاء أجرء على الله. فالمرا الحقّ أن باخذ أجره الله به على رسالته من أنته، وهو أن يؤثراً فراته فقال أن المراقبة في الحقّ في المراقبة في وأمل يعتم على المسالته على والمراقبة في وأمل يعتم. وجعله المهم المؤترة وهي الشوت في إلحقية فقتا جعل له ذلك، ولم يقل له يس له أجر على الله، ولا لا يتلم إلى المبارع على الله، ولا لا يتلم اله المراقبة في المباركة له المسمومة عنه في المباركة به فقيل له بعد هذا: في الانتمان أما قال موسول لانته، وقال ما التأكير من أخر في لكم إلى الحريق على الله، ولا لاتمان أمرال لانته، وقال ما التأكير من أخر في لكم إلى الحريق على المدن ذلك المراتب عن المباركة على الله) " في المستقد الإخراء من يعد مدينة على مدن ذلك المراتب عن المتدى في موتهم في القريء، وإذا ردّ ذلك الأجر بعد مدينة معلم، فعاد ذلك

الأجر عليهم الذي كان يستحقُّه رسول الله ؛ فيعود فضل المودَّة على أهل المودَّة.

فا يدري أحدّ ما لأهل المؤدّة في قرابة رسول الله هم من الأجر إلّا الله، ويكن أهل القريب منهم. ولهذا جاء بالقري، ولم يجيء بالقرابة. فإنّه لا فرق بدين عقيل في القرابة اللّشيئة وبين على: فإنها إنها باما غرسول الله هلى في اللسب فعليّا "جع بين القري والفرابة. فودفنا من قرابته ، والأونا في من الله وهو حريجً نزل القرآن بالساءة، فولا لا ما في ذلك فوقاً في السابم واصطلاحهم، ما فزي عربين القري والقرابة. وانظر ذلك في القرآن في المفاخ في قواء تعالى: وفأنَّى لله مُخسّة في الأوسول وأياف القرآن في الارتفاء في المفاخ في قواء تعالى: وفأنَّى لله مُخسّة في الأوسول وأيافية " في الفرابة القريبي والمرابة " في المقرابة في المنافق المنافق المنافق المنافق المؤلفية في هو من لل المؤلفية في مؤلف الشافية" في المقرابة . في المنافقة على في المنافقة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة على والمؤلفة والمؤل

وقال معالى: ﴿لَا تَجِدُ قُوتًا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَالْفِيمِ الْآخِرِ يُؤَلُّونَ مَنْ عَادَّ اللّهَ وَرَسُولَةً وَلَوْ كَالْوَا آتَامِمُّ أَنْ أَتَنَاهُمُّ أَوْ إِلْحَوَاتِمُمُ أَنْ عَضِيرَتُمُمُ ﴾ فوكان "المودّة في الفريق" لللهي سائها رسول الله هما على يدن بها القرابة، ما" فعالها الحق عنها" في قوله: ﴿فَوَادُونُ مِنْ مَنْ حَادُ اللّهُ وَرَسُولُهُ ۚ وَلُو كانوا قرابهم، فعلمنا أنّ المودّة في الفريق أنّها في أهل الإنجان منهم، وهم الأقرون إلى اللّه.

فقيرًا هي عمل سائر الرسل عليهم السلام- بما أعطى الله لأنتمه في مودّم في القري. وتَبْرَت أنتَه على سائر الأم بما لها من الفضل في ذلك؛ لأنّ الفضل الزيادة، وبالزيادة كانت (شِيْرُ أَنْهُ أَشْرِيَتُ للنَّاسِ) لا أنتُه عُمد هي، وإن كانت كلّ أمّنة تأمر بالمعروف وتبهى عن المنكر ويؤمنون بالله. فخصّت هذه الأنتَّة بأمور لم تُخَصَّى بنا أمّة من الأم، ولها أجور على ما

ا [الشورى: ٤٠]
 الستعمله... المرسل" ثابتة في الهاسش بقار الأصل مع إشارة التصويب

[[]الفرقان : ٥٧] [سيأ : ٤٧] ص ٨

٦ [الشورى : ٢٣] ٧ [سبأ : ٤٧]

٢ ق: كمان ٢ (الأغال : ٤١) ٤ (الجادلة : ٢٢) ٥ ص ٩ ٣ ق: سن عدًا

ه ص ۹ ۲ ق. س: عتا ۲ آل عمران : ۱۱۰]

خُصَصت به من الأعمال مما لم يُستعمل فيها غيرهم من الأمم؛ فقيرّوا بذلك يوم القيامة، وظهر فضّاهه.

فالأجور مترَّدة بين الحقّ والحلق: للعقّ أجرّ على خلقه أحمالاً علمها لهم. وللخلق أجر على الله لأعمال علموها له، ولأعمال علوها للخلق: كالعفو من النافين عن الناس. وللخلق أجر على الحلق في تشريع الحقّ وحكمه في ذلك.

والذي يؤول إليه الأمر، في هذه المسألة، أنّ الأجور تترّدُد ما بين الحقّ والحقّ؛ ليس للطفق في ذلك دخول إلّا أنهم طريق لنظهور هذه الأجور، لولا وجودُ الحُلق * في ذلك لم يظهر للإجارة حكم. ولا للأجر عين. ولذلك كان الأجر جزاء وفاقاً.

لاَنَ المؤجِّر حتَّى، والمؤجِّر حقَّى؛ إذ لا عامل إَلا خالق العمل، وهو الحَبَّق. والخَلق عمل، وفيه ظهور العمل. فلنلك زاح وأدخل ننسه في ذلك، وأفتره الحقّ على هذه المزاحمة وَقَبِلْها. فن الحَلق مَن عَلم ذلك، ومنهم مَن جمّله.

وهذا المنزل يتّسع المجال فيه ولا مسيما لو أخذنا في تعيين الأجور وأصحابها، فلنذكر ما يتضفن هذا المنزل من العلوم:

فمن ذلك عِلْم أجور الخلق دون الحقّ.

وفيه عائم الاتصال بمن؟ والانتصال عَمن؟ والانتصال الانتصال فحن؟ وهو عام غرصه ينتشش الوجود كله وغير الوجود فإن الموجود المتبتد قد انتصل عن حال العدم، واتصل بحال الوجود انتصال ترجيح، واتتصال ترجيح. وأننا الموجود المطلق، فانتصاله عن العدم انتصال فافق غير مرجّح. فن عام هذا العلم غام أمن كان؟ وعن انتصل؟ ومن اتصل؟

وفيه عِلْمُ التشبيه في المعاني بالمناسبات.

وفيه عِلْمُ الترتيب في التوقيت، وبه يتعلّق علم القضاء والقدر. ---

١ س، ه: "لأعمال" وهي بنفس المعنى ٢ ص. اب

وفيه عِلْمُ المِلك والتمليك، وهل حكم التمليك إذا وقع (هو) حكم` الملك الأصلي؟ أو يختلف حكما؟.

وهه عام ما تمز به عالم الأهلاك من عالم أفلاك الكُور، ولماذا قبل الاستحالة عالم الأركان، فذهب أعيان صوره كما تنفحب صور آركانه بالاستحالة بعضها إلى بعض بالسخافة (كالكافة؟، وعالم الأفلاك ليس كذالك، وإنه السخابية مطهورة في الصور التي يظهرون فيها لعالم الأركان، وإلى كانت هذه الاستحالة في الصور الطبيعية التي ظهرت من دون الطبيعة، وما تظهر في المائية في أعيان التي فوق الطبيعة، وظهرت في التجلل الإلهتي، وظهر حكم الاستحالة الفصرية في أعيان صوره، وفي صوره، في لا في صوره؛ وطل يرجع هذا كله لفجير الأمر في نفسه؟ أو يكون ذلك في ظير الناطر؟

وفيه عِلَمُ المنتالات؛ هل يفتقر العلم به إلى العلم بمَنالِه؟ أو ينفردكلُّ واحد في العلم بنفســه دون العلم بالمقابل من غير توقَّف عليه؟ وهذا لا يكون إلَّا عند من لا يزي أنَّ العين واحدة.

وفيه عِلْمُ أثر الطبيعة في الملأ الأعلى ومكانه. وفيه عِلْمُ أحوال الملأ الأعلى.

وفيه عالمُّ اجتماع المرتجدين والمشركين في الحفظ الإلهتي؛ هل ذلك من باب الاعتماء بالحلق، وأن "عداوا؟ أو هو من باب إعطاء الحقائق في أن لا يكون الأمر إلا هكذا، لا آنه من باب العالمية؟ وهو عندنا من باب العمامة؛ بالإطلام الإلهتي بذلك بطريق الإيماء لا بالصريح؛ لأن هذا من علم الأسرار التي لا تنشى في العموم، ولكن لها أهل ينهني للعالم بذلك أن يبديه لأهله؛ فإنه إذا لم يعطه لأهله فقد ظلم الجانبين: العلم، ومن هو أهلّ له.

وفيه علمٌ مراتب الأموات العاملة، أو الظاهرة أحكاتها في العبارات؛ وهو علم الحروف التي جاءت لمعنى؛ فنها مركّبٌ وغير مركّبٍ.

وفيه عِلْمُ تقسيم الظالمان: مَن ينصر منهم ممن لا ينصر؟ ولماذا (سوالى ماذا) يرجم الظلم في وجوده: هل وجوده من الظلمة، أو من النور؟

وفيه عِلْمَ كُونِ الحُقِّ عِينِ الأشياء ولا يُعرف.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الحياة والإحياء، وإذا وقع الإحياء؛ بماذا يقع: هـل بالحيـاة القديمـة؟ أو تُمّ حياة حادثة تظهر بالإحياء في الأحياء؟

وفيه عِلْمُ الرجوع ممن؟ وإلى من؟ والاعتماد في ماذا؟ وعلى من؟

وفيه عِلْمُ في ماذا خلق الله الخلق: هل خلقه في شيء؟ أو خلقه في لا شيء، فيكون عينُ المخلوقات عينَ شيئيًّاتها؟

وفيه عِلْمُ اشتراك الحقّ والخلق في الوجود، وجميع ما اشترك فيه ّ: هل هو اشتراك معقول،

وفيه عِلْمُ النواميس الموضوعة في العالم: هل تضمُّها حضرة جامعة؟ أو لَكُلُّ ناموس حضرة؟ أو تجمعها حضرتان لا غير؛ فينسب الناموس الواحد إلى الحكمة، والناموس الآخر إلى الحكم الإلهتي النبوي، وإن كثرت أنواعها؟.

وفيه عِلْمُ الاختصاص الإلهتي لبعض المخلوقات؛ بماذا وقع: هـل بالعناية، أو بالاستحقاق؟ وهو علم منع أهل الله عن كشفه في العموم والخصوص لآنه علم ذوق لا ينال بالقياس ولا

وفيه عِلْمُ كلمة الوصل والفصل: هل هي كلمة واحدة، أو كلمتان؟

وفيه عِلْمُ تفاضل أهل الكتب: هل هو راجع لفضل الكتب، أم لا؟ وهل للكتب المنزلة فضل بعضها على بعض، أم لا فضل فيها؟ فإنّ الله جعل في نفس القرآن التفاضل بين السـور والآيات؛ فجعل سورة تعدل القرآن كلَّه عشر مرّات، وأخرى تقوم مقام نصفه في الحكم، وأخرى على الثلث، وأخرى على الربع. وآية لها السيادة على الآيات، وأخرى لها من القرآن ما للقلب من نشأة الإنسان. وللقرآن تميُّز بالإعجاز على غيره من الكتب.

وفيه عِلْمُ المواخاة بين سور القرآن، ولهذا ۚ قال الشَّاذ «شيّبتني هود وأخواتها» فجعل بينهنّ

وفيه عِلْمُ تقرير كلّ ملَّة على ما هي عليه، وكلّ ذي نحلة على نحلته، وما يلزمه من توفية

وفيه عِلْمُ مَن فارق الجماعة؛ ما حكمه؟

وفيه عِلْمُ المواخاة بين الكتب المنزلة من عند الله، والموازين الإلهيَّة الموضوعة في العالَم على اختلاف صورها المعنويّة والمحسوسة: فالمعنويّة كالبراهين الوجوديّة والجدليّة والخطابيّة، والموازين الحسوسة مشهود بالحِسّ اختلافُها.

وفيه عِلْمُ مواطن العجلة من مواطن التثبط.

وفيه عِلْمُ قَوَّة اللطيف وضعف الكثيف، وأنَّ القَوَّة للمتصرِّف والضعف للمتصرَّف فيه.

وفيه عِلْمُ ما يقتضي الزيادة مما يقتضي النقص، وما بينهما من الفضل.

وفيه عِلْمُ تَاخير حكم الحاكم عن إيقاعه في المحكوم عليه، لشبهة تمنعه من ذلك حتى يستيقن فها يستيقن ٢، أو يغلب على ظنه فيا لا يوصَل إلى اليقين فيه. فإنّ الكافر في الدنيا يمكن أن يرجع مؤمنا عند الموت؛ فإن عجّل فيه الحكم قبل الموت بالكفر؛ فما أعطى الحكم حُكّم الشبهة حقّها فإنّه موطنها.

وفيه عِلُمُ ما يقبل الزيادة من الأعمال، مما لا يقبلها ولا يقبل النقص. وهي في الشرائع: ﴿مَنَّ جَاءَ بِالْحَسَــَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا ﴾ وهو عَشْر أمثالها ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إلّا مِثْلُهَا ﴾ .

وفيه عِلْمُ نفوذ الكلمة؛ هل هو لذاتها، أم لا؟ وأنَّها من الكُلْم، وهو الجُرْح، وهو أثر من الجارح في المجروح. وكذلك كلّ كلمة لها أثر في السامع؛ أدناه سباعه صورة ما نطق به وتكلُّم،

ا ص ١١. ٢ فيا يستيتن" ثابتة في الهامش بقام الأصل ٣ ص ١٢ ٤ إقبل : ١٩٩] ٥ [الأنبام : ١٦٠]

۱ ص ۱۱ ۲ ثابتهٔ فوق السطر مع إشارة التصويب YIA

إلى ما فوق ذلك مما يحمله ذلك الكلام من المعاني.

وفيه عِلْمُ أصل البغي في العالم: وهل هو مشتقٌ مِن بغي يبغي إذا طلب، فيكون البغي لمّا ذمّه الله طلبا مقيدا؛ إذكان الطلب منه ما هو مذموم، ومنه ما هو محمود؛ وما دواء ذلك

وفيه عِلْمُ الطق والنشر لحكم الوقت.

وفيه عِلْمُ الدلالات والآيات؛ هل ذلك، أي كونها دلالات وآيات، لأنفسها؟ أو هي بالوضع؟

وفيه عِلْمُ حدوث المشيئة؛ لماذا (حإلى ماذا) يرجع، والحقّ لا تقوم به الحوادث؟ وفيه عِلْمُ النوازل؛ هل تنزل ابتداء، أو تنزل جزاء؟

وفيه عِلْمُ السكون والحركة. وعِلْمُ المواطن التي ينبغي أن يظهر فيها حكم السكون وحكم

وفيه عِلْمُ ما يعطي الله عباده في الدنيا من علوم ومراتب وغير ذلك: هل هو من الدنيا، أو

وفيه عِلْم الاستجابة لأوامر الله إذا قامت صورتها ظاهرة؛ هل تنفع بصورتها؟ وأين تنفع؟ أو هل لا تنفع إلّا حتى ينفخ في تلك الصورة روحا تحيا به، وهو صورة الباطن؟ ويتعلّق بهذا العلم عِلْم الصور مطلَّقا؛ هل لها ظاهر وباطن؟ أو منها ما هي ظاهرة لا باطن لها؟

وفيه عِلْمُ ما الباعث للحيوان كلَّه على طلب الانتصار لنفسه؛ هل هو دفعٌ للأذى؟ أو هو جزاء؟ أو هو طلب انتقام؟ أو بعضه لهذا، وبعضه لهذا؟

وفيه عِلْمُ التحسين والتقبيح؛ هل ذلك راجع لذات الحَسِن والقبيح، أو لأمر عارض؟

وفيه عِلْمُ ما يُحبّ ويكره من النعوت.

۱ ص ۱۲ب

وفيه عِلْمُ ما يرفع الحرج ممن ظهر منه ما يكرهه الطبع.

وفيه عِلْمُ الأسباب التي تمنع ما يطلب الطبع ظهوره.

وفيه عِلْمُ ما لا يُدرَك إلَّا بالنظر الدقيق الحُنني.

وفيه عِلْمُ الإقامة والاتتقال في الأحوال؛ هل الأحوال تنتقل والعبد ثابت؟ أو العبد منتقل في الأحوال، والأحوال ثابتة؟ وهو من العلوم الغريبة الموقوفة على الكشف.

وفيه عِلْمُ ما يُنكر من الحقّ مما لا ينكر، وعِلْمُ ما يقرِّه الحقّ من الباطل مما لا يقرِّه، وما الباطل الذي يقبل الزوال، من الباطل الذي لا يقبله؟

وفيه عِلْمُ الإنتاج وغير الإنتاج مع وجود المقدِّمات؛ ومتى تنتج المقدِّمات؟

وفيه عِلْمُ حجاب ظاهر النشأة، وما مستى البشر " منها؟ وهل لباطنها مباشرة، كما لظاهرها، أم لا؟؛ ما الحجاب الذي بين الله وبين عبده؟

وفيه عِلْمُ الكلام الحدَث والقديم؛ لماذا (على ماذا) يرجع: هل يختلف؟ أو حكم ذلك

وفيه عِلْمُ الأنوار ومراتبها، وسبحات الوجه؛ ولماذا تعدّدتُ، والوجه واحد والسبحات

وفيه عِلْمُ التمييز بين السُّبُل الإلهيَّة.

وفيه عِلْمُ المبدأ والمعاد.

﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

ا ص ۱۳

٢ ق: حرف الباء محمل، وتسمح بقراءتها: التشء
 ٣ [الأحزاب: ٤]

الباب الثالث والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرّين في تفصيل الوحي من حضرة حمد الملك كلّه

لِكُلِّ لَيْبِ بَعِيدِ الْمَدَى لَقَــدُ فَصّــلَ اللهُ آيَاتِــهِ وَلَمْ تَتُّبِعُ غَيْرَ سُبْلِ الهُدَى وأخكمها لثلوب زكث لأشماعتا ناشتا مُنْشِدَا وَنَطُّقُ ا مَنْ لَمْ يَزَلُ نَاطِقًا وجاء يئور الهُذي قاهْتذي فير ألبابها نطقه لَّهُ الْمُنْتَهَ لِي وَلَّهُ الْمُبْتَدِا تصبر بأنواره ظاهر

اعلم -أيَّدك الله- أنَّ الاسمين الإلهيين "المديِّر، والمفصِّل" هما رؤساء هذا المنزل اللذان يَهيان للماخل فيه جميع ما يحمله وما يتضمّنه من العلوم الإلهيّة تما يطلب الأكوان ومما يتعلّق بالله. وخُكُم المنتِر في الأمور (هو) إحكامًا في حضرة الجمع والشهود، وإعطاؤها ما تستحقُّه. وهذا كلَّه قبل وجودها في أعيانها، وهي موجودة له. فإذا أحكمها، كما ذكرناه، أخذها المفصِّل. وهذا الاسم مخصوص بالمراتب: فأنزل كلُّ كونٍ وأمْرٍ في مرتبته ومنزلته، كأمير المجلس عند السلطان.

ثمّ إنّ المديّر لَمّا خلق الله رحمتين؛ والرحمة أوّل خلق خلقه الله: الرحمة الواحدة بسيطة، وخَلقَ الرحمة الأخرى" مركّبة. فرحم بالبسيطة جميع ما خلق الله من البسائط، ورحم بالمركّبة جميع ما خلق الله من المركّبات. وجعل للرحمة المركّبة ثلاثة منازل لأنّ المركّب ذو طرفين وواسطة، والواسطة عينُ البرزخ الذي بين الطرفين حتى يتميِّزًا؛ فيرحم كلِّ مرحوم من المركَّب بالرحمة المركّبة من هذه المنازل. فبالرحمة (الأولّى) المركّبة ضمّ أجزاء الأجسام بعضها إلى بعض، حتى ظهرت أعيانُها صورا قائمة. وبالرحمة المركّبة من المنزل الثاني رَكّب المعاني، والصفات، والأخلاق، والعلوم؛ في النفس الناطقة والنفس الحيوانيَّة الحاملة القوى الحسّيَّة. وبالرحمَّة الثالثة

المركّبة ضمّ النفوس الناطقة إلى تدبير الأجسام؛ فهو تركيبُ روحٍ وجسم. وهذا النوع من التركيب هو الذي يتصف بالموت.

فأبرز المدبِّر هذه النفوس من أبدانها بتوجُّه النفخ الإلهتي عليها من الروح المضاف إليه -تعالى-؛ فزكَّبها المديِّر مع الجسم الذي تولَّدت عنه، وهو تركيب اختيار. ولو كان تركيب استحقاقي ما فارقه بالموت، وجعله مديِّرا لجسد آخر برزخيّ، وأَلْحَقّ هذا بالتراب؛ ثمّ يُنشىع له نشأة أخرى يركِّبه فيها في الآخرة. فلمّا اختلفتِ المرآكبُ علِمنا ' أنّ هذا الجسم المعيّن الذي هـو أمٌّ لهذه النفس الناطقة المتولِّدة عنه، ما هي مديّرة له بحكم الاستحقاق؛ لانتقال تدبيرها إلى غيره. وإنما للجسم الذي تولَّدت عنه، على هذه النفس من الحقِّ، أنِّها ما دامت مديِّرة له؛ لا تحرِّكُ جوارِحَه إلَّا في طاعة الله تعالى-، وفي الأماكن والأحوال التي عيَّنها اللهُ على لسان الشارع لها. هذا يستحقُّ عليه هذا الجسم، لما له عليه من حقِّ الولادة. فمن النفوس مَن هو ابنّ بارٌّ؛ فيسمع لأبويه ويطيع، وفي رضاهما رضا الله. قال ثلَّف: ﴿أَنِ اشْكُرُ لِي﴾ من الوجه الخاص ﴿وَلِوَالِدَيْكَ ﴾ من الوجه السببي. ومن النفوس ما هو ابن عاتى؛ فلا يسمع ولا يطيع. فالجسم لا يأمر النفس إلَّا بخير؛ ولهذا تَشهد على ابنه يوم القيامة جلودُ الجسم وجميعُ جوارحه؛ فإنّ هذا الابن قَهَرَها وصَرَّفها حيث يهوي.

وقسَّم اللهُ هذه الرحمَّ المركّبةَ على أجزاء معلومة، أعطى منها جبريلَ ستائة جزء، بها يرحم الله أهل الجنّة. وجعل بيده تسعة عشر جزءا؛ يرحم بهذه الأجزاء أهـل النـار الذين هم أهلها، يدفع بها ملائكة العذاب الذين هم تسعة عشر، كما قال تعالى: ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةٌ عَشَرَ ﴾".

وأمَّا المائة رحمة التي؟ خلقها الله فجعل منها في الدنيا رحمةً واحدة، يها رزق عباده: كافرهم ومؤمنهم، وعاصيهم ومطيعهم، ويها يَعطف جميعُ الحيوان على أولاده، ويها يبرحم الناش بعضهم

۱ ص ۱۶ب ۲ [لقان : ۱۶] ۲ [الدئر : ۳۰] ۶ ص ۱۵

بعضا ويتعاطفون. كما قال الله إنّ المؤمنين بعضهم أولياة بعض'، و ﴿الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ﴾ " والمنافقين بعضهم أولياء بعض. كلّ هذا ثمرة هذه الرحمة. فإذا كان في الآخرة، يوم القيامة، ضمّ هذه الرحمة إلى التسعة والتسعين رحمة المدَّخرة عنده؛ فرحم بها عباده على التدريج

والترتيب الزماني، ليظهر بهذا التأخير مراتب الشفعاء، وعناية الله يهم، وتُمَيِّزهم على غيرهم.

فإذا لم يسق في النار إلّا أهلها القاطنون بها، الذين لا خروج لهم منها، وأرادت ملائكةُ العناب التسعة عشر عذابَ أهل النار، تجسّد من الرحمة المركّبة تسعة عشر.؛ فحالوا بين ملائكة العذاب وأهل النار، ووقفوا دونهم، وعضدتهم الرحمة التي وسعت كلُّ شيء. فإنّ ملائكة العذاب قد وسعتهم الرحمة كسائر الأشبياء؛ فيمنعهم ما وسعهم منها عن مقاومة هذه الرحمة المركَّبة. وكان الذي يعضدهم أوَّلا غَضَبُ الله الذي ظهر من إغضاب الخالفين؛ فلمَّا انقضي" مجلس المحاكمة، وكان الحقُّ قد أمر بمن أمر به إلى السجن، وهو جمَّمَ كما قال: ﴿وَجَعَلْنَا جَمُّهُ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا ﴾ أي سجنا؛ لأنّ المحصور مسجون، ممنوع من التصرّف.

بخلاف أهل الجنَّة؛ فإنَّ لهم التبوَّء منها حيث يشاءون، وليس كذلك أهل النار وهذا من الرفق الإلهتي الخفيّ بعباده. فلو أعطاهم التبوّء من النار حيث يشاءون، لكانوا لا يستقرّ بهم قرار؛ طلبا للفرار من العذاب إذا أحسوا به، رجاء أن يكون لهم في مكان آخر منها راحة. وفي وقت العناب ما فيها راحة، فكان لا يبقى في جمتم نوعٌ من العناب إلَّا ذاقوه. والعنابُ المستصحَب أهونُ من العذاب الجِنّد، وكنا النعيم. ولهذا يبيّل الله جلودهم في النار إذا نضجت، ليذوقوا العذاب. فيمشي عليهم زمانٌ يذوقون فيه العذاب مستصحبا إلى أن تنضج الجلود، وحينتذ يتجدّد عليهم، بالتبديل، عذابٌ جديد. فلوكان لهم التبوُّء من جمتم حيث يشامون، لما استقرّوا حتى تنضج جلودهم، بلكانوا يذوقون فيكلّ موضع ينتقلون إليـه عذابا

يشعرون، كما مكر بهم من حيث لا يشعرون.

فهذه سبعائة رحمة اوتسع عشرة رحمة. مائة منها بيد الله، لم يتصرّف فيها أحد من خلق الله، اختص بها لنفسه: بها يرحم الله عبادَه بارتفاع الوسائط، بل منه للمرحوم خاصة. وهي على عدد الأسهاء الإلهيَّة، أسهاء الإحصاء للتسعة والتسعين اسما؛ رحمة واحدة لكلُّ اسم من هذه المائة التي بيد الله، لا عِلم لمخلوق بها. وتمام المائة: الرحمة المضافة إليه التي وسِعت كلّ شيء. فبهذه المائة رحمة ينظر إلى درح الجنّة وهي مائة درجة. وبها جعد انقضاء زمان استحقاق العذاب- ينظر إلى دركاتِ النار؛ وهي مائة درك، كلّ درك يقابل درجة من الجتّة؛ فتتأيّد بهـذه الرحمة الواسعة التسع عشرة رحمة التي تقاوم ملاتكة العناب في النار، وتلك الملائكة قد وَسِعتَهم، فيجدون في نفوسهم رحمة بأهل النار؛ لأنَّهم يرون الله قد تجلَّى في غير صورة الغضب الذي كان قد حرّضهم على الانتقام لله من الأعداء؛ فيشفعون عند الله في حقّ أهل النار الذين لا يخرجون منها؛ فيكونون لهم، بعد ماكانوا عليهم؛ فيقبل الله شفاعتهم فيهم.

وقد حقّت الكلمة الإلهيّة أنّهم عُمّار تلك الدار؛ فيجعل الحكم فيهم للرحمة الـتي وسِيعت كلُّ " شيء، ولهذه التسع عشرة رحمة، التي هي الرحمة المركّبة. فأعطاهم في جمّم نعيم المقرور والمحرور، لأنَّ نعيم المقرور (يحصل) بوجود النار، ونعيم المحرور (يحصل) بوجود الزمحرير. فتبقى جحمَّم على صورتها ذات حرور وزمحرير، ويبقى أهلها متنقِمين فيها بحرورها وزمحريرها. ولهذا أهـلُ جمـتم لا يُتِرَاورون، إلَّا أهل كلَّ طبقة في طبقتهم: فيترَاور المحرورون بعضهم في بعض، ويترَاور المقرورون بعضهم في بعض؛ لا يزور مقرور محرورا، ولا محرور مقرورا.

وأهل الجنّة يتزاورون كلّهم؛ لأنّهم على صفة واحدة في قبول النعيم؛ لأنّهم كانوا هنا، أعني في قار التكليف، أهل توحيد لم يشركوا: توحيدَ علم، أو توحيدَ إيمان. وأهل النار لم يكن لهم صفة التوحيد، وكانوا أهل شرك؛ فلهذا لم يكن لهم صفة أحديّة تعتمم في النعيم مطلقاً من غير تقبيد.

١ يشر هنا إلى الآية الكرية: "والشؤملون والشؤونات يتضيّم أواياه يتعنين" [الثوبة : ٧١] ٢ [الجائبة : ١٩]

ا ص ١٦ ٢ ص ١٦ب

فهم في جمّم فريقان، وأهل الجنّة فريق وإحد؛ فينغرد كلّ شريك بطائفة، وهؤلاء هم "الثنويّة" ما تم غيرهم؛ وهم أهل النار الذين هم أهلها.

واتنا أهل التعليف فيرجى لهم التعليص، لما في التعليف من الفروتية، لأن الفرد من نصوت الواحد فهم موجّدون توجداً تركيب، فيرجى أن "متهم الرحمة المركية. ولهانا تحقوا كامارا لاكتباب مستروا التعلي المستروعة المنافزة، في حضرة الواحدائية. وهكذا وإندام في الكشف المعدوي، ولم يلفرونين في الكشف المعدوي، ولم يقدر أن يُميّز ما بين الموجدين وأهمل التعليف الإجتمارة الفردائية، وفيل رابت لهم ظلًا في الوحدائية، ووابت أعيامهم في الفردية، ورأيت أعيان المؤخدين في الوحدائية" والفردية، فعلمت الفروية، والمنافذين،

وأتنا ما زاد على أهل النتليث فالكلّ ناجون بحمد الله من جمّم. ونعجهم في الجنّة يتبرتومون منها حيث يشامون. كماكانوا في الننها ينزلون من حضرات الأسماء الألهيّة حيث بشمامون. يوجه حقّ مشروع لهم؛ كماكانوا الزا توضّووا يدخلون من أتيّ باب من أبواب الجنّة الثانيّة.

وإذا علمت هذا، فاعم أن هذه الرحمة المركبة تمثم جميع الموجودات. وأتها مركبة من رحمة عائمة، وهي النبي وسعت كلّ عبى، ومن رحمة طائمة، وهي الرحمة الني تمثّر بيا من اصطاله الله واصطفعه نفسه، من رسول، ودين، وولي، ويبغد الرحمة المركبة المركبة المركبة المراكبة المركبة، وإدال كلّ يمن المستوية المركبة المركبة على كالقرآن، وكلّ أية ظهرت بطري الإنجار، ومن آلياته ما لم يمن المتحديد على المركبة ال

فإتم مأمورون بستر هذه الآيات، أعني الأولياء. فهي منسوخة في الأولياء، محكمة في الأنبياء والرسل.

فتال: وإمنا نشخ من آلة إلى يقول: من علامة، وأو تُلبيعة إلى يقول: أو تقركها، يعنى تتركها آلية الدارلياء، كما كانت آية الدائيل، وإنات يخير ونهنها به من باب المفاضلة، أي باؤيد منها في الدلالة. وهي آيات الإنجاز، فلا تكون إلا لاتحتايها أو لمن قام فيها بالنيامة على صدى أصحابها؛ فلا يكون لولي قط هذه العلامة، من حيث صحة مرتبته، وإنما قوله: وأو ولجانية أنه الضمير برجع إلى الآية المنسوخة، فلم يكن لها صنة الإنجاز؛ بل هي بيثل الأولى.

ولا يستخ حل هذه الآية على أتيا أتي الشرآن التي نولت في الأحكام، فضيح يقية ماكان أثبت خكاء في آية وتفايا: فإنّ الثي ما قال في آخر هذه الآية: "ألم معلم أنّ الله علم خير" ولا "حكم" وبثل هذه الأساء في "ألق يتفي نظم القرآن أو أراد آيات الأحكام، وإنا قال خامان-" إلى انفقر أن الله على كل فيزه قديرة م ظارة الآيات التي ظهرت على أيدي الأنبياء عليم السلام- إنساني دعواه في آيتم رسل الله. فنها ما تركما أيّة إلى يوم القيامة كالقرآن، ومنها ما

فلتا جم الله، يبده الرحمة المركبة، القرآن في الكتب لا في الصدور؛ فإنه في الصدور فرآن، وفي اللسان كلام، وفي المصاحف كتاب؛ وضع ذلك الامم "المفقيل" عن أمر "المديّر" فإنه متقدّم عليه بالزيتم؛ فلهنا له الحكم في التفصيل بالقدّوة، وللمفقيل بالفعل، ومنزل الرحمة رحبّ واسع الجال فيه، وكِمّك لا يتّسع وقد ويهمّث كلّ شيء؟ وهذا القدر كاف فيا تقع به المنفعة للسامين من الناس، فذكرًا حكمها في البارين وما يعود منها علينا، وهو الغرض المتصود.

وفي هذا المنزل معرفة منازل الرحمة المركّبة؛ وإلى كم تثنهي منازلها؟ والمنزل الذي أُكِّذَت فيه،

١ ص ١٨ ٢ ثابة في الهامش بقلم الأصل ٣ [البقرة : ١٠٦]

ا صر ١٧ ٢ نابتة فوق السطر مع إشارة التصويب ٣ ي: "الأحدية" وفي المجامش "الوحدانية" مع إشارة التصويب ٤ صر ١٧س

والمنزل الذي لم تؤكّد فيه، وعلى كم من درج وقع التوكيد فيها؟ وعِثْمُ ما لا يعلم إلا أمن طريق الحبر الإلهتي.

وعاً الإبانة عن منام الجمع ، كالصلاة الجاسة بين الله والعبد في قرارة فاتحة الكتاب: ومن هنا يؤخذ الدليل بفرضتها على المسلّل في الصلاة: فن لم يتراها في الصلاة، فما صلّى الصلاة التي قسمها الله بينه وبين عبده: فإنّه ما قال: "قسمت الناتحة" وإنما قال: «قسمت الصلاة» بالأنف واللام اللبن للمهد والتعريف. فلنا فشر الصلاة المعبودة بالتقسيم؛ جمل محل النسمة قرارة الناتحة. وهذا أقوى دليل يؤخذ في فرض قرارة "الحد" في الصلاة.

> وفيه عِلْمُ تأثير الرحمة المركبة في العالم المحقديّ خاصّة. وفيه عِلْمُ تنزيل المعاني منزلة الأشخاص.

> > فيه عِلْمُ التراجمِّ.

وفيه عِلْمُ الطائنة التي سمعت، وقيل فيها: إنّها لم تسمع، مع وجود الفهم فيا سمعت. شما الذي نُفّى" عنها؟ وما الذي أبقى لها؟

. وفيه عِلْمُ الحجب الكوتية المظلمة والظلماتية؛ ومن هو أهل كلّ حجاب. وعمّن محجب مَن محجب: هل محجب عن سعادته؟ أو عن مشاهدة ربه؟ أو عن مشاهدة مقام رسوله؟

وفيه عِلْمُ اجتراء الكون على الله.

وفيه عِلْمُ اللطف الإلهتي بالمعاندين الرادّين أوامِرَهُ *، المنازعين ناصِريه.

وفيه عِلْمُ مَا شَيْب عِلْمُه رسولَ الله ﷺ الذي ذَكَره في سورة "هود" وأخواتها؟

وفيه عِلْمُ طلب الستر الإلهي. وفيه عِلْمُ الإحاطة بما لا يتناهى.

۱ ص ۱۸ب

٢ حرف الجبر محمل " ق: "عرى" وفوقها "صح" وفي الهامش "غي"

وفيه عِلْمُ الجزاء، الذي هو على غير الوفاق الزمانيّ: فإنّ مدد الأعمال التي تطلب الأجور متناهيّة، والأجر عليها غير متناو؛ فما هو الجزاء الوفاق من غير الوفاق؟

وفيه عِلْمُ الإنكار، والإقرار، والتقرير، والتوبيخ؛ وما صفته؟ وأين محلَّه؟

وفيه عِلْمُ الحَلق الجسميّ والجسمانيّ، ومراتب الحَلق؛ وكم له من المقدار الزمانيّ؟ وفيه عِلْمُ مراتب المضاف إليها الربّ.

. وفيه عِلْمُ القصد الإلهتي.

وبيد عِلْم موضع الأجوبة التي تكون بحكم المطابقة عند سؤال السائل.

وفيه على موقعة بد بهي حملي حرور . . وفيه على مرتبة العاقل، وشرفه على العالم إذا كان عالما. فإن العاقل إذا رأى ما لا بدّ له منه بادر إليه. وغير العاقل لا يتعل ذلك.

وعِلْمُ سعادة مَن استكبر بحق، ممن استكبر بنفسه؛ كإبليس ومن شاء الله.

وقيه علم تقرير الله الماسية بيعه وبين خلقه، وإنن هذا التقرير من فإليتس كرنجاليه شيءَهُم " مثل ما جاء في الحجز: «لله اشد فرحا بتوبة عبده مين رجل في أرض فمالاته الحديث. وقوله تعالى: فَوَالِنَّهُ يَرْدُوا أَنَّ اللّهُ الدِّينَ خَلِقَتُهُ هُوْ الشَّدُّ يَنْهُمُ قُوْلُهُم "

وفيه عِلْمُ المفاضلة، وأصنافها، ومحلَّها.

وفيه علَّمُ الاختيار الكوتي، وآنه بمجبور في اختياره. وهل له مستند الهتي في جبره في اختياره، أم لا؟ وقوله (ص): «فيسسق عليه الكتاب» وقوله تعالى: (شَا نَبَشُلُ الشَّوْلُ لَلَّتُونُ النَّبُوّ) وقوله: (لا تُقبيل لمُمَلَّق اللهُمُهُ" هل معناه: إنما التبدمل لله ليس للخلق تبديل، أو لا تبدمل

۱ ص ۱۹ب ۲ [الشوری : ۱۱] ۳ [فصلت : ۱۵]

۳ [فصلت : ۱۰] ٤ [ق : ۲۹]

ه [الروم: ٣٠]

لحلق الله من كونه ﴿أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقُهُ ﴾ ؟

وفيه عِلْم حكمة الأخذ الإلهتي جزاء؛ هل يَعمّ؟ أو يؤلم ابتداء من غير جزاء؛ كإيلام البريء والصغير؟ فهل هوكما قاله القائل؟ أو ليس الأمر كذلك، وإنما هو بريء في ظاهر الأمر مما نُسب إليه، وما هو بريء عند الله مِن أمر آخر وقع منه في حقّ حيوان أو ما لا يعلمه إلّا الله؟ والمبتلَى إن تذكِّره؛ فلا يكون على هذا الأخذ أبدا، إلَّا جزاء لا ابتداء. وإنما قاله مَن قال به؛ بِنسبة خاصة رأى الأخذ عندها مع براءة المأخوذ مما نُسب إليه من تلك النِّسبة الخاصة، ولم ۚ يكن عند الله الأخذُ إلَّا من أمرٍ عَمِله، استحقَّ به هذه العقوبة، فانتظر انقضاء زمان المهلة، فانقضى عند دعوى عليه غير صادقة، هو منها بريءٌ، فأُخِذَ عندها. وإنماكان الأخذ بما تقدُّم، فقيل: هذا أخذ؛ وهو بريءٌ مما نُسب إليه؛ فصدقوا أنَّه بريءٌ، ولم يصدقوا في أنَّه أُخِذَ من أجل تلك الدّعوى عليه؛ وهو من علم المكاشفة والاعتبار. والمكاشفة في تحصيل هـذا العـلم أتمّ؛ لأنّه يعيّن لك الكشفُ العلَّة على خصوصها. والاعتبار يُجْمِلُها لك من غير تعيين، أو يُخرج لها عللا محتملة لا يُدْرَى ما أوجب ذلك الأخذ منها. فهذا الفَرق بين أهل الاعتبار والكشف.

وفيه عِلْمُ إلحاق الله بصفة المتقين حتى كان وليَّهم؛ فإنَّه ﴿وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ۚ لأنَّه مؤمن. وهو ﴿وَلِيُّ الْمُتَّقِينَ ﴾ ؛ فمن أين يوصف الحقّ بأته متق؟

وفيه عِلْمُ من أين أعطى مَن أعطى العلم بنطق العالم من غير حمة الحَبر؛ فإنّ الحبر تقليد. وفيه عِلْمُ تأثير الأحوال في أصحابها عند الله.

وفيه عِلْمُ ترك الأدب لما يرجى في ذلك من نيـل الغرض المقصود، وسـواءكان محمـودا أو مذموما؛ لأنَّه ماكلّ غرض محمود، ولاكلّ غرض مذموم.

وفيه عِلْمُ تغيّر الأحوال لتغيّر الوارد.

وفيه ٌ عِلْمُ المؤاخاة بين الملائكة والناس الصلحاء منهم.

وفيه عِلْمُ أين ينزل أهل الله يوم القيامة وفي الجنان؟ وأيّ اسم يصحبهم من الأسهاء الإلهيّة؟ وفيه عِلْمُ توقُّف الأسماء بعضها على بعضٍ، وأنَّها تعطي بالمجموع أمرا لا يكون يعطيه فرد فرد وفيه عِلْمُ ما تنتجه السياسة الحِكميّة التي تقضي بها العقول، وأنّها في ذلك على بصيرة من حيث لا تشعر؛ أعطتها ذلك تجربتها النفوس. وما صفة من يقول بهذا العلم؟

وفيه عِلْمُ المَيل: لِمَ يَميل؟ ولِمَ ' يُمَال؟

وفيه عِلْمُ النظر في الأَوْلَى فالأَوْلَى.

وفيه عِلْمُ تمييز الرجال بالأحوال.

وفيه عِلْمُ الأعواض، وهو إذا اعتاص عليك أمر تعوّضتَ عنه بأمر يقوم مقامه فيما تريد؛ إمّا مُوازيَه سواء، وإمَّا أزيد بقليل، أو أنقص منه بقليل؛ بحيث أنَّه لا يؤثِّر في المطلوب أثرا يخرجه عن نُيْلِ غرضه بالكلِّيَّة. وهل في الوجود مَن لا عِوْض له إذا قُقِد، أم لا؟

وفيه عِلْمُ تقاسيم الأوامر الإلهيَّة التي تقسَّمها قرائن الأحوال؛ وما حِكم الأمر إذا تعرَّى عن قرائن الأحوال: هـل حكمه الوجوب، أم لا؟ أو التوقيف؟ وهـل معزِّيه عن قرائن الأحوال قرينة حال عدميّة تعطيه الوجوب؟ وهل عندنا قرينة حال تعطي الوجوب للأمر؟

وفيه عِلْمُ وصف العدم بأوصاف الوجود، من الانتقال من حال إلى حال، مع كونه عدما لا يزول عن هذا الوصف.

وفيه عِلْمُ من أين قدَّم الله في نعته نفسه في كلامه بالرحمة على الأخذ، ولم يفعل ذلك في صفة الكون؟ فإنّه قد تقدُّم في صفة الكون صفةُ أهل المقت على صفة أهل السعادة، كما وقع في سورة "الغاشية" وأمثالها. وهل جاء مثل هذا ليغرِّق بين الخلق والحقِّ، أم لا؟ وفيه عِلْمُ الوجمين في الأشسياء؛ فما من شيء إلَّا وفيه نفعٌ بوجه، وضررٌ بوجه؛ أيّ شيء

كان؛ إذا اعتبرته ووزنته وجدت الأمركما قلنا، فليس لشيء في الوجود وجهٌ واحد أبدا؛

۱ ق، س: إنما يَعيل وإنما ٢ ص ٢١

الباب الرابع والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرَّين من أسرار المغفرة -من الحضرة المحمديّة

راؤيث رحيالا لا بترون بكافر فلأت ألفي كلما عن الراور (أنه فاكل عني في الوجود شغايد فاكل عني من الوجود شغايد ولكشة بشتة كيسيّر نشسة حسل ويشة مسابق في حسل ويتشان فلولا ويجودي أنه يكل متماا وكان مشاو ولا كانت اغيان وكان وجيد اللهات إلىن بخالي وكان وجيد اللهات إلىن بخالي وكان وجيد اللهات إلىن بخالي وكان المسابق في المخال بخسان

ق.ا قدما أن لله رحمة عامة ورحمة خاصة، وأن الله خض هذه الأنته برحمة خاصة فقال رسول الله فله: ﴿إِنَّ أَمْتَى إِنَّهُ مَرْصِعة لِيسَ عليها في الآخرة عناب، فيا عليها في اللها: الزلال، والنقل، والبلاء، على باب " المؤمن فقل ما يظه من البلاء مل البلاء مل الحرار من طريق أبي القاصم على من محمد من على الزلاء، عن إسحار المارة، عن إساجل، إن اسها المنافقي، عن محمد من على يمن محمد من على المنافقية عن عناسه على المسعودي، عن سعيد من أبي بردة، عن أبيه، عن أبي موسى قال، فقل سهدودي، عن سعيد من أبي بردة، عن أبيه، عن أبي السعودي فإنه محمد، إلا السعودي فإنه محمد، إلا السعودي فإنه محمد، إلا السعي في قال، خورة.

وفي الباب عن أبي بردة قال: كنت جالسا عند ابن زياد، وعنده عبد الله بن يزيد. فَجُعِل

ص ۲۲

ا ص ١١ب ٣ ق: "إلى" وصفيت في الهامش بقلم الأصل أعظمها وأرفعها: نور الله؛ به ظهرت الأشياء من خلف الحجب؛ ولو شال الحجب لأحرقتُ ما أوجدُله؛ فهي الموجدة المعدِمة.

وكنا برقول القرآن أنه وجه تنفع في المؤمن فإله بإيد به إيمانا، وفيه وجه شترر للكافر لأنه يزيد به رحسا إلى رحسه. قال ممان: بأفيضلُ به كثيرًا وتنجيني به كثيرًا في ثم من رحمته بخلفته أن قال: رؤيمًا يختلُ به إلا المناسبين في ا فاحطانا العلامة ! فمن وجد في نفسه تبلك العلامة تملم أنّه سن أهل العلال.

وفيه عِلْمُ البُّعد الإلهٰتِي والقرب الإلهني من السعداء والأشقياء، والقرب الكوثيّ والبعد الكوثيّ: هل هو على موازنة القرب والبُّعد الإلهنيّ؟ أو لهذا حكم ولهذا حكم؟ وكذلك هو. وفيه علمُّ مَن غلّه علمُ الله ليس لله من أعال العبد شيء.

وفيه علمُّ ما هو العلم؟ وفيه علمُّ ما يوجب الساتمة والملل، ومَن يَتصف به من العالَم ممن لا يتّصف عها؟ مع كون الحقّ قد وصف نفشه بالملل، إذا مَلَّ عبده من الحيّر الذي يكون عليه أو الشَّرَ صَواء.

وفيه علمُّر ما لا ينفع من الطنون بالحير عند الله، وما ينفع منها. وفيه علمُّ السباب رجمة الكون إلى الله في الدنيا. وفيه علمُّ أن الحقّ هو عينُ الانسياء: يمَّ هم عينُ الأنسياء: هل بنفسه؟ أو بشهوده؟ أو

رة حاطته؟ وفيه عائم ما هو الحقّ؟ وخكم هـنـا الاسم حيث ورد؛ هـل تختلف أحكامـه؟ أو هـو عينّ

واحدة في كلّ موضع وَرَدَ؟ فإنّ الناس تفرّقوا في ذلك فزقا. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُو بَهْدِي الشّهِيلَ﴾ * ﴿وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ *.

> ۱ [البترة : ۲۹] ۲ ص ۲۱ب

ع [الأحواب : ٤] ٥ [يونس : ٢٥]

يؤتى برموس الخوارج، قال: وكانوا إذا مرّوا برأس قلت: إلى النار. قال: فقال لي: لا تفعل عا ابن أخي- فإتي سمعت رسول الله ﷺ يقول: «يكون عذاب هذه الأمّة في دنياها» وورد في فيها ولا يحيون، ولكن ناش أصابتهم النار بذنوبهم» ولم يخصّص ﴿ أَمَّةُ من أُمَّةٍ؛ فإنَّه ما قال: "ناس من أمّتي" فهذه رحمة عامّة فيمن ليس من أهل النار. ثمّ قال ﷺ: «فأماتهم الله فيها إماتةً» فأكَّده بالمصدر. فهذا كلُّه قبل ذبح الموت.

· وإنما أماتهم حتى لا يُجسُّوا بما تأكل النار منهم، فإنّ النفوس المتألَّمة هي الموجِّدة المؤمنة؛ فيمنع التوحيد والإيمان قيام الآلام والعذاب بها. والحواش أعني الجسوم-كلُّها مطيعةٌ لله؛ فلا تحِسّ بالام الإحراق الذي يصيِّرهم حُمَّا؛ فإنّ المتِّت لا يُحِسّ بما يُفعل به، وإن كان يعلمه؛ فما كلُّ ما يُعلم يُحَسُّ به. فرفع الله العذاب عن الموجِّدين. والمؤمنين، وإن دخلوا النار، فما أدخلهم اللهُ النار إَلَّا لتحقُّ الكلمة الإلهيَّة، ويقع التمييز بين الذين اجترحوا السيِّئات وبين الذين عملوا الصالحات. فهذا حديث صحيح يعتم الناس.

ويبقى العذاب على أهل النار، الذين هم أهلها، يجري إلى أجل مستى عند الله، إلى أن تذكرهم ملائكة العذاب التسعة عشر. فإنّ الملائكة إذا شفعتُ، لم تشفع هذه التسعة عشر.؛ فتتأخّر شفاعتهم إلى ۚ أوان اتصافهم بالرحمة، عندما يرتفع شهودُهُمْ غَضَبَ اللهِ إيثارا منهم لجناب الله على الخلق؛ فإنّ الملائكة تشفع يوم القيامة. يقول الله: «شفعت الملائكة، وشفع النبيّون، وشفع المؤمنون، وبقي أرحم الراحمين». فيشفع عند "الشديد العقاب والمنتقم" وهذا من باب شفاعة الأسهاء الإلهيّة، فيخرج من الناركل موجِّد، وحَّد الله من حيث علمه لا من حيث إيمانه، وما له عمل خير غير ذلك، لكنه عن غير إيمان؛ فلذلك اختصّ الله به.

وهذا الصنف من الموتِّدين من طريقٍ هم الذين شهدوا مع شهادة" الله حسبحانه- والملائكة

﴿ إِنَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ ﴾ . فمن هناك سبقت لهم العناية بالاشتراك في الشهادة، ولم يعرفهم إلَّا الله وحده. والملائكة، وان عرفتهم، فإنّ الملائكة تحت أمر الله كالثّقلين؛ فيحترمون جناب الله ويؤثرونه على هؤلاء، فلا يقدمون على الشفاعة فيهم لخالفتهم أمر الله وعدم قبولهم الإيمان؟ فينفرد الله وحده حسبحانه- من كونه أرحم الراحمين بإخراج هؤلاء من النار. ويترك أهلها فيهما على حالهم إلى تجلِّيه في صورة الرضا، وعموم حكم الرحمة المركِّبة في عالم التركيب، وشفاعة ملائكة العذاب؛ فحينئذ يتغيّر الحال على أهل الناركما ذكرناه من ّ المحرور والمقرور.

واعلم أنَّ الموازنة بحكم الاعتدال معقولة، غير موجودة الحكم. لأنَّه لوكان لها حُكُّم ماكان التكوين واقعا. لأنّ حكمها الاعتدال، والاعتدال يقابل المَيْل، ولا يكون التكوين إلّا بالميل. ولمّا علم النبيِّ ﴿ مَن الله أنَّه ما أوجد العالَم إلَّا بترجيح أحد الإمكانين، قال رسول الله ﴿ لقاضي الدَّين: «إذا وزنت فأرجح»؛ فإنَّ الممكنَّ الوحمانُ فيه على السُّواء، فما أوجده الله إلَّا بالترجيح. تُمّ إنّ اللَّهَ ذكر عن نفسه ما كان عليه ولا عالم؛ فذكر عن نفسه أنّه أحبّ أن يُعرف؛ فرجِّح جانب المعرفة به على مقابِلِه؛ فحلق العالَم بالترجيح لجناب العلم على مقابِله. فلمَّا وازن الله بين الرحمة والغضب؛ رجحت الرحمة وثقلت، وارتفع الغضب الإلهتي. ولا معنى لارتفاع الشيء إلَّا زوال حكمه. فلم يبق للغضب الإلهتي حكم في المآل؛ فإنّه في المآل وقع ترجيح الرحمة وارتفاع الغضب لحنَّته. فما ظهر حكم الغضب إلَّا في حال وَضْع الغضب والرحمة في الميزان؛ فحكم كل واحد منها في العالم إلى أن يظهر الترجيح، فيرتفع حكم الغضب.

وما قلنا هذا إلَّا ردًّا لما قاله مَن يدّعي الكشف، فقال في الموازنة الإلهيّة: إنّ الله لا يحكم عدله" في فضله، ولا فضله في عدله، وإنّ القبضتين على السُّواء من جميع الوجوه. وهذا من أعظم الغلط الذي يطرأ على أهل الكشف لعدم الأسئاذ، وما يقول هذا إلَّا مَن لم يكن بين يدي أستاذ، قد ربّاه أستاذ متشرّيع عارف بموارد الأحكام الشريحيّة ومصادرها. فإنّ الله ما

۱ آل عمل: : ۱۸

نصب طريقًا إلى معرفته التي لا يستقلّ العقل بإدراكها من حيث فكره إلّا ما شرعه لعباده على ألسنة رسله وأنبيائه.

وانما قلنا هذا لمَّا علمنا أنَّ تُمَّ طريقا آخر يقتضيه الوجود وتحصِّله بعض النفوس الفاضلة. فأردنا أن نرفع الإشكال. وذلك أنّ النفوس تصغو بالرياضة، وترك الشهوات الطبيعيّـة، والاستغراق في الأمور المحسوسة، وتتشوّف إلى ما منه جاءتْ وما أريدتْ له، وإلى أين مآلها، وما مرتبتها من العالم. وعلِمتْ من ذاتها أنّ وراء هذا الجسم أمرا آخر هو الحرِّك له والمديِّر لِمَا عاينتْ من الموت النازل به. فتنظر إلى آلاته على كمالها، ولا ترى له تلك الإدراكات الـتي كانت له في زمان وَصْفِه بالحياة؛ فعلمت أنَّه لا بدَّ من أمر آخر هناك، لا تعرف ما يُسبته إلى هذا الجسم: هل نسبة العرّض إلى محلَّه؟ أو المتمكِّن إلى مكانه ؟ أو المَلِك إلى مُلكه؟

ثمُّ علمتُ أنَّ بين الموت والنوم فرقانا بما تراه في النوم من الصور، وتستفيده من الأحوال الملَّة والمؤلمة، وسرعة التغيّر في صورة النائم من حال إلى حال، ولم تر ذلك في صورة الجسم. ثمّ تستيقظ فترى الجسم على حاله في صورته، ما تغيّر. وترى انفعال الجسم في بعض الأوقات لِمَا يَطِرُا لَلنَاتُم فِي حَالَ نومه؛ مثل دَفْق المَاء فِي الاحتلام عند رؤيته الجماع في النوم. فعلمت، يهذا كله، أنَّ وراء هذا الجسم أمرا آخر، بينه وبين هذه الصورة علاقة.

ثمّ إنَّها رأتْ تفاوت الأمثال في العلوم والفهم، وافتقار بعضها إلى التعليم. ونظرتْ إلى حال مَن زهد وفكّر واتَّخذ الخلوات، ولم يأخذ مِن النّات المحسوسات إلّا ما تمسُّ إليه الحاجات مما به قوام هذا الجسم، وأنّ صاحب هذا الحال يزيد على نفسٍ أخرى بعلوم وفضائل. يُفتقر إليه فيهـا وفي العلم بها. فنظرتُ في الطريق الذي أوصل تلك النفوس، دون غيرها، إلى هذا المقام؛ فلم تر (مانعا) ً إلَّا انكباب بعض النفوس على تناول هذه المشتهَيات الظاهرة الطبيعيَّة، والتنافس فيها.

فزهدت في ذلك كلُّه، وتحلَّت بمكارم' الأخلاق، ولم تترك لأحدٍ عليها مطالبة ولا علاقة، ولم تزاحمهم على ما هم عليه، وجنحتُ إلى الخلوات، ورفعتُ الهتَّة إلى الاستشراف لتعلم ما هو الأمر عليه. فلقا كانت بهذه المثابة، وكلُّ ذلك نظرٌ منها؛ ما هو عن تقليدِ شرع إلهتي، وإنما هو عن فكرة صحيحة، وإلهام إلهتي ناقص غير كامل. لأنّ الإلهام الكامل أن تُلْهَم لاتباع الشريع، والنظر في كلامه، وفي الكتب التي قيل لنا إنَّها جاءت من عند الله؛ فمثل هذا هو الإلهام

فلمَّا صَفَتْ هذه النفس وشَفَّتْ، وصارتْ مثل المرَّاة، وزال عِنها صدأ الطبيعة؛ انتقشَ فيهـا صور العالم. فرأت ما لم تكن رأته؛ فنطقتْ بالغيوب، والتحقتْ بالملا الأعلى التحاق غريب وَرَدَ على غير موطنه. وهو موطنه؛ ولكن ما عَرَف؛ لِغُرْبته لَمّا سافر إلى أرض طبيعته وبدنه؛ فلم يكن له ذلك الإدلال، ولا كمال الأنس بذلك العالَم. ورأى اشتغال ذلك العالَم عنه بالتسبيح والتقديس، وما سُجِّروا فيه من الأعمال في حقّ هذه المولّنات العنصريّة. فرأتْ ما يختصّ منهم بتحريك الأفلاك وتسيير كواكبا، وما يحدث في الأركان منها ، وعلمتْ ما لم تكن تعلم. وأخذتْ عن الأرواح الملكيَّة علوما لم تكن عندها، وما علمتْ أنَّ ثُمَّ طريقاً تصل منه، إذا سلكتْ عليه، إلى الأخذ عن الله مُنشئ الكلِّ، وأنَّ بينه وبينها بابا خاصًا "يخصُّها. فقالت: هذا هو الغاية؛ وما تُمّ إلّا هؤلاء. ونظرتْ إلى شفوفها بذلك على غيرها من أمثالها؛ فقنعتْ. فكلّ ما يأتي به مَن هذا نعتُه وحاله، ليس له ذوق إلهتي أثبتُة، ولا يأخذ أبدا إلَّا عن الأرواح والعقول المُلكيَّة، أخذَ حال لا أخذ نُطق؛ إلَّا أن تجسَّد له في خياله أمرٌ يخاطبه.

وصاحب الطريقة الشرعيّة يقلِّد الشارع فيما أخبره به؛ من أنّه ثمَّ إلهٌ بينه وبين العالَم مناسَبة، وأنَّه تعالى: ﴿ لَيْسَ كَيثُلِهِ شَيْءٌ ﴾ ولا يشبه شيئا من العالم: أعلاه وأسفله. ومع هذا كلُّه فله: عين، وأعين، ويد، ويدان، ووجه، وكلام، ونزول، واستواء، وفرحٌ، ومعيّة مع عباده

[&]quot;ص ٢٦ ٢" إلا خاصا" هي في ق: "باب خاص" ٤ [الشورى : ١١]

۱ ص ۲۵ ۲ لم ترد في ق، وأثبتناها من ه، س

بالصحبة، وقُرب وبُعد، وإجابة لمن دعاه، ورحمة، وأنّ العالم كَلّه عبيد له: خلقهم وفضّل بعضهم على بعض، وأنّ له غضبا، وأنّ له خلفاء في الأرض من هذا النوع الإنسانيّ.

فعندما سمع ذلك. وعلم أن تُم خليقة من نوعه: تشدؤف إلى تلك المرتبة أن يتألها، ورأى الساب تلك النفس الطرق التي شرعها شارع وقده، وخاطبه مها، ورأى جميع ماكان يفدله صاحب تلك النفس التي موكّرت بنظرها. قد حرفها هذا الشارع عليه، وحده، وقال به، بأغذ به هذا المجون من حيث أن هذا الشارع أنه المنتهن، فقال له: ﴿ وَوَالْ لِللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللللّهُ الللّهُونُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ مِنْ الللّهُ الللللّهُ اللللّ

فإذا وصل هذا السالك على طريق الشريخ؛ انتش فيه ما في اللوح المحفوظ؛ فيرى مرتبة الشريعة ومن مرتبة الشاريعة وحقية وضعيته، وغايته من العالم، ومدى عند على المالية وضعيته، وغايته من العالم، والمالية والمناتبة المالية وأحذ تجرأ، وأخذ تتزيه، وأخذ تشبيه ويطان شريان الوجود في الممكنات. ويعلم، عند ذلك، لمن الحكم فيها ظهر، ومن هو الطاهر الذي تظهر فيه هذه الأحكام والاختلافات الروحانية والطبيعية.

فإذا نطق هذان الشخصان؛ علم الكامل من الرجال الفرق بمين الشخصين، وعلم من أمن أفي على كل واحد منها؟ ولماذا نصص السائلك يفكره عن رتبة المنشرع؟ فصاحبُ الفكر لا يوال أبها مذكوبي الرئس، منتظراً ما يأتيه به الإمماد الروحاني، وصاحبُ الشرع لا يوال منكوسَ الرئس؛ حياء من النجلي الإلتي في أوقات. كما لا يؤال شبته الحاتر الواله المهوت إذا رآه في كلّ شيءة فلا ينطق إلا به، ولا ينظر إلا إليه، ولا يعلم أنّ ثمّ عبنا سؤاه.

فيطلبه الملأ الأعلى، والأرواح العلى، والأفلاث النادرة المتحرّكة، والكولاب السابحة: لنوسل إليه ما أيّنت عليه مما يستحقّه عليها: فلا تجد من يأخذ عنها بطريق الاختيار والأدب. يتوزّي ذلك الداء فاتياً، ويأخذه منها ما بني من نشأته احلًا فاتيا، وهو غائب برته عن هما كلّه. فإذا رُقّ إلى رقية ذاتيه، ولّى في ذاته جمع ما أعطاء الطالم كله، أعلاد وأسطه، مما هو له، وهو أماية عندهم فشكر الله على ذاك، وعلم أن كلّ سا في الكون مسكّر له ولانشاله، ولكن لا

فإذا "حصل في هذا المقام رأى أن الذين أوتوا العلم على درجات يزيدون بها على فجرهم من المتاظم، ويرى أن أمثاله بتنابته ولا علم لم بذلك. فيضح بلنات، ويحزن طميء حيث هم في مقام وإحد معه أولا يشعرون بذاك. وأنه ما فضل عليهم إلا بالعلم: به، ويهم، ويها هو الأمر عليه. وإنما ارتقى هذه الدرجات ارتقاد كشف وتحقيق ومعابدة يَضيتِه، طلب من أمن له هذه الدرجات التي ارتفى فيها، واختش دون أكثر أمثاله بها؟ فتجل له الحق عدد ذلك في اسمه، فإناجًا الذي وارتفى فيها، وإختش دون أكثر أمثاله بها؟ فتجل له الحق عدد ذلك في اسمه، فإناجًا الدرجات، الروخ على من بشاه من عباده؛ فيلم أنه من شماء

نقابل الدرجات بالدرجات، فإذا هي عينها، لا غرها. ورأى تلك الدرجات في العالم كله، وأنه فيها، فاخذ يظهر العالم بها، والعالم لا يضعر. فيحاطب كل إنسان من حيث "هو"، من درجته التي له، فيقول، هذا سمي، وعلى مذهبي واعتقادي، فلا يكره أحد، من العالم، ولا ينكر هو احدًا من العالم، مع لزوم الأدب الإلهتي، ولا يلزم الأدب إلا صاحب مقام، ومقام أن لا مقام، عقام، وأنا صاحب الحال، فقد يظهر عليه من أهذا المنشيه، ونزوله عن صاحب المقام. ما يؤتي الناظر فيه إلى معرفته به.

¹ ص ٧٧ب ٢ ق: "مهم" وصحت في الهامش بقلم الأصل ٢ إغافر : ١٥٥] ٤ ص ٢٨

۱ ص ۲۲ب ۲ [النجم: ٤٢] در النجم

فالكامل ينصبغ بكلّ صورة في العالم، ويتستّر بما يقدر عليه. فإن كان تُمّ مَن رآه في صورة قد اختلفتْ عليه، لأجل اختلاف الخلق؛ اعتقدّ فيه عدم التقييد الذي هو عليه هـذا النـاظر؛ فقال بكفره وزندقته. وما عَلِم من أين أيِّي عليه. فينبغي لصاحب هذا المقام أن لا يظهر لشخصين في صورة واحدة، كما لا يتجلَّى الحقُّ لشخصين في صورة واحدة، أبدا؛ فإنّ الدجات هي الدرجات.

فإنْ كَثَّرَه وزندقه مَن لم ير اختلاف الصور عليه؛ فذلك جملٌ منه وحسدٌا. فيكون ما ينسبه إليه على صورة ما ينسبه إلى الله جلّ وعلا- من الصاحبة والولد والشريك، وما ترَّه الحقّ نفسه عنه؛ فهذا لا يؤتّر في صاحب هذا المقام، بل هو على كماله. وذلك الواقعُ فيه من المفترين؛ فإنَّه ما حكم عليه إلَّا بما شاهده منه، ويقول بلسانه عنه ما يعلم خلافه في نفســه ظلمًا وعلوًا، كما قال خعالى-: ﴿وَوَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَنْبَتُنَّا أَنْتُسُهُمْ ظُلْمًا وَغُلُوًا فَالظُّر كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ لِهِ". وكذلك" تكون عاقبة هذا. فدرجاتُ الحقّ ما هو العالَم عليه. وصاحب هذا المقام قد تميَّز فيها، حين ميَّزها؛ فهو الإله الظاهر والباطن، والأوَّل في الوجود والآخر في الشهود، و"الله غنيّ عن العالمين" فلا يدخله تنكير، والآله يدخله التنكير؛ فيقال: "لله".

فاجعل بالك لما نبّهتك عليه، لتعلم الفُرقان بين قولك: "الله" وبين قولك: "إله" فكثّرت الالهة في العالم لقبولها التنكير، والله واحد معروف لا يُجهل. أقرَّث بذلك عبَّدةُ الآلهة فقالت: ﴿مَا نَتَبُدُهُمْ إِلَّا لِيَتَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ وما قالت: "إلى إله كبير هو أكبر منها". ولهذا أنكروا ما جاء به ﴿ فِي القرَّانِ والسنَّة من أنَّه إله واحد، من إطلاق "إله" عليه، وما أنكروا الله. ولو أنكروه، ماكانوا مشركين فيمن يشركون؟ إذا أنكروه. فما أشركوا إلَّا بالآلِه، لا بالله، فافهم. فقالوا: ﴿ أَجَعَلَ الْآلِهَةُ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَنَتَيْءٌ عُجَابٌ ﴾ وما قالوا: "أجعل الآلهة الله" فإنّ الله ليس

هو عند المشركين بالجغل، وعصم الله هذا اللفظ أن يُطلَق على أحد، وما عصمَ إطلاق "إله". ولقد رأيت لبعض أهل الفكر ' في كتاب سمّاه "المدينة الفاضلة"" رأيته بيد شخص بمرشانة الزيتون، ولم أكن رأيته قبل ذلك. فأخذته من يده، وفتحته لأرى ما فيه. فأوّل شيء وقعت عيني عليه قوله: "وأنا أريد في هذا الفصل أن ننظر كيف نضع إلها في العالم، ولم يقل الله" فتعجّبتُ من ذلك، ورميتُ بالكتاب إلى صاحبه. وإلى هذا الوقت ما وقفتُ على ذلك الكتاب. فمن كان ذا بصيرة وتَنْبُهِ، فليتفطّن لما ذكرناه؛ فإنّه من أنفع الأدوية لهذه العلَّة المهلكة.

فاسم الإله من الدرجات المذكورة؛ فلا بدّ منه؛ إذ لا بدّ من الدرجات. ومن هذا الباب قول السامريّ: ﴿هَمَّا إِلَهُ كُمْ وَاللَّهُ مُوسَى ﴾ " في العجل. ولم يقل: "هذا الله الذي يدعوكم إليه موسى"، وقول فرعون: ﴿لَعَلِّي أَطَّلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى ﴾ ولم يقل: "إلى الله الذي يدعو إليـه موسى" الله ا وقال: ﴿ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهِ غَيْرِي ﴾ ". فما أحسن هذا التحرّي؛ لتعلم أنّ فرعون كان عنده علم ﴾ بالله، لكن الرئاسة وحبّها غلب عليه في دنياه؛ فإنّه قال: ﴿مَا عَلِمْتُ لَكُمْ ﴾ ولم يقل: "ما علمت للعالم" لمَّا علِم أنَّ قومه يعتقدون فيه أنَّه إلَّه لهم، فأخبر بما هو عليه الأمر، وصدق في إخباره بذلك؛ فإنَّه علِم أنَّه ليس في علمهم أنَّ لهم إلها غير فرعون ".

ولمَّاكان في نفس الأمر أنَّ تَمَّ درجات منسوبة إلى الله بالرفعة، بكونه رفيع الدرجات، فكثِّر لاختلافِ صور التجلّي. لهذا نطق السامريّ بقوله: ﴿وَإِلَّهُ مُوسَى ﴾ فإنّ التجلّي الإلهتي لا يكون إِلَّا للإِلهِ وللربِّ، لا يكون لله أبدا؛ ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ ﴾"، ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. اللّهُ الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ. وَلَمْ يَكُنُ لَهُ كُمُوا أَحَدٌ ﴾ وهو حسبحانه- لا يتجلَّى لشخصٍ في صورةٍ واحدة مرّتين، ولا لشخصين في صورة واحدة؛ فلهذا قال: ﴿وَإِلَّهُ مُوسَى ﴾ فإنّ تجلِّيهُ للأنبياء مختلفٌ

[·] س. ۲۹ من الكاتب المتصود هو الفيلسوف أبو قصر الفاراي (ت ٢٣٩هـ)

٤ [القصص: ٢٨] ه [التصص : ٣٨]

٧ [المتحنة : ٦] ٨ [الإغلاص: ١ - ٤]

الصور، أحديُّ الحكم؛ بأنَّه الإله في أيّ صورة تجلَّى. ألا تراه في القيامة إذا تجلَّى يُنكَّر ويُعرَف باختلاف الصور؟.

فإن قلت: فقد رجع إلى الصورة حين أنكر حتى يُعرَف؟. فقلنا: لو علمت قوله: «هل بينكم وبينه علامة» فتلك العلامة هي الدليل لهم؛ حيثًا رأوها عليه أنَّه ربَّم؛ فسمُّيت صورةً تلك العلامة؛ إذكلُّ معلوم ينطلق عليه اسم الصورة. فبالعلامة عرفوه، لا أنَّه كرَّر عليهم الصورة، وإنماكانت علك صورة العلامة. فدرجات الحقّ ليست لها نهاية؛ لأنّ التجلّي فيها. وليس له نهاية؛ فإنّ بقاء العالَم ليس له نهاية؛ فالدرجات ليست لها نهاية في "الطرفين، أعنى الأزل والأبد اللذين ظهرا بالحال، وهو العالَمُ. فلو زال العالَمُ لم يَتَيِّز أَزِلٌ من أبدٍ، كما هو الأمر عليه في نفسه. فما ثَمَّ بَدُلا في حقَّ الحقِّ. وبقي البَدْءُ في حقَّه؛ درجة من درجاته التي ارتفع بها عن مناسبة العالم. ودرجاتُ العالم، التي هي عين درجاته، لا يتناهي أبدهاءُ. وإن كان نزل العالم في درجة منها، فتلك الدرجة هي بَدْة للعالُم، لا أنّ الدرجات لها ابتداء؛ بل ظهور العالَم فيها له

واعلم أنّ الحق، من حيث ما تميّز عن الخلق، كان برزخا بين الدرجاتِ وبين الدركاتِ. فإنّه وَصَفَ نفسَه بأنَّ له يدين. وما بين اليدين (هو) برزخٌ. فماكان على اليمين هو درجات الجنَّة لأهلها، وماكان على اليد الأخرى دركات النار لأهلها؛ فنسبة الشفل إليه نِسبة العلمُ لأنَّه مع العباد أينا كانوا: فهو معهم في درجاتهم، وهو معهم في دركاتهم كما يليق بجلاله.

واعلم أنّه من الدرجات: درجة المغفرة. وهما درجتان: الواحدة ستر المذنبين عن أن تصيبهم عقوبة ذنوبهم، والدرجة الأخرى سترتهم عن أن تصيبهم الذنوب؛ وهذا الستر هو ستر العصمة. فقال في الستر الواحد من المغفرة: ﴿وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴾ وقال ا في الستر الآخر من المغفرة:

لِهَ قِهِمُ السَّيْنَاتِ ﴾ وما تُمّ للمغفرة ستر آخر. فالستر الحائل بين المذنب والعذاب: ستر كرم، وعفو، وصفح، وتجاوز. والستر الحائل بين العبد والذنب: ستر عناية إلهيّة، واختصاص، وعصمة؛ يوجب ذلك: خوفٌ أو رجاة، أو حياة. كما جاء في صهيب: «نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يَعْصِهِ» فسبب عصمته من وجود المعصية: خوفه، ولو لم يكن الخوف لمنعه الحياء من الله أن يجزي عليه لسان ما يستى ذنبا، في حقّ مَن كان. وَلو لم يكن ذنبا في حقّه؛ لكونه ما أقيم إلَّا فيما أبيح له؛ وهذه غاية العناية والعصمة " من التصرَّف في المباح.

وأعظم المعاصي ما يميت القلب، ولا يموت إلّا بعدم العلم بالله، وهو المستى: بالجهل. لأنّه البيت الذي اصطفاه الله من هذه النشأة الإنسانية لنفسه، فغضبَهُ فيه هذا الغاصِب، وحال بيته وبين مالِكه؛ فكان أظلمَ الناس لنفسه؛ لأنّه حرمها الخير الذي يعود عليها من صاحب هذا البنت لو تركه له. فهذا حرمان الجهل.

غير أنّ هنا نكتةً ينبغي التنبيه عليها. وذلك أنّ صاحب القلب ُ الذي يَرى أنَّه وسع القلب ربّه دون سائر نشأته، ينزل عن درجة مَن يرى أنّ الحقُّ عينُ نشأته من غير تخصيصٍ؛ إذكان الحُقُّ سمَّة، وبصرَه، وجميعَ قواه؛ فما اختصَّ منه بشيء دون شيء. فصاحب القلب مراقب قلبَهُ، وصاحب الحالة الأخرى يحكم بربّه على كلّ شيء استتر فيه ربُّه عن ذلك الشيء، وهو مشهودٌ لصاحب هذه الصفة في ذلك الستر؛ فيعامله بما يوحي إليه به. فإن أوحى إليه بالكشف عنه اعتناءً من الحقّ بهذا المستور عنه؛ كشفه له، وأعرب له عن نفسه، وعرّفه ما هو الحقّ منه. وإن أوحى إليه بإبقاء الستر عليه؛ أبقاه ولم يُظهِر له شيئاً، مما هو في نفسه عليه هذا المستور. فيحكم صاحب هذه الصفة على صاحب القلب، ولا يحكم عليه صاحبُ القلب؛ لشغله بحراسة قلبه الذي هو بيت ربِّه؛ لئلِّا يدخل فيه غير ربِّه؛ فإنِّه الحفيظ البوّاب. فإذا فهمت هذا فانظر أيُّ الرُّجُلَين تكون.

غ كتب فوقها: "صح" وفي الهامش "أمدها" مع إشارة التصويب ٥ [غافد : ٧]

[&]quot; هناك تصرف في حرف الواو في ق ريما قصد منه شطبه، وأيقيناه هنا وفقا لـ ه، س ع ص ٣١

ولهذا أهل المراقبة لا يزالون في الحجاب عن التصرُّف في الكون، وهم أهل الحدود في الله. فإذا ارتفعوا عن مراقبة قلويهم فهو أعظم الحجب، وإذا تعدُّوا في مراقبة قلويهم مراقبة العالَم بأسره اتسع عليهم المجال، ولكن ' ما لهم حكم صاحب ذلك الوصف الذي ذكرناه. فإنّهم مراقبون إيَّاه لكونه مراقِبًا إيَّاهم؛ لأنَّه على كلُّ شيء رقيب. فقابَلوا الحفظ بالحفظ، مقابلة الأمثال بالملازمة والمطابقة. فكما راقبهم بعينه، راقبه هذا المراقب بعينه أيضا.

ومَن كان حقًا كلُّه، في نفسه وفي العالُّم، خرج عن صفة المراقبة؛ فإنَّها مقام سلوك ومحجَّة. فإذا سلكتْ فيه به، ومنه إليه؛ لم يكن تُمّ مَن يُراقَب، إذ لا خوف في ذلك الطريق من مانع يمنع السالك فيه؛ فهو سلوك لا مراقبة فيه.

ويتضمّن هذا المنزلُ من العلوم:

عِلْمَ إسبال الستور، وعلى من تُسْبَل؟ فقد يُسبل الستر على جمة التعظيم كالحجاب، والستر الذي وراءه الملِك أو المحدرة. ويسبل الستر أيضا دون مَن لا يُرْتَضي للكشف لما وراء الستر. وقد تُسبل الأستار رحمة بمن تُسبل دونهم؛ كالحجب الإلهيّة بين العالَم وبين الله؛ إبقاءً عليهم لثلًا تحرِقهم السبحات الوجميّة. فيتضمّن عِلْمَ لماذا تُسدل؟ وعلى مَن تُسدل؟

وفيه عِلْمُ صور تركيب الكلام الإلهتي مع أحديَّته؛ من أين قبِل التركيب، وما هو إلَّا واحد العين؟ ليفرِّق الإنسانُ العالِمُ بين حقيقة الكلام، وبين ما يُتَكِّلُم به من له صفة الكلام؛ فيعلمُ " أنّ التركيب (هو) فيما يتكلّم به، لا في الكلام. وعِلْمُ هـذا النوع من المعلومات علم عزيز، لا يختص به إلَّا العلماء بالله، الذين سمعوا كلام الله في أعيان المكنات.

وفيه عِلْمُ القابل، والمقبول، والمقبول منه، والقبول، الذي هو نعت القابل؛ هل يتنوع القبول لتنوّع القابل؟ أو لا أثر للقابل فيه؟

وفيه عِلْمُ الحدود الإلهيّـة؛ لماذا (=إلى ماذا) ترجع: هـل إليـه في ذاتـه؟ أو إلى الله؟ أو إلى الممكنات التي هي العالم؟

۱ ص ۳۲ب ۲ [آل عمران : ۱۸] ۳ ص ۳۳

وفيه عِلْمُ صفات المنازعين الذين يعلمون الحقُّ فيسترونه، مثل الفقهاء الذين يلتزمون مذهبا لا يعتقدون صحّته، فيناظِرون عليه مع عِلمهم ببطلانه. والخصم الذي يكون في مقابلته، يأتى بالحقّ على بطلانه، ويعلم هذا الآخر أنّ الحقّ بيد صاحبه؛ فيردّه ويظهر الباطل في صورة الحقّ على علم منه. فهل يستوي هو ومَن يظنّ في الباطل أنّه حقّ، فيذبّ عنه لكونه عنده أنّه حقَّ؟ وما حكم هؤلاء عند الله يوم القيامة؟ وهل لهم مستند إلهتي أم لا؟

وفيه عِلْمُ الفَرق بين الإنكار، والجحد، والكذب. وهل هذا كلُّه أمر عديٌّ، أو وجوديٌّ؟ فإن كان وجوديًا؛ ففي أيّ مرتبة هو من مراتب الوجود: هل ا يعمُّها كلُّها؟ أو هو في بعضها؟ أ وكذلك إن كان عدميًّا؛ في أيّ مرتبة هو من مراتب العدم: هـل هـو في مرتبة العدم الذي لا يقبل الوجود؟ وهل تُمّ للعدم مرتبة لا يقبل الوجود بنِسبة مّا؟ أو ما ثُمّ عدم إلّا ويقبل نِسبة إلى مرتبة وجوديّة؟ أو هو في مرتبة العدم الذي يقبل المنعوث به الوجودَ، وهو العدم المكن؟ وفيه عِلْمَ هُمَّ الأضعف بالأقوى بالسُّوء؛ هل هو عن قوّة حقيقيّة؟ فما هو أضعف! أو هل هو عن قوّة متوهَّمة؟ فهو في نفس الأمر أضعف ولا يعلم، فما الذي يحجبه عن ضعفه؟

وفيه عِلْمُ مَن جَمَل قدر الأمور وما تستحقّه؛ ما السبب الذي جعله يجهل ذلك حتى ظهر منه ما لا ينبغي في ما لا ينبغي؟

وفيه عِلْمُ مراتب الملائكة فيما يذكرون العالم به عند الله، إذ لهم القرب الإلهتي، وهم الوسائط بين الله وبينِ خلقه، وهم في الوسط في شهادة التوحيد في قوله: ﴿شَـٰهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُـوَ وَالْمَلَاثِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمُ ﴾ ٢.

وفيه عِلْمُ المفاضلة في كلّ شيء بين الله وبين خلقه.

وفيه عِلْمُ ما ينتجه الاعتراف بالحقّ عند الله.

وفيه عِلْمُ الحَكُم بالاختيار": هل يقدح في العدل أم لا؟

وفيه عِلْمُ الفَرق بين مَن علِم الشيء عن جمل، وبين من علمه عن نسيان. وما صفة أهل

التذكّر من صفة غيرهم؟.

وفيه عِلْمُ الإخلاص؛ ممن؟ أو في حقّ مَن؟.

وفيه عِلْمُ مَا يُكُرُه، ومَا يُحْت. وهل عين ما يكرهه زيد هو عين ما يحبّه عمرو، أم لا؟

وفيه عِلْمُ ما ينفرد به الحقُّ دون الخلق: هل يُعلم ذلك، أم لا؟ وهل يمكن الوصولُ إليه بعناية إلهيّة مِن تعريف، أم لا؟ وما المانع إن امتنع ذلك؟

وفيه عِلْمُ منزلة الإمام العادل ومرتبته.

وفيه علمُّ أحوال المحجوبين عن الله بالظلمة دون النور، وعلمُّ المحجوبين عن الله بالنور دون الظلمة، وعلمُّ المحجوبين عن الله بالنور والظلمة مئا. وهل هذه الحجب حجب رحمة بالمحجوبين؟ أ. حمد النها؟

وفيه عِلْمُ ما يتوجّه على الأعضاء من التكاليف.

وفيه عِلْمُ الاعتبار والتفكّر.

وفيه عائم تأييد أهـل العناية الإلهتية؛ بماذا يوتيدهم؟ رفي أتّى موطن يؤتيدهم؟ وما السبب الموجب لتسليط أعدائهم عليهم، وتتّكنهم منهم؟ ولماذا (سولفي ماذا) استند المعتدي عليهم: هـل يستند لأمر وجودي إلهـي،؟ أو لأمر وجودي نفستى؟

وفيه عائم ما انت إذا رأيته قلت فيه: إنه احلَّى، ثم تقول فيه: إنه باطلٌّ، ثم تقول فيه: إنه باطلٌّ حقّ، ثم تقول فيه: إنه لا باطل ولا حقّ، ثم تقول فيه: لا ادري ما هو؟ فقوده إلى الجهل به: هل هو عين العلم بذلك الأمر؟ أو يكن الوصول إلى العلم به، ولكن هذا ما وصل؛ فتطق بعده، لا يعت ما تكلم فيه؟

وفيه عاتم الانصاف من غير تعصّب: وما حضرته؟ وتسكين الغضب من الغاضب بلطف من المسكّن، لا يقور؛ فإنّ القهر لا يسكّن الغضب، وانما يخفي حكمه لسلطان القهر عليه. وفيه عاتم إحاطة الملاكة بالعالم يوم يُصنّون، وهم اليوم على تلك الصورة. وعاتم العرق مين

۱ ص ۳٤ ۲ ص ۳٤پ

حكمهم فينا اليوم، وبين حكمهم في ذلك اليوم، والصفة واحدة من الإحاطة، ولماذا يتادي هناك بعضهم بعضا، وهنا ليس كذلك إلا في مواطن مخصوصة؟ لأنّ القيامة على صورة الدنيا سَواء.

غير أنّ الحاكم هنالك هو الواحد بارتفاع الوسائط، وهناً هو الحاكم الواحد بعينيه لكن بالوسائط، ليغرّق بين الدارن كما فرّق بالجنّة والنار بين القبضتين.

.. وفيه عِلْمُ مَن تَحَكَّم على الله: من أبن تَحَكَّم؟ وما الذي أجرأه على ذلك: هل صفة حقّ، أو منة جمال!؟

وفيه عِلْمُ العناية الإلهيّة بالجبّارين المتكبّرين.

وقيه عَلَمْ ما عصم الله من الأسماء الإلهتيّة: الذا عصمه؟ وما لم بعصمه من الأسماء الإلهتيّة كياسمه الإحداء" ولا يتبعل في هذا الاسم ولا يصنح النجل فيه، ولا في الاسم "الله"، وما عدا هذين الاسميّن من الأسماء المعلومات لنا فإنّ النجل يتع فيها.

وفيه عِلْمُ الحركة في عين السكون.

وفيه بيامُ الاشتراك بين المؤمن والعالم، في أيّ حضرة بكون ذلك؟ وبماذا تشيرُون؟ وهمل ينال المؤمن درجة العالم؟ وما يقبله من حمة الحير الصادئ: هل يلحق بدلك درجة العلماء. أم لا؟ وهل الدليل على تصديق الرسل. في اذعائهم أتهم رسل. بنسحب في المثلاة على ما جاموا به من الأخبار والاحكام؟ أو يفتقرون إلى دليل آخر؟ أو يكونون علماء مع كونهم مقالمن؟

وفيه عِلْم الدور في كون الداعي يكون مدعوًا لمن دعاه بحكم التعارض.

وفيه عِلْمَ حكم طلب النجاة في العالَم كلّه بالطبع، ولكن تجهل. ومَن هو الصنف الذي يعلمها من العالَم؟ وما هي النجاة؟

وفيه عِلْمُ علامة كلّ داع، وما يدعو إليه من الأسهاء الإلهيّة.

وفيه عِلُمُ الوقت الذي يُلقي الإنسان فيه ما في يده، ولا يعتمدٌ عليه، ويُسلّم إلى الله جميع أموره.

وفيه عِلَّهُ الجُنَّنَ، وإعادة السهام على راميها. وقد عايثُ هذا النِّيال، بمدينة تلمسان، من عالم بصنعة الرمي وانشاء القِستي والنبال: فرايته يرمي بالسهم؛ فإذا انتهى السهم إلى مرماه عاد إلى الرامي وحدّه: فكان ذلك لي عيرة في كون الأعمال ترجع على عامليا.

وفيه عِلْمَ ما يتنزّل منزلة الزمان وليس بزمان.

وفيه عِلْمُ التنازع بعد حكم الحَاكم؛ وما صببه؟ إذ لا أثر له في ردّ الحكم.

وفيه علمُ مراتب الشهود من الحاكم، وترك الحاكم حكه بما يعلم، ويُحكم بقول الشهود. ما سبب وضع ذلك في العالم؟ ولكن ليس ذلك عندنا إلا في الأموال، لا في الفوس، ولا في إقامة الحدود.

وفيه عامُ ما لا يجوز تأخيره لمسيس الحاجة إليه. وما فائته البيان الذي وضع لحصول العلم، ويرثك الحكم به اوي أي الولول يكون ثلاثا؟ وين هو على الصواب في هذه المسالة؛ هما مَن قبيل اله يحكم بعامه؟ أو الخالف؟ وعندي، في هذه المسالة'، لو كنث عالما بامر تما وشهد الشهود بخلاف علي، ولا يجوز في أن أحكم بعلمي إذا كنت عن يقول بمثلك، استثبتُ في الحكم تمن لا يجل له بالأمر، وترك الحكم فيه، وهذا هو الوجه الصحيح عندي، والذي أعمل به، وإن كان في النفس منه شيء، وهذا عندي في الحكم في الأموال.

وأمّا الحكم في الأبدان، فلا أحكم إلّا بعلمي إذا علمتُ البراءة. فإن لم تكن البراءة، وعلمتُ صدق المفتري، حكمتُ بالشهود وتركتُ علمي. وعِلْمُ سبب هذا الذي ذهبت إليه، يتضفنه هذا الدا

وفيه عِلْمُ ما تطلبه الأشياء من الأمور طلبًا ذاتيًا: هل يصحّ فيه خرق العادة، فيكون

وفيه عِلْمُ ما يفضل به العالَم على الإنسان، وهو أنَّ له عليه ولادة.

وفيه عِلْمُ مستى الساعة.

وفيه عِلْمُ هل يصحّ التكبُّر مِن العالَم على الله، أم لا؟

ا "هل من.. المسالة" ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب ٢ ص ٣٥

۱ ص ۲۵ب ۲ [الأحزاب: ٤]

يالجعل، أم لا يصنح؟ وإن انخوقتُ فيه العادة؛ فما محلُّ خرق العادة: هل في الطالب؛ فيتبعه ما كارت تقتضيه ذاته، أم لا؟

وفيه عِلْمُ حضرة تقرير التِعم على المنقم عليه؛ ما يكون من ذلك على جممة التعليم؟ أو على جمده لذلك؟.

وفيه عَلَمُ أصل حياة العالم الحسّيّة والمعنويّة؛ هل ترجع إلى أصل واحد، أم لا؟ وهل في الطبيعة حياة حتى تعطي الحياة الحسّيّة، أم لا؟

وفيه عِلْمُ النشأة الإنسانيّة الدنياويّة، وأحوالها في مدّة بقائها في هذه الدار، وما يؤول إليــه أمرُها من حيث جسميّتها بعد الموت.

وفيه علَّة الموت والحياة: هل ذلك نسبة؟ أو عين موجودة تظفر في مواطئ مختلفة؟ وسكم' الممست: هل يُمست بموت؛ فيكون يُسبا؟ أو يُمست فقط؟ وكذلك الحياة. فيكون عين المُيت عين الموت بحمل الممست.

وفيه عِلْمُ القضاء وفصله عن القدر.

وفيه عِلْمَ كُون الآية التي يُلِّي بها الرسول ليست بشرط، ولا يجب عليه الإتيان بها.

وفيه عِلْمُ مراعاة الله عبادَه مع سوء أديهم مع الله.

وفيه عِلْمُ عموم نفع الإيمان في الآخرة. ﴿وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ّ.

الباب الخامس والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرّ الإخلاص في الدِّين وما هو الَّذِين، ولماذا ستمي الشرع دينا، وقول النبيِّ ﷺ: «الخير عادة»

وَسُورَتِي مِنْ كِتَابِ اللهِ "تَنْزِيْلُ^ا لِكُلِّ شَخْصِ مِنَ القُرآنِ سُورَثُهُ أتَّى بِهَا المَّلَأُ العُلْوِيُّ يَقْدُمُـهُ وفي جَوَانِهِا هَــٰدُيٌّ وتَطْــٰلِيْلُ أتى يها تنشني ليشا معاطفها نارٌ وَنُــورٌ وَتَنْزِيْــةٌ وتَمْثِيْــلُ إذا لَظَوْتُ تَرَى فِي آيَهَا عَجَبًا لَمْ يَشْتَرَعُ طَارُفَها بِكُحْلِهِ اللِّيلُ بِكُـرُ النَّــوَاظِرِ فِي أَجْفَانِهَــا دَعِجٌ

تجلَّت لنا هذه السورة بمدينة حلب. وقيل لي لمَّا رأيتها: "هذه سورة لم يطمثها إنس ولا جازً". فرأيت لها ومنها مَيلا عظيما إلى جانبي. وقد مُثِلَثْ لي في شبه هذا المنزل الذي كنت دخلته قبل ذلك. ثمّ قيل لي: "هي" خالصة لك من دون المؤمنين". فلمّا قيل لي ذلك فهمتُ الإشارة، وعلمتُ أنَّها ذاتي وعين صورتي، لا غيري. فإنَّه ما لموجود شيء مخلَص له ليس لغيره، قديمه وحديثه، إلَّا ذاته خاصَّة. فقلت: ها أنا ذا. فعلمتُ عند ذلك معنى التخليص، وعلمت ما ثُلي عليّ فيما أنزل عليّ من القرآن عند التلاوة.

وذلك أنه لمَّا نزل الإلهام بتلاوة سورة "الإخلاص" رُزقت عين الفهم في تسميتها بهذا الاسم دون غيرها من السور؛ فإنَّها كُلُّها نُسَبُ الله وصِفته، وهي عين مجموع العالَم. ففهمتُ الإشارة بهما في أنَّ العالَم، مع كونه هو الحقِّ المبين، من حيث مجموعه لا من حيث جزء جزء منه؛ فتخلُّص النِّسَبُ لله ؛ من حيث ذاته؛ فهذا المجموع هو في الحقّ عينٌ واحدة، وهو في العالم عين الحقّ

١ هي سورة الزمر

٣ ق: "هذه" وفوقها مباشرة بقلم الأصل: "هي" ٤ ص ٣٦ب

عِنْدَ الشَّنَرُّلِ مِنْكَالٌ وجِبْرِيْسُلُ

من الرياح ما هي لواحج. ﴿ وَلَمْ يُولِّدُ ﴾ آدم النَّفِينَ فإنَّ الولادة معلومة عند السائلين؛ فحوطبوا بما هو معلوم عندهم: ﴿وَلَمْ يَكُنُّ لَهُ كُفُوا أَحَدُّهُۥ أَراد بالكفو هنا: الصاحبة، لأجل ما قال مَن قال: إنّ ﴿الْمُسِيحُ ابْنُ اللَّهِ لِهَ ۗ وَ﴿عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ لَهِ ۗ والكفاءة (هي) المِثل، والمرأة لا تماثيل الرجل أبدا؛ فإنّ الله يقول: ﴿وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ ﴾ فليست له بكفؤ. فإنّ المنفعِل ما هو كفوٌّ لِفاعله؛ والعالَم منفعل عن الله؛ فما هو كفؤ لله. وحوّاء منفعلة ' عن آدم، فيله عليها درجة الفاعليّة؛ فليست له بكفؤ من هذا الوَّجه.

قالت طائفة من الأمّة اليهوديّة (لمحمد -ص-): "«أنسب لنا ربّك؟» فنسبه لمجموع العالم بما

رل عليه من الله عمالي- في ذلك. فقيل له: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ فنعته بالأحديَّة. ولكلُّ جزءٍ من العالم أحديَّة تخصُّه لا يُشارَك فيها، بها يتميَّز ويتعيِّن عن كلّ ما سِوَاه، مُع ما له من صفات

الاشتراك. ثمّ قيل له: ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ وهو الذي يُصمد إليه في الأمور أي يُلجأ. والأسباب

الموضوعة كلُّها في العالم" يُلجأ إليها، ولهذا سُتميت أسبابا لتوصِّل مسبَّباتها إلى الصمد الأوَّل الذي

إليه تلجأ الأسباب. ﴿ لَمْ يَلِدُ ﴾ وهو العقيم الذي لا يولد له ً. ويهذه الصفة نعت الريح العقيم؛ لأنّه

ولمَّا قال إنَّه ﴿اللَّرَجَالِ عَلَيْنٌ دَرَجَةٌ ﴾ لم يجعل عيسي الشَّلا منفعلا عن مريم، حتى لا يكون الرجل منفعلا عن المرأة، كما كانت حوّاء عن آدم. ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا ﴾ جبريل أو الملَّك ﴿بَشَرًا سَوِيًا ﴾ ١ وقال لها: ﴿أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ﴾ ١ فوهبها عيسى اللَّهُ فكان انفعال

^{[[[[[] []]]} ٢ [الخلاص: ٢]

٣" في العالم" ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب عُ يَ: "يولده" وفي الهامش "يولد له" مع إشارة التصويب ٥ [الإخلاص: ٣] ٢ [الإغلاس: ٤]

٧ [التوة: ٢٠٠ [r. : 44] A ٩ [المرة: ٢٢٨]

TV .01. ١١ [برم: ١٧]

^{[19:60] 18}

عيسى عن الملك المشكل في صورة الرجل؛ ولذلك خرج على صورة أيجه ذكرًا، بشرا، روحا؛ فجمع بين الصورتين اللتين كان عليها أوه الذي هو للملك والله روح من حيث عيد، بشرّ من حيث نتائه في صورة البشر، فعنتي هذه السورة: "سورة الإسلامس" أي خلّف الحق العالم من النائيه الذي يُبرهن عليه العتلّ، وخلّفه من العالم بجموع هذه الصفات في عين واحدة. وهي، هذه الصفات، مثرة في العالم لا يجمعها حين واحد فإن اتم تقيقه أكمل صورة ظهوث في العالم، ومع هذه السورة للمن التألية والم أحد والمن يكون أن تم يكن له سؤاء كموا؛ خلّمت هذه السورة المؤن أن التنافية كما خلّفته من التناب،

فإذا فهمت ما أشرنا اليد، فاعلم ألّ يسرّ الإخلاص هو سرّ القدر الذي أخفى الله علمه عن القدر الذي أخفى الله علمه عن العالم، لا لما عن أكثر العالم، فأن التوقية التقدر، فإلا التوقيت عيد، يه تجزّيت الدين من القدم، فيزّ الحدّت بعت ثان يكم وتأخفه، وما تجزّ القديم من الحدّث بعت ثبوق تعلم، مل تمرّ بسلب ما تجرّ بعد الحدّث عنه لا غير بعد على المحترف ا

وأتما الإخلاص في الدين فيو الجزاء الوفاق. فما تُم إلا جزاء وفاق؛ لا يقتص ولا ديدة فان الله جمله جزاه وفاقا إنباء عن حقيقة لأن المجازى لا يمكن أن يتبل ما لا يعطيه استعداده، وباستعداده قمل ما فلهر عليه من الدين الذي يطلب الجزاء، فيه" بعينه، اعنى الاستعداد قبل الجزاء؛ فكان الجزاء وفاقا والجزاء ما هو إلا للعمل، ولا يأحذه العامل إلا بين عمّه. ولهذا قبل: «إن في الجنة ما لا بين رأت، ولا أذن سحمت، ولا خطر على قلب بشر» وهو الصحيح. فإنه يُشدر من العاملين عمل" من غير قصد ما رأته عيمه، ولا سحمته أذنه، ولا خطر على قلب بطر» وهو

عندما ظهر منه؛ رأته عينه عند ذلك وخطر له، كما يرى ما في الجنّة مما لم يره في الدنيا، ولا سمع په، ولا خطر على قلبه. فذلك هو الجزاء الوفاق لهذا النوع من العمل.

وهذا العمل هو من قوله عمال: ﴿وَتَشْتَكُمْ فِي مَا لاَ تَمْلُتُونَ﴾ فاظهره في منزل لا يعلمه من حمّة فكره، ولا رأته عيثه، ولا سوئفة أنفه؛ أنه بيام فيه. فيكون جراؤه ما ذكره هي الجنّة مما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.» فخلص الجزاء لهذا العمل بصفة الوفاق، وهذا من سِرّ القدر.

وألكان البين هو عمل الحبر، والتمهن (هر) العادة، وذكر اللخار: والحبر: عادة، وهذا الإكثر يشارة من عاليم بالأمور، وهو الرسول الله، لأن النفس عيّرة بالنات، وما تقبل الشئر. إلّا لجاجة من الفرين بما يليج عليها بعد للم يجعل الشتر من ذاتها، فقال الله: هالحير عادة، والمشتر. خايمة.

ولماً آخ الذين على النفس، وألح بالشرر الذي هو مين مخالفة أمر الله وبهيه، وضافت تنافسها من هذا الإطاح واللمجاج، أوجى الله إليها، بل كلمها من الوجه الحناش الذي لا يعرفه الملك، بأن تقل منه ما ألقح عليها به من الشرز هرائ الحلى فيها استيحاشا وخوفا من المكر الإلهم، فالمنهكة منحرة النبديل، والمهملة الل المكفين إلى الرحمة، وذلا طهيا، فهنزل مالله تنهجائية وقال وحشتها، وقبلت من القرن الشراق الذي المنافسة به إليها. فشرتها وقع منها من القبول، بجهله لعموم الرحمة، وعموم العنو والمفترة، وأن الله ما جمل الهنؤ إلا لهذا الصنف الذي يتقلق من الشيطان القرن ما جاء به من الشرز ما علم إنّ الله قد جمل النقش في قبولها شرّ القبول، اللهجاج والإغاج منزلة المكوء، والمكون غير مؤخذة مشتى الشرخ الجاءة، بشارة الهيئة لا

أ [الواقعة : ٦٦] ٢ ثابعة في الهامش بقلم الأصل مع إشارة التصويب " عن ٢٨ب

[[]الفرقان : ۲۰] [الزمر : ۳۰]

۱ ص ۱۲۷ب ۲ س، ه: فیه ۳ ص ۳۸

يَشعر بهاكل أحد، وجعل الخير عادة.

فإنّ النفس بالذات خيّرة؛ لأنّ أباها (هو) الروح القدميّ الطاهر؛ فطبعها الخير لا غيره. وأتَّها هذه الصورة المسوَّاة من هذه الأخلاط. فأوَّل قُبول ظهر فيها قبول السُّواء والعدَّل، وهو قوله: ﴿ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ﴾ وقبولُ العدَل عينُ الخير، وقَبِلْتْ، بالأصالة، هذه النشأةُ مجاورة الأضداد؛ وهي الأخلاط. ومِن عادة الضدِّ المنافرة عن ضدِّه، ولم يوجد هنا تنافُر، فذلُّ على خيرية الأصل؛ ثمّ قبولها، بعد التعديل والتسوية، لنفخ الروح القدسيّ. فكان أوّل قبول قَبِلَتْهُ على ما زاد على نشأتها هذا الروح الخيِّر الطاهر المطهّر؛ فلهذا كان الخير لها عادةً بالطبع الذي طُبِعت عليه. ولهذا ترجع في المآل إلى أصلها؛ فإن الأصل منها (هو) ما ذَكرناه من قبول الخير. فتلحقها الرحمُّ في المال، كماكان وجودُها عينَ الرحمة. فحتم الأمر بما بدأ؛ والخاتمة عينُ السابقة.

ومما يؤيِّد ما ذكرناه أنَّ أوَّل نشأة إنسانيَّة، التي كانت أصل النشآت الإنسانيَّة، كانت في غاية التقديس، وأوج الشرف؛ بكونها مخلوقة على الصورة الإلهيّة؛ فلم يظهر عنها إلّا المناسِب. وكما كان المناسب لها، مع وجود الخالفة التي تعطيها حقائق الأسياء الإلهيَّة المقابلة، لا يتطرَّق إليها -لمُخالفة بعضها بعضا- لسانُ ذَمّ، كذلك ما ظهر من المخالفة في هذه النشأة الإنسانيّة، لا يتطرّق إنيها في المآل تُسرِمُد عذابُ؛ فإنّ الأصل يحميها من ذلك، وهو الصورة. فكانت مجبورةً في مخالفتها، فلا بدّ من الخالفة. لأنّه لا بدّ من تقابل الأسياء في الذي خُلِقِتُ على صورته. فالنافع ما هو الضارّ ، ولا المعطى هو المانع. ولا ً بدّ من ُ ظهور هذه الحقائق في هذه النشأة، حتى يصحُّ كمالُ الصورة.

فالطائع يقابل العاصي، والمشرك يقابل الموجِّد، والمعطِّل يقابل المثبِّت، والموافق يقابل المخالف، من إمداد الأسهاء الإلهيّة، وهو قوله: ﴿ كُلَّا نُمِدُّ هَؤُلَاءٍ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ ﴾ يعني

والأعراض لا ثبات لها.

الطائع والعاصي، وأهل الخير والشرّ ﴿وَمَاكَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْطُورًا ﴾ أي ممنوعا؛ لأنَّه يعطى

لذاته، والمَحالُ القوابلُ تقبل باستعدادها، واستعدادُها أثرُ الأسهاء الإلهيّة فيها. ومن الأسهاء

الإلهيَّة الموافقُ والمخالِف. مثل الموافق: الرحيم، والغفور، وأشباهه. ومثل المُخالف: المعِزَّ، والمذِلّ.

فلا بدَّ أن يكون استعداد هذا الحلِّ، في حكم إسم من هذه الأسياء؛ فيكون قبوله للحكم الإلهتي

بحسب ذلك: فإمّا مخالِف، وإمّا موافِقٌ. ومَن كان هـذا حاله؛ كيف يتعلّق بـه ذمّ ذاتٌّ؟

فالخيرُ في الإنسان ذاتيٌّ، وهو الذي يبقى لها حكمه. والشرُّ عرَضِيٌّ، فيزول ولو بعد حين.

قال تعالى: ﴿وَلَتَعْلَمُنَّ نَبُّهُ يَفَدَ حِينٍ﴾ وهذا معنى قوله: ﴿يَا عِبَادِيَ﴾ فأضافهم إلى نفسـه، كما

أضاف إلى نفسه نفوسَهم في خلقها، فقال: ﴿وَتَفَخَّتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾ ، و﴿كُلَّا نُمِدُّ هَؤُلاءِ

وَهَوْلَاءٍ مِنْ عَطَاءٍ رَبِّكَ ﴾ ثمُّ قال: ﴿الَّذِينَ أَشْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ﴾" والإسراف كَرَمٌ عامٌ خارج عن

الحدّ والمقدار. ولذا قال في الإنفاق: ﴿ لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَشْرُوا ﴾ " أي لم يوسِّعوا ما يخرح عن الحاجة

الحاجة ﴿وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾ لم ينقصوا مما تمس إليه الحاجة ﴿لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ فإتها وسِعت

كلِّ شيء، وأنتم من الأشياء؛ وقد عزفتكم كيف أنشأتكم، ومن أيّ شيء أنشأتكم: مِن روح

مطهّرة، وطبيعة موافقة قابلة، طائعة غير عاصية ولا مخالفة ﴿إِنَّ اللَّهَ يَثْفِرُ اللَّمُوبَ جَمِيعًا ﴾ فما

أبقى منها شيئا. فبأيّ شيء يُسرمد عليهم العذاب؛ ولا يكون إلّا جزاء وفاقا؟ وقد غُفِر، وما

غُفِر فلا حكم له؛ فإنّ الذي غَفره ﴿فُقُو الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ والْغَفُورُ الرَّحِيمُ لذاته. فلا يبرح من

حين يغفر، مغفورا له، لا يعود إليه حكم الننب؛ لأنَّ الحافظ هـو ﴿الْغَمُّورُ الرَّحِيمُ﴾ فلو أزاله،

وغفره غير هذا الاسم وأمثاله، أمكن أن لا يثبت؛ لعدم الحافظ. فتنبّه لما أعلمناك به، فإنّه مِن

^{1 [[}Komlo: • Y] ٤ [الحج: ٢٩]

^{8.00}

^{[07:} MA] A

^{107:} mill 7 ٧ [الفرقان: ٦٧]

[[]V: [Kink]] 1

٤ ثابتة فوق السطر بقلم الأصل مع إشارة التصويب

لُباب المعرفة.

واعلم أنّ الكُلُّل من رجال الله الخلفاء في العالم، الذين عبدوا الله على المشاهَدة لا على الغيب، هم الذين تكون لهم الرؤية الإلهيّة؛ جزاء لا زيادة. ومَن نزل عن هذا الكمال هو الذي تكون له زيادة على الجزاء، في قوله: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى ۚ وَزِيَّادَةٌ ﴾ وهمو قول رسول الله ﷺ: ﴿إذا وزنتُ فأرجح» لمَّا قضى رسول الله ۞ ماكان عليه. فلمَّا وزنه، قال للذي بيده الميزان: «أرجِح» ليزيد له على ما يستحقّ لمّا رأى أنّ الحقّ قد ذَكَّره الزيادة على المعاوضة. وقال في هذا المقام: «أحسنكم قضاء»" فهذا هو الإخلاص في الدين، الذي هو الجزاء.

وهنا يظهر معنى قوله ﷺ: «وأعوذ بك منك» لأنَّه لمَّا نُوِّلَقَ ﷺ بالاستعاذة به، بضمير الخطاب من غير تعيين اسم، لم يجد له مقابلا؛ لأنّه ما عيَّن اسها، فلم يجد بمن يستعيذ منه؛ فرأى نفسه على صورته، فقال: «منك» فالستعاذ بالله من نفسِه. لأنّ النفس الذي هو المِثل وَرَدَتْ فِي القرآنِ، مثل قوله: ﴿فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ﴾؛ أي أمثالكم. وقال ﷺ: «لا أَزِّي على الله أحدا»، وقال (تعالى): ﴿كَغِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ أي أمثالكم. فيتوجُّه قوله (ص): «وأعوذ بك منك» أنّ الكافين واحدة. ويتوجُّه أنّ الكاف في "منك" تعود على المِثل، وهو نفس المستعيذ؛ فإنَّه خليفة محضِّلٌ للصورة على أنتم الوجوة. فاستعاذ بالله من نفسه، لما يعلمه من المكر الخفيّ الإلهتي؛ فإنَّه ما أظهر الصورة المثلَّيَّة في هذه النشأة على التشريف فقط"؛ بل هي شرف

فمن ظهر بحكم الصورة على الكمال، فقد حاز الشرف بكلتا يديه؛ فإنّ الصورة الإلهيّـة لا يلحقها ذمّ بكلّ وجه. ومَن نقص عن هذا الكهال، كان في حقّه مكرا إلهيّا من حيث لا يشعر.

كِمَا أَنَّ الحُلافةُ فِي العالم ابتلاءٌ لا تشريف، ولهذا قال في: «إنَّها في الآخرة مَثْدَمَةٌ» لما يتعيّن على صاحبها من الحقوق التي يطالُب بها يوم القيامة، حتى يتمنّى أنّه لَمْ يَلِ أمرا من أمور العالَم. وقد جعلَنا رعاة، فقال: «كلُّكم راع وكلُّكم مسئول عن رعيَّته» فلكلُّ شخصٍ حكم من الصورة الإلهيَّة. فمن جُمِعَتْ له الصورة بكمالها لم يُسأل؛ فإنَّ الله ﴿لَا يُشأَلُ مَّنَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ﴾ .

ومَن لا ينطق عن الهوي لا يُسأل عمّا يقول سؤالَ مناقشة وحساب، ولكن قد يُسأل سؤال استفهام لإظهار علم يستفيده السامعون، كسؤالِ الحقِّ رسلَه، وهم لا ينطقون عن الهوى يوم يجمعهم ﴿فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ ﴾ فيقولون: ﴿لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ﴾ * فيعلم أهل الموقف، أصحاب الكشف، أنّ الرسل هم أثّمّ العالم كشفا. ومع هذا فما أطلعهم الله على إجابة القلوب مِن أُمّيهم، ولا إجابة مَن وَصَلَتْ إليهم دَعْوَتُهم" ولم يكونوا حاضرين، ولا مَن كان حاضرا وأجابه بلسانه: هل أجابه بقلبه كما أجابه بلسانه؟.

فإن قلت: فقد سمم إجابةً مَن أجابه بلسانه، وما أجابه به؟. قلنا: لقرائن الأحوال حكم لا يعرفه إلّا مَن شاهدها. وقد عرفنا من عين جواب الرسل حليهم السلام-، أنَّهم قهموا عن الله عند هذا السؤال، أنَّه أراد إجابة القلوب؛ فإنَّهم قالوا: ﴿لاَ عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ﴾ فلو قهموا من سؤاله -تعالى- إجابة الألسنة، لفصلوا بين مَن سمعوا إجابته بإقراره بلسانه، وبين مَن لم يسمعوا ذلك منه. فلمّا ذكروا في الجواب "الغيوب" علِمنا أنّ السؤال كان عن جواب القلوب. واستفدنا من هذا أنّ الذي يُكشف له، ما يلزم أن يَعُمُّ كشفُه كُلُّ شيء، لكن عنده استعداد الكشف لا غير. فما جلَّى له الحقُّ من أسرار العالم في مرآة قلبه؛ إن كان معنى، أو في مرآة بصره؛ إن كان صورة؛ كَشَفَهُ ورآه لا غير.

فإن قلتَ: فمن كان الحقُّ بصرَه؛ قد سمعتك تقول، فيمن هذه حاله: إنَّه يُدرِك كُلُّ مبصَّر- في الكون، ولا يغيب عن بصره شيء؛ لأنَّه ناظر بحقٍّ؟ قلنا: صدقتٌ. ولكن فرقٌ ما بين المقام

۱ [الأنبياء : ۲۳] ۲ [المائدة : ۲۰۹] ٣ ص ٤١ ب

والحال, والأحوال لا بقاء لها. وهذا حالٌ، فعند حصوله صُحُّ له هذا الكشف في ` فلك الوسان. ولمَّا يُفِع عنه، رجع بنظر بعين شلق، بإمداد حقّ لا يحقّ, فيكون حكم حكم خواصّ الحلق؛ له الكشف الجزئيّ لا الكمّليّ؛ أو لا يكشف إلّا المعتاد الذي للعموم. فإذا كشف كلٌّ مبصّر للعالم، كشفه على ما هو عليه في وقته.

فلتا الاعتمام لم موف ما الله أمر قالك الميشرات، في زمان رفع هذا الكشف: هل بقوا على ما كانوا عليه 5 أو هل انتقالها عن فلكاك وطلب الله منهم العلم بقالك، القولمية (لا بحرام ألتا فالم الله بقالك بهذا الميشرية والحدوث والحدوث والمعتمل المستوارة والمستوارة والمستوارة والمستوارة والمستوارة المستوارة المستوارة

وفي هذا المنزل من العلوم

علم العرض: هل العرض الذي استوى عليه الاسم "الرحم" هو العرض الذي يأتي عليه المذ الحكّم العدل هوم القيامة، للنصل والفضاء، الذي تحمله الثابية، أو هو عرضٌ آخر؟ وهل، ان كان عرضا آخر غير الذي استوى عليه، فل معنى قبل الرسول الله لمّا نولت هذه الآية: ﴿وَيَخُولُ عَرْشَ رَبْلُ فَوْقُعُمْ يَوْمَنُونُ مِنْ يَهِى مِنْ مِنْ الْآخِرَة، قال: «وهم اليوم أربعة» وما هولاء الثالثة

المنكرة هل كلهم أملاك ؟ أو ليسوا بأملاك؟ أو بعضهم أملاك ومضيم غير أملاك وبعضا العرض سرر ؟ أو هو مُمالًا معبَّن من المُلك، ما هو المُمالك كله؟ لأنّه فيه أنّ للفصل والنتماء بين عباده، وعباده من المُلك؛ فلا بدّ أن يكون مُلكًا معبّنا. وهل هذا العرض الذي يالتي عليه يوم التهامة. هو ظلل الفام التي يأتي فيا الله يوم التهامة. أم لا؟ أو الملاككة، هي التي تأتي في ظلل من الغام، ويكون إتيان الله مطلقاً من هذا التنبيد.

وفيه تأثم نهاية ستطح الدوش: هل له فوقته، أم لا؟ وما معنى له حول؟ وما معنى الاستواء عليه، إذا لم يتصف بأن له فوقا، فإنه بهاية الجسم؛ فلا خلاء ولا ملاء بعده؟ وهنا كلمه إذا كان الموقى سريرا أو نتأكما خاضا من العالم. فإن كان العرض عبارة عن العالم كلمه، لا عالم الأجسام؛ - كان له حكم آخر ليس هذا. هذا كله يتضته هذا المنزل. ويتناج إلى العلم به ليعلم الأمر على ما

وفيه عِلْمُ اختلاف الاستواء باختلاف الأدوات الناخلة، وبعدم الأدوات.

وفيه عِلَمُ اختلاف الجماعات؛ وليم ّ لم يكن الكلُّ جماعةً واحدة؟ وبماذا تميِّرت جماعة من أخرى؟ وما الصفة التي غيمتها كلّ جماعة حتى تقترقت الجماعات، ولمَّ تفترق إلى آحاد؟

وفيه عِلْمُ اوَّل قَوَة يكون لها الحكم عند.البعث من قوى الحسّ، وهل يتقدّمُها حكم قوّة أخرى من قوى الحسّ قبل البعث أم لا؟

وفيه عِلْمُ انتشار الروح الإلهتي على الأجسام كلُّها.

وفيه عِلْمُ أحوال حكم الله يوم القيامة في الخلق، وبأيّ اسم يتجلّى في ذلك اليوم؟

وفيه عِلْمُ النَّوَةَ ّ الإلهيّة والنشر والعليّ في أيّ أوان يكون: هل يتقدّم بعث العالم أو يتأخّر؟ فإن تأخّر: فاين يكون العالم عند ذلك؟ وهل تجمّع الملاككة والبشر. في صعيد واحد في ذلك

ص ٤٢ ص ٤٢ب

اليوم، أم لا؟

وفيه عِلْمُ منزلة مَن وصف الحقُّ بأوصاف الخلق من الذمّ، ومبلغه من العلم في ذلك.

وفيه عِلْمُ تأديب الصغير بالكبير، وهو قول: "إيّاك أعني فاسمعي يا جارة".

وشه عباً (الأدوات في ترتيب الحطاب، وما تفيد كلُّ اداة سها، واستراك الأدوات في الصورة، واخذالانها في الحكرة كلفظة "الا" فصورتها واحدة، وهي من حملة الأدوات، وإسحائها محتلفة بحسب الحضرة التي تتجلّ فيها. فيكون حكمه النفي، ويكون النهي، ويكون المعلف. وهكذا سائر الأدوات، وهذا من طم البيان الذي ظَيِّهة الإنسانُ.

وفيه عِلَّمُ الإيمان المندوم في الشرع، وهل حكم الإيمان في نفسه حكم الشرع فيه. أم لا؟ وهل بعدل به عن حقيقته، فيظهر له تجل في غير حقيقته وصورته، فنستى به الصورة التي انتقل إلينا؟

وفيه عِلْم مراتب الكذب، ومجموده من مذمومه، وأبن يجب استعماله؟ وأبن يُحْزِم استعماله؟ إتب المكذيين.

وفيه علمٌ مرتبه الحشق، وهو الذي تنسب! (ليه الذكورة فيقبلها، وتنسب إليه الأثورة فيقبلها، ونسب إليه الأثورة فيقبلها، فيلم يتضمّن فيلم يتضمّن ألم الله الأدارة فيدخل تحت هذا الحصاب؟ أو هو هذا الحطاب الحيثي، فإنه علمون تنسب إليه الأمران؛ فيدخل تحت هذا الحصاب؟ أو هو خارج عن هذا الحصاب، ويدخل تحت قوله: ﴿اللهُ حَالَى اللهُ مَا مِرْتَحَادُ فِإِنْ اسم الحيوان بتطلق عليه، ولا بدًا فإنه ليس من خصائص الإنسان. كما الذكورة المنتم من خصائص الارتسان. كما الذكورة المنتم من خصائص الارتسان. كما الذكورة المنت من خصائص الدي الإنسان.

1 ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب ٢ ص ٤٤ب

وفيه عِثْم التهبّيّو لانتظار الفجّات؛ لأنّه لا يدرى بما تأتي. وهذا مقام لم أر أحدًا أثمّ منّي فيه، لله الحمد على ذلك.

وفيه عبدُّ التعقل في أكتساب الأهمُّ فالأهم، وهو من الحزم، وأمن موطنه من موطن التزاهي؟ وفي ماذا كمون النزاعي أولى من الحزم؟ وما يحمد من الحزم مع كونه مسوء النظن؟؟ وينتني عل هذا أمور كثيرة، فهو علم شريف.

وفيه عِلْمُ مال العالَم المَكَلَف من الإنس، والجال، والجالنَ^{ا ا} الذين هم الملاتكة؛ وهل يرتفع عنهم الحوف، أم لا يزال يستصحيم أبد الآبدين؟.

وفيه عِلْمُ التجلِّي في غير صورة العلم.

وفيه عِلْمَ حجاب التيم، ومتى هو الإنسان أتم حضورا مع الله: هل في حال الشدّة؟ أو في حال الرخاء؟ ولأيّ حالي هو ًا الحمد العام والحمد الخاص؟

وفيه عِلْمُ اختلاف المحامد لاختلاف الأحوال.

وفيه عِلْمُ الأنس؛ بمن يقع الأنس: هل بالمناسب؟ أو بغير المناسب؟ أو بهما؟

وفيه عِلَّمُ الاعتَهاد على الأسباب: هل كلّه مذموم؟ أو محمود؟ أو منه ما هو مذموم ومنه ما هو محمود؟ وما هو سببّ بوضع الحقّ؟ وما هو سببّ بوضع الخلق؟

وفيه عِلْمُ مراتب الموت.

وفيه عِلْمُ نفي الوكالة من الخلق.

وفيه عِلْمُ الكفاية، وبمن يكتفى؟ وهل يصخ الاكتفاء بمخلوق في أمر، أم لا؟

۱ ص ££ ۲ [الليل : ۳] : ۳ [الرعد : ١٦]

Y1.

17

وفيه عِلْمُ ما هو الإحسان؟ ومَن هو المحسن؟ وعِلْمُ الإساءة، ومَن هو المُسِيء؟

وفيه عِثْمُ المُثلِينِ إذا تَمَاثُلًا من جميع الوجوه المعنويّة؛ هل يصطحبان، أم لا؛ فإنّ الفائدة قد ارتفعت ما بينها؟ وهذه مسألة لا يتنبّه إليها إلّا منؤر البصيرة، مَن لا يزال مع الأنفاس يستغيد. ومن ليست له هذه الحالة فليس بإنسان كامل الإنسانيّة، لأنّه ما أعطي النظر إلّا ليستغيد.

وفيه عِلْمُ القرق بين معاملة الله ومعاملة الخلق، وهل تتساوى، عند العامل، المراقبة في المعاملتين أم لا؟ ولا سبها عند من يرى أنّ الله قد جعل للعالم حقوقا بعضه على بعضه؛ فيتعيَّن على العامل مراقبة الخلق، لأداء الحقوق التي أوجبها الله عليه لهم. فهل ذلك من ا مراقبته؛ فيكون ما راقب إلَّا الحقَّ؟ أو هل ذلك من مراقبة الخلق، فيرجع ذلك إلى استحقاق هذه الحقوق: هل استحقّها العالم على هذا الشخص لذاته، أعني لذات المستحقّيز ؟؟ أو هـل يستحقّها بجعل الله؟ فيعلم من هذا المنزل صورة الأمر على حقيقته مِن جمع أو تفصيل.

وفيه عِلْمُ تفاضل طبقات العذاب والنعيم.

وفيه عِلْمُ ضرب الأمثال، ومَن ينبغي أن يضرب له مَثل، ومن ينبغي أن لا يضرب له مَثل، لقوله: ﴿ فَلَا تَصْرَبُوا بِلَنَّهِ الْأَمْثَالَ ﴾؟ وهو قد ضرب الأمثال، فقال: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ ﴾ كيف يضربها ﴿ وَأَنَّهُ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ " فناط يهم الجهل بالمواطن. فالعالِم يقطع عمره في نظر ما ضرب الله من الأمثال، ولا يستنبط مَثلًا مِن نفسه، ولا سبما لله. وما أظنَّ يفي عمر الإنسان بتحصيل عِلم ما ضَرب الله له من الأمثال.

وفيه عِلْمُ مَن يبيِّن عن الله: هل يستى هاديا، أم لا؟ فإنه محديٌّ بلا شكّ.

وفيه عِلْم حال القرآن في التالين عن الله، العارفين بتنزَّله على قلوبهم، وما يورَّثهم ذلك من القبض والبسط؛ وأيّ الصفتين يتقدّم حكمها في التالي بالحال: هل القبض أو البسط؟

وفيه عِلْمُ فضل العقل في العقلاء، وما لُبِّ العقل: هل حكمه حكم العقل، أم لا؟ فـأِنَّ الله ورَق فِي الآيات؛ فجعل آياتٍ ﴿لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ ۚ و﴿آيَاتٌ لِقُومٍ يَفْقِلُونَ ﴾ ۖ فقيَّدهُم من الوقال،

وفيه عِلْمُ المَقَرُب: هل له حدّ عند الله في نفوذ عنايته؟ أو تنفذ عنايته مطلقا؟ .

وفيه عِلْمُ شرف اتباع ما شرع الله اتباعه من مكارم الأخلاق.

وفيه عِلْمُ الربح والخسران؛ لماذا (عزلى ماذا) يرجعان؟

وفيه عِلْمُ الحذر العقليُّ والحذر المشروع: هـل هـو الحـذر العقـليِّ الذي يعيّنـه العقـل؟ أم لا تعيين في ذلك إلَّا للشرع؟ أو فيه ما جعل الله تعيينه للعقل، فأكتفى به عن تعيينـه في الشرع، ومنه ما جعل الله تعيينه للشرع؟

وفيه عِلْمُ مَا يُكره ومَا لا يُكره.

وفيه عِلْمُ نشء الذرّيّة لا نشء الإنسان، بما هو إنسان.

وفيه عِلْمُ التداخل في الأشمياء إذا كانت أحوالا وأعراضا؛ كتداخل الرائحة واللون والسكون، والعلم والجهل، في الذات الواحدة في الزمن الواحد.

وفيه عِلْمُ تعيين أنصبة الشركاء في الشيء؛ وأنَّها إذا تعيِّنتْ فليسوا بشركاء، ولا بدّ أن يكون النصيب في نفس الأمر معيّنا. وان وقعت الإشاعة، فلجهل الشركاء في ذلك، فإنّه لا بدّ أن يتعيَّن إذا وقعت القسمة: إمَّا في عين الشيء، أو في قيمته. فإذَّنْ لا ُ تصحّ الشركة أصلا؛ لأنّ الأمور معيَّنة عند الله في هذا الشيء المستى مشتركا فيه. وقد ثبت اسم الشركاء عُرفا وشرعا؛

۱ ص ۶۵پ ۲ [آل عمران : ۱۹۰] ۲ [الجائبة : ٥] ٤ ص ٤٤

الباب السادس والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرّ صدّق فيه بعض العارفين فرأى نورَه كيف ينبعث من جوانب ذلك المنزل -وهو من الحضرات المحمديّة

وَلا تُبْشِدِع وَاحْتُمْ بِسَا أَسْزَلَ اللهُ عَجِبْتُ لِمَعْضُوم يَقَالُ لَهُ اتَّبِعْ مَعَ الوَحْي، والتحقيقُ مَا ثُمَّ إِلَّا هُو إذا نَظَرَتْ مِنْ عارِفِ الوَقْتِ عَيْشَاهُ وشاهِدُ حالِ الوَقْتِ عَنْ ذاكَ أَعْمَاهُ وبَيِّنُكُ لَهُ وَأَوَّاهُ وَيَتَّنَّ وَأَوَّاهُ

وَكَيْفَ يُرَى الْمُعْصُومُ يَحْكُمُ بِالْهَوَى فَكُلُّ هَوَى فِي عَالَمِ الْحَلْقِ سَاقِطَ ولْكِنَّهُ المَرْمُودُ لا يُمدِّركُ السَّنَا وَمَا يَعْلَمُ اللَّغْنَى الَّذِي قَدْ قَصَدْتُهُ ونِسْبَتِكُمْ مِنْ ذَاكَ الحَرْفِ مَعْنَـاهُ أَلَا كُلُّ كَوْنِ حَرْفُ لَفْظِ مُحَقَّق

اعلم ً أنَّ هذا المنزل من منازل التوحيد والأنوار، وأدخلنيه اللهُ حمالي- مرَّتين. وفي هذا المنزل صرتُ نورا، كما قال @ في دعائه: «واجعلني نورا». ومن هذا المنزل علمتُ الفُرقان بين الأجسام والأجساد. فالأجسام هي هذه المعروفة في العموم: لطيفها، وشفّافها، وكثيفها. ما يُرى منها، وما لا يُرى. والأجساد هي ما تظهر فيها الأرواح في اليقظة المثلة في صور الأجسام، وما يدركه النائم في نومه من الصور المشبَّة بالأجسام فيما يعطيه الحسَّ؛ وهي في نفسها ليست

واعلم أنّ مرتبة الإنسان الكامل من العالم، مرتبة النفس الناطقة من الإنسان؛ وهو الكامل الذي لا أكمل منه، وهو محمد ١١٠ ومرتبة الكُمُّل من الأناسِي النازلين عن درجة هذا الكمال، الذي هو الغاية من العالم؛ منزلة القوى الروحانيّة من الإنسان؛ وهم الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم. ومنزلة مَن نزل في الكمال عن درجة هؤلاء من العالم؛ منزلة القوى الجستية من

فلهاذا (خالِي ماذا) يرجع؟ ألا ترى إلى الذين اتَّخذوا مع الله شركاء في الألوهة؛ هـل لهـم منهـا نصيب؟ فإذا علمتَ أنّه ليس لهم نصيب في الألوهة، فما هم شركاء، وقد سُتموا شركاء. فيعلم أنّه لا تصحّ الشركة في العالم أصلا للاتساع الإلهي؛ فلا يشترك اثنان فصاعدا في أمر قطاً؛ فالذي عند هذا، مِثْلٌ لما عند هذا؛ ما هو عينُ ما عند هذا، وإن انطلق على ذلك اسم الاشتراك.

فنقول ما وقع به الاشتراك غير ما وقع به الامتياز، وما تُمّ إلّا الامتياز خاصة، ما ثمّ اشتراك؛ إذ ليس هذا عند هذا، هو عين الآخر عند الآخر. فنعلم من هذا الكشف معنى إطلاق الشركة في العرف، وأنّ الشرع تبع العرف في ذلك، ليُفهم عنه؛ لأنّه جاء بلسان قومه، وهو ما تواطئوا عليه. ولهذا اختلف الناس في الرسول: هـل له وَضْعُ لغة في ذلك اللسـان، أو

وفيه عِلْمُ اختلاف تنزل الشريلتع من الله باختلاف الأحوال، والأزمان، والأماكن، والأشخاص، والنوازل.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

الإنسان؛ وهم الورثة ﴿ وما بقي ممن هو على صورة الإنسان في الشكل، هوا من جملة الحيوان؛ فهم بمنزلة الروح الحيواني في الإنسان الذي يعطِي النمَق والإحساس.

واعلم أنَّ العالَم اليوم، بفقد جمعيَّة محمد ﷺ في ظهوره روحاً وجسها، وصورة ومعنى؛ نائمٌ لا مَيِّت. وأنّ روحه الذي هو محمد ﷺ هو من العالَم، في صورة الحلّ الذي هو فيه روحُ الإنسـان عند النوم، إلى يوم البعث، الذي هو مثل يقظة النائم هنا. وإنما قلنا في محمد ﴿ على الْتعيين، أنه الروخ، الذي هو النفس الناطقة في العالَم؛ لما أعطاه الكشف، وقوله ﷺ: «إنّه سيّد الناس» والعالَم من الناس. فإنّه الإنسان الكبير في الجِرم، والمقدَّم في التسوية والتعديل، ليظهر عنه صورة نشأة محمد ﷺ؛ كما سَوَى اللهُ جسمَ الإنسان وعدله قبل وجود روحه، ثمَّ نفخ فيـه من روحه روحاكان به إنسانا تامّا، أعطاه بذلك خلقه؛ وهو نفسه الناطقة. فقبْل ظهور نشأته @كان العالم في حال التسوية والتعديل؛ كالجنين في بطن أتيه، وحركته بالروح الحيوانيّ منه الذي صحّت له به الحياة. فأجِلْ فِكْرَك فيها ۚ ذَكْرَتُهُ لك.

فإذاكان في القيامة، حيي العالم كلَّه بظهور نشأته مكَّملة ﷺ موفَّر القوى. وكان أهمل الدار الذين هم أهلها، في مرتبتهم، في إنسانيَّة العالم، مرتبة ما ينمو من الإنسان؛ فلا يتصف بالموت ولا بالحياة. وكنا ورد فيهم النصُّ من رسول الله كا: «أنَّهم لا يموتون فيها ولا يحيمون» وقال الله فيهم: ﴿لَا يَتُمُوتُ فِيهَا وَلَا يَخْتِي﴾" والملائكة من العالم كله، كالصور الظاهرة في خيال الإنسان. وكنلك الجنّ. فليس العالم إنسانا كبيرا إلّا بوجود الإنسان الكامل، الذي هو نفشه الناطقة. كما أنّ نشأة الإنسان لا تكون إنسانا إلّا بنفسها الناطقة. ولا تكون كاملة هذه النفش الناطقة من الإنسان إلَّا بالصورة الإلهيَّة، المنصوص عليها من الرسول ١١٨ فكذلك نفسُ العالَم (الناطقة) الذي هو محمد ﷺ حاز درجة الكمال، بتمام الصورة الإلهيّـة في البقاء والتنوّع في الصور، وبقاء العالم به. فقد بان لك حالُ العالم قبل طهوره فلك أنه كان بمنزلة الجسد المسؤى. وحالُ العالم بعد

موته بمنزلة النائم، وحالة العالم ببعثه يوم القيامة بمنزلة الانتباه واليقظة ا بعد النوم.

واعلم أنّ الإنسان لمّاكان مثال الصورة الإلهيّة، كالظلّ للشخص الذي لا يفارقه على كلّ حال؛ غير أنَّه يظهر للحسِّ تارة ويخفي تارة. فإذا خفي فهو معقول فيه، واذا ظهر فهو مشهود بالبصر لمن يراه. فالإنسان الكامل في الحقّ، معقول فيه؛ كالظلّ إذا خفي في الشخص؛ فلا يظهر. فلم يزل الإنسان أزلا. ولهذا كان مشهودا للحقّ، من كونه موصوفا بأنّ له بصر لم. فلمّا مدّ الظلّ منه ظهر بصورته، ﴿أَلُمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلُّ وَلَوْ شَاءَ لَجَمَّلُهُ سَاكِتًا ﴾ أي ثابتنا فيهن هو ظلَّه؛ فلا يمدُّه؛ فلا يظهر له عين في الوجود الحسَّى إلَّا لله وحده. فلم يزل مع الله، ولا يزال مع الله؛ فهو باق ببقاء الله. وما عدا الإنسان الكامل فهو باق بإبقاء الله.

ولًا سَوّى اللهُ جسمَ العالَم، وهو الجسمُ الكلّ الصوريّ، في جوهر الهباء المعقول، قبِلَ فيضَ الروح الإلهتي، الذي لم يزل منتشرا غير معيَّن؛ إذ لم يكن ثُمَّ مَن يعيِّنه؛ فحيى جسم العالم به. فكما تضمَّن جسمُ العالم أجسامَ شخصيّاته، كذلك ضمَّن روحَه أرواحَ شخصيّاته فِهُوَ الَّذِي خَلَقُكُمْ مِنْ تَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾" ومن هنا قال مَن قال: "إنّ الروحَ واحدُ العين ُ في أشخاص نوع الإنسان، وأنّ روح زيد هو روح عمرو، وسائر أشخاص هذا النوع" ولكن ما حقّق صاحبُ هذا الأمر صورة هذا الأمر فيه.

فإنّه كما لم تكن صورةُ جسم آدمَ جسم كلّ شخص من ذريّته، وإن كان هو الأصل الذي منه ظهرنا وتولِّدنا، كذلك الروحُ المديّرة لجسم العالَم بأسره. كما أنَّك لو قدّرت الأرض مستوية، لا ترى فيها عِوجًا ولا أمتا، وانتشرت الشمس عليها؛ أشرقت بنورها، ولم يتميّز النور بعضه عن بعضه، ولا حكم عليه بالتجرِّي، ولا القسمة، ولا على الأرض. فلمَّا ظهرت البلاد والديار، وبدت ظلالات هذه الأشخاص القائمة؛ انقسم النور الشمسيّ، وتميّز بعضه عن بعضه؛ لما طرأ

۱ ص ۶۵ب ۲ [الفرقان : ٤٥] ۳ [الأعراف : ۱۸۹] ع ص ٤٩

۱ ص ٤٧پ ۲ ص ۶۸ ۳ [طه : ۲۶]

من هذه الصور في الأرض.

فإذا اعتبرت هذا، علمت أنّ الدور الذي يخص هذا المثول، ليمن الدور الذي يخص المنول الآخر، ولا الملزل الأخر. وإذا اعتبرت الشمنس التي ظهر سها هذا الدور، أو هو عينها، سن حيث انفهاقه عنها، فلت: الأرواخ روخ واحدة، وإنما اختلف بالحال كالأنوار نور واحد، غير أنّ حكم الاختلاف (هر) في القوابل له لاختلاف أمزجها، وصور أشكالها.

ولمنا أعطيث هذا المنزل سنة إحدى وتسمين وخمسيانة، واقتت فيه، شبّه لي بالماء في النبرة المختلف هذا المنزل سنة إحدى وتسمين وخمسيانة، واقتت لم بنه الأولون، تعين ، عند ذلك، ماء المتحتّ ، من اماء المؤود، وطفق فيه شكل إثاثه، ولمون النادة عليه الم يعلم المنتجة بعين "ما ماظهر" المنافقة، وعن المنتجة بعين "ما ماظهر" في عليه لنه عين ما لم يظهر فيه عين" ما ماظهر الأمل، عين ماء لمنظم المنتجة المنتقل في المنتجة المنتقل والاراد الأصل، وكذلك هو في نقس الأمرة لو لم تبنى آتية ولا يقى منزل.

طقتا آراد الله يقاه هذه الأنوار على ما فياته من التجييز، خلق أحسادا برزخيته، تميّزت فيها هداد أرواح عدد انتقالها عن هذه الأجهام الدينارية، في الدين إلى الدين وبعد الموت، وخلق لها في الدينا المرقع الخليف. دقلها من جسد البررخ إلى الجساما أحبّة لا توزال المثلك أبد البريز إلى الجساما أمّ لا توزال المثلك أبد الإنبر، فلا ترجع إلى الحال الأولى من الوحدة العبيّة أبدا. فانظر ما أتجب صع الله الدين من ساعة مات رسول الله فلك، يرى نفسه حيث هي صورة محد فله إلى فيكناً .

وضن، بحد الله، في الشك الآخر من هذه اللية، التي العالم نائم فيها. وأناكان تجبل الحق في الشك الآخر من الليل، وكان تجبليه يعطي النوائد والعلوم والحدارف النائمة عمل أكمل وجوهها: لأنما عن تجبل أفرب الأنه لجل إلى السياء الذياء فكان علم آخر هذه الأنكة التم من علم وسطها وأنها بعد موت رسول الله فلل لأن الدين قلباً بعد الدائم فقام والشرك فتام والكثر منافر، الحم يُخرُ القرن الأول، وهو قرن الصحابة، إلا إلى الزيان خاصة، ما أغلم مم عاكان يهلمه من الجلم المكون. وأزن عليه القرن الكرم، وجعله يترج عنه بما تبلغه أنهام حموم ذلك الشرن مصورة وصبته، ونصت بعوت الحذات، وقام جعم عا قاله في صفة خالف، مقام صورة حسيته مسورة معلقة، تم تفع في هذه الصورة الحطابية روم طافلهور كال النشاة و مكان المروح وليت تخليله فينة إلى واشتخان زئال زب الوقع تما يعطون إلى "وكل آية تسبح في التران فهو روخ صورة" نشأة الحطاب، فافهم؛ فإله مير" عجيب.

فلاح من ذلك لحواض القرن الأول دون عاتمه، بل لبعض خوات من حلف خطاب النتزية بسراز عظيمة. ومع هذا لم يلما في المسابق الم

فإرّ هذه النشأة لما فطرت على الحسد، وبُعث فيها نبيّ من جنسها، فما آمن به إلاّ قوي على
 دفع نفسه ليما فيها من الحسد، وحبّ الشفوف، والنفور، من الحكم عليها، ولا سبها إذا كان

[[]الشورى : ١١] [الصافات : ١٨٠]

٣ ص ٠ ص ٤ ثابتة في الهامش بقار الأصل

١ ص ٩٤٩ ٢ الحَّب: الجزة الضمنية، المخابية الذي يُجعل فيه الماء فلم يتوعد

ع ص ٥٠

الملكة عليا جنسها. تقول: بماذا فضل على حتى يمتحكم في ما يريده؟ فينسب إلى المؤمن من الصحابة، من القوق في الإيان، ما لا ينسب إلى من ليست إله مشاهدة تقدّم جنسه عليه. فكان المتغافم بدفع قوق سلطان الحسد، أن يمكم فهم بالكثر؛ يمنهم من إدراك عؤسف العلوم وأسرار الحق في عباده، ولم تحصل له رتبة الزيان بغيب صورة الرسول، وما جاء به ككوبم وأخيارا منقولة، ووجدنا القبول عليا إشداء، لا تقدر على دفعه من نفوسنا، إذا في تمنا الله عبال والقال على عشة منا عبنا أن قوة رو الإيمان العملى ذلك. ولم تجد تركنا، ولا طلبنا آيةً ولا دليلا على عشة ما وجدناه مكوبا من القرآن، ولا منقولا ما الأخيار؛ علمنا على القطع قوة الإيمان الذي أعطانا المنا الله عليا المنا المنا المنا المنا والله قدء الحالة وفومن بالغيب، الذي لا درجة للصحابة فيه ولا قدم. كما أم كمن المنا تقدير الإيمان المنا.

وبتي النضل في العلم، حيث أخذاه من تجلّى هذه الليلة المباركة، التي فاز به أهل للنها. ما لا قدم الللها بن هذه لا تقدّم اللها المباركة في المباركة فيها، تم إلى تجلّم اللها المباركة اللها اللها اللها اللها المباركة المباركة اللها المباركة ا

فنحن بين تجلِّ دنياويّ وأخراويّ، وعامّ وخاصٍّ، غير منقطع ولا محجوب، وفي الليالي

الوماتية بحجبه طلوع الفجر. لحزنا ما حاروه في هذه الليالي، وفرنا بما حصل لذا من تجلّ ثلث " هذه اللياة المباركة، التي لا تصيب لغير أهلها: جبرًا لقلوم لما فقدوه من مشاهدة الرسول الله وكان خبرا لهم؛ فإنه لا يعرفون كيك كانت تكون أحوالهم عند المشاهدة: هل يفليهم الحسد، أو يفلمونه؟ فماركتي الله التوليون النّبتال وكان الله قويًا عزيزًائي".

فاعرف جا ولي- منزلنك من هذه الصورة الإنسانية، التي محمد الله روحما ونسمها الناطنة؛ هل أنت من فواها؟ أو من محال فواها؟ وما أنت من فواها: هل بصرها؟ أم سممها؟ أم شخيها؟ أم شخيها؟ أم شخيها؟ أم شخيها؟ أم شخيها كالله عنها أم المحد على ظالك. لم المعنان ؟ أم طعمانا في الممازلة لمن هذه الصورة مثرلة النوى المخسية من الإنسان، المارسان، أن ذلك نشق بنا عن سنزلة النوى الروحانية! لا تنظن ذلك، بل هي أثم التيوى النوحانية الا تنظن ذلك، من مؤته فيه، وما مكون به حياا الطبحة، من توقع خيال، وفكر، وخلط، وتصور، وهم، وعقل، وكل ذلك من مؤته فيه المواحدة لذي المنتبة.

ولهذا قال الله تعالى- في الذي أحجه من عباده: «كنت سمته الذي يسمع به، ويستره الذي يبصر به» وذكر الصورة المحسوسة، وما ذكر من القوى الروحانية شيئا، ولا أنول نقسه منزلتها؛ لأن منزلها (هي، مبرلة الاعتمار إلى الحياش، والحق لا بنزل مثراة نمي يتشر إلى غيره، والحواش مشترة إلى الله، لا إلى غيره، فنزل (الحق) لمن هو منتقر إليه، لم يشرك به أحمدا؛ فاعتفاها الغني، فهي يؤخذ مها وعنها، ولا تأخذ هي من سابراً القوى، إلا من الله. فناعوف شرف الجشر وفقره، والتج عن الحق والمحاسوس؛ لاتها لا تعكل الأنطق، ولا الحقيقة في أرض هذا النشاة عن الله.

۱ ص ۵۱ ۲ الجدیدان: اللبل واتبار ۳ ص ۵۱ب

¹ ثابتة في الهامش بقلم الأصل 7 [الأحواب: ٢٥] ٣ ص ٥٢ 5 مـ ٥٢

الا براه مسبحانه- كيف وصف نشته بكونه: "مبيعا، بصيرا، متكلماً، حيّا، عالماً، قادراً، مريداً؟ وهذه كلّها صفات لها اثر في الحسوس، ويُحسّ الإنسان من نفسه قيام هذه القوى به. ولم يهنف مسبحانه- نشته بآنه: عاقل، ولا مفكّر، ولا منجّزا. وما أبقى له من القوى الروحاتية إلّا ما للحسّ مشاركة فيه؛ وهو الحافظ والمصور، فلولا الاستراك ما وصف الحقّ بها نفسه؛ فهو الخافظ المصور، فلمان صفتان روحاتية وجسّية.

تعديد لما تبدأك عليه، لذلا يتكسر قابل لتا أنوائك منزلة القوى الحسنية، لحساسة الجنس عندك وشرف العقل، فأعلنك أن الشرف كله في الحسّ، وأثلا جملت أمرك وقدوك. فلو علمت تفتيك على شن كال كا أن رئال علمك وعلم العالم بعله بنفسه. وأمت صورته الحلا بقد أن تشارك في هذا العلم تعتمد عن ماكه إذ كان الأمر في علم الحق بالعالم عليه بغيف. وهذا الأستر وأن تعالى المنسبة، وهذا الإستر وأن تشاري وأن التأثيق وأن أنسيم في فذكر المشابين: فشأة صورة العالم بالأفاق، وشناة روحه بقواد فوفي أتقسوم في، فو إنسان واحد فو نشاتين (حسَّى يُتَبِّئُن لِلمُنا المرازين وأنه المنظر) إن أن المراق، في أرته أنه الحق لا يعرب وانتجار وان ما ألفاف وسول الله في بالمتمد وما أحسن ما علمهم، وما طرق هم؛ فهم المدنوس والمطرق، جعلنا الله من مشي.

فإن كنت ذا فطنة، فقد أومانا إليان بما هو الأمر عليه، بل صرّحنا بذلك. وتحتلما في ذلك ما ينسب إلينا تمن يمكر ما أشربا به في هذه المسائة، من العمي الدين فإنقائدون ظاهوًا من المُميّاة اللهُما ولمُمّ عَن الاَّجْرَة مُمّ فَالِمُونَ بِهَ" ووالله؛ لولا هذا القول، لحكمنا عليهم بالعمي في ظاهر الحياة الدنيا والآخرة، كما حكم الله عليم بعدم الساع مع سباعهم في قوله تعمال: فاهيا:

فووَّلاً تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَجِنْنَا وَثَمْ لاَ يَسْتَقُونَ ﴾ مع كيم سمعوا: غي عنهم السمع. وهكذا هو علم هؤلاء بظاهر الحياة الدنيا، بما تدركه حواشهم من الأمور المحسوسة لا غير؛ لآن الحقق. تعالى: ليس سمتهم ولا بصرّهم.

فلنذكر ما يتضقنه هذا المنزل من العلوم إن شاء الله.. فمن ذلك:

علم عطش العالِم الذي لا يقبل معه الزِّيّ من العلم بالله.

وفيه عِلْم استناد هذا العلم الذي أعطاه هذا التعطش إلى حضرة الجمع الذي فيه عين الفرقة.

وفيه عائم ما بحصل بالذكر: هل هو عائم ما نسيته؟ أو يظله لا عيده، ليشيه في الصورة؟ ولله كانا بالمراح أضيه، ما المسيته، أو مثله بالمال المعلوم، تم ذكو بعد طلا بالرح ثم أسبته، في مثل المستخدة في المستخدة في المستخدة في المستخدة المستخدمة المستخدة المستخدمة ال

وفيه عِلَّمُ البدا؛ وهل يستحيل هـذا الوصف على الله، أم لا؟ ومن هـنا أنكـر من أنكـر النسخَ الإلهي في الأمور والشرائع، وقال بإنكاره خلق كثير. كيا قال بتقريره لا على جمة البـدا

۱ ص ۵۳ ۲ [فصلت : ۵۳] ۳ [الروم : ۷]

خلق كبير. ونحن سلكما في علم النسخ؛ طريقا بين طريقين؛ فلم نقل بالبـذا، ولا نفينا النسخ، وجعلماه اتباء مدّة الحكم في علم الله: إذ لم يرد حكم من الله ذُكّر أنّه مؤتدّ أو جارٍ إلى أجل معيّن، ثمّ رفعه قبل وصول ذلك الأجل. فلهذا سلكما هذه الطريقة فيه.

وفيه عِلْمَ مَن ظهر في غير منزلته بصورة غيره، حتى جعل نفسه شِقًا أو مِثلًا لمن تلك صورته، ليوقع اللبس؛ ما خكم الله همين هذه صفته؟ وما نعته الذي يذبني أن يطلق عليه؟

وفيه عِلْمُ الحُكمَة في الأمور التي تعطي التقديم، والأمور ' التي تعطي التأخير، بحكم الجزم أو بحكم الاختيار.

وفيه عائم ترأة المعتبرين في اعتبارهم؛ ومن أن تطائق لهم هذا الزلاء مع صحّة الاعتبار في نفسه؛ فإنّه لا زلل فيه، وإنما الزلل في المعتبرين، ويَمَّن طبقامهم في ذلك. وهو عالم عزيز؛ إذ سا كمّاً معتبر ينم الاعتبار في موضعه. وهل المعتبر فيه سنمتح البياء أنما استصبه الحقّ: هل نصبه لحيّود الاعتبار خاصة. فلا يكون له قرار في نفسه الأ ما دام عرق، فإذا ارتفت صفة الاعتبار من الطائم ارتفع وجودة أو هو مقرر في نفسه لا يزول؛ صواء اعتبره المعتبر أن لم يعتبره؟ أو زال الاعتبار من الطأم كما يؤول في الآخرة عند الإقامة في العارن؟

وقيه عالم إلكتر الجاهل على العالم: من أن أنكر عليه: هل من حضرة أو صفة وجودتية في عينها؟ و عن تخيل لا وجود له من خارج في عينه، يل في حضرة خيال المذكرة فران الكرة فران الكرة المؤلد الكرة الله المائم الله عن العالم الله المؤلد و المؤلد المؤلد و ال

وفيه عِلْمُ التنافس؟؛ من أين ظهر في العالم؟ ولماذا لا يظهر إلَّا في الجنس؟ وهـل التشــّـة

بالإله من هذا القييل؟ فإن كان؛ فما الجنس الجامع بين الحلق والحقّ: هل الصورة التي نالها الإنسان التكوي إلا الإنسان المتوي ألم بل يضغط صورة الحقّ في تسمه الله وصورة الحقّ في تسمه الله وصورة الحقّ في تسمه الله والبسان المجتب هذا الإنسان المجتب هو ظلّ المساورة أو المجتب هذا الإنسان المجتب هذا الإنسان الذي يترنا عنه بالنظار، والحقّ روح تلك الصورة المحكّون الحقّ الا صورة وروح؛ كما ينجبُل في الآخرة فيتكرى يُموح، فإن الله ما ذكر ذلك النجل منذى، عني في ذكّر النجيّ الله في هذه الحياة اللهذياء فاذكر إذلك إنسان طلب علم ذلك من الله.

وفيه عِلْمُ خزائن الرحموت، لا الرحمة.

وفيه عِلَمُ الرحمة المستندة إلى عطاء الانعام، والى المقام الذى به وقعت حكم الغضب الإلهتي من العالم، وإلى المقام الذي يكون منه خلق ما يصلح بالعالم، وأعنى بذلك كلَّه عالم التكليف. ومن هذا المقام تكلم الفائلون بوجوب مراعاة الأصلح في حقّ الحقّ.

وفيه علمُ الترقّي في علم الأسباب؛ هلّ ينتهي، أو لا ينتهي؟ وهل الترقّي سبب فيرتقى فيـه

وفيه عِلْمُ الفتن والملاحم المعنوية؟ ولن تكون الغلبة فيها والظهور، وإلى حيث ينتهي أمَّد هذه ة...

وفيه عالمُ تشنبه العالم بالعالم وطبقائه. فمن ذلك ما هو تشبته محمود، كنشبته عالم التكليف مثا بعالم التسبيح. وهو كل شيء مستح بجمد الله من العالم. وكنشبته الإنسان بمن تندّمه في مكارم الأخلاق. ومدء لم هو تشبته مذموم.

وأمّا التشبّه بالحق، فذلك التشبّه المطلوب عند أكثر أهل الله. وأمّا عندنا فلا يصحّ

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ٥٥ب

التشتبه بالله. وما قال به من الحكماء إلّا مَن لا معرفة له بالأمر على ما هو عليه في نفسه.

وفيه علمُ الفرق بين قوله عمالى-: ﴿ثُمُّ نَفِحَ فِيهِ أَخْرَى﴾! وبين قوله -تعالى-: ﴿مَا لَهَا مِنْ فَوَاقِيَ} فوعَد ونتَى. فما محلُّ التنفية من محلِّ الإفراد؟ أو كيف هو الأمر؟

وهيه عالم الحالمة في الحال قبل كيها: هل ذلك خاتمة في حرق العاليم بها، أم لا تا وهـل العـلم بذلك من البشرى التي قال الله فيها: ﴿ وَالْهُمْ الْبُشْرَى فِي الْحَيْرَةُ اللَّبُهُ إِلَى الْمَا لِمَا صورة، والبشرى صورة أخرى؛ فإنّ النبيّ ﴿ قَالَد بشر جماعة بالجنّة، وعائسوا بمد ذلك زمانا طويلا. بخلاف* بشرى الهنتضر.

وفيه عامُ القوّة الحادثة وتحرّيها في افدتات، وهل تُمّ محدّث اخدتماكُمها، أم لا يُتصوّر ذلك؟ وما قدرها من القوّة الزليميّة: هل هي جوء من كذا كذا جوءا منها، أم لا؟ فإن القوّة الزليميّة محلّها الممكنات على الزطارق، والقدرة الحادثة عملّها بعض الممكنات. فإذا حصرت أجناس العالم الممكن، وحمّيّت ما للقوّة من الممكنات، علمت على القطع مقدار ذلك من القوّة الزليميّة.

وقيه عام الفرق بين التسخير العام والتسخير الخاش؛ وهل كون الحق فراكل بخوم فو في شأن يه و وإضنطرغ أكم إلى هل هو من عام التسخير وبابه؟ أم هو من حقيقة أخرى؟ فابل السيند، بصورة الحال، بقوم بما يحتاج إليه عبده، فهو تسخير دقيق يعطي كالا في السيند؛ فابل العبد ليست مزائده أن بسخير سينده. ومنزلة العبد أن يكون مستحرا تحت تسخير معيد بالحالين: تسخير بامر سينده، وتسخير بنفسه من فانه لكونه عبدا. وقد يسخر لغير سينده من أمثال سينده، ومن أمثاله بطرى مختلفة، منها ما يكون تسخيره الخاك الغير عن أمر سينده، وعنه ما يكون بطريق المروءة مع المستحر له سينح الحاد، ومنه ما يكون عادي عادة لاستحصاب

التسخير له'، من كونه عبدًا، فصار له ذلك دندنا " يحكم عليه؛ فيتسخّر لغير سيّده بحكم العادة، لا بالمروءة ولا بأمر السيّد.

وفيه عِنَّه نظر العالم كُله إلى هذا الإنسان؛ هل بنظر إليه من كونه خليفة؟ أو ينظر إليه من حيث ما عنده من الأمانات له، ليؤتيها إليه؟ فهو موتسل من الحق بمحم الجبر، لا بمركم الاختيار؛ لأنه ما تملق بالأصالة إلا تتسبيح خالف.

> وفيه عِلْم ما تقع به العناية الإلهيّة للعبد، وما يعطيه ذلك الاعتناء من المنزلة والعلم. وفيه عِلْمُ الإجال والتفصيل.

وفيه عِلْمُ الإجمال والتفصيل.

وفيه عائم فقوق، وهو أن آدم الله أعمل الماود من عمره ستين مسنة، حين رأى مسورته بين الجونه فاحجه فقبل أنه ذلك داود. فجعد آدم بعد ذلك ما أعطاء، فانكسر قلب داود عند ذلك، فجيره الله بذكر لم بعث آدم، فقال في آدم: (إلى خاجال في الأرض خليفة) " وما عيمه باسمه، ولا جمع له بين اداة الحاظب وبين ما شرقه به، فلم يقال له: "ومأسنان الأسهاء كلها". هذا لما يحال خلافت المورد أن الخاطب والمناف خليفة في الأرض كم فستاة، فقا عالم الدان معه ما يكون هذا لما أما والاعتماء يورثه النفاسة على أبيه آدم؛ فإنه على كان حمل المرز ، كمون معه ما يكون من البشر، وما عرف قدر هذا إلا رسول الله في نقال، وإنما أنا بشرّ اغضب كما يغضب البشر» بعني لفضه ولحق غيره موارض كما يرضى البشر» يعني لفضه ولمغيره. وكان هذا من التأديب الإنقى الذي أنه به دئي حمال- فيا أوسى به إليه، فقال ان فؤن إلنا أنا يتشرّ ويكان هذا من أي خكم البشرية في خكمها فيكم.

⁽ ص ٢٥٠) ٢ دندا: طبعا وعادة ٣ [اليترة : ٢٠] ٤ [ص : ٢٢] ٥ ض ٧٥ ١ [الكوك : ١١٠]

۱ [الزمر : ٦٨] ۲ [ص : ١٥] ۳ [يونس : ٦٤]

٤ ص ٥٦ ٥ [الرحمن : ٢٩] ٦ [الرحمن : ٣١]

فلمّا أراد الله تأديب داود لما يعطيه الدِّكْرِ الذي سمّاه الله به من النفاسة على أبيه، ولا سيما وقد تقدّم من أبيه في حقّه ما تفدّم من الجحد لما امتنّ به عليه، لكون الإنسان ﴿إِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَثُوعًا ﴾ غير أنّ آدم ما جحد ما جحده إلّا لعلمه بمرتبته، حيث جعله الله محلّا لعلم الأسماء الإلهيّة، التي ما أثنت الملائكة على الله بها، ولم تُغطّ بعده إلّا لمحمد ۿ، وهو العلم الذي كني عنه بأنّه جوامع الكلم.

فعلم آدمُ أنّ داود، في تلك المدّة التي أعطاه من عمره، لا يمكن أن يعبد الله فيها إلّا على قدر كماله، وهو أنقص من آدم في المرتبة بلا شكّ، لسجود الملائكة، وما علَّمهم من الأسماء. فطلب آدم أن يكون له العمر الذي جاد به على ابنه داود الله ليقوم فيه بالعبادة الله، على قدر علق مرتبته على ابنه داود وغيره، مما لا يقوم بذلك داود. فإذا قام بثلك العبادة في ذلك الزمان المعيّن، وَهب لابنه داود أجر ما تُعطيه تلك العبادة من مثل آدم، ولو ترك تـلك المدّة لداود لم تحصل له رتبة هذا الجزاء، وحصل لآدم ﷺ من الله على فلك، رتبة جزاء مَن آثر على نفسه بجزاء مثل هذا، ما لم يكن يحصل له لو ترك ثلك المدّة لداود.

فكما أحبِّه في القبضة حين أعطاه من عُمره ما أعطاه، كذلك من حبِّه- رجع في ذلك ليعطيه جزاء ما يقع في تلك المدّة من آدم من العمل، ولا عِلم لناود بذلك. فلمّا جَبَره الله بذِكْر اسمه في الحلافة، قال له من أجل ما ذكرناه مِن تطرُّق النفاسة التي في طبع هذه النشأة: ﴿وَلَا تلَّبِع الْهَوَى فَيُضِلُّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ فحذَّره، فشغله ذلك الحذر عن الفرح بما حصل له من تعيين الله له باسمه، ولكن قد حصل له الفرح، وأخذ حطَّه منه قبل أن يصل زمان ﴿وَلَا تُشِّع الْهَوَى فَيْضِلُّكْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ لا عن الله. فأمره بمراقبة السبيل، ثمَّ أدبُّ " الله معه حيث قال له: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُونَ عَنْ سَهِيلِ اللَّهِ لَهُمْ ۚ عَذَاتٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُواكُ ۗ ولم يقل: "فإنّك إن

ضللتَ عن سبيل الله لك عذاب شديد" وهذا علم شريف.

وفي هذا المنزل علم أنّ أصحاب الكشف، ليس من حقيقة الكشف أن يعلمه المكاشف في كلّ صورة، بل ذلك على قدر ما يريده الحقُّ؛ فيستر عنه ما شاء ويطلعه على ما شاء. فليس من شأن المكاشِف نفوذ بصره في كلّ صورة تتجلّى له، بل تقوم له تلك الصورة الـتي لا يـدري ما هي، مقام كثافة الصورة عن إدراك الجِسّ البشريّ، لما خطر في نفس تلك الصورة التي أدركها البصر. وفي وقتٍ آخر يعطيه الكشف بما تكلّم به ذلك الشخص في قلبه، وهو الكلام على الخاطر، عن علم معيَّن له وكشف، لا عن زجر، ولا حدس، ولا موافقة.

وفيه عِلْمُ ما يبقي الرفق الإلهتي بالعالم.

وفيه عِلْمُ حكمة وجود العالَم.

وفيه عِلْمُ أسباب النزول.

۱ ص ۵۵پ ۲ [مرم : ۳۳] ۲ [مرم : ۱۵]

وفيه عِلْمُ الوهب والكسب.

وفيه عِلُّم ما هو الأمر الذي يقوم فيه العبد مقام سيّده؟.

وفيه عِلْمُ رعاية الأسباب التي أعطت الخير لصاحب النظر فيها.

وفيه عِلْمُ الأبدال، أي علم الصور التي يتركها البدل على اصورته حيث شاء، على علم منه. ُواَنَ مَـنزله مَـنزلة عيسىـ اللَّهِ في قـوله: ﴿وَالسَّـلَامُ عَـلَيٌّ يَـوْمَ وُلِدُتُ وَيَـوْمَ أَمُوتُ وَيَـوْمَ أَبْعَـثُ حَيًّا ﴾ `، وعِلْم الصور التي يقيمها الحقُّ بدلا من صورة هذا الذي يقام عنه حيث شاء الحقُّ، على غير علم مِن هذا الذي يقام عنه. ومنزلته فيها منزلة يحيى اللَّمَيُّة في قول الله: ﴿وَسَـلَامٌ عَلَيْـهِ يَـوْمَ وُلِلَّهَ وَقَوْمَ يَتُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴾" وأيُّ المقامين أتمّ وأعلى؟ وكون يحيي لم يجعل له من قبل

ا [المارج: ٢١] ٢ ص ٧٥٧ ٣ كتب مقالميا في الهامش: "الدب" مع حرف خ ٤ ص ٥٨ ٥ [س: ٢٢]

سميًّا، واختصاصه بذبح الموت يوم القيامة.

وفيه عِلْمَ ما السبب الذي يدعو الإنسان أن يطلب الانفراد بالأثم والأعلى، والشفوف على ره.

وفيه عِلُمْ وفي المقادير؛ هل نُرفع في نفس الأمر؟ أو لا يُصحّح رفعها، وإنما ترفع في حقّ مَـن ترفع في حَقه، وهي مقدَّره عند الله من حيث لا يشعر العالم بذلك؟

وفيه عِلْمُ أنَّ كلّ شيء يعلمه الإنسان إنما هو تذكّر لا ابتداء علم، وأنَّ كلُّ علم عنده لكنّه عنه.

وفيه عائم صورة تسليط الجزّ على الإنس، والإنس على الجزّ. وهل تسليط الجنّ على الإنس ظاهراً وباطنا؟ أو هو في حقّ قوم ظاهرا خاصّة، والبناط معصوم؟ أو كيف هو الأمر كذاك القول في تسليط الإنس على الجزّ. إلا أنّ الإنس ليس لهم تسليط الإ على ظاهر الجنّ، إلا من تؤخّى من الإنس وتلقف معناه، بحيث أن يظهر في الطنف من صور الجنّ، فيسبري بناته في باطن الجنّ شران الجنّ في باطن الإنس؛ فيجهله الجنّي، ومتختل أنّ ذلك من حكم نشه عليه؛ وهو حكم هذا الإنسي المتروجن، وما رأيت أحداث بتن على هذا النوع من العالم، وأطلعني الله ختال، على داري ها كن علته من العالم، وأطلعني الله ختال، على المنا التوري هل عليه، ومتحدي وما وكرّ من جديني وما ذكره، الم لا؟

. وفيه عِلْمُ الدواء الذي به يزيل الإنسان ما أثّرَ فيه الجنّ في تسلَّطه عليه. وفيه عِلُمُ ما ينكشف له بعد ذهاب هذا الأثر منه.

وفيه عِلْمُ صدور الكثرة عن الواحد، وهل صدر عن الواحد أحديَّة الكثرة، أو الكثرة؟

وفيه علمُ الصادر عن المصدر أنه يؤذن أن يكون له حكم المصدر. فإن ثبت هذا، فيكون مَالُ العالم المُكَمَّف إلى الراحة، فإنّ الحق لمّا صدر عنه العالم من يوم الأحد إلى يوم الجمعة،

ودخل يوم الأبد وهو يوم السبت؛ والسبت الراحة، وهو السلع من الأيام الذي لا انقضاء له. وما " مس الحالق من لقُرب، في خلقِه ما خلق. ولكن كان يوم السبت يوم الفراغ من طبقات العالم، وبقي الحلق من الله، فيا يحتاج إليه هذا العالم، من الأحوال الذي لا ينتهي أبدها، ولا ينتضى أمدها.

وفيه عِلْمُ نشء الملائكة.

وفيه عِلْمَ نشره الإنسان، ومرتبته، وما له من الحضرة الإلهيّة. وتفاطّل أشخاص هـذا السوع؛ يُمّ َ يكون التفاضل: هل بالنشره أو بما يقبله من الأعراض.

وفيه من العلوم غير هذا، ولكن قصدنا إلى المهمِّ فالمهمّ من ذلك لننتِه القلوب عليه ﴿وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقُّ وَهُو يَهْدِي السَّهِيلَ﴾".

> ۱ ص ۹۹ب ۲ ق: بما ۳ [الأحزاب : ٤]

الباب السابع والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل العِنْديّة الإلهيّة والصفّ الأوّل عند الله تعالى

وقال ممالى: ﴿وَمَنا عِنْدَ اللّٰهِ بَاقِي ﴾ وقال وسول الله ﴿ وَمَا يَضْلُ اللّٰهِ عَلَيا ﴾ وقال وسول الله ﴿ وَمَا يَضْلُ اللّٰهِ كُمُ عَنْدُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ ﴾ وقال رسول الله ﴿ وَمَا يَضْلُ اللّٰهِ كُمْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللّٰهِ عَلَيْهِ الللّٰهِ عَلَيْهِ الللَّهِ عَلَى الللّٰهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ الللّٰهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الللّٰهِ الللَّهِ عَلَى اللّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ الللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ الللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللّهُ اللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ الللّهِ عَلَيْهِ اللللّهِ الللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ الللللّهِ اللللّهِ اللللّهِ الللّهِ اللللّهِ الللّهِ اللللّهِ الللللّهِ اللللّهِ الللّهِ اللل

ثم إلى الله جعل عنديمه طرقاً خواتن الأشياء، ومعلوم أله يخالق الأشياء ويخرجها من العدم إلى الوجود. وهذه الإضافة تنفين بأله يخرجها من الحزائن التي عنده؛ فهو يخرجها من وجود لم يتركه إلى وجود نتركه؛ قا خلص الأشياء الى العدم الصرف، بال ظاهر الأسر أن مدعاً من العدم الإساقي، فإن الأشياء في حال عناص خزائن الأشياء التي هي أوعيتها المخزونة فيها، إنما هي إمكانات الأشياء، ليس غير ذلك. لأن الأشياء لا وجود لها في أعيابه، بل لها المبوت. والذي استفاقته من الحق (لوجود العيني: فقضلت للناظرين ولأنفسها، يوجود أعيابها، ولم تزل

ثمّ لما ظهرت في أعيابا. وإنزلها الحقق من عنده، انزلها في خواتبا، فيل الإمكان ما فراقها حكّمة فولا ما هي في خواتبا، ما "حكث عليها الحزائن، فلتناكان الإمكان لا يفارقها طرفة يين، ولا يسيخ خروجا سنه، لم بول المرتج معها: لأله لا بدأ ن تقصف بأحد الممكنين، عمن وجود ويعم. لما زالت هي والحزائن عند الله، إذ المرتج لا يفارق ترجيح أحد الممكنين على هد الأشياء، في الها خروج من خزان إمكانها، وإنما الحق سيحاته فتح أبواب هذه الحزائن، حتى نظرنا إلها ونظرت إلينا، ونمن فيا وخارجون عباء كما كان آدم خارجا عن فيضة الحق، وهو في قبضة الحق بي نشب الموطنين.

فمن رأى الأشياء، ولم يتر الحزاين، ولا رأى الله الذي عنده هذه الحزائر، فما رأى الأشياء قطا: فإن الأشياء لم تنارق خزائبًا، وخزائبًا لم تغارق عندية الله أو الضيائر، والعنديّة الإلهيّة لم تغارق ذاته. فن شهد واحدًا من هذه الأمور فقد شهد المجموع.

> عِنْدِيَّةُ الحَقِّ عَنْنَ ذَاتِه فِيهَا لأَشْسِانِهِ خَـزَائِنَّ يـنْزِلُ مِنْهَا الَّذِي يَـزَاهُ فَهُو لِمَنا يُخْتُوبِهِ صَائِنُ

۲ [النسل : ۹٦] ۳ [الکیف : ۹۵] ٤ [الانبام : ۹۹]

ع (الانعام : ٥٩] ٥ [لغإن : ٣٤] ٢ [الحجر : ٢١]

۰ (الحبر ۱۰۰۰) ۲ ص ۲۰ب ۸ (الحبل : ۹۳)

إسرالاً لم يبرلة عنباً لألت أغسين الكوائن عندية ظرفها ترنسة وزخوسا الله لا وسائن والله فر ظرف لكل ساكن يتلكه إلشكون ييسه يتلكه إلشكون ييسه لينس لها شلة بالا همو ما ضافة بن دقيق منفى ما ضافة بن دقيق منفى

فما في الكون بإن كنت طاء آمدية. إلا آمدية الجميعة لأنه لم يل إلها، ولا برال إلها، وما تميّد عليه حكم لم يكن عليه، ولا حدث سم لم يكن تستى به؛ فإله المستى نقشه، ولا قدام به تميّد لم يكن قبل كان معنوا به؛ بمل له الأمر من قبل ومن بعد. فهو فرد الأسماء الحسنى والصفات العلى، والاله " اللئمة المبلى في العهاء"، والرحن اللهي وصف نقسه بالاستواء، والربّ والشي يمثل كل يله في الشئفة خلك العدد أو متؤثرة فهو رام المتلاقة، وساحس الحسنة، وكرّ من يحرى عدد معيّر إلا هو مُشفقة خلك العدد أو متؤثرة فهو رام المتلاقة، وساحس الحسنة، وكرّ من من ذلك وأدن. فهل رائح، أو هما جالمك من الحق في وجه إلا أحديثة المجيحة لاكم ما جاء إلا إلة واحدة. فولا إلى إلا قبل عالم المتجر، هو الله الذي لا إلى إلا الله والله المتؤمرة المتواورة المتؤثرة المت

وانت تعلّم، إن كنت من أهل الفهم عن الله، أنّ هذه الأسياء، وإن ترادفت على مستى واحد من حيث ذاته، فإنّا نعلم آتها تدلّ على معان مختلفة: فراذغوا الله أو اذغوا الرُّتَوَّنَ أَيَّا مَا تَذَعُوا فَلَهُ الْأَمْثَاءُ الْمُصْنَّحَى﴾ فما تدعو إلّا إلها واحدا، له هذه الأسباء المختلفة المُقالَق

وللمذاولات، ولم تول له هذه الأسماء أزلا وهذه هي الحزان الإلهيّة، التي فيها خزان الإسكانات الخرونة فيها الأشياء. فقابل الحج الحجر، والكرّة الكرّة، والعدد المعدد: مع أحديّة المهيز؛ هذلك أحديّة الحجر، وكلّ مصل بناجي ربّه في خلوة به سعه، وإنّ الله واضح كشف عليه؛ فهو المطلق المتيّد، العالم في الحصوص، الحاش في العموم.

واعام أنّ الله جعل لنا موطنين في التصفيف، لم يجعل ذلك لفيرنا من المخلوفين: عشك في موطنا الحادة، وقتل في متبياء صلّاً في موطنا الحادة، وقتل أنّ المنزكة تمتزلص في المسادة، ويُكم أن الملاكةة تمتزلص في المسادة، ويُكم أن الملاكةة تمتزلص في المسادة، ويُكم أن الملاكةة تمتزلص في المسادة عند المنزلة، وجعل مصوفاتا كمنفوف الملاكة، وليس ذلك لفيرنا من الأم, افزوجاه وتُلك والمنافق عندًا في المنظمة عندًا في المنزلة المجلوبة، والملك المنظمة عندًا في المنزلة عند وحده.

وتجلّى الحلّى لأهل الصفوف في محموع الأحديّة، لا في أحديّة الجدوع، لأن كل شخص من الشخاص الصفوف، يناجي من الحقّ ما يعطيه حضورة، وما بناسب قصده، وما هو عليه من العلم بيانجو من الحقّ ما يعطيه حضورة، ومنا بناسب قصده، ومنا الحديثة حتى لا يُشركيا مع الله أحدا في عبادتهم، مع اختلاف مقاصدهم، وعقائدهم، وأحوالهم، وأسروجتهم، وتأسيم المنافق عناف مثالاتهم وأمروجتهم، وعقائدهم، وأحدا بهم النظر في المدينة المجموع، مع وحداً من المنافق ومنافق من أمرية المجموع، أم يتمكن لهم النظر المنافق من مع وجود تقدَّم، الأحديّة، ولو كان ذلك، لكانت مقاصِدُهم مقصدا واحدا، ومسؤالهم سؤالم واحداً ومالؤم في الحدود اللواقع ليس كذلك.

فِمَلُ عَلَى أَنَّ النَجْلِي كَانَ فِي جُمُوعِ الأَحدَيَّةِ، ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ﴾ ` فرجع المجموع إلى الواحد، وأضيف إليه لتلا يتختلوا أنّ المجموع وجودُ أعيان، وهو وجودُ احكام. وأنّ الله ما

١ ص ٢٢ب ٢ [اصف: ٤] ٢ [النجر: ٢٢] ٤ [البأ: ٣٨] ٥ ص ٣٢ ٢ [هود: ٢٣٣]

۱ ص ۲۱ب ۲ س ۲۲

٣ ق: "عا" وصحت فوق السطر بقلم الأصل ٤ [الحشر : ٢٢ - ٢٤]

٥ [الإسراء: ١١٠]

شرع الإمام في الصلاة إلا ليقابل به الأحديّة، التي أضاف المجموع إليها، ويقامل بالحماعة مجموع الإمام في الصلاة حق الأحديّة، فالإمام بياسي الأحديّة خاصة. ولهذا اعتقد من اعتقد عصمة الإمام في الصلاة حتى يسلّم. وهم أصحاب الإمام المصوم. لأن الواصد لا يسعو عن أحديثه إلا الملّم بالفعل، فإنّه يقوم به السبوء ليعلم كيل كرن حكم السابقي من الجماعة، وليس إلا الأنبياء خاصة. وما عنا الرّوسل هو مقبع واحد من أهل الصف، فإذا تقدّم وليس برسول، فهو معصوم؛ لأنّه ليس يممّم، هذا الذي جلل التحيا بالإمام المعصوم، الذين هم الإماميّة، يقولون بعصمة الإمام، والواقع بخلاف

قائد ما من إمام إلا ويسعو في صلائه، وإن لم يُنسة عن اصلائه. والجاعة تناجي مجموع الاحدية، فتي مصلّ صلّ ولم يتساهد ما الاحديث، كان مصلّ وسلّ ولم يتساهد ما كرونا أن على السلاة المشروعة بالكال، وإن أنقيا فأن تمام الصلاة: المشروعة بالكال، وإن أنقيا فأن تمام الصلاة: إن الله فضايا، وسنتها: من قيام، ويكمير، وقواءة، وركوع، وخنفس، ووضه وهيئة، وسلام. إنا أن ينا كله، قند أنتها، وإن شاهد ما ذكرناه؛ فقد أنكها. لأن المنابة هي المزينة، وما توضعت الصلاة إلا لفايتها، وهو المعبّر في العموم بالحضور في الصلاة، في استصحاب النبّة في إجزائها، من أمّل الدخول فيها والتابّس ما، إلى الحروج منها،

فانظر بما اخى حل صليت مثل هذه الصلاة، إماما كت أو ماموما؟ وهمل فرقت يشك وبين المامل في الشعود؟ أم ميزته عمل بالتقائم المكافئ ويشتم المكانة بالحكم؟ فدلا تكتر حتى كيز. حتى كيز. ولا توكل شيئا من أفعال الصلاة حتى يفعل؛ فيلن وتبتك الاتباع؛ فيلار نبتبك الاتباع؛ فيلار نبتبك الاتباع؛ فيلار من مكانا أن كان في جامة ومكانة، ومكانة أن لم يكن معه إلا واحد. فهد إمائة بالمكانة بالمناسلة بالمناسلة بالمناسلة بالمكان، والحامة خلفه، لم يشهد سبوى الاستية. وان كان في الصقة علام الرائة بالمكان، والحامة خلفه، لم يشهد سبوى الاستية. وان كان في الصقة ع

المأموم، لوحدانيّة المأموم، شهد الإمام مجموع الأحديّة، والأحديّة. وشهد المأموم مجموع الأحديّة لا غير. فميّزته عنه المكانة؛ لاتباعه إيّام، وافتدائه به.

فإن خالف، فإن ناصية الماهوم بيد شيطان، والشيطنة البعد، والصلاة قُرَّب، فهذا قُرْب في عين نقرب في من قرب في عين نقيد، ونقد في عن نقيد، ونقد في عن نقيد، ونقد في على نقيد، ونقد في على نقيد المنافرة، فإن الإنام في حال مخالفة المأموم أنه، ما يشاهد إلا الأحديثة؛ لأنه ليس في صلى انقد المأمرم، لما نوال عن سأموتيم. فالإنام، في هذه الحال، كالصلى وحده، والنظم إلى خال على على منافرة على على منافرة على على منافرة على المؤلكية في المنافرة في المنافرة على المؤلكية في المؤلكية والإنتاجة الإنام، والإنام المنطنية في المؤلكية في هذه الحال، عند الإنام المنطني عباء وهي المؤلكية والإنتاجة والإنتاجة المؤلكية والإنتاجة المؤلكية والإنتاجة المؤلكية والإنتاجة المؤلكية والإنتاجة المؤلكية والإنتاجة المؤلكية والإنتاجة والمؤلكية والإنتاجة والمؤلكية والإنتاجة والمؤلكية والإنتاجة والمؤلكية والمؤلكية والإنتاجة والمؤلكية والمؤلكية والإنتاجة والمؤلكية والمؤلكية والإنتاجة والمؤلكية والمؤلكية

وما أمّ جيريل الله والدين هي إلا ليميلمه الصلاة بالنمار؛ فصلّ به مكانة لا مكانا؛ فإنه صلّ به وحدة لم يتقدّم عليه. فعلمه عند الصلوات في أرقاتها وهيئاتها على أثمّ الوجود، ثمّ أمره، إذا كان في جهامة ، أن يتقدّهم بالمكان. ومن رأى أنه تقدّم بالمكان، جيريل أيضا، فلم يكن ذلك إلا حتى كشف الله النطاء عن يصر الدين هي فرأى الملاككة، فرأى الجامة، فصلّ معهم خلف جيريل، وأمّا على الستر فلا. ولهذا صلّ الدي هي بالرجل وحده، وجمله على يُبنه في صفّ واحد؛ لأنّ ذلك الشخص لم يشاهد الملاككة، فراع الإمام حكم المأموم.

﴿وَيَاكُنْتُ وَيَلْكِ الْطُورِ إِذَٰهِ ۚ اعْدَى الله موسى، ولا بالجانب الغرقي إذ قضى. إلى موسى الأمر، ﴿وَوَمَا كُنْتُ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ كذلك ما كنت مع وسمول الله ﷺ إذا أم به جبريل الصلوات الحمس، وما كنت من الشاهدين ﴿وَيَا شَهِلُنَا إِلّا بِنَا عَلِمَا وَمَا كُنَا لِلْفَتِهِ خَافِظِينَ ﴾ * وليس خكم مَن شاهَدَ الأمور خكمَ من لم يشاهدها إلّا بالإعلام؛ فللعيان حال لا يكن أن يعرفه

إِلَّا صاحب العيان، كما أنَّ للعلم حالًا لا يعوفه إلَّا أُولُو العلم، ليس لغيرهم فيه ذوق، ﴿وَتِ أَرِني كَيْفَ تُحْبِي الْمَوْتَى ﴾ ، ﴿رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرُ إِلَيْكَ ﴾ .

ولَكِنْ لِلغِيانِ لَطِيْفُ مَعْنَى إِنَا سَأَلَ المُعايِّنَةُ الْكَلِيمُ

وماً" زال سجود الملائكة لبني آدم في كلّ صلاة، كما سجدوا لأبيهم آدم. فما زالت الخلافةُ في يني آدم ما بقي فيهم مصلِّ يقول: "الله الله"؛ فإنَّ الأمر الإلهتي والشأن، إذا وقع في الدنيا لم يرتفع حكمُه إلى يوم القيامة. وقد وقع السجود لآدم من الملائكة، فبقي سجودهم لذريّته خلف كلّ من يصلي إلى يوم القيامة. كما نسي آدم فنسيت ذريَّته، كما جمد آدم فجمدت ذريَّته، كما قتل قابِل هابِلا ظلمًا قما زال القتل ظلمًا في بني آدم إلى يوم القيامة. وعلى الأوِّل كِشُلِّ من ذلك، كما للأؤل في الخير نصيب من كلّ مَن فعله. فـ«من سَنّ سُنّة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة، ومن سَنَّ سُنَّة سيَّنة فعليه عنه وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم القيامة» وهم الذين يحملون ﴿أَثْقَالَهُمْ وَأَنْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ ﴾°.

فكل مُصَلِّ إمامٌ للملائكة، والملائكة خلفه تسجد له. إلَّا أنَّ الفرق بين الأصل والفرع، أعنى آدم وذريَّته، أنَّ الملائكة سُجَّد لسجود بني آدم في القراءة والصلاة، وآدم سجدوا له سجود المتعلِّم للمعلِّم. فاجتمعنا في السجود واختلفنا في السبب. وإنما المقصود الذي أردناه أن نبيّن أنّ السجود من الملائكة خلف بني آدم ما ارتفع، وأنّ الإمامة ما ارتفعت، من آدم إلى آخر مصلّ، والملائكة تبع لهذا الإمام، كما قرّرناه.

فنحن عند الله في ٌ حال إمامتنا، والملائكة، في هذه الحال، عندنا بالاقتداء؛ فهي عند ريَّما لأنّ الإمامَ عنده، فالملائكة عنده لأنَّها عند الإمام؛ وكلّ صفّ إمامٌ لمن خلفه، بالغا ما بلغ.

الكلّ قابلة لكلّ صورة.

[93: Jail] ٢ ص ٢٦ ٣ [اليترة : ٢٩]

جَبِيعًا ﴾" وكلامُ بني آدم مما خَلَق في الأرض، وجميع أفعالهم (كذلك).

فَعِنْدِيَّةُ الرَّبِّ مَعْقُولَةٌ

وعِنْدِيَّةُ اللهِ مَجْهُولَةٌ

وَلَيْسَ هُمَا عِنْدَ ظَارُفِيَّةٍ

الضمير في "لها" يعود على الظرفيّة، و(في) "هما" يعود على عنديّة الحقّ والخلق.

واعلم أنَّ العنديَّة نِسبة، ما هي أمر وجوديٍّ؛ لأنَّ النِّسب أمور عدميَّة؛ ثابتة الحكم معدومة

العين. وسيأتي الكلام إن شاء الله- في أحوال الأقطاب فيمن كان هِجِيره: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفُدُ وَمَا

عِنْدَ اللَّهِ بَاقِي ﴾ من هذا الكتاب. وإنما قلنا: إنّ عنديّة الله مجهولة؛ لأنّ الله، بما هو الله، لا

يتعيّن فيه اسم من الأسماء الإلهيّة دون اسم؛ فإنّه عين مجموع الأسماء، وما تخصّصه إلا الأحوال.

فإنَّه من قال: "يا ألله؛ افعل لي كذبا" فحاله تُخَصِّص أيّ اسم أراد مما يتضمّنه هـذا الاسم "الله"

من الأسهاء؛ فلهذا يقال فيه: إنَّه مقيِّدٌ في إطلاق، أي تقيِّده الأحوال بما تطلبه من الأسهاء المدرجة فيه، ومطلق من حيث انتفاء الأحوال؛ فهو الاسم القابل لكلِّ اسم.كما أنَّ الهيولي

وعنديَّة الربّ قريبة من هذا، إلّا أنّ الفرق بينها أنّ الـربّ مـا أتى قـط إلّا مضافا. فمن كان عنده، فهو عند مَن أضيف إليه، ولا يضاف إلّا إلى كون من الأكوان. وعنديّة الخلق معلومة،

فعنديَّة الربّ معقولة. وأمّا عنديَّة الـ"هُوْ"، فإنّ الـ"هُوْ" ضمير غائب، والغائب لا يُحكم عليه ما كانت حاله الغَيبة؛ لأنّه لا يُدرى على أيّ حالةٍ هـو، حـتى يُشـهد. فإذا شُـهِد فليس هـو؛ لأنّ

الغَبِية زالت عنه. ألا ترى الساكت لا يُنسب إليه أمر حتى يَتكلُّم، ولا مذهب؟ ولهذا لا

يدخل في الإجماع بسكوته. وهذه مسألة خلاف، والصحيح ما قلناه. كما أنّ ترك النكير ليس

بحجَّة إلَّا في بقاء ذلك الأمر على الأصل المنطوق به في قوله حمالى-: ﴿خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ

وعِنْدِيَّةُ "اللَّهُ" قَلَا تُعْقَلُ وَعِنْدِيَّةُ الْخَلْقِ لِا تَجْهَلُ

ولَيْسَ لَها غَيْرُها مَحْمَلُ

١ [الأعراف: ١٤٣] ه (العنكبوت : ١٣)

٢ ثابتة في الهامش بقُلم الأصل، مع إشارة التصويب ٧ ص ٢٥ب

إذا رأيدا أمرا قد قبل أو قبل بمحشر. وسول الله ها ولم يمكره. فلا تقول: إن حكمه الإراحة وقبل ألم على الإراحة وقبل ألم يمكل ألم عا أوسى الدائمة وقبل ألم يمكل ألم عا أوسى الله فيه إليه ما يمكن الأصل الخالف، من غير الله على الأصل الخالف، وهو قبل تعمل غيل بما خدا الأحكام الحسنة، وهو الولس المنقل، أو ردّة إلى الأصل الغاني، وهو قبله تعالى إخلى المنافق على المنافق على المنافق على

ويتضقن هذا المنزلُ من العلوم:

عِبَّة حد السرّاء ويناصية، وإنّه عُ الطرف والواسطة، وإضافه إلى العالمين؛ لم بخصّ عالمنا من عالم، فقال في الطرف الواحد في أوّل فائمة الكتاب: «والمُعَمَّدُ للهُ رَبِّ العَّالِينِيَّ ﴾ وجعل هذا التحميد بين الرحمين المركبة، وإلّه تقدّمه «والرحمي ألا ويتأخر بعده (والرحمية) والمُعَمِّ على العالمين عضة أهل إلما إلى الرحمية الوالمين عضة أهل إلمينة أن تمدّ درعاه، وإنّ المُعَمَّدُ للهُ رَبِّ الْعَلَيْنِيَّ ﴾ وجعا مي وسط سورة "وليسافات"، ووالمُعَمَّدُ فِي رسافات المُعَمِّلِينَ مَعْمَلُ وصاحة في سورة المُمارونين السافان. فقد ألم رحم مد نسخة فافقا من من عقد أمار والمعافى، ومد نسخة فافقا من عقب "مورة وظاهر فتير، فوج حد نسخة فافقا من المحد مد المعافقية فالم المحد المرافين الواسطة، فيل هذا الحد في هذه المرافين، المناسطة، فيل هذا الحد

والوسطة؟ وأين المراتب أعلى فيمة هل أحد الطوفين أو الوسطة؟ ولمن هو الحمد الأولى من العالمين، والوسط، والآخر؟ كلّ ذلك علم يعطيه الله العلماء بالله الذين ﴿يَخْشَـوْنَهُ وَلا يَخْشَـوْنَ أَحْدًا إِلّا اللّهُ إِلَّا.

وفيه عائم المراتب الملكية والبشرية، وهل مراتهها على الشواء؟ أو أيّن المراتب أعلى: هل مراتب البشر؟ أو مراتب الملاكمة؟ أو لكلّ صنف منها مراتب تعلو على مراتب الآخر ؟ وفيه عائم "بسلب المنافع، وهل المضار في طنيًا منافع، أم لا؟ وتعيين المنافع. وفيه عائم الاثباع في الاثبتات؛ هل يتم النابع فيها اللائح؟ أو النكر؟

وفيه عِلْمُ توحيد الإضافة، لا توحيد الإطلاق. وهل التوحيد توحيدان، أم لا؟ أعني توحيد الذات، وتوحيد الإله في الألوهة. وبماذا يُدرك كلّ واحد من هذا التوحيد؟

وفيه عِلْمَ نسبة الله إلى الأشياء؛ هل هي عين نسبة الأشياء إلى الله، أو تختلف؟ وفيه عِلْمَ هل للشيء الواحد وجوه متعدّدة؟ أو ليس للشيء الواحد سِوَى وجه واحد؟ وما

يصدر عنه إذاكان بهذه المثابة؟ وفيه علم الفرق بين الرمي الإلهتي والكوني.

وفيه عِلْمُ الديمومة.

وثيه عِلَمُ الاختلاس، وما حكمه في الخنلِس كمسر اللام- والمختلس بفتح اللام- اسم فاعل واسم مفعول، وأنّ الالتفات في الصلاة اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد.

وفيه عِلْمُ ما للعالَم من الحُلق.

وفيه عِلْمُ اجتاع خالقَيْن على مخلوق واحد؛ هل أعطى كلّ واحد منها ما أعطى الآخر؟ أم أحكاهما في خلقه مختلفة؟ وفيها اختلفوا فيه من خلقه؟ وفيها اجتمعوا؟

۱ [الأحزاب: ٣٩] ۲ ص ١٧ب

٣ [الفائمة : ٣] [الفائمة : ٣]

٥ [يونس: ١٠] ٦ [الصافات: ١٨٢] ٧ [الصافات: ١٨١]

وفيه عِلْمُ الرفق بالجاهل في الحال، وإمحاله ليرجع عن جمله.

وفيه عِثْمُ النطق من الجاهل؛ هل حُكمه حكم نطق العالِم أم لا في الإصابة، وإن لم يعلم الجاهل المقام الذي منه نطق؟ وإصابته التي يراها العالِم خطأ، فسىاوى العالِمُ الجاهلَ في جمل المقام الذي منه نطق الجاهل. والفرق بين من يدري ذلك ممن لا يدريه من العلماء. وما حكم العالِم الذي يعلم ذلك؟

> وفيه عِلْمُ تأثير الواحد في الكثيرين؛ من أين أثَّر مع أحديَّته؟ وفيه عِلْمُ الفصل والوصل.

> > وفيه عِلْمُ جمع الصفة للمختلفين: بأيّ حقيقة تجمعهم؟

وفيه عِلْمُ الهداية إلى الضلال.

وفيه عِلْمُ المواقف والقول، وهل للرِّضا مواقف كما للقهر، أم لا؟ وكم مواقف القيامة؟ وهـل تنحصر مواقف أهل الله، كمواقف "اللِّقُري" أم لا تنحصر؟ أو ا تنحصر من وجه، ولا تنحصر من وجه؟ ولماذا كان الوقوف؟ وهل هو وقوف سكون، أم لا يزال منتقلا في وقوفه؟

وفيه عِلْمُ الفَرق بين أهل الإسلام وأهل الاستسلام.

وفيه عِلْمُ طلب العلم من الكون.

وفيه عِلْمُ ما يعطيه الاعتراف بالحقّ في أيّ موطن كان؟ وهل هو نافعٌ صاحبَه بكلّ وجه، أم لا؟ وما ينبغي أن يعترف به مما لا ينبغي أن يعترف به؟

وفيه عِلْمُ العلم النافع.

وفيه عِلْمُ أدوات المعاني، ماكان منها مركّباً وغير مركّب.

وفيه عِلْمُ مَا يُنْهِمِ الإنسان وما يعذِّبه، وأنَّه ليس شيء من الله في أحد.

وفيه عِلْمُ الخطوط والحدود الإلهيَّة، وأنَّها موسومة لا تختلط، وهي أعلم بمحالَّها من محالِّها بها، فإنّ محالَّها معلومة لها، وليس هي معلومة المكان بمحالِّها.

وفيه عِلْمُ النِّعم التي ترفع الآلام، والفرق بينها وبين النِّعم التي لا ترفع ألما.

وفيه عِلْمُ الأنس بالمثل؛ وهل يقع الأنس بالله لمن خلق على الصورة؟ أو من حقيقة كونه على الصورة، أنَّه لا يأنس بالله كما لا يأنس الله به؟ وهل للعالم بجملته هذا الحكم أم لا؟ وهـل الإنسان، الذي هو كالظلّ للحقّ، حكمه حكم الإنسان الكامل الخليفة الذي هو جزء أمن ذلك الإنسان المشبَّه بالظلِّ، أم لا؟

وفيه عِلْمُ الالتذاذ بالنقم الواقعة بالأغيار: هل هو من كمال الالتذاذ المطلوب؟ أو هـل هـو نقص في المستلِّذ له؟

وفيه عِلْمُ النفس في قوله: «استفت قلبك وان أفتاك المفتون» فإنّ هنا لطفا إلهيّا في الإعلام أجراه الله على لسان رسوله ١ إنباء أنه ما يلقى الله في القلب إلَّا ما هو حقٌّ فيه سعادة الإنسان؛ فإن رجع في ذلك إلى نفسه فقد أفلح. وهذا معنى قول بعض العارفين بهذا المقام حيث قال: "ما رأيت أسهل عليّ من الورع؛ كلّما حاك له شيء في نفسي تركته".

وفيه عِلْمُ تعظيم ما يعظم من الأحوال في الفريقين؟.

وفيه عِلْمُ ما ينبغي أن يثابر عليه.

وفيه عِلْمُ المفاضلة في الأحوال من غير نظر إلى أصحابها القائمة بهم.

وفيه العلم بالماهيّات.

وفيه عِلْمُ تشابه الصورتين، واختلاف الحكم.

وفيه عِلُّم حكمة إيجاد الأئمَّة في العالم؛ المضلِّين منهم وغير المضلِّين.

۱ ص ۱۸ټ ۲ ثابة في الهانش مع إشارة التصويب ۳ س، ه: القرائن

الأوَّل، ثمُّ لم يجدوا إلَّا أن يستهموا عليه لاستهموا عليه، ولو يعلمون ما في التهجير لاستبقوا إليه، ولو يعلمون ما في العتمة والصبح لأتوهما ولو حَبْؤًا». وفيه عِلْمُ الظلمات؛ ولماذا (=وإلى ماذا) ترجع حقيقة الظلمة: هل لأمر وجوديّ أو عدميّ؟ وفيه عِلْمُ فضل التنزيه على غيره من المحامد. وفيه عِلْمُ الشفقة على الجنين إذا خرج، والرفق به ورحمته، وقول النبيّ ﷺ: «ليس منّا من لم يرحم صغيرتا». وفيه عِلْمُ اليقين والشكِّ؛ وهل يقصف صاحب اليقين بالشكِّ فيما هو على يقين فيه، أم لا؟ وفيه عِلْمُ انفراد الحقّ بعلم الخلق. وفيه عِلْمُ ما ينبغي أن يُنسب إلى الله. وفيه عِلْمَ مَن في طبعه أمْرٌ مّا لا يزول عن حكم طبعه. وإن عرض له عارض يزيله، فليس بدائم الزوال، والطبعُ أغلب. وفيه عِلْمُ تغيُّر الأحوال على الملائكة؛ من أين حصل لهم ذلك؟ وفيه ا عِلْمُ العناية، وطبقات العالم فيه ً. وفيه عِلْمُ الأناة والعجلة. وفيه عِلْمُ عموم البشارة وخصوص الإنذار. إلى غير ذلك من العلوم التي يطول ذِكْرِها، فقصدنا إلى ذِكْر المهمّ منها. ﴿وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾".

وفيه عِلْمَ إجابة الداعين والسائلين: هل يزيد الجيب على مطابقة ما وقع فيه السؤال، أو لا يزيد؟ فإن زاد؛ فهل هو إجابة سؤال حال؛ فإنّ النطق لم يكن ثُمّ؟ وفيه عِلْمُ ارتباط العالَم الغلويّ بالسفليّ لِيُفيد، وارتباط السفليّ بالعُلويّ ليستفيد. والمفيد هو الأعلى أبدا، والمستفيد هو السفليّ أبدا. ولا حكم للمساحة، وعلوّ المكان. وفيه عِلْمَ تأثيرِ المحجوب في المكشوف له؛ من أيّ وجه أثّر فيه مع علق مرتبته "، وأنّ الحقّ يعضده؟ وما عقوبة ذلك المؤتّر؟ وفيه عِلْمُ الأسفار. وفيه عِلْمُ مَن وُصِف بالحلم مع عدم القدرة، والحليم لا يكون إلَّا قادرا على مَن يحلم عنه. وفيه عِلْمُ أثر الخيال في الحسّ؛ وأين يبلغ حكمه؟ وفيه عِلْمُ حكم المراتب على أصحابها بما يكرهون. وفيه عِلْمُ قيمة الأشمياء، ولها حضرة خاصّة، وأنّه ما من شيء إلّا وله قيمة، إلّا الإنسان الكامل؛ فإنّ قيمتُه ربُّه. وفيه عِلْمُ ما ينتجه الصدق، ومراتب الصادقين، وأن يسألوا عن صدقهم. وفيه عِلْمُ حضرات البركات الإلهيّة. وفيه عِلْمُ مراتب الظلم، وما يحمد منه، وما يُذمّ؟ وفيه عِلْمُ الاشتراك في الأمر؛ هل حُكم ذلك الأمر في كلّ واحدٍ من الشركاء على السواء؟ أم يختلف الحكم مع الاشتراك في" الأمر لاختلاف أحوال الشركاء واستعداداتهم؟

وفيه عِلْمُ النداء عند البلاء؛ ولماذا اختص به دون التِّعم؟.

وفيه عِثْمُ القرعة؛ وأبن يحكم به؟ وقول النبيّ ١٠٤ «لو يعلم الناس ما في النداء والصفّ

وفيه عِلُمُ صورة حضرة اجتماع الخصوم بين يدي الحاكم. وفيه عِلْمُ إلحاق الاناث بالذكور.

۱ ص ۷۰ ۲ ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ۲ [الأحزاب: ٤]

۱ ص ۱۹ ۲ "مع علق مرتجه" من ه، س فقط ۲ ص ۱۹ب

الباب الثامن والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرّين من أسرار قلب الجمع والوجود

مِنْ رَحْمَةِ اللهِ قُلْ قَلْبٌ إِذَا كَانَا إِنْ قِيْلَ هَلْ فِي وُجُودِ الْكُوْنِ أَوْسَعُ مِنْ مَعَ السَّورُع والتشوى إذا زانًا يَئِتُ الإِلَهُ لإِيِّمَانِ يَشْدُومُ بِدِ وَهُوَ الْعَزِيرُ الَّذِي فِي عَيْنِهِ هَانَا يُحيطُ بالحق عِلْما، عَنْنُ صُورَتِهِ عُمْرَى وَرُقْبَى وإيْمَانًا وإحْسانًا القلب ملكي والشكتي لخالقه

قال رسول الله هج: «إنّي لأجدُ نفَس الـرحمن\ يأتيني مِـن قِبَـلِ الـمِن» فنفّس الله عنـه بالأنصار، فكانت الأنصار كلمات الله؛ نصر الله بهم دينه وأظهره. وهذا المنزل هو منزل ذلك التنفيس الرحماني.

وهذا المنزل عنه ظهرت جميع المنازل الإلهيّـة كلُّها في العالم، الذي هو كلّ ما سِنوَى الله -تعالى-؛ علوا وسفلا، روحا وجسما، معنى وحسّا، ظاهرا وباطنا. فمنه ظهرت المقولات العشرة. وجاء في الخبر النبوي رائحةٌ لما قلناه. وله وجوه إلى كلُّ جنس، ونوع، وشخص، من العالم لا تكون لجنس آخر، ولا لنوع آخر، ولا لشخص آخر.

ولهذا المنزل صورة وروح وإمداد إلهتي، من حيث ما نسب الحقّ إلى نفسه من الصورة، ولكن من باطن الصورة. وحكم هذا الإمداد في الظاهر والباطن من صورة هذا المنزل، لكنه في الباطن أتمّ. ولهذا أخّر الاسم ﴿الْبَاطِنُ﴾ عن ﴿الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالطَّاهِرُ﴾ ۖ لمَّا عبّر عن هذه النعوت الإلهيَّة. وذلك أنَّ الأمر الإلهتي في التالي، أتمَّ منه وأكمل منه في المتلوَّ الذي هو قبله؛ ففيه ما في الأوّل وزيادة. هكـذا هي كلـمات الوجـود الإلهيّـة. و"الآخـر" يتضـمّن "الأوّل" و"الظاهر" يتضمّن ما في "الآخر" و"الأوّل". و"الباطن" يتضمّن ما في "الظاهر" و"الآخِر"

و"الأوَّل". ولو جاء شيء بعد الباطن لتضمّن الباطن وما قبله، ولكنَّ الحصر- مَنع أن يكون سِوَى هذه الأربعة، لا خامس لها إلَّا هويَّته حعالى-. وما ثُمَّ في العالم حكم إلَّا من هذه الأربعة. وعلى صورة هذه الأربعة ظهر عالم الأرواح وعالم الأجسام، وما ثَمَّ عالَم سِيَّوي هذين.

فن الإلهيّات: عِلْم، وإرادة، وقدرة، وقول، عنها ظهر عالم الأرواح الخارج عن الطبيعة، والطبيعة. ثمَّ أظهر عن هذه الأربعة الإلهيَّة الطبيعة على أربع، وعنها أظهر عالم الأجســام: كثيفها ولطيفها. كما أظهر عن هذه الأربع الإلهيّة من عالم التدوين والتسطير: عقلا، ونفسا، وطبيعة، وهيوليّ، قبل ظهور الأجسام. وأظهر الأركان أربعة، وهي: النار، والهواء، والماء، والتراب. وأظهر النشأة الحيوانيّة على أربعة أخلاط، وجعل لهذه الأخلاط أربع قوى: جاذبة، وماسكة، وهاضمة، ودافعة. فأقام الوجود على التربيع.

وجعله لنفسه كالبيت القائم على أربعة أركان؛ فإنّه: الأوّل، والآخر، والظاهر، والباطن. فللباطن ركن الحجر الأسود، فإنَّه يمين الله في الأرض، المقبَّل على جمة البيعة لله. فالعين تقع على الحجر، والبصيرة تقع على العِين؛ فاليمين باطن للحجر، غير ظاهر للبصر.؛ فشرف ركن الحجر على سائر الأركان ". فضمّ حكم الباطن حكم الثلاثة النعوت التي قبل الباطن، وهو ألمخصوص يهذا المنزل. ولُبُّ هذا المنزل هو الصورة الإلهيَّة التي منها يكون الإمدادُ له، ولُبُّ تلك الصورة هو روحُما؛ وهو لبُّ اللبِّ، وهو خزانة الإمداد لهذا المنزل.

ولهذا المنزل التحكُّم في العالم كلُّه كمشكاة فيها مصباح، المصباح في زجاجة توقد من شجرة هويَّته؛ فهي لا شرقيّة ولا غربيّة لا تقبل الجهات. عن هذه الزيتونة يكون الزيت، وهو المادة لطهور" هذا النور. فهذه أربعة: مشكاة، وزجاجة، ومصباح، وزيت. والخامس: الهويّة؛ وهي الزيتونة المنزَّهة عن الجهات، وكتي عنها بالشجرة، من التشاجر، وهو التضادُّ لما تحمله هذه الهويَّة من الأسهاء المتقابلة: كالمعِرِّ والمذِلِّ، والضارِّ والنافع. فانظر ما أكمل العبارات الإلهيَّة، في

ص ٧١ ٢ ص ٧١ ٢ ثابتة في الهامش يقلم الأصل

الإخبار بما هو الأمر عليه.

فن دعل هذا المتزل، وقائد هي دمن العالم وحقائقه، فا دخله. وإنما خيل الشبيطان له، أو النش، أنه دعله فونما قطارة وقا طائبرة ولكن شيئة للهنه\ إذ حضرة الحيال تنشم كل صورة. وكبر من الناس مدخلون هذه الحضرة الحيالية، ويعالهدون ما خيل لهم من الصورة وفيزعمون أتهم شاهدوا الوجود الناس المدين على ما هو عليه، ولم كن سيوى ما صورة الحيال. في تمام بناس هذا فيؤيمين قيلا، هن كان خيالا فلا يعبت، ويسرع ليه الوجود، أو محسوسا في المجارة، والمحالية في الحيال، ويرى صورة التافير فيه، ويعمل أن التي علم له العابير، هو وسرع اليه التعبر في الحال، ويرى

وبرى معنهم نشده في صورتين وأكثر، وبعام أنه هو. فيها اينزق بين الصور الثابةة في عنها مشاهد وبين الصور الثابةة في عنها مشاهد وبين الصور الحيالتي، وهنا الكشف، وما جعل الله النوم في العالم الحيواني إلا المشاهدة حيث المساهدة الحيال الله النوم في العالم الحيواني إلا المشاهدة حيث السماحة الحيال الصور الحيالية للشاهين من الفقالاء، على أن في العالم الحسني والكون الثابت السماحة من من المشاهدة عن المشاهدة ولي المشاهدة ولي المشاهدة ولي المشاهدة ولي وهو الكشف- أو بالفقل الصحيح في بعض هذه الصور، لا في كلها، فيل الفقل المتحرعين من صورة إلى مثلها، أو خلافها في الخيال أو في المشاهدة ولي المشاهدة والمشاهدة والمشا

وهو قوله تعالى: وَكُلُّ يَوْمُ فِي فَيْ أَمْنُ ﴾ (هو ما يخته من التعبيرات في الأول، ولا بدّ أن يطعر في كلّ صورة تغييرات في الأول، ولا بدّ أن يظهر في كلّ صورة تغييراً الكرك الأمر على ما هو عليه. ولأول في ذلك أن يُقتر المالم ذكرى بعيرًّم الأصل وللفن كان لهُ فَلَّ إِنَّ القالب المالمُلُل فلا فلم أن القالب المالمُل فلا القالب بالمقلل فلا فلم المنافزة بالمطالبة والمقالد فلم المنافزة القالب بالمقلل فلا يعرف مقيد من القالد، فإن أزاد بالفقل، الذي هو التقييد، ما يوهده غن، أي هو مقيد بالتقليب، فل يعرف صعيح، كما تقول بالقليك، في التلوين، فلا يعرف بقالب، في صعيح، كما تقول بالقليك، في التلوين، فلا يعرف بقالب،

ولمّا علمنا ألّه من صفة البحر آله الحَوْل النَّلَم، وطاله هو البحر» وينت آله يتحوّل في السور، والله كان واجم قد النقس، فغلّك من اسمه "البحر" لا من اسم آخر إن علم السور، والله والله الله الرقم لله لوقى الله لا يقى على حالة واحدة فيهم أن الأصل لو لم يكن ينه المنابة، لم يكن فنا النقلب هدو طالرحن» ينه تقليب الأصاح للقلب فيه، ومشن غزل مقتلب الأصاح للقلب فيه، ومشن غزل شخته نزل بهم، وفي حديث الأصاح بشاة اللهجة حيث أضافها إلى الرحن، فلا يقلبه إلا بس تحقل وحمة ما لا يكل في الواجم، وفي حديث الأصاح بشاء ففي طبح رحمة عائبة عده، يعرفها الحق، فإن الإسبين أصبها الرحن، فلا يقاله إلا المنطق، فإن الإسبين أصبها الرحن، فلهم المنابة عنه المعرفها الحق، فإن الإسبين أصبها الرحن، فلهم المنابة الرحم، فلوحة المنابة المنابة الرحم، فلوحة الرحم، فلوحة المنابة المنابة

فإلك إذا عامت ما ذكرناه، علمت من هو قلب الوجود، الذي يَدَ عالم صورته التي هو لها قلب، وإجراءهاكلما. وأنّه هو قلب الحمع، هو ما جمعته هذه الصورة الوجوديّة، من المقاتلة الطاهرة والباطنة. فلتاكن الله وكذّل يؤم غر في شالُنٍ» "كان تقلب العالم الذي هو صورة

شب في الهامش بنلم الأصل: ببت غير مقصود الرحمن : ٢٩] في : ٣٧]

ا گاق : ۳۷] 2 ش ۷۳ 3 [الحد : ۲۵۰

۱ (النساء : ۱۵۷ ۲ ص ۷۲

هذا القلب، من حال إلى حال- مع الانفاس. فلا يثبث العالم قطاً عمل حال واحدة زمانا فردا، لأن الله خلاق على الدوام. ولو يتمي العالم على حالة واحدة رسانين الاقصف بالغفى عن الله!". ولكن الناس (في المبنى بين تماني جديد)". فسيجان من أعطى أهل الكشف والوجود النترة في نظيب الأحوال، والمشاهدة لمن هو كلّ يتم في شأن.

و «الله هو اللهـم» فلا فراغ لحكم هذا اللهـم في العالم الأكبر، والأصغر الذي هو الإنسان. وهو أحد المعلومات الأربعة التي فها النائير. فالمعلوم الأول النا: الإنسان، والمعلوم الثاني: العالم الأكبر، الذي هو صورة ظاهراً العالم الإنساني، والإنسان هو قلب هذه الصورة، ولا أنهد بالإنسان إلا الكامل صاحب المزنة، و(هو) المعلوم الثالث، والمعلوم الراج: حقيقة الحقائق التي نها الحكم في القدم والحدوث، وما تم معلوم خامس له اثر سوى ما ذكرنا.

وبقشف من هذا المنزل: شُمَّت «الإمان» وذلك هيضع وسبعون شعبة ادناها إماطة الأدى عن الطريق، وأوفهها قول لا إله إلا الله مو ما بينها من الشَّمَّه. وهذا المنزل منزل الإيمان، ومنه غير الإيمان في قلب المؤون، والحاص به الاحم "المؤون" من الأساء الإليقية. فن هذا شرع "المؤون" شعب الإيمان والمنابا. ومن هذا المنزل أعنث أمّه محمد أعمارها. فعالمة عُمُّر هذه "الأمّة الهمديّة سبعون سنة، لا توبد عليا شيئا. فإن زاد فما هو محمديّ، وأتما هو وارث لمن شاه الله من الأنبياء، من آتم إلى خالد بن سنان"، فيطول عرو طول عَن ورقه.

> ١ ص ٢٣٣. ٢ "ولو بقي.. عن الله" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

> > \$ تأبية في الهامش بقلم الأصل

بنا بنا بناكل هندي زع أبن راعبة المُفرى اللّ لا أخرج منها وثنائي يبدي حتى دخل معها الشق قال: فأبطأ عليم قال: فقال عبارة بن

ولهما قال النبيّ ها في أعار أتته: هاتما ما بين الستين إلى السبين به فجل السبين الغاية لعمر أتشه فلما الله ما يهد أبته، إلا الفتدتين الذين عقيمه الله يرتبة ما خيض الله به نبيّه من الأحكام والمراتب على جمع الأيهاء أن كنا فهزئر أنّة ألحربة لللاس) إو يكل حكم ورتبة كانت لدين قبله حوان كانه ا، ووقع فيه الاستراك ملم يقلس له وصده. وليس له الشريف المائل إلا يجلس المن الشريف بالمائل إلى المن على من كان عند انقصاله عن الدنيا أو يحد ما يعلم النوقى بين المرتبية والموقع من هذه ها يقطير النوقى بين الأمين، والتموف من وان كان ما أخدة لا نظور خمد ها يقطير النوقى بين المنهم، ولكن عرف منا المنافس ومائل المنافسية والله من أشده ، المنافسة عن ما أنه من أشده، ولكن المنافسة عبر عن حكم الاختصاص، ومات ها وله نافرت وستقون سنة.

والذي يؤمد على السبين سنة، بالها ما بالمع، وإن "كان من اتت، ومن حصل له الاختتاص المفتدئ كله، فإنه لا يتبض، حين تبنض، إلا في الشوع المشترك. وا هو تنش به: فإنه قد حضل حمل الاختصاص، وكان خروجه عن السبين الذي جعلها رسول الله هي بناياً عالم عمر أنته، المشوعين في الحكم الاختصاصي، جعله أن يفتري بينه مين غيره من الأنقد وهذا من العلوم الني لا تدول بالرأي والقياس، وإنما قال من عرم الوهب الالهي، وكان يُكن أن تكل واحد من الخالفا، الارتبة ما مات حتى يلغ والانا وسيتين سنة، إذا المتم فيصوا في الإختصاص الهتدي، لا في حكم الشرع المشترك. في مما الما لمن على الارتباء

ر ما إن سال المدين و در المساهل من أن يا مدينة ورد أورد أول و معدان اراق شيخ المستواد الم المساول الما المساول المسا

ي أو والله أو أن مباحر كالد تروا أنه مبد أن الدوا بمبد أن القال أو دينا أن تدويا من الدورا من الدورا من الدورا من الدورا من الدورا أن أن أن الدورا أن المن الدورا أن ال

الأصل بقلم الأصل

من غيرهم.

وتعينت العشرة أقبط (المبشرون بالحنة) من هذا المازل اللمن هم أبو بكر. وعمر. وخان، وعلى، وسعد، وسعيد، وطلعة، والزير، وعبد الرخم بن عوض وأبو عبدة بن الجزاح، فهذا منزلم الذى منه عنهم وسول الله الله ويعهد لم بالجنة في علس واحد باسياتهم. فإن المشبود لهم بالجنة كتيرون ، لكن ليس في مجلس واحد، ومتينون بصفة خاصة، كالسبجين الله اللمنز، يدخون الجنة بفر حساب، وعن منهم حكامة بن عصن، وتبه بشواند "يغير جنساب" أي لم يكن قال في حسابم ولا تخيلوه فيدا لهم خير من الله لم يكونوا بخنسسونه، وهم اللهن ملا يسترقون، ولا يمكورون، ولا يخيلورون، وعلى يتهرون، وعلى يتهرون، ولم يعترون، ولم يعترون المين ملا

فتوله: «لا يسترقون» أي لا يستندعون الرقية لإزالة ألم يصيبه، ولا يرقون أحدا من ألم يصيبه، وجاء بالاستثمال للبرائفة. وإغارق النبيّ هاللها، ومكنال جميع الرسال، قا حكمه حكم يُماشي، به: فيتأنسي به الضعيف والقويّ، فإنه رحمة العالم، ويحتُ يظهرون لائههم يصدوة الدوّة أيمهم؛ فلا يعرف أحد لملذا (جال المثال ينسبهم من المثانات. ووجاد، «ولا يعطيرون» فإن والمئلة رهم الحقق، فهم خارجون عن حفاوظ نفوسهم، مشتفلون بما كلفتم الله به من الأعمال، وأما لما تسجع على الأعمال، فلم يعتفى على العمل ما يتطابه من الأجرار، ولكن ما ذكر فاه من وفا المثانم. فيها معنى: «لا يعطيرون» أي لا يعملون على الحظوظ. وقوله: «ولا يكموون» في وسيحم اتها لا يكوون؛ وثالث عصمة إليتية من حيث لا يعملون من وقوله: «ولل يكموون» في فوسهم أتها لا يكوون؛ وثلاث عصمة إليتية من حيث لا يعملون، وقوله: «ولل يرتم يؤكون» أي يخفضونه وكلا، فيتكون عليه أكال المؤكل على الوكل. وهي معرفة وسعطي جاءتهم من القصد الثانية .

فرأوا أنَّ الله خلق الأشياء لهم، وخلقهم له؛ فاتخذوه وكيلا فبما خلق لهم؛ ليتفرَّغوا إلى ما خُلقوا

وانما قطاء مرتبة وسعطي؛ لأن فوقها المرتبة العالية، وهو القصد الأول. فإن الله ما خلق هيئا من السالم كلم إلا أب السبتمه بحمده، ونتفغ في بحكم العالية والديمية. والقصد الثاني هو هذا: لا سخوا المشاخلة إلى المشاخلة المشاخلة

ولم يتخذه وكلا إلا طائعة عمصوسة من المتوكلين المؤمنين، النس امتنالوا أمر الله في فالك في قولة: (طائعيلة وكيلا)*. فيتخيل شن لا علم له بالوجوه في الانسياه، اثلك صاحب الممال. طائعته وكلا سمحالته في هو طائل لك. وأن إضافة الأموال إليك بقوله: (لأشوائكم)* إضافة المال. لمألك، وبأم أن تلك الإضافة: إضافة سمحتلق، كسرح المائحة, وبأس المار لا إضافة بالماد و المنافقة بالماد والمنافق بالماد والمنافق بالماد والمنافق المالة الموافقة المنافقة المنافقة بالمائحة ومواضع الإضافي الله بالمنافقة مواضع الإضافي الله بالمنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على الإنشاف المنافقة على الم

٧ [الجائية : ١٣]

۲ [المائدة : ۲۳] 4 [المزمل : ۹]

٥ [البقرة : ١٨٨] ٢ [الحديد : ٧]

١ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص. ٧٥

٣ رسمها في في أقرب إلى "الأمر" \$ ص ١٧٥ب

المنابة في النوكل، وما يشعرون بذلك، لأنه قال: فإيغيرُ جنسابٍ ﴾" فهم على غير صبرة. وأضاطم" أفعال أهل البصائر؛ عنابة إلهية. (فيُغَشِّي يرَحَمِّهِ مَنْ يَشَاهُ وَاللَّهُ فُو النَّشْلِ النَّعِلَمِ﴾" والنصل: الزيادة.

واعلم أن العالم لمأكان أصاله أن كمون مروطا وجوده بالواجب الوجود لنفسه: كان مربوطا بعضه بيعث. فيتسلسل الأمر فيه، إذا شرع الإنسان ينظر في العلم به، فيخرجه من شيء الى شيء، نبكم الارتباط الذي فيه، ولا يكون هذا إلا في علم أهل الله خاصة؛ فلا يجري على قانون العالم، الذن هم عالم، الرسوم والكون. فقانونهم: أرتباط العالم بعشمه بعضه؛ فلهذا تراهم يخرجون من شيء إلى شيء براء عالم الرسوم غير مناسب.

وهذا هو علم الله، ومعلوم أنّ المناسبة ثمّ ولكن في غاية المختله، مثل قوله تعالى: «(عالطًوا على الشكوات والشكرة الوُتسفى وقوفها الله فتايين أنه * فجله المهة الصلاة، وقبلها آلات السكاح والطلاق، وبعدها آبات الوفاة والوصية، وغير ذلك لما لا مناسبة في الظاهر يبها وبين الصلاة. وأنّ آية الصلاة لو زلات من هذا المرضع، وتقصلت الآية التي بعدها بالآيات التي قبلها، لظهر التناسب لكنّ ذي عبين، فيكنا علم أوليا، الله تعالى،

سنل الجديد عن التوحيد. فأجاب " السائل بأمر. فقال له: لم أهمهه: أيخد عاج ً فأجابه بأمر آخر. فقال السائل: لم أههه. فالجاه بأمر آخر. ثم قال له: هكذا هو الأمر. فقال له: أشابه علي: فقال: "إن كمث أجريه فانا أمليه". يقول: إني لا أنطق عن هوى، بل ذلك علم الله لا علمي، فمن غلم القرآن وتحقق به غلم علم أدام الله، وإنّه لا يدخل تحت فصول منحصرة، ولا يجري على قانون منطقي، ولا يحكم عليه ميزان؛ فإنّه ميزان كلّ ميزان.

فلهذا المتزل من ظالم الأجسام فلك الشمس من الأفلاد. فسيعة فوقه منها ثلاث سموات. وفلك المنازل والأطلس الذي هو فلك البروج، والكرسي، والعرش المحيطة، وهو نهاية عالم الأجسام. وتحته أيضا سبعة: ثلات ساوات، وكرة الأثير، والهواء، والماء، والأرض. ويتطعهما في الفلك تظهر فصول السنة، وهي أربعة فصول لوجود التربيع الذي تركزاه.

فإن البروج، التي هي التغديرات في الفائل الأطلس، مرتمة. قد جعلها الله على ابع مراتب: نارئة، وترابيّة، وهوائيّة، ومائيّة، لحكم الأرمة الإلهيّة، والأرمة الطبيعيّة. ولكلّ فصل ثلاثة أحكام: حكان للطرفين، وحكم للوسط. وينهما أحكام في كلّ حركة، ودقيقة، وثانية، وثالثة، إلى ما لا بتناهى التقسيم فيها.

وجعل أحم الساء الطابة من محمتنا ممتوجا. وهو الكانس. ولهذا أستكمه عيسي. عليهم لأله يمترج من العالمين الله قطير بين ملك وبشر، وهما جبريال ومريم. فهو روح عن روح، وتشر. عن المسر، ولم مجل المثال في غيره من هما الدوج كالم بجعل شيئا من المجاري، المقدس على سورة الكانب، فهو السادن من مصالة بأوسحل له شرف رتبة قوية. فولا تحتشة إلا فحق ستارتشنهم الإمواد المثل من الإنسان من الإنسان الناتية وطال السورة الألهة الذي لم يراد خلال هو المارة وطالم المثال المثل في المشتة الامتراج بشهور المثلث المثل المثل

ُ والحم أن الله لما أطعننا أند هو الدهر. ذكر لنا مسبحات. أن له ألياسا من كرند دهرا. وهي أنام الله. فعين هذه الأيام أحكام أسالية عمال. في العالم، فلكل اسم أيام، وهي زميان حكم ذلك الإسم، والكن أنام الله، وتفاصيل الدهر بالحكم في العالم. وهذه الأنام توالح، بدخل بعضها على بعض، وفخص بعضها بعضا: وهو ما نراه في العالم من اختلاف الأحكام، في الزمان الواحد:

⁽عائز: ٠٠٠) - ١٧٦

۲ ص ۲۷ب ۳ [البقرة : ۱۰۵] ۱ الات : ۱۳۳۸

ه ص ٧٧ ٢ "فقال له أمله علي، فقال" ثابتة في الهامش بقام الأصل

ا ص ٧٧ب ٢ [الجادلة : ٧] ٢ تم ٧٨

هذاك: لتوالجها، وغشيابا، وتتليبا، وكؤرها. وبلدنه الآثام الإليمة ليل وبهار: فليلها: غيب: وهو ما غاب عدّا منها، وهو عين حكها في الأرواح الفارية الكائنة فوق الطبيعة والأرواح المفهنة. ونهارها: شهادة: وهو عين حكها في الأجسام الطبيعيّة إلى آخر جسم عنصري، وهي ما تحت الطبيعة.

وسدلة هذا اليوم عين حكم هذه الأثام في الأرواح المستحرة التي تحت الطبيعة، وهم عمار السابوات والأرض وما بينها؛ وهم الصافون، المستحدون. وهم على هذامات معلومة؛ فيهم: الواجرات، والمنتصات، والمنتجات، والمنتجات، والمنتجات، والمنتجات، والمنتجات، والمنتجات، والمنتجات، والمنتجات، والمنافعة عنت حكم أثام الله، من حيث سدف هذه الأثام، فيه في المنتجات الأثام الميالة ويقد أن الإجسام التي ويت الطبيعة، روعن غشيال بيل هذه الأثام منافعاً وجدت الاجسام التي ودن الطبيعة، روعن توالح ليلها وهذا المالة والله وقد المنتجات الأجسام التي ودن الطبيعة، ومن توالح ليلها وهذا الله المنتجات المنتجات المنافعة المنافعة المنافعة وهذا التواح الأرواح! التي دون الطبيعة، ومن الطبيعة.

ولاً قتم الله الإنه هذه الأقسام؛ جمل ليلها الارته أقسام، وببارها ثلاثة أقسام، فهو سبحانه- ينزل لعباده في الثلث الآخر من ليل إثامه؛ وهو تجليه للأرواح الطبيعية، المديمة
للأجسام المنصرية. والثلث الوسط يتجل فيه للأرواح المسترقرة، والثلث الأولى متحل فيه
للأراح الميتية. وقتم بهار هذه الأنها إلى الارته أقسام، يجبل في كل قسم إلى عالم الأحسام،
من أجل ما هي مستبحة بمعد الله دائماً إلى الارته أنسام، يجبل في كل قسم إلى عام الأوسام،
تدركها الأبصار. وفي اللشت الوسط يتجلل للأجسام الشيافة. وفي الثلث الآخر يتما
للزاحيام الكنيفة. ولولا هذا التجلل ما صحت لم المعرفة بن يستبحونه. فإن المستبح لا بد أن
تكون له مرفة بن يستبحه. والمعرفة بالله لا تستح أن تكون عن فكر، ولا عن ضبر؛ وأنها

فيم العالم بذلك. ومنهم من لا بعام ذلك، ولا بعام أنه مستج عن معرفة تجارًا وذلك ليس إلا لبيض التأثير، وما عدا هذي فهم عارفون بمن تجل لهم. مستجعون له على الشعود: اجساما عموما، وأرواحاً محصوماً. ذكل من ليس له فؤق التوصيل لما يشهد، فعنده العالم بمن تجل له الر وكذلك من له توقة العرصوماً: غير أنه أميرة؛ لا يتكلم إلا عن أمر إلهتي، فذلك عنده العالم بمن تجلى له. ومن علم إن عنده قوزة العرصوما، وهو يتم بئم بنا شهده وسمعه، وليس بأمين ينتظر أمر صاحب الأشادة ولله لا يتلمه الحق تجليه أنه هو؛ وهم المتجرون له إنا تجلى لهم في الدنيا

فإن قلت: فالليل واتهار في اليوم، ما يحدثه إلا طلوع الشمس وغروبيا، في الشمس التي المفرس اللي المسلم، من الله وشور المفرس اللي المفلس في المسلم عنه المسلم الله وشور المسلمان المؤلس الله وأكبر أنه الله المشافرات في المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس من حيث لها، وهو المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس والمفلس المفلس والمفلس المفلس والمفلس المفلس والمفلس المفلس المفلس المفلس المفلس المفلس والمفلس المفلس والمفلس المفلس المفلس والمفلس المفلس والمفلس المفلس الم

وقد تزرنا أنه لكن اسم في العالم خكم قبل هذا. فالبحر، من حيث عيده. يوم واحد لا يتعدّد، ولا أقبل أه ولا بهار فإذا اعذته الاسامة الإلهيّة عيث باحكاما، في هذا اليوم الأوليّ الأمتيّ الذي هو مين المحر، الأمام الألهيّة، التي أمر الملكّر أن يذكّر نا بها، نعرفها من أثام الزمان، وإذا أخذ الاسم الدور في وجود الطال الجان وطلوعه على تن يعد من العالم، سمّى العالم، الذي في هذا الجلل، ذلك الطلوع إلى وقت غروبه: بيارا، ومن وقت غروبه عبم، متمودة. ليلاً، وذلك الدور غير غائب عن ذلك الطلر، كيا أن الشميس غير غائبة عن الأرض؛ في

۱ ص ۷۹ ۲ [النور : ۳۵] ۲ انام

اسور : ۱۵] [الشورى : ۱۱] ص ۷۹ب

طلوعها وغروجا. وإنما تطلع وتغيب عن العالم الذي قيها. وإنظلام الحادث في الأرض إنما هو اتصال ظلالات ما قيا من العالم؛ فهوء على الحقيقة، طلًا يستونه: ظلاما، والدين يستونه ظلاء من ليس له هذا الكشف، يجعل ذلك ظلّ الأرض، لما هي عليه من الكنافة، وهي، في الجلل النظل الإلهني، ظلّ أعيان تجزّوه لا غير، فاعلم ذلك.

ثم جمل الله هذه الأثام المعلومة عندنا، التي أحدتها حركة الأهلس، والليل والتهار اللهن أحدثها حركة الأهلس، أعني الشمس، إلمقدّر بها أحكام الآثام الإلهيّة التي للأسياء فهي كالموان فها، يُمرف بها مقادر تماك الآثام، فقال، فإنها تقلّون إلى الموان المؤلفة التي المؤلفة المؤلفة

فإنا نولنا من الأسباء الإلهية إلى يوم الفئل الأول. قسمه حكة، في النفس الكليّة، إلى لبل وينهار. فليل هذا اليوم، عند النفس. (هو) إعراض العقل عنها حين يتبل على رته بالاستفادة. وينهاره، عند هذه النفس. حين يتبل عليها بالإفادة فهو يومما. وجعل الله من هذا الحكم في النفس فتوين: قوة علينيّة، وهي ليلها في العالم الذي دونها، وتؤة عليّة، وهي النهار في العالم الذي

دوبا: وهو المستى: غنيا وشهادة، وحرفا ومعنى، ومعقولا ومحسوسا. فهو في النقس: يوم لا نهار فيه ولا لميل، وهو في الطالب نهاز وليلّ. وكذلك يوم الهيولين الكرّن ليلها جوهرها، ونهارها صورتها. وهي في نفسها يوم لا ليل فيه ولا نهار. وشمش كمّلٍ ليل ونهاره هو المعنى المظهر لهذا الحكم، الذي به يُنسب إلى هذا اليوم: ليل ونهار.

ظانا نرانا إلى فأن البروح. تعيّن، في حركمه، اليوم وعين ذلك (هو) الكرسي الذي اتقطع فيه فضيئه من فوق الأم أيكن ظهر في جوفه بعد ما تعيّن به، حركمه مستوفاة. فهو يوم لا يار له لولا ليل، ولا تعداد أنام من حمّة مقدّم. وهو مثال الأجراء، ما هو مثال الأحكام. ولما تعداد فيه المناز المناز وجهاد وجعل لكنّ الكرسيّن (موا الذي المناز الم

ثم إلى الله أوجد طلك الكواكب الثابتة التي ميتيما متادر البروج. ولكن كوكب منها فشلغ في طلك البروج. فإننا فضافه الكوكب كماه كان يوما واحدا من أثام فلك الكوكب مدّة فقليمه، وهو يشغط درجة من الالمثافة وسيتين درجة في مانق سنة مما نعدتم إلا الله، ومن شلك البروج الى الفلكين: الجنّة وما فيها، و(أرجد) من العالم ما لا يحصى عندهم إلا الله، ومن شلك البروج الى أشخر الله المالم الحسمى، فقير حكم البروج الهوائية، والثانية، والمثالية، والثانية، في النشاه الذي يتوان الأولاد تحت كمّل فلك وظلك، ولا يكم ذلك إلى المشاهدة، والذي لا ملم في بذلك يقول، في حكم الطبيعة، كما هي في

١ [الحج: ٤٧

۲ ص ۸۰ ۳ [الأعراف : ۱۸۷

اً ق: "التي" وفي الهامش بقلم الأصل "الذي" " ص ٨١

العناصر سَواء، غير أنَّها مختلفة الحكم بحسب القوابل'.

ثمّ أوجد الآركان (الأرمة على حكم ما هي عليه البروج التي في الفلك الأطلس؛ لكل ركن طرفان رواسطة، للثلاثة الموجود التي في البروج فالأثيرة حكم الحمل، والأسم، والشوب، فالتيوس والأسد للطرفي، والحمل الموسط والمؤام، الناور والسلبلة، والجمعي، فالجمعي والسلبلة للطرفيق، والتوريد الوسط. والهواء، المواراء، والمؤرث، والمارت، فالميزان والحرام السرطة، والعارفين، والسابلة للوسط، والماء المسابل، والمقرب، والحموث، فالموتب والمنافر، المامة التين يحوي عليه الشالك الأصلاس بطالح وأما ارتباها هذا التربيب، لأن وجود الوسان والعالم التين يحوي عليه الشالك الأصلاس بطالح الميزان، وقد اتبت الدورة بالحكم إليه من أتل مبعث رسول الله الله، وقد، وكن اليوم في سلطالته.

ولهذا كان الطم والعدل في هذه الأنقد والكشف أكثر وأثم تماكان في غيرها من الأم, وكلما معنى الأسر استحكم سلطناك. وعظم الكشف. حتى يظهر ذلك في العالم والحائش؛ فتكلّم الرجل عدية سوطه. وتكلم الرجل فحلاً بما فتعلّ ألهك. وقال رسول الله ﷺ: «إنّ الومان قد استدار كليئته يوم خلّقة الله».

ولما علق الله الازكان خلق منها دخانا، فنق فيه سبع صوات ساكنة غير متعرّكة، وفؤلوكن في كُلّ تناه أنترقائها * بان خلق لها الفلاكا، وجعلها عمّلاً لسباحات الجواري * الكشل الحنّس، وخلق فيها عُمَّاراً بعمروتها من الملاككة، وجعل لها انواا تُقلق وثقتم لترول الملاككة وعروهما. واسكنها أرواح مَن شاه من أنبياته وعباده رخلق في القضاء الذي بين سطح السباء السابعة ومقتر فأن الكواكب؛ السدرة المنتجى التي غشاها من نور الله ما غثّم. وخلق على سطح أصل هذه السدرة أربعة أنبار تمثي إلى الجنّة؛ فإذا انتهت إلى الجنّة، أخرج أمن على دار

الجلال بمرين: الديل والغرات، اللذين عندنا في الأرض. فأنما الذيل فظهر من جبل النسر، وأنما الفرات فظهر من أرزن الروم. وأثر فيها مزاج الأرض; فنفتر طعمها تمّاكان عليه في الجيّة. فإذا كان في القيامة عادا إلى الجنّة. وكذلك يهود سيحون وجبحون'.

ولًا فتق الله هذه الساوات بعد ماكانت رتقا في الدخان، ومعنى الدخان آته اصل لها. وهي ّ اليوم ساوات، كما أنّ آدم خلته من تراب، أي أصاه؛ وهو لحم ودم وعروق وأعصاب. كما خلقًا من ماه مجن. وأحدث الله الليل والنهار بخلق الشمس وطلوعها وغروبها في الأرض.

فائنا الساوات فتورّ ليس فيها ليل ولا بهار، وفتح الليل من كرة الأرض التي غرب عنها الشمس مخوط الشكل. كشكل نور السراح كما تبصره، غدج من رأس الفتيلة فيشمل الهواه. عشود الشكل فوقه محتوقا غير مشعوا، فين أطراق المقارة فقات المنتجة على الموام المنازة فقات المنازة على المارة المقات المنتجة على المنازة الذي يموام ولا يمارة كل يموام من المنازة الذي يموام والدهر المنازة الذي يموام والدهر المنازة الذي يموام والدهر المنازة المنازة الذي يميانة المنازة المنازة الذي يميانة المنازة المنازة الذي يميانة المنازة المنازة المنازة المنازة الذي يميانة المنازة المنازة

فعين لكن يوم ليلا وبهارا، ويؤتى بين كل ليلة وبهارها، يمكم الكوكب الذي هو المبوم الذي ظهر فيه االميل والنهار: فينظر لمن هي أول سامة من النهار من الجواري؛ فهو حاكم ذلك النهار. ويطلم في الليلة: فالليلة التي يمكم في أول سامة منها ذلك الكوكب الذي سكم في أول سامة من النهار: فظك الليلة ليلة ذلك النهار. وبالحساب تعرف ذلك ... وقتى الأرض سبعا، جعل لكلّ أرض قولا لنظر كوكب من الجواري إله، وقد ذكرنا ذلك كله فها تقدّم.

وجعل لكلُّ كوكب قُطْعًا في فلَك البروج، فإذا انتهى قَطْعُهُ؛ فذلك يوم واحد له، هو يومه

١ هناك تطبق في الهامش من قبل أحد القراء: "هما سيحان وجيحان في الحديث"
 ٢ ص. ٢١هـ.

ا هناك تعليق في الهامش من أحد القراء على ما يندو، وهو: "قَرَكُهُ خلاف الهواء إلى كِف تكون حينندْ"

۳ ص ۸۲ ۶ افصلت : ۱۲

ة (فصلت : ١٢) ٥ رسمها في ق: الجوار

الذي أحدثه قطئه. وجعل حركات هذه الأفلاك والاركان في الوسط، لا من الوسط ولا إلى الوسط، وجعل حركة عمّارها إلى الوسط ومن الوسط. وتحدث الأشياء عند هذه الحركات؛ في عالم الخانق والامر، وفي الجناب الأقدس. وهي آثار محسوسة ومعقولة، يمكم بها دليل الشرع والمقل. وهي آثارًا أحوال: كترول الحق إلى الساء الدنيا، وأعال وأقوال؛ كإجابة الحلق من دعاه.

وغلق الملاكمة من أعمال بني آدم النظاهرة والباطنة. وغريس الجنة من أعمال أهلها من بني
الدم. ومع شرع محمد (ص) إن كمّل لمله ويناره؛ فهو من أيّام الربّ. وإن لم بحكل، وانقطع في أيّة
ساحة انتقط فيه، فذلك مقداد. وهو من الاسم الخلال؛ لأن الحافل والناصر ليس لميومما مقدار
معلوم عندنا، مل ميزانه (عند الله لا يعلمه إلا هو. وحكمها في كلّ إنسان بقدر عمر ذلك
الإنسان، وقدره في هذه الأنّة بقدر بنائها في النار الدنيا، وذلك بحسب نظرها إلى نبيّا محمد
هـ. في نظرت إليه كمّل لها يوم الربّ، وإن أعرضتْ فلها ما انتضى من مدّة بيم الربّ، وإن أعرضتْ فلها ما

ويوم هذه الأنة مقصل بوم الآخرة، ليس بيبها إلا ليل البرزخ خاصة ، وفي غير هذه الليلة كون نفخة البحث ، وفي طليخ خمس بوء يكون إنبان الحقى للنصل والنشاء، وفي قدر وكعني الإنبرائي يتنظيم، الحكم؟ للنشد إلىان المألهاء، وثلك يوم السبت. ويكون بهان المناز الإهمال المؤلفة وهو يوم من خمسين الجنس ، ويكون ليله أبدؤ الأهل حقم، ولذا النضف منة الآلام في حقم، وهو يوم من خمسين النف سنة في حقى قوم، واقدل من ذلك في حق قوم، وشفعت النسمة عشر ملكا في أهل المناز على المعلى المناز على المناز على المناز على المعلى المناز على المعلى المناز على المعلى المناز على المعلى المناز على المناز ع

وفي هذا المنزل من العلوم:

عِثْمُ رحمة السيادة، وأين ينادي يها؟ وبماذا يستحقّها؟ وما ً حكمة كونه نداء ترخيم؟

والترخيم (هو) التسهيل، ولهذا يوصف به الجسان؛ فيقال في المرأة الحسناء: رخيمة الدلال؛ أي سهلة.

وفيه عِلْم جمع الحِكْم، لا جمع كلّ شيء، فإنّ الحِكم ليس لها عين إلّا في الترتيب خاصة؛ معنى صتا.

وفيه عامُّ الرسالة على اختلاف أنواعها لاختلاف الموتسل. فإن الأنساء وسل، والملاكمة وسل، والبشر وسل، وتختلف الرسالة باختلاف الأحوال، وكلّ قلل شرائع موصلة إلى الله والى السعادة الناقة، لا اعوجاج فيها ولا ينبغي، لاتمّا نزلتُ من عرض الرحمة، مزديدة بالمعرّة؛ فلا يؤتر فيها شيء يخرج أنمها عن حكمها، فما بن أمّة إلاّ والرحمة تلختها، كما لحقبًا الشريعة التي خوطيث ع

وفيه عائم حكمة وضع الشرائع في العائم، ولمانا وضعت في الدار الدنيا، ولم توضع في الاخترة؟ وتوقيت ما وضع منها في الدار الاخترة: أولا كالتحجير على آدم في قرب الشجرة، وأخرى كدعاء الجلق عبداد الى المسجود يوم القيامة، ويشا الحكم الشريقي يوم القيامة، بمرجم ميزيان أهل الأعراف؛ فيتمل ميزانهم بينده السجدة، فيتصرفون إلى الجنّة بعد ماكان منوفع في سور الأعراف؛ ليس لهم ما يدخلهم الدار ولا ما يدخلهم الجنّة

وفيه قوّة المؤدن؛ فيمدل من قوى الكذّار قوى أكتيرن، ولهذا شرع لم أن لا يقزوا في تتال عَمَّوْمَ ، وشرع لبعضهم قوّة واحد لعشرة، ثمَّ خلف عنهم من إيقاء النّوّة عليهم؛ فنسرع لمم لكلّ قَوَّة مؤدنٍ قَوَّة رحلين من الكذّار، ولهذا قال رسول الله ﷺ: «إنّه يوعك كها يوعك رجلان من أنته، فأعطى قوّة رحلين من أنتك.

وفيه عِلْمَ رحمة وجود الغفلة والنسيان في العالم، بل في هذه الأمّة، لما نص فيها، وكذلك ١٠١١

اص عاب

ا من ۱۳۸۳ ۲ من ۸۶

وفيه عالم الفرق بين القول، وقول الله، والقول المضاف إلى الحقلق والكملة. وهل لكنل قول. وكلمة حقّ، واجب في الإمضاء؟ لو ليس ذلك ألا لمحصوص قول؟ فإن كان لمحصوص قول وكلمة، فما السبب الموجب لهذا التخصيص؛ والكنل قول من حيث ما هو قول، وكلمة من حيث ما هي كلمة؟ وإذا كان في نفس الأمر الحكم للقول وهو السابق، فاماذا وقع الأخذ بالسؤال والنقرير، مع العلم بأند مجبور في اختياره؟ وهي مسألة صعبة التصور، كثيرة التفلُت؛ لولا وجود الآم لهانت وما خطرت على بال.

وفيه عِلْمُ تقييد المعاني، ووجود آثار أحكامها فيمن قامت به، وإلى أين ينتهي حدّ التقييد منها في نشأة الإنسان ؟

وفيه عِلُمُ السبب الذي لأجله تُرفع الوجوه والأبصار إلى ّ النوق يوم القيامة وفي الدنيا: هـل حكمها وسببها واحد، أو مختلف؟ وهـل الرفع عن جذبٍ مِن خلف، أم عن اختيار؟

وفيه عائم كون الإنسان بن قضاء الله وقدره، فلا يقدر يعدّاهما. وهما عمّ القضاء والقدر جمات الإنسان كلها؟ أو ليس لها منه إلا همتان: همة الحادي والهادي، وهما السائق والشهيد؟ وما الذي أعمى الناس اليوم عن شهور هذين، وفي الآخرة برونها؟ ولم اختصًا بالخلف والأمام دون سائر الجهات، والشبيطان له مسالك الأربع الجهات؟ قبل مكان الخلف والأمام لهما الاستشراف على اليمين والشبال، يمكم اليدن اللذن لها؟ ولو كان لها المجين والشبال لتعطّلت اليد الواحدة من كل واحد شها، في حقّ من الترماة فلا بدّ أن يكون لها الخلف والأمام؟

وقيه عائم نسبة العدم والوجود إلى المكن، وهو لا يُعقل إلا بالمرتج، وليس عند المرجح إلا وجه واحد من هاتين النسبتين؛ فيزتفع الإمكان، قما الصحيح في ذلك: همل بقاء الإمكان، أو ارتفاعه؟

وفيه عِلْمُ القوابل؛ هـل هي قوابـل لكلّ شيء؟ أو لأشـياء مخصوصة؟ أو تتميّز في القبول؛

فيكونون على صفة توجب لبعض القوابل ما تقبله نما لا تقبله؟ وهل لما تقبل من الأمور التي تأخذها القوابل طريق واحد، أم تختلف الطرق؟

وفيه عِلْمُ وصف الأجر بالعظمة والكرم'؛ لماذا (﴿إِلَى ماذا) يرجع؟ وهو علم شريف.

وفيه عاتم الموت، وما معنى إحياء الموات، ومن بيتهم، هل الله بلا سبب؟ أو هل المألك؟ وما هو ذلك المألك: هل هو بعض الأخلاط التي قام بها الجسد الحيواني؟ فإن الأخلاط من ملاكفة الله، أو هو خالك من ملاكفة السهاوات؟. وإن أضيف إلى السهاوات، هل بضاف إلى واصدة منها بحكم أنه عن حركة ما أوسى الله فيها ترقي هذا الحلفظ المقاهر السلسى مألك المهوت؟ وهو مالك غيره من سكان السهاء السهامة؟ وكذلك المجبى مثل المبيت، غير أنه تختلف السهاء فإن اللهوت الهساء، وللكلام في الحيب من ساساته؟ السهاء، فإن المعيت، أو يكون المهيت هو الله من حيث اسم الهتي من أسهائه؟ وكذلك المجودة في المعيت، أو يكون المهيت هو الله من حيث اسم الهتي من أسهائه؟

ولا تقدر ترفع الأسباب التي وضعها الحقء فتتطل حكمة الحق، فترفع الأسباب في الاعتجاد وقتل المسباب في العمود، وعزرائيل بقبض الارواح. وهذا الاستجاد أقتل المستجدة وقتل المستجدة وقتل الاستجداد التي في هذه الصورة لتقول الاجتمال فعيل، وقتلوا الاحتفاء فهوت. وهذا للناك الذي يه وأصحابه قامت نشاة جسداً للناك الذي يه وأصحابه قامت نشاة جسداً الحيوان الإجتب تقوّة سلطانه على يتبدّة أصحابه، ولهذا تعرف الأطباء أن الإنسان يجوت المائلة على ذكرناه ما انتهى اليه علم الأطباء فإن ذلك من خصائص علم الأطباء ومن المائلة في من خصائص علم الأطباء ومن المائلة على من خصائص علم الأطباء ومن المائلة على من عبدات

وهل المتتول له هذا الحكم الذي للعليل في الموت، أم له حكم آخر؟ وهل للملّك الموكّل بنا لا بالموت: هل له حكم الموت؟ أو حكم قبض الأرواح والعروج بها؟ وهل هو ملّك واحد أو

۱ رسمها في ق: "الانسين"، وأثبتناها من ه، س ۲ ص ۸۵

ملاتكة؟ فإنَّ الله أضاف وفاة الأنفُس إليه، وإلى ملَك الموت، وإلى رسله؛ فلا بدَّ من علم هذه الإضافات، وما المراد بها، وهل تختلف مدارجما؟ أو هي على مدرجة واحدة؟

وفيه عِلْمُ ما يؤول إليه الجسم بعد الموت، والروح، وما يبعث في نفخة البعث منها، وهـل يتغيّر النشء بالعرض أو بالصورة؟

وفيه عِلْمُ آثارِ الأكوان، وما الحضرة التي تمسك فيها إلى وقت الحشر، فيوقف أصحابها عليها؟ وهي آثار المَكَلَّفين، وهي ما صدر عنهم من الأفعال في زمان التَكليف، لا في غير زمانه: مثل النائم والمغلوب على عقله، والشخص الذي لم يبلغ الحلم؛ فلهذا قلنا: زمان التكليف، ولم نقل:

وفيه عِلمُ تتابع الرسل في الأمَّة الواحدة، بخلاف هذه الأمَّة المحمديَّة؛ فإيَّها ما اختلفتْ عليها الرسل، بل إن ظهر فيها مَن كان رسولا؛ التحق بها، وقام بشريحها، وجرث عليه أحكام شرع

وفيه عِلْمُ النصائح، وكون هذه النشأة الإنسانيّة مجبلت على البخل، والكرم لها بحكم العرّض؛ ما هو لها ذاتيّ. وإذا كانت بهذه المثابة، فمن أين صحّ لها الأجر الكريم، وليس بينها وبين الكرم نسبة ذاتية؟ والكرم للأجر ناتيٌّ، والعظمة له ذاتيَّة، وللأجر العظيم قوم مخصوصون، وللأجر

وعِلْمُ اختلاف أسباب البواعث على العبادة في الثَّقلين وغيرهما.

وفيه عِلْمُ النّسليم والتفويض إلى الله.

الكريم قوم مخصوصون.

وفيه عِلْمُ النمنِّي وفائدته، وصفة القائم به.

وفيه معرفة كون العالَم مُلكا لله عمالي- من حيث ما هو ملك، ومَن ينازعه، حتى وصف نفسه أنّ له جنودا في الأرض والسماء؟

وفيه عِلْمُ ما يضاف إلى الله أنَّه منعوت بالوحدة، وما سبب تكثُّر هذه الوحدة؟ وما أثرها في العالَم؟

وفيه الكشف لِمَاكان غيبا.

وفيه عِلْمُ عدم القبول مع ظهور الدليل، والعلم به أنّه دليل، وما سبب من جَمِل أنّه دليل؟ وهل لكلّ معلوم دليل؟ أم هو لبعض المعلومات؟

وفيه عِلْمُ عدم الرجعة إلى ما خرج منه.

وفيه عِلْمُ الحضرة التي يجتمع فيها عالم الدنيا من مكلَّف وغير مكلَّف، وهل يُبعث غير المكلَّف من حيوان ونبات وحجر، لتقوم به المطالبة والحبَّة من الله على المُكلَّفين؟ أو يُبعثون لأنفسهم لما لهم في ذلك من الخير المعلوم عند الله؟ ثمّ ما يؤول إليه أمرهم بعد البعث؟

وفيه عِلْمُ مَا اختزن الله لنا في عالم السياء والأرض من المنافع.

وفيه عِلْمُ الشكر الواجب من الشكر الذي يتبرّع به الإنسان، وأيّها أكمل أجرًا؟

وفيه عِلْم السبب والحكمة التي لأجلها خَلق الله من كلّ شيء زوجين؛ وهل من هذه الحُكمة خلق آدم على صورته؟

وفيه عِلْمُ الزمان الذي يفصِّل اليوم.

وفيه عِلْمُ سكون مّن لا سكون له.

وفيه مناهل المسافرين، وهل يحصون عددًا، أم لا؟ وفيه اختلاف الصفات على المسافرين" باختلاف طرقهم ومناهلهم.

وفيه عِلْمُ السابق الذي يُلحق، والسابق الذي لا يُلحق من المسافرين: كالشخص مع ظِلَّه لا

م مر م من محمد وطل محمون السافون" ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب ٣١٧

الكشف للغطاء؟

وفيه عِلْمُ ردّ السائل؛ هل ردُّه عن سؤاله جواب له عن سؤاله، أم لا؟

وفيه عِلْمُ السبب الموجب للإسراع لمن ناداه الحقّ؛ هـل هـو إسراع خير؟ أو إسراع توقّع ؟

وفيه ما سبب اختلاف كلام المبعوثين من أهل القبور؟

وفيه ا عِلْمُ من يجيبهم في ذلك: هل يجيبهم الحقَّ؟ أو الملائكة؟ أو العالمون؟

وفيه عَلُمُ ما يَتَجَلَّ للنَّبن يُبعثون من قبورهم: هـل هـو صورة واحدة؟ أم صور مختلفة؟ وهـل ذلك المتجلِّي اسم إليتي، أم لا؟

وفيه عائم ما السبب الذي أوجب أن يخالف ترتب البروح، وهي طبيعيّة ترتب الداصر. فإنّ ترتب البروج؛ كلّ مرح بين منافر ومناسب بوجه؛ كلّ واحد أنا أخذته تجده كما ذكر ياد. وأمّا الأركل فترتبها لمناسبة ليس فيها تنافر من جميع الوجود، والناريّة الثالثة بين مائيّة وبراييّة. والترابّة كما بين ناريّة وهوائيّة، والهوائيّة كمها بين ترابيّة ومائيّة، بالمائيّة كمها بين طوائيّة وفاريّة. والأركان ليست كذلك.

وفيه عِلْمُ الفرق بين: عندي ولديّ، وعندنا ولذَّنّا، ولدينا ولدنّيٍّ.

وفيه عِلْمُ الفصل بين الأشياء ليتميّز بعضها عن بعض.

وفيه عِلْمُ ما يرى الراثي غير صورته وصفته، كان الرائي مَن كان.

ُ وفيه عِلْمُ الانستغال؛ ولِم ستمي شغلا؟ وعمّن يشتغل؟ وهـل تُمّ شـغل يغـني عـن سِـوَاهُ بالكلّية أم لا؟

وفيه ا عِلْمُ الأنس بمثله إلَّا بمثليَّة ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ [.

ض له لهب * حَمَالَة في ق بقلم الأصل، وهي ثابتة في متن س، ه يلحق ظلّة أبداً، ويلحقه ظلّة وغير قالك من المسافرين\. وهو علم شريف يتضنن جميع الاسفار الإليمية والكويّة والعلويّة والسفليّة. وهو علم عزيز المنال، بعبد المدوك، لا يتفقل له كلّ أحد. وقالزاحامة به فلا تعلم إلا وإعلام الله، ولا يصغ الإعلام بها على التفصيل، فإنّها أسفار لا

وفيه عِلْمُ الطرق التي يسلك فيهاكلُّ مسافر.

وفيه عِلْمُ الأسباب التي تحول بين بعض المسافرين وبين ما قصدوه في سفرهم، والفرق بين السفر الاختياري والمجبريّ.

وفيه عائم زمان الدنيا العام، الذي تكون بعد انتضائه النيامة الكبرى. وعائم زمان حرر الحيوان والمولّمات، وقيامتهم الصغرى بانتضاء منتهم. والنرق بين هذين الحشرين؛ فارّن رسول الله الله قال: هن مات فقد قامت قيامته خشرهم إلى البرزخ قيامة.

وفيه عِثْمُ صفات ترجِّي الرحمة التي تسأل الرحمة بلسانها.

وشه عامٌ السبب الموجب الذي لأجله أعرض، من أعرض، عن النظر في الدلالات العقاية . التي جاءت بها الرسل، والتي لم تحيء بها من الآيات المعتادة، وهل تحتلف دلالاعها؟ وما صورة دلالاعها؟ وهل يختلف مدلولها باختلاف قصد المال؟؟ أو قصد الذي يحرك العائل للنظر في الدليل؛ كالرسول يحيء بالدلالة على صدقه في كونه وسولا، وقلك الدلالة بعيها تكون دلالة على وجود الحالي، ويخر الحلق؟

وفيه عِلْمُ النَّاسِي بالله فيها ذقه الله؛ هل يذمّ صاحبه من حمّة لسان الحقيقة؟ أو لا يذمّ إلّا لمسان الشرع؟

وفيه عِلْمُ مَا يُقبض عليه الإنسان: هل يبقى عليه في البرزخ ويُحشّر- عليه؟ أم يتغيّر عليه الحال؟ أو يُقبض على ما يبدو له عند كشف الغطاء قبل القبض؟ أو هل عين القبض هو عنن

أكانشخص.. المسافرين" ثابتة في الهاسش مع إشارة التصويب
 ٢ ص ٨٨.

```
وفيه عِلْمُ الهيئات والحالات التي تكتسبها النفوس في الدار الدنيا.
                                                                وفيه عِلْمُ الأعراس الإلهيّة.
  وفيه عِلْمُ ما لكلّ اسم إلهتي من الرحمة من الأسهاء التي تعطي بظاهرها ذهاب الرحمة منها.
وفيه عِلْمُ الاستحقاق الذي يستحقُّه العالم من حيث ما هو عليه من الصفة، فهو استحقاق
                                             وفيه عِلْمُ العهد الإلهتي والكوني؛ في ماذا وقع؟
                             وفيه عِلْمُ حَكُم المتقدّم: كيف ظهر في المتأخّر؟ ومن أين ظهر؟
                                                  وفيه عِلْمُ البُعد الكوني من البُعد الإلهتي.
                      وفيه عِلْمُ النطق والصمت، وتعيين الناطق والصامت، وزمانه ومكانه.
                                               وفيه عِلْمُ تبدّل الصور العليّة بالصور الدنيّة.
                                   وفيه عِلْمُ سبب التثبّط عن النهوض مع وجود الكشف.
      وفيه عِلْمُ ما يعطيه الزمان في نشأة الإنسان، وفي سائر " المعادن، والنبات، والحيوان.
                                                               وفيه عِلْمُ الإيهام والإيضاح.
```

```
الصفة لا استحقاق الموصوف.
                     وفيه عِلْمُ اجتماع الكثير على إيجاد الواحد.
                وفيه عِلْمُ تَمْلِيكَ مَا يَنْشَتُه المُنشئِ لَكُونِه أَنْشَأُه.
وفيه عِلْمُ الرياضة الإلهيّة، والفرق بينها وبين الرياضة الكونيّة.
    وفيه عِلْمُ حضرة التِّعم، ومآلها في الدنيا والآخرة في الحكم.
```

١ [الأحزاب: ٤]

وفيه عِلْمُ سبب الاعتاد على من يُعلم أنّه ليس ممن يُعتمد عليه.

وفيه عِلْمُ الصفة التي أظهرت العالم في عينه.

﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

وفيه عِلْمُ الملكوت؛ وأين حظَّه من الملك والجبروت؟

وفيه عِلْمُ التشبيه وعكس التشبيه؛ وما هو الأصل الذي يقع به التشبيه؟

وفيه عِلَّم تأثير اجتماع الأضداد من العلم الإلهتي، ووجود النار في الماء، والماء في النار.

وفيه عِلُمُ المبدأ والمعاد.

الباب التاسع والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل فتح الأبواب وغلقها وخلق كلّ أمّة سن الحضرة المحمديّة

نَعْتَا مِنَ الحَقِّ والأَكُوانُ أَعْلَامُ لا تَرْم شَيْئًا مِنَ الأَكْوانِ إِنَّ لَهَا أتَّى بِسَلَاكَ قُسِزَانٌ وِالْهِامُ مِنْ غَيْرَةِ الحَقِّ كَانَ الحَقُّ أَغَيُّنَهَا وَلا تَحَقَّقَ لِي قُرْبٌ والْمَامُ لَوْلَا افْتِقارِي وَذُلِّي مَا اجْتَمَعْتُ بِهِ قَضَى بِهِ فِي كِتابِ اللهِ إعْلامُ فِي حَقِّهِ كُلُّ مَوْجُودٍ سَعَى وَمَشَّى. إذاكَ أَوْجَــدَهُ والله عَــلامُ فَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الأَعْيانِ سَبَّحَةُ في كُلّ حـــالِ وَلَمَّاتٌ وَالامُ وكُلُّ كَـوْن مِـنَ الأَكْـوان مُفْتَقِـرٌ فَمَا تَرَى غَيْرَ فَقُر فِيْهِ إِعْدَامُ أيسنَ الغِسنَى وَكَلامُ اللهِ أَبْطَسلُهُ

قال ۚ الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ غَنَّى عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ ۚ وقال تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ يَعِـلُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْشُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُمْ مَغْفِرَةً مِنْهُ ﴾ لما أمركم به (الشيطانُ) من الفحشاء ﴿وَقَصَّلًا ﴾ لما وعدكم به (الشيطان) من الفقر ﴿ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ أ، وقال تعالى: ﴿ وَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنُّمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنُّ الْحَمِيدُ ﴾"، وقال لأبي يزيد البسطامي: "يا أبا يزيد؛ تقرَّبُ إلي بما ليس لي: الذَّلة والافتقار ".

واعلم أنَّ لله أبوابا فتحها للخير، وأبوابا أعدُّها، لم يصل أوانٌ وقت فتحها؛ للخير أيضاً، وأبوابا فتحها للآلام المعبَّر عنها بالعذاب، لما يؤول إليه أمر أصحابه؛ فيستعذبه في آخر الحال؛

ولذلك سمَّاه عذابًا. وإنما يستعذبه في آخر الأمر لكونه ذكَّره بربَّه. فإنَّ الإنسان إذا أصابه الضرِّ.، وانقطعتْ به الأسباب وهو أشدَ العذاب؛ ذَكَر ربُّه؛ فرجع إليه مضطرًا، لا مختارا. فيستعذب -عند ذلك- الأمرَ الذي ردِّه إلى الله، وذكِّره به، وأخرجه عن حكم غفلته ونسيانه؛ فسمَّاه عذابا. فهو اسم مبيَّة للن حلَّ به، بالرحمة أنَّها تدركه. فما ألطف توصيل الحقِّ بشارته لعباده في حال الشدّة والرخاء. ولولا ذلك ما حقّت الكلمة في قوله: ﴿ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كُلِمَةُ الْعَذَابِ ﴾ [فأتى

آلا ترى إبراهيم الخليل الشاة يقول: ﴿وَمَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسُّكَ عَذَابٌ مِنَ الرُّخْمَن ﴾؟؟ والرحن ٤ لا يعطي ألما موجعا، إلَّا أن يكون في طيَّه رحمة يستعذبها مَن قام به ذلك الألم: كشرب الدواء الذي يتضمّنُ العافية استعالهُ. ألا تراه كيف قال لأبيه: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرُّحْمَنِ عَصِيًّا ﴾°؟ فلو علم أنّ في الرحمة ما يوجب النقمة، لما عصاه. فما عصى- إلَّا الـرحمن، لأنّ كلّ اسم يعمل على شاكلته. فما أعلمَ الأنبياء بريّهم!.

وأشدُّ الآلام: عدمُ نيل الغرض. وقد روينا أنَّ الله يقول للملَّك: «لا تقضِ حاجة فلان في هذا الوقت، فإنِّي أحبِّ أن أسمع صوته» وان كان يتألُّم ذلك الشخص من فقد ما يسأل فيه ريه؛ فهذا منع مؤلم عن رحمة إلهيَّة. ثمَّ إنَّ السور ﴿ بَاطِئُهُ فِيهِ الرُّحْمَةُ ﴾ الحالصة ﴿ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِتِلِهِ الْعَذَابُ ﴾" ولم يقل: "إلَّا العذاب" لعلمه بما يؤول إليه الأمر، فأبان حمالي- أنَّ باطن هذا الموجود؛ فيه الرحمة، والظاهر منه لا يَتصرّف إلّا بحكم الباطن؛ فلا يكون من أمر مؤلم في الظاهر إلّا عن رحمة في الباطن؛ فإنّ الحكم للباطن في الظاهر. هـل تتصرّف الجوارح، وهي الظاهرة، إلّا عن قصد الباطن المصرّف لها؟ والقصد باطن بلا شكّ. ثماكان العذاب في ظاهر السور، إلَّا عن قصد الرحمة به التي في باطن السور. فليس الألم بشيء، سِوَى عدم اللَّه ونيل

٢ [الحديد: ١٣]

٣ [آل عمران: ٩٧] ٤ [اليقرة: ٢٦٨]

٥ [فاطر: ١٥]

فما عند الله باب يفتح إلّا أبواب الرحمة. غير أنّه ثمّ رحمة ظاهرة لا ألم فيها، وثمّا رحمة باطنة يكون فيها ألَّمْ في الوقت، لا غير؛ ثمّ يظهر حكمها في المآل. فالآلام عوارض، واللَّمات ثوابت. فالعالَم مرحوم بالذات، متألّم بما يعرض له. ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ يضع الأمور مواضعها، وينزلها منازلها. الإنسان يضرب ابنه أدبا، ويؤلمه بذلك الضرب؛ عقوبة لذنبه، وهو يرحمه بباطنه. فإذا وفى الأمر حقّه، أظهر له ما في قلبه وباطنه؛ من الرحمة به، وشفقة الوالد على ولده. ولهذا ورد في الخبر عن رسول الله ه في قصّة طويلة يقول فيها: «وانّ الله أشفقُ على عبده من هذه على ولدها» وأشار إلى امرأة. وهذا كلُّه من علوم الأذواق. جعلنا الله والسامعين من أهل الرحمة الخالصة التي لا ألم لها، مته.

واعلم أنَّ الله ما أظهر المكنات في أعيانها موجودة إلَّا ليخرجما من شرِّ العدم؛ إذ علم أنّ الوجود هو الخير المحض الذي لا شرّ فيه إلّا بحكم العرّض. وهو، من كونه ممكنا للعدم، نظر إليه؛ وهو الآن موصوف بالوجود؛ فهو في الخير المحض. فالذي يناله، من حيث هو ممكن، من نظر العدم إليه في حال وجوده، ذلك القدر يكون الشرِّ الذي يجده العالم حيث وجده. فإذا نظر الممكن إلى وجوده وأبده سُرَّ: لاستصحابه الوجود له. واذا نظر إلى الحالة التي كان موصوفاً" بها، ولا وجود له؛ تألُّم بمشاهدته؛ لأنَّ الحال له الحكم فيمن قام به؛ وحالُ هذا الممكن الآن (هو) مشاهدةُ العدم؛ فيتعذّب عذابا وهميًا.

كان النبيّ ، يقول في الضرّاء: «الحمد لله على كلّ حال» ومن الأحوال الموجبة للحمد أحوال السرّاء التي خمّدُها: «الحمد لله المنعم المفضل». فلولا أنّ «الحمد على كلّ حال» يتضمّن حمد السرّاء، فهو إعلام بأنّ في الضرّاء سرّاء؛ لعموم حمدها؛ والحمد ثناء على المحمود. وصاحب الضرّاء، لو لم يكن في طيّ تلك الضرّاء سرّاء، لم يكن ذلك الحمدُ ثناء من الحامد في حال

الضرّاء، والحمدُ ثناء بلا شكّ في نفس الأمر. فما في العالم ضُرٌّ لا يكون مشوبا برحمة، كما أنّ المؤمن لا تخلص له معصية غير مشوبة بطاعة أصلاً، وهي طاعة الإيمان؛ فهو في مخالفته طائع عاص؛ كالمعذَّب المرحوم.

ثمُّ لتعلم أنَّ الممكنات مفتقرة بالذات، فلا يزال الفقر يصحبها دائمًا؛ لأنَّ ذاتها دائمة. فوضع لها الأسباب التي يحصل لها عندها ما افتقرتُ فيه؛ فافتقرت إلى الأسباب؛ فجعل اللهُ عين الأسباب أسهاء له. فأسهاء الأسباب من أسهائه تعالى- حتى لا يُعتقر إلَّا إليه، لأنَّه العلم الصحيح. فلا فرق عند أهل الكشف بين الأسياء التي يقال في الغرف والشرع للهم أنساء الله. وبين أسماء الأسباب أتمها أسماء الله. فإنَّه قال: ﴿أَنَّتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهُ ﴾ ونحن سرى الواقعة الافتقارَ إلى الأسباب؛ فلا بدّ أن تكون أسهاءُ الأسباب أسهاء الله خعالى-، فندعوه بهما دعاء الحال، لا دعاء الألفاظ. فإذا مسنا الجوع، سارعنا إلى الغذاء المزيل ألَّمَ الجوع. وافتقرنا إليه، وهو مستغن عنّا؛ ولا نفتقر إلّا إلى الله. فهذا اسم من أسهائه، أعني صورة ذلك الغذاء، السازل منزلة صورة لفظ الاسم الإلهتي، أو صورة رقمه. ولذلك أمر بشكر الأسباب؛ لأنه أمر بشكره؛ فهو الثناء عليه بها.

واعلم أنّ من رحمة الله بخلقه، أن جعل على قدم كلّ نبتي وليّنا وارثا له فما زاد. فلا بِدّ أن يكون في كلّ عصر: مائة ألف وليّ، وأربعة وعشرون ألف وليّ؛ على عدد الأنبياء، ويزيدون ولا ينقصون. فإن زادوا قسّم الله عِلْم ذلك النبيّ على من ورثه، فإنّ العلوم المنزلة على قلوب الأنبياء لا ترتفع من الدنيا، وليس لها إلَّا قلوب الرجال؛ فتقسَّم عليهم بحسب عددهم. فلا بدُّ من أن يكون في الأمَّة من الأولياء، على عدد الأنبياء وأكثر من ذلك. روينا عن خضِر أنَّه قال: "ما مِن يوم حدَّثُ فيه " نفسي: أنَّه ما بقي وليَّ لله في الأرض، إلَّا قد رأيته واجتمعتُ به؛ فلا بدّ لي أن اجتمع، في ذلك اليـوم، مع وليّ لله لم أكن عرفته قبـل ذلك". وروينـا عنـه أنّـه قـال:

"اجمّعت بشخص يوما لم أعرفه. فقال لي: يا خضِر سلام عليك. فقلت له: من أين عرفتني؟ فقال لي: إنّ الله عزّفني بك" فعلمتُ أنّ لله عبادا يعرفون الخضر. ولا يعرفهم المخضر.

واعلم أن أند عبادا أخفياء أبرياء أصفياء أولياء. ويتهم وبين الناس حجب العوائد، غلصفين في الناس، لا يظهر عليهم ما يترهم عن الناس، ويهم يحفظ الله العالم ويصر. عباده. معروفون في السياء، مجهولون في الأرض عند أبناء الجنس، لهم المهناة في الدنيا والآخرة. ليسوا بأنبياء ولا شهداء، يغجلهم المبتيّن والشهداء. لا في الدنيا يُعرفون، ولا في الآخرة يَشْمُعون، انفردوا بالحق في سداء هم.

وما كنت عرفت أن الله قد جعل في الوجود وليًا له، على كلّ قدم نين؛ فإنّ الله حمال لمّا جع بني وبين أليائه كلهم حتى ما بني منهم نين إلاّ رابته- في مجلس واحد، لم أر معهم أحما بمن هو على أقداعه، ثمّ بعد ذلك رابت جميع المؤمنين أ، وفيهم الذين هم على أقدام الألبياء وغيرهم من الأوياء، فقالم بجمعهم مجلس واحد، لذلك لم أعرفهم، ثمّ عرفهم بعد ذلك، وتشعني الله برؤيتهم. وكان شبخنا أبو العباس العربي على قدم عيسي ﷺ.

وكنا تقول قبل هذا: إن تم لوليا، على قلوب الأنبياء فقول لنا: لا، بل هم على اقدام الأنبياء، فقول لنا: لا، بل هم على اقدام القدام لا تقل، على خواجين: المعاج الواحد يكونون فيه على قلوب الأنبياء، ولكن من حيث هم الأنبياء أوضاف المسائحة الواجه القدام المسائحة القدام المسائحة القدام المسائحة القدام المسائحة المسائحة القدام المسائحة المسائحة المسائحة المسائحة المسائحة المسائحة المسائحة المسائحة، وليس فالما مشكة اقوار الأنبياء، يقترن معه حكم الاقداء في خلف طم فائل من الله، ولا من الدوح المسائحة ومن المسائحة والمسائحة ومن الدوحة المسائحة والمسائحة ومن الدوحة المسائحة والمسائحة والمسائحة والمسائحة ومن الدوحة المسائحة والمسائحة ومن الدوحة المسائحة والمسائحة ومن الدوحة المسائحة ومن الدوحة المسائحة ومن الدوحة ومنائحة الأنبياء، وكان من الدوحة ومنائحة المسائحة ومن الدوحة المسائحة ومنائحة المسائحة ومنائحة والمسائحة ومنائحة المسائحة والمسائحة والمسائحة

أعطى الله كلُّ شيء خلقُه. وهذا كلُّه من رحمَة الله التي أفاضها على خلقه.

ثم تعلم أن الله جعل للملاكمة اللات مراتب في التوة الإلهية؛ فيهم ن أعطاه فتوين، ومبهم من أعطاه في في التوق الإلهية؛ فيهم ن أعطاه فيهم من أعطاه فيهم قوى؛ وهي الفاقة فيال الوجود على التربع في من ميد، إلا أنه كل فوق تعتمت قوى لا يعلم عددها إلا المدى وظال من حيث أن الملاكمة الجسام نوايم مؤمور كالأجسام الطبيعية. فالملك صاحب القون (هو) على تركيب الحيوان، وصاحب الثلاث (هو) على تركيب الحيوان، وصاحب الثلاث (هو) على تركيب الإنسان، وصاحب المثلاث هوى على تركيب الحيوان، عبد الكراف هوى على تركيب الإنسان، واتبت المولمات، فاتبت قوى الملائكة. والجسم عبد الكراف الداخلة، والجسم المولمات المولمات.

فقبلت الأجسام النورية الملائكة من العماء الذي ظهر فيه الجسم النوري الكل وقبل الشكل والصور، وفيه تظهر الأرواح الملكيّة. والعماء لهذا الجسم الكلّ، وما يحمله من الصور والأشكال الإلهيّة والروحاتية (هو) بمنزلة الهيوثي في الأجسام العلميثية شواء. والتعميل في ذاك ملما.

ومن هذا الدور الذي فوق الطبيعة تمنيخ الأرواح في الأجسام الطبيعية. فما تحت الطبيعة إلى العناصر أموالاً في طلال، وما تحت العناصر من الأجسام المنصرية أمولاً في ظلمة، وما فوق الطبيعة من الأجسام العربية أموالاً في أنوار، وإن شنت: أموالاً في أنفاس رحمايتية، وإن نشت: أموالاً في عاء؛ كِمَا أشت تَمِّر إذا عرف الأمر على ما هو عليه.

واعم أن كل روح مما هو تحت العقل الأول صاحب الكلمة؛ فهو ملك، وما فوقه فهو روح، لا ملك، فأتما الملاكمة فهم ما وين مسخر ومدير، وكلهم رسل الله عن أمر الله خفظة. وهم على مراتب، ولهم معارج ونرول وصعود، ديا والخرة. فنهم المسخرون في الدعاء والاستغفار المدونين، وآخرون في الاستغفار لمن في الأرض، ومنهم المسخرون في مصالح العالم المتعلقة بالدنيا، وينهم المسخرون في مصالح العالم المتعلقة بالذخرة. وهذا القدر، من العمل

[ٔ] ص ۹۳ب

الذي هم عليه، هو عبادتهم وصلاتهم. وأمّا تسبيحهم؛ فذكر الله في هذه الصلوات التي لهم؛ كالقرادة والذِّكر لنا في صلاتنا.

ولا بزال الأمر كذلك إلى الوقت الذي يشاء الله أن تعم الرحمة جمع خلته التي وبيعت كلّ شيء؛ فإذا عتمم الرحمة، لم يق لبعض الملاككة الذين كان لهم الاستغفار، من جادتهم، إلّا التسبيع خاصة ". ويقيد والما الملاككة الذين لم تعلق بأحوالنا في الجنان، وحيث كان من كان من العانون، فذلك لا ينقطي وزال عن أولئك المم الملاككة، ويقوأ إنواحا لا شعل لهم إلا التسبيع والتجديد لله معلى- كساءر الأوواح المهتمة فوالتلاؤكلة يُذخلون عليهم عن كل باب. سلامً عَلِيْكُم بِنَا صَرِيْمُ فِينَعْ عَلَيْهِم اللّاكِلة، ويقوأ إلى الساءرون، أهم الساءرون، أهم الساءرون، أهم الساءرون، أهم الساءرون، أهم الساءرون، أهم الساء ون

وأما الملاكة التي تدخل على أصحاب النعيم الشاكون، فلم يُخر فم ذِكْر، مع أله لا بدّ من دخول الملاكة عليم من كلّ باب: لأنّ أبواب النعيم كثيرة، كما هي أبواب البلاد. ومن رأى أنّ النيم التي تعمر أنه بها على عياده في النياء الميست بخالصة من البلاد بال وقد عليم فيها من التكليف بالشكر عليها، وهو اعظم البلاد؛ وذكات النعم أشتة في الحجاب عن الله من الرؤاء! فتعها غير شعوب بتكليف ولا طلب حقّ. فالملك لم يُخر فِكُن لأحوال الملاكة، مع الشاكن، و واقتصر على ما جاء به الحلق من التعرف، وهو الصحيحة، فإنّ العار اللابكة مع الشاكن، الله الملاكة عمل الشاكن، الله ين عاجله به طلق من المنافق، في في المار الديا عن مبتلل ومنتم عليه، للذي تتبتعيد الكشف الذي لا يلتيس فيه: أنّ جمع من في المار الديا عن مبتلل ومنتم عليه، اله سال الصير. فالمير المنافق المنافق من المسكر، والميار أمّ من المسكر، والبلاء أمّ من النعم في هذه المار.

واذا عَمَّت الرحمة، وارتفعت الآثار التي تناقض الرحمة، ارتفعت نِسب الأسباء التي عيننها الآثار؛ لأنّها راجعة إلى عين واحدة. كما يَيْن حمال. في قوله: (فوللله الأستماء الخسسَم) ﴾ وقال:

وقل اذغوا الله أو ادغوا الرختن أيّا ما فدّغوا فلة الأشاء المُخسّى إذ والأساء وضعيّة، وضعيّا حقائق للمكان بما تطلبه. فعلى قدر ما تكون عليه من الاستعداد، تطلب ما يناسب ذلك من الغيض الإلفتي، فإذا أعطيتُه، وضعت لكلّ عين من ذلك اسبا، فإذا لم يبق لها استعداد نقبل به الأم والعذاب، لم يوجد للبلاء ولا للعذاب عين؛ لعدم القابل، فارتفع فسب الاسباء المختشة. يبذه الأحكام، لارتفاع القوال،

وماكان أنه من الأسماء حكمان في القابل، فإله بيينى: كالفافر، وهو السبائر؛ فلم بيسق ذنب يطلب الفافر. وللغافر حكم الحجاب من كيانه حجايا مطلقاً؛ فيبتى الفافر وإن زال المذنب، فمان الفغر لا بقد منه، ولولا ذلك لم يكن مربه؛ ولا علق جديد. والمزيد" (قابت) على النوام، فوقع الستور على الفوام؛ وليس سبوق الإسم الففور. بخلاف المنتقم، فإن القابل ارتفع، فوال هذا الوضم الحاص، فاعلم ذلك.

وفي هذا المنزل من العلوم:

علم ثناء السياء والأرض والملاكمة دون ساتر الحلق، وما يشون به على رتيم، فإنه لكن عالم ثناء خاص لا يكون لفيره. قال تعالى: «فِشَسَيْخ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّمْجُ وَالْأَرْضُ ﴾ " ثم قال: ﴿وَوَسَّلْ فِينَ ﴾ وجَمَّع السياوات والأرض جم من يعقل.

وفيه عِلْمُ التشبيه والكنايات، وما في العالم الروحانيّ من القوى.

وفيه عِلْمُ الرسائل المبتوثة في العالم، وأنَّه كلّ من يمشي. في العالم فإنَّه لا يمشي. إلّا رسولا برسالة. وهو علم شريف. حتى الدودة في حركتها هي في رسالة تسعى بها لمن عقل ذلك.

وفيه عِلْمُ آثار القدرة، وتمييزها عن سائر النِّسب.

وفيه عِلْمُ الأنواء، وما يُحمد منها. وقول أبي هريرة عثلنة «مُطرنا بنوء الفتح».

۱ [الإسراء: ۱۱۰] ۲ ص ۹۹

٢ (الإسراء: £٤]

۱ ص ۹۵ ۲ [الرعد: ۲۳ ، ۲۵] ۳ ص ۹۵ب ٤ [الأعراف: ۱۸۰]

وفيه عِلْمُ العزاء.

وفيه عِلْمُ الحث على اشتغال الإنسان بنفسه.

وفيه عِلْمُ الظهور من الخفاء. وفيه عِلْمُ الحاملات العلويَّة والسفليَّة.

وفيه عِثْمُ تفاضل الصفات في الموصوفين بشديدٍ وأشدّ.

وفيه عِلْمُ الحضرة الجامعة للمنافع الإنسانيّة؛ وهي حضرة اليّمم للراحل والقاطن، والمُتحرّك ساكن.

وفيه عِلْمُ التسخير والمسخّرات، وهل كلّ مسخّر له أجلٌ ينتهي إليه بتسخيره، أم لا؟ أو بعضه له أجل، وبعضه لا أجل له؟.

وفيه عِلْمُ: "عند جمينة الحبر اليقين" وقولهم: "على الحبير سقطت" ولم يقولوا: "على العلم سقطت". ولم يقولوا: "عند جمينة العلم اليقين".

وفيه عِلْمُ ظهور الحقّ وسريانه في كلّ شيء، وتقسيهات الحقّ في قوله: «لكلّ حقّ حقيقة» فلاخل عليه: «كلّ».

وفيه عِلْمُ انفراد كلِّ مكلَّف بنفسه، والفرق بينه وبين من لا ينفرد من المكلَّفين بنفسه، أعني من الثَّقين، وفي ما ينفرد، وفي ما لا ينفرد.

وفيه عِلْمُ القوابل، وفيمن يؤثّر الداعي؟

وفيه عِلْمُ ما يكون لأصحاب القبور في قبورهم، وما هي القبور؟

وفيه عِلْمُ الأخذ من كلِّ آخِذ، وصفة المأخوذ والمأخوذ منه.

وفيه عِلْمُ الأعراض: هل هي نِسب عدميّة؟ أو أمور وجوديّة لها أعيان؟

وفيه عِلْمُ ما يحصل لأهل العناية من العزّة والحجاب.

وفيه عِلْمُ الأبواب ومراتبها. وفيه عِلْمُ المنع الإلهتى عطاء.

وفيه عِلْمُ التحديد الإلهتي.

وفيه عِلْمُ تنزيل الخطاب الإلهتي على قدر التواطي.

وفيه عِلْمُ الإنباه الإلهتي في طلب الشكر من عباده.

وفيه عِلْمُ ردّ الخلق إليه خعالى-.

وفيه ' عِلْمُ المواعد على الإطلاق. وفيه عِلْمُ الميز بين الأعداء الظاهرين بصورة الولاء وبين الأولياء.

وفيه عِثْمُ مجازاة العدق بالعداوة، والولئ بالولاية فيها بين العالم؛ وأنَّه من اتَّخذ العدق وليَّنا أو الولئ عدقاً فهو مخلَّط؛ لا حقيقة عنده.

وفيه عِلْمَ كَلَّ داع إنما يدعو لنفسه؛ وإن دعا إلى الله تعالى- أو لغير نفسه فإنما يدعو من حيث نفسه؛ فإنّه يطلب بذلك الدعاء الأنس الأشكال في المرتبة.

وهه عائم ترتيب النواب على الأعمال. وفيه تمييز الأجورة فإن منها العظم، والكريم، والكبير. وهي مراتب في الأجور لا بدّ أن يعرف أصحابيا وأعمالها التي توجيها. ويماثم الأجر المطلق الذي لا يتقيد: هل هو مقيّد في نفس الأمر، أم لا؟ فإن الأجور أرمة، كما أن نضأة الإنسان على أيح، كما أن نشأة جسده على أيح؛ لكل واحد أجر على صفة مخصوصة؛ فينسب كل أجر الم

وفيه عِلْمُ ما وراء الستور.

وفيه عِلْةُ القبيح الذي تحسّنه المشاهدة. وهو سرّ عجيب.

۱ ص ۹۲ب

الباب الموقى خمسين وثلاثمائة في معرفة منزل تجلَّى الاستفهام ورفع الغطاء عن أعين المعاني وهو من الحضرة المحمديّة من اسم "الربّ"

إذا صعقَ الرُّوحُ مِنْ وَحْيِـهِ فَكَيْفَ بِهَيْكُل ظَلْمَائِهِ وأخراه فألكا على مائيه وَمِا هُـوَ بَحْـرٌ لَهُ سِـاحِلٌ وأيمن التنساهي لأشمايه أبُو الْكَوْنِ لَوْ كُنْتَ تَدْرِي بِهِ وَتَشْهَدُهُ عَيْنَ أَبْنَائِهِ فَـــــلَا تَقْــــرَحَنَّ بِإِثْيَانِـــــهِ وَلَا تَقُعُدنَ بِسِيْسَــائِهِ ١ فسشبحان مُلْهِبُ أَعْبانِتِا بهـا إذْ كَفَـرْنا بِنَعْمَائِـهِ وَيا مُعَبِّا إِذْ كَفَارِنَا بَهِا واتِّيَ مِـنْ عَـيْنِ آلائِــهِ

اعلم -أيِّدنا الله وإيَّاك- أنَّ هذا المنزل؛ منزل الحجب المانعة والآلات الدافعة؛ فمنها حجب عناية مثل قوله ﷺ: «إنّ لله سبعين ألف حجاب أو سبعين حجابا» الشكّ منّي «من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سبحات وجمه ما أدركه بصره من خلقه».

وهنا نكتة واشارة: إنّ البصرَ هنا بصرُ الخلق الذي الحقّ بصره، وهو القابل لهذه الحجب، وهذا الموصوف بأنّ الحقّ بصره وهو عين سبحات الوجه. فإنّ الله لا يزال يرى العالَم ولم ينزل، وما أحرقت العالَم رؤيئه. ومنها حجب غير عناية، مثل قوله تعالى: ﴿كُلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهُمْ يَوْمَشِذِ لْمَحْجُوبُونَ ﴾".

فاعلم أنَّ الحجب على أنواع: حجب كيانيَّة بين الأكوان، مثل قوله -تعالى-: ﴿فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ

وفيه عِلْمُ مراتب أتباع الأنبياء. وفيه عِلْمُ المزيد. وفيه عِلْمُ النمّيّ. وفيه عِلْمُ سريان الحكمة في مراتب الموجودات على ما هي عليه. وفيه عِلْمُ السَّبْقِ الإلهتِي العالَمَ. ﴿وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ اللَّهِ بِيلَ ﴾ [.

وَرَاءٍ حِجَابٍ ﴾ . ومنها حجبٌ احتجب يها الحلق عن الله، مثل قوله: ﴿وَقَالُوا قُلُومُنَا فِي أَكِنْتُو ﴾ . ومنها حجبٌ احتجب يها الله عن خلقه، مثل قوله ﷺ: «إنَّ الله يتجلَّى يوم القيامة لعباده ليس بينه وبينهم إلّا رداء الكبرياء على وجمه» وفي رواية: «بينه وبين خلقه ثلاثة" حجب» أو كما قال. ومنها: ﴿وَمَاكَانَ لِبَشْرِ أَنْ يَكِلِّمُهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيَا أَوْ مِنْ وَرَاءٍ حِجَابٍ ﴾ كماكلم موسى الشلا من حجاب النار، والشجرة، وشاطئ الوادي الأيمن، وجانب الطور الأيمن، وفي البقعة المباركة. وكما قال: ﴿فَأَجِزُهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامُ اللَّهِ ﴾ فكلَّم اللهُ المستجيرَ من خلف حجاب محمد ﷺ، إذ كان هو عين الحجاب؛ لأنّ المستجير من المشركين؛ منه سيم كلام الله. فلا نشكّ أنّ الله كلَّمنا على لسان رسول الله ٨ وكما أيضا كلَّمنا من وراء حجاب المصلِّي إذا قال: "سمع الله لمن حمده" فأَلْسِنَةُ العالم كَلُّها أقوالُ الله، وتقسيمها لله؛ فيضيف إلى نفسه منها ما شاء، ويترك منها ما شاء.

فأمًا الحجب الكيانيّة التي بين الأكوان؛ فمنها جنن ووقايات، ومنها عِزّة وحمايات كاحتجاب الملوك، وحجب الغيرة على مَن يغار عليه. كما قال في ذوات الخدور وهنَّ المحجِّبات، ومن ذلك: ﴿ حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْجَيَامِ ﴾ . وأمّا الوقايات والجنن فمنها الحجب التي تقي الأجسام الحيوانيّة من البرد القويّ والحرّ الشديد فيدفع بذلك الألم عن نفسه، وكذلك الطوارق يَدفع بها في الحرب المقاتلُ عن نفسه سهامَ الأعداء٬ ورماحَهم وسيوقهم؛ فيتقي هذا وأمثاله بمجنّه الحائـل بينـه وبـين عدة، يدفع بذلك عن نفسه الأذي، من خوذة، وترس، ودرع.

وقد تكون حجب معنويَّة يَدفع بها الأذي الشخصُ^ عَمِّن يَكْرُم عليه، مثل شخص يصدر منه في حقّ شخص مّا يكرهه ذلك الشخص، لكونه لا يلائم طبعه ولا يوافق غرضه، فيلحق به الذَّمْ لما جرى منه في حقَّه؛ فيقوم شخص يجعل نفسه له وقاية حتى يتلقَّى هو في نفسـه سـهامَ

ذلك الذمّ؛ فيقرّر في نفس الذامّ أنّه السبب الموجب لذلك؛ وأنّ ذلك الأذي كان من جمته؛ حتى يتحقّق ذلك الذامُّ هذا الأمرَ أنّه كان من جمة هذا الشخص بأيّ وجه أمكنه التوصّل إليه؛ فيعلِّق الذَّم به؛ ويكون حائلًا بينه وبين الشخص الذي كان منه الأذى لذلك الذامَّ؛ فوقى عِرضه

كما نلحق نحن من الأفعال، ما قبح منها تما لا يوافق الأغراض ولا يلائم الطبع؛ بنا، مع علمنا أنّ الكلّ مِن عند الله. ولكن لمّا تعلّق به لسانُ الذمّ، فَدَيْنا ما يُنسب إلى الحقّ من ذلك بنفوسنا أدبا مع الله. وماكان من خيرٍ وحَسَنِ رَفعنا نفوسنا من الطريق، وأضفنا ذلك إلى الله؛ بالخبر الالهتي في قوله: ﴿وَاللَّهُ خَلَقُكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ وقوله ٢: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نُفْسِكَ ﴾" وقال: ﴿قُلْ كُلُّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ فأضاف العمل؛ وقدا إلينا، ووقتا إليه. فلهذا قلنا فيه رائحة اشتراك. قال تعالى: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ ﴾ فأضاف الكلِّ إلينا، وقال: ﴿ فَٱلَّهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُواهَا ﴾ فله الإلهام هنا، ولنا العمل بما ألهم. وقال: ﴿ كُلَّا نُبِدُّ هَؤُلَاءٍ وَهَؤُلَاءٍ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ ﴾ ' فقد يكون عطاؤه الإلهام، وقد يكون خملق

فهذه مسألة لا يتخلُّص فيها توحيد أصلا؛ لا من جمة الكشف ولا من جممة الخبر. فالأمر الصحيح في ذلك أنه مربوط بين حقّ وخلق، غير مخلّص لأحد الجانبين. فإنّه أعلى ما يكون من النِّسب الإلهيَّة، أن يكون الحقّ ععالى- هو عين الوجود الذي استفادته المكنَّات؛ فما ثمُّ إلَّا وجود عين الحق، لا غيره. والتغييرات الظاهرة في هذه العين (هي) أحكام أعيان المكنات؛

ا [المانات : ١٩٦] ص ۹۹ب

ا (النساد: ١٧٩ [YA: elulli] E

[[]YAT: 52] الشمس: ٨] ٧ [الإسراه: ٢٠]

١ [فصلت : ٥] ٤ (الشورى : ٥١)

٦ [الرحن: ٢٢]

A ثابتة في الهامش بقلم الأصل مع إشارة التصويب

فلولا العين ما ظهر الحكم، ولولا الممكن ما ظهر التغيير، فلا بدّ في الأفعال من حقّ وخلق.

وفي مذهب بعض العاتمة أنّ العبد مملّ ظهور أفصال الله وموضع جرياتها. فلا يشهدها الحسّ إلا من الأكوان، ولا تشهدها بصريتها إلاّ من الله، من وراء جماب هذا اللهن ظهرت على بديه المارية لها. فقولها فها فقولها مكتسب باختياره. وهذا مذهب الأشاعرة ومذهب بهن العاتمة، أنّ الله لل المدحقية، ومع هذا فرّيقاً الله على تعدم بين الحق والحلّق لا برول. الإمراد عليه من الناعاء الله على المنا الله على الناعاء الله على الله المنا الله على الناعاء على الله الله على الله على الله عنه من الله والله على الله على

وهكذا إيضا حكم مثيتي العال: لا يتخلص لهم إنبات المعلول لعلّته، التي هي معلمولة العالة. أخرى فوقها، إلى أن يتبيروا إلى الحق في ذلك، الواجب الوجود، الذي هو عندهم علّة العلل. فلولا علم العالم ماكل معلول عن علّة؛ إذ كلَّ علّة دون علّة العلل معلولة. والاشتراك ما ارتفع على مذهب هؤلاء.

وأنا ما عنا هولاه الأصناف من الطبيعين والدهرين، ففاية ما يؤول إليه أسرم أنّ الذي شهل نحن فيه: إله الإله، تقول الدهريّة فيه: إنّه الدهر، و (يقول) الطبيعيون: إنّه الطبيعة، ومم لا يظلمون الفعل الظاهر منا دون أن يشيغوا (أي الطبيعيون) ذلك إلى الطبيعة، وأصحاب الدهر إلى الدهر. فما آول وجود الاشتراك في كلّ نحاة ومانة وما ثم عقل يدل على خلاف هذا، ولا خير اليتي في شريعة تخلص النعل من جميع الجهات إلى أحد الجانين. فلنتو كما أدّوه الله، على علم الله فيه، وما تم إلا كشف، وشرع، وعقل، وهذه الثلاثة ما خلصت شيئا، ولا يخلص أننا دنيا ولا آخرة؛ جزاء بما كنم تعملون

فالأمر في نتسمه والله اعلم، ما هو إلاكما وفع؛ ما يقع فيه تخليص؛ لأنه في نتسمه غير علص. إذ لوكان في نتسمه مخلصا لا بذ، إن كان، تظهر عليه بعض هذه الطوائف. ولا جنكن لما أن نقول: الكل على خطاً: فإن في الكل الشرائع الإنتية، ونسبة الحلطا إليها محال. وما يخير بالأشياء على ما هي عليه إلا الله، وقد اخير، فا هو الأمر إلا كما أخير، لأن مرجوع الكل إليه. فما خلص فهو مخلص، وما لم يخلص فما هو في نفسه مخلص، فإن فإللله يكول المنقل وفؤ يهدي الشيولك! فائتق الحلم الطالم جمعه في هذه المسالة، على الاشتراك. وهذا هو الشرك الحفين والجمل والمنالم جمعه في هذه المسالة، على الاشتراك. وهذا هو الشرك الحفين

ذاذ وقد قررنا ، في هذه المسألة، ما فرزناه؛ فلنقل: إنّ الجود الإلهيم، والغيرة الألهية، اقتضيا أن " يقولا ما نيبّته مان شاء الله-؛ وذلك أنّ المتكلمين في مذا الشدأن على قسمين: القسم الواحد اضاف الأفعال كلّها إلى الأكوان، فقال السان الغيرة الإلهية؛ وكلَّ مِنْ عليد الله فتال يَحْهَا إلى الله، وأضاف الأفعال القيمية إلى الأكوان؛ فقال لسان الجود الإلهيمي: وكلَّ مِنْ عِلد الله إلا تكذيبا لهم، بل تناه جيلا، وما ثمّ مَن قال: إنّ الأهال كلّها الله، من غير رائحة المتوالد. فلهاً حصرناها في قسمين من أجل "الطبيعية" و"الدهرية".

وأتا حجب العاية، وهي حجب الإنشاق عل الحلق من الإحراق، فهي الحجب التي تمنع السبخات الوعية أن تحرق ما أدركه البصر من الحاقق. وسبب ذلك أن ألف دوضع الدعاوى في الحلق، أنّ أعيامهم أما أنقصف بالوجود بعد العدم، وأنّ ذلك "الوجود كل عن ترجع الموجح الذي هو واجب الوجود، فما أنكره أصد، وأن كانت قد تغيرت المجارات عنه باسم: طبعة، ودهر، وعللة، وغير ذلك، فهو هو لا غيره، هرأوا أنّ الوجود، وإن كان مستفادا، فإلّه

۱ ص ۱۰۰ ۲ ص ۱۰۰ب

[[]الأحراب: ٤] إلا مراد! [النساد: ٧٨] [النساد: ٨٤] [النساد: ١٤] [النساد: ١٤] [النساد: ١٤]

لهم حقيقة، وأنَّ أعيانهم، هم الموجودون بهذا الوجود المستفاد؛ وهذه هي أعيان الحجب التي بين الله وبين' خلقه.

فلو كشفها عموما، كما كشفها خصوصا لبعض عباده؛ لأحرقت أنوار ذاته، المعبّر عنها بسبحات وجمه، ما أدركه بصرُه من أعيان الموجودات. أي أنّ بصرَه ماكان يدرك، من الموجودات، سِنَى وجودَ الحُقّ، ويُذهب الكلّ الذي قرّرته الدعاوى؛ فيتبيّن أنّه الحقّ لا غيره. فعبّر عن هذا الذهاب بالإحراق لمّا جعلها أنوارا، والأنوار لها الإحراق، لكنّه -تعالى- أبقى حجب الدعاوي ليتميّز أهلُ الله من غيرهم. فلم تزل الممكنات عند أهل الله: من حيث أعيانهم؛ موصوفين بالعدم، ومن حيث أحكامم؛ لم يزالوا موصوفين بالوجود؛ وهو الحقّ كما قال تعالى: «كنتُ سمغه وبصرَه» في الخبر الصحيح فأثبتُ العين للعبد؛ وجعلَ نفسَه عين ۚ صفته؛ التي هي عين وجوده. فعين المكن ثابتة غير موجودة، والصفة موجودة ثابتة، وهي عين واحدة. ولو تكثَّرتْ بِنِسَبها؛ فإنَّها كثيرة في النِّسب؛ فهي: سمع، وبصر، وغير هذين، إلى جميع ما في العالم من القوى من ملك، وبشر.، وجان، ومعدن، ونبات، وحيوان، ومكان، وزمان، ومحلّ، ومعقول، ومحسوس. وما تُمّ إلّا هذا.

ولمَّا قرّر الله دعاوي المدّعين؛ لإرسال الحجب بينهم وبين ما هو الأمر عليه، وشغلهم بالحجب التي بينهم وبينهم"، وبينه وبينهم في الأفعال، وضرب الكلّ بالكلّ؛ انفرد بخاصّته؛ وجعلهم جلساء له عنده بالشهود، وفي صورهم الحسوسة باللِّكْر؛ فهو جليس الذاكرين. وهم آخر الطوائف، ليس بعدهم أحدٌ له نعتٌ يذكر. قال -تعالى- لمَّا وصفهم؛ ذَكَرَانا وإناثًا: ﴿وَاللَّاكِرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ ﴾ فتم بجلسائه. وما بعد جلسائه مَن يقبل صفة، إلَّا صفة بُغدِ عن هذه

ألا ترى أبا يزيد -رحمه الله- حين جمل الأسهاء الإلهيّة، وما تستحقّه من الحقائق، كيف قال

لَمَّا سَمَعَ القَارِينَ يَقِرَأُ يَومَ الجُمَّعَةِ: ﴿فَيْوَمَ نَحْشُرُ الْمُنْتَقِينَ إِنِّي الرَّحْن وَفْدًا ﴾ اطار الدم من عينيه. حتى ضرب المنبر وتأوُّه، وقال: "هذا عجبّ؛ كيف يحشر إليه مَن هو جليسه؟!" فإنَّه، في تلك الحالة، كان جليسا مع الأسهاء، من حيث ما هي دالَّة على الذات.كلُّ واحد منها لم يكن مع الاسم، من حيث ما تطلبه حقيقته، من عين دلالته على الذات. فأنكرَ ما لم يعطه مشــهده، مـع كونه كلام الحق. وقد وقع منه الإنكار، بل ما وقع منه إلَّا النعجُّب خاصَّة؛ فهو يشبه الإنكار وليس بإنكار؛ حتى أنه لوكان هذا القول من غير الله، لأمر القائل بالسكوت، وزجره عن ذلك. وإنما الرجلُ أظهر التعجُّب من قول الله في حقِّ المُتقين الذين هم جلساء ' الله؛ كيف يُحشرون إليه. فكأنّه إبراهيميّ المشهد في طلب الكيفيّة في إحياء الموتى؛ فأراد أبو يزيد ما أراده لراهيم في كينيّة إحياء الموتى، لاختلاف الوجوه في ذلك، لا إنكار إحياء الموتى؛ فدلّ هذا الكلام من أبي يزيد على حاله في ذلك الوقت.

فهذا مثل قول إبراهيم: ﴿ إِنَّ أَبْتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَشَّكَ عَذَابٌ مِنَ الرَّخْمَن ﴾]، والرحمة تناقض العذاب، إلَّا على الوجه الذي قرَّرناه في المنزل الذي قبل هذا المنزل، وهو منزل فتح الأبواب. كذلك أبو يزيد، لو علم أنَّ المُتَّتِي ما هو جليس الرحمن، وإنما هو جليس الجبّار، المريد، العظيم، المتكبّر؛ فيحشر المتتني إلى الرحمن ليكون جليسه، فيزول عنه الاثقاء. فإنّ الرحمن لا يُتَّقَى، بل هو محلُّ موضع الطمع، والإدلال، والأنس.

لَكُنَّهم ٨٠ صادقون لا يتعدُّون ذوقهم في كلَّ حال. بخلاف العائمة من أهـل الله، فإنَّهم يتكلمون بأحوال غيرهم، والخاصة لا سبيل لهم إلى ذلك. وإن اتفق أن يتكلّم أحد منهم في حال نهي أو وليّ هو فوقه؛ فيبيّن أنّه مترجم عن حال غيره، حتى يعرف السـامع عمّن يقـول. هـذه علم هـ. ولا يقع منهم مثل هذا إلَّا في النادر لضرورة تدعو إليه؛ فإنَّ لهم الكشف الخبريُّ عن مَقَامَاتَ مَن هو فوتهم، وما لهم الكشف الذوقيَّ ۚ إِلَّا فيما هو مقامحم وحالهم. فلولا هذه الحجب

¹ ص ١٠١ب ٢ ثابتة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب

التي أسدلها الله بين الأكمان، وبينه وبين الأكمان، ما تميّزت المراتب، واختلطت الحقائق. وهذا سبب وضع الحدود في الأشياء، وقد لعن الله من غيّر منار الأرض.

وصل: (الجمع بين المشاهدة والكلام)

ومن هذا الباب: إن الله ما جمع لأحد بين مشاهدته وبين كلامه في حال مشاهدته، فإلله لا سيل إلى ذلك، إلا أن يكون التجلّ الإلهتي في صورة مثالية، فجنتذا يجمع بين المشاهدة والكلام، وهذا غير مذكور عندذا. وقد بالمنا عن الشيخ العارف شهاب الدين السهوروري بهنداد على الله قال بالحم بين المشاهدة والكلام، ولكن ما نقل غنه أكثر من هذا: فإلى سالت الناقل، فلم يذكر لي نوع التجلّي. والقلّ بالشيخ جرال، فلا بدّ أن يريد التجلّ الصوري.

الا ترى في قبل "السياري" من رجال رسالة الشعيري حيث قال: ما التله أعاقل بمشاهدة قط. ثم فشر فقال: لأن مشاهدة الحق فناء اليس فيها لقد والمحلال في سال الفدا لا يصخه لأن فلندة الحفاسات إن يقال، ولقالك فال (نطال): ﴿وَوَمَا تَالَ لِنَشْرِ، أَنْ يَكُلُهَمُ اللَّهُ لَا وَشَخَالًا أَنْ مِنْ وَإِنَّاهِ جَمْلُهِ إِنَّ الْمَالِمُ اللهِ اللهِ مَنْ مَكَم الشَّرِيّةِ مَسَالَةً مِنْ مَنْ وَالْحَجَابُ عِنْ السورة الا يزول، الذي يعاديه منها، وما يول اللبر عن بشريته، وإن فني عن شهودها، فمين وجودها لا يزول، ولقد يصحبها، وإننا قلنا هذا لأني محمت بعض الشيوخ يقول: هذا حظ البشر، فإنا وال عن يشركه كان حكم حكم حكم اتخر، فأنشأته الله أن الأمر ليس كما يقلته فقا تعلق من والا من هذا، فإنه حكم في عن ظال وقال: ما كمنا أطل إلا أن الأمر على ما فقام، أجمل بالى من هذا، فإنه حكم في شرح الآية فلط، ما تكلم في ذلك عن ذون الأمر، ومن هنا يتم العلط.

ونحن نعلم أن الذي قال الله حلى كله، وأنه لا بخالف الأفوائ، فلا بدّ أن يكون كلام الدائق مطابقاً للإخبارات الإلهيمة، حتى يقول من لا معوفة له بمقام الرجال: إن هذا الممتكم بما لا يخالف ما جاء به قرآن أو سنة: إنما هو أخذه منها، وهو مفتير لهما. وصاحب الذوق ما قال الأ

ما ذاقه، فن الحال أن يخالف شيئا مما جاء من الله، لكنّ الأجبيّ الذي لا فوق له، يقول هـذا عن الغائق. مل جماعة من أهل الطريق من لا فوق لهم، يعتبلون مثل هذا ويقولون: إنّ هـلانا يتكلّم من حيث ما ورد في الآخبار الإلهيّة، ليس له مادة غيرها. ويتكون اللوق لأنّم ما عرفوه من تقوسهم، مع كنهم يعتقدون، في نقوسهم، أنّم على طريق واحدة.

وكذلك هو الأمر: أصحاب الأدواق وهم على طريق واحدة بلا شك، غير أن فيم المصير، والأعشى؛ فلا يقول واحد منهم إلا ما هيو والأعشى؛ فلا يقول واحد منهم إلا ما أهدوي، والنام المدون، فإن عمي القلوب أشد من عمي الأبصار. فإن عمي القلوب فول ويتاك ووي الحق، وهي الجمع الذي لم يع هذا صاحبه، ليس يحول إلا بيسك وين الألوان خاصة، لميس فير اله أن المنام والنقل، والتي المنام والنقل، والذي والمنام والتي والمنام والمنام عن من المناطقة على طائعة المناطقة تعلى المتلامة في المناطقة المناطقة، فقد يكون حال صاحبها أحسن من عبد الطلقة إلى حد السدقة، فقد يكون حال صاحبها أحسن من

قال بعضهم لمحمد ﷺ فروین تینقا ونیشان ججاب که وهو الاکمته فوفاغش (ثنا غابلون)، ای اعمل فی رفع ذلک. و محمل قولهم: (ارائنا غابلون)، فی رفع ذلک، فی حق من محمل صدقه عدد. فاقهم اعترفوا آن غلوبم فی اکته تما بدعوهم البه، فا جمدوا قوله و لا رفود، کما اعتقد غیرهم ممن لم بقل فالک. فلا آدوی ما ال إلیه آمر هولاد: فإنهم عمدی فی منام الرجاد.

فاقا تعلم قطعا أنّ الوسول يعمل في رفع الفطاء عن أعيام بلا شنك. حتى قال: «لأويدنّ على السبعين» ولما قال في الايمة «لوؤونيل التُشكّريكنن)» أو لم يتمل: "وويل لكمّ". فهذا يمكّ، تُعرِّعة أخال، أنّهم عاملون في رفع الحجاب و(في) إخراج فلويهم من الأكتمة. وإنما كثرُّ الأكتمة، لاختلاف أسباب توقّهم في قبول ما أتام به. فيهم من كنّة الحسد، وتخر الجهار، وتخر شغل

۱ ق: "مجسدة" وفي الهامش "فحبتند" ۲ [الشورى : ۵۱] ۳ ص ۲۰۲ب

الوقت بماكان عنده أهمّ حتى يتفرّغ منه؛ والكلّ حجاب.

ومن أتجب الأشياء الواقعة في الوجود (هو) ما أقواه؛ وذلك أن الملاكحة، إذا تحكم الله بالوجي كانه سلسلة على صفوان، تصحق الملاكحة. ورسول الله هجاً كان إذا تربل علم الوجي كانه سلسلة على صفوان، وهو اشتد الوجي عليه- فيتزل جبرل به على قبله، فينفى عنا ما المشر، ويزغو، ويشخى، إلى ان يُشرك عند. وأنه لينزل عليه الوجي في اليوم اللسنديد البارد، في تفتضد جبينه عزق. وموسى هل كلمه الله تحليا بارتفاع الوسائط، وما صحق، ولا زال عن حتيب، وقال، ووقل إله رهنا المقام أعطم من منام الوجي بوسائطة الماك. فهذا الملك بصحف عند الكلام، وهذا موسى لم يتمسق، ولا جرى عليه جرى عليه عنه مع وهذا موسى لم يتمسق، ولا جرى عليه عنه مع دورتفاع الوسائط، وصحق الإلام، وهذا موسى لم يتمسق، ولا جرى عليه عنه مع مع دورتفاع الوسائط، وصحق إللة الجبل.

فاعلم أن هذا كله من آثار الحجب: فإن الحكم لها حيث ظهرت. فإن الله لما خلفها حجبا. لم تفكن إلا أن تخبب ولا يت. فلو لم تخبب أنما كانت جميا. وخلق الله هذه الحجب على نوبون: معموية، ومادتة. وخلق المادنة على نوبون: كتيفة، والطيفة وتشقافة. فالكيفة لا يدرك المجرّ سواها، واللطيفة يدرك البصر ما فيها وما وراها. والشقافة يدرك البصر ما وواهها، ويحصل له الانتياس إذا أدرك ما فيها. كما قبل:

رَقَ الرَّجَاخُ وَرَقَّتِ الحَمْرُ
نَتَشَاكُمْ فَتَشَابُهَ الأَمْرُ
فَكَاتُمَا خَمْـرٌ وَلَا قَـدَحٌ وَلَا خَمْرُ

وأمّا المراقي والأجسام الصقيلة فلا يدوك (البصر) موضع الصور منها، ولا يدوك ما وراها، ويدوك الصور الغائبة عن عين المدوك بها، لا قيها، فالصور المرتبة حجابٌ بين البصر، وبين الصقيل، وهي صور لا يقال فيها: لطبقة، ولا كثيفة، وتشهدها " الأبصار كتيفة، وتتفيق أسكالها بعنكر شكل الصقيل، وتقوح متؤجه، وتتحوّك بتحرُّك من هي صورته من خارج، وتسكن بسكونه. إلا أن يمنوك الصقيل، كمكرتج الماء، فيظهر في العين فيها حركة، ومن هي صورته

ساكي. فلها حركتان: حركة من حركة من هي صورته، وحركة مِن حركة الصقيل. فما في الوجود إلا حجب مُسدلة.

والإدراكات متعلقها الحبّب، ولها الأمر في صاحب الدين المدرك لها. واعظم المجب هجاران:

هاب معدويًّا، وهو الجهار، وجمّاب جسّمٌ، وهو أنت على نفسك. فأننا المجماب الاعظم
المعنويّ، فقبل وسرل الله همّا لما أسرى به في أخيرة فهما وكمّرا صائرة نفعد جبيها في الوكر
الواحد، وقد، درسول الله همّى في الوكر الآخر، فلنما وصلا إلى السياء النباء، تدلّ إلىها شبه
الرافرة، ذلًا، وأمّاة وكان ذلك نوما من تجمّل الحقّ. قال تقدّه، هاتما جبيل فخشى، عليه،
ليلماء با تدلّ إليه، وأمّا رسول الله هي فيتمي على حاله، لكونه ما علم ما هو؛ فلم يكن له
ليلماء فلما أخرو جبريل عندما أفاق: «إله الحقّ» قال ها عند ذلك، فلعملت فضله،
يعنى فضل جبيل هائي في العلم، فالعلم أصدق جبيلاً، وعند العلم أبقى الذين هما حاله،
مع دجود الزيرة من الشخصين؛ فلهذا أعظم الحجب المعربة.

وأتا كونك حجابا عليك، وهو أكثف الحجب الحسية فقول القائل؟:

بنا الله سرّ طال عدال أكبتك أدات طلائمة ولاح ضباع كلنت ألث طلائمة والتحديد والمستراة الله من من خيد والمستراة المناسبة على المستراة والمستراة وال

فها جعل حجابا عليك سواك.

ثمّ نرجع إلى مسألتنا، ونقول: أمّا موسى اللَّهُ فكان قد استفرغه طلبُ النار لأهـله، وهـو الذي أخرجه لِمَا أمر به من السعى على العيـال. والأنبيـاة أشـدُ النـاس مطالبـة لأنفسـهم، للقيـام

⁷ ووث البيدان الأولان للملاح (الأوسوعة الشمية) ثم نسبت الأيدان بجميرتها مرة إلى القاضي الرئض، عبد الله بن الشام الشخيروري (ت ٢١هم) وفق ما ياء في (غريفة القدر، وجزيفة المعر، للمهاد الأصبال. كما نسبت إلى أبي المباس بن المريف الصبابي (ت ٢١هم) وفي كل من ان تجيبة في إياناته الهم شرح من الحكر، وكذا وفق ان للعربي في (اللسقر ٢٢ مـ ٤٨٨).

۱ ص ۱۰۵ ۲ ص ۱۰۵ب

يؤامر الحق! فلم يكن في نفسه ميوى ما خرج إليه. فلنا أبسر حاجئه، وهي النار التي لاحت له من الشجرة من جانب الطور الأين، ناداه الحق من " عين حاجته، بما يناسب الوقت: ﴿إِلَيْ أَمّا رَبَّكُ فَاغَلْهَ تَعْلِيْكُ إِنَّالَ الْمُنْدُسِ طُوى. وَأَمّا الحَمْزُكُ فَانشتُغ لَما يُوحَى إلاّ ولم يَعْل: لَمَا أوحِي "إنتي أنا الله"؛ فتبته الحظاب الأول بالنداء. لأنه خرج على أن يقبس نارا، أو يجد صل النار هدى، وهو قوله: ﴿إِنْتِكُمْ بِنَا يَجْرُهِ" أَي مَن يدلُه على حاجته.

فكان منتظرا للنداه. قد هيئا سمّته وبصور: بصره لرؤية النار، وسممه لمن يدلّه عاليها؛ فلمّتا جاده النداه بأمر مناسب؛ لم يتكره، وثبت. فلتنا علم أنّ المنادي (هو) رئّه، وقد صحّ له السّوت، وجاه النداء من خارج لا من نفسه؛ ثبت؛ ليوفي الأدب حقّه في الاستاع، فإلّه لكن توج من التجلّى حكم. وحكم نداء هذا التجلّى (هو) التبيّق لسماع ما يأتي به. فلم يصمق، ولا غناب عن شهوده؛ فإنّه خطاب مثبّد بجهوّ، مسموع بأذن، وخطاب تفسيل.

فالمبت الارنسان على حشه وشهود محسوسه (هو) قائبه المدير بحشدة، ولم يكن لهذا الكلام الالهتي الموسوق القلب، فليس القلب هذا إلا من اجتماء، ويصره، والكلام الالهقاء من سمعه، ويصره، وقواه، حسب ما جرت به العادة؛ فلم يتعذ الحال حكمه في موسى الملاقة، وأمّا أمر محمد الله نور تزولٌ قابلي، وخطاب إجهاليًّا؛ كسلسلة على صفوان؛ فأجعل بالك لهذا التشبيه. فانستغل التلب، بما نزل إليه، لبناقًاء، فغال عن تدير بدنه؛ فستي ذلك: غشية وصفاً.

وكدلك الملاكة، أخبر الدي \$ عن الملاكمة في طريان هذا الحال. أنه إذا كان الوحي المكتم, له كسلسلة على صفوان. وكان تواله على قلوب الملاكة؛ فإلّه قال: «وشَّى إذَا تَرَجَّعُ عَلَّى فَلُوجِهُمُّ، ثمَّ لَمَا افاقوا، أخبر عهم لمَّم بتولون: ﴿مِثَالُهُمُ وهنا وقت. ثمُّ يجيم، فيقول: ﴿وَلَكُمُّهُ وهنا وقت. فيقولون: والْمُخَلُّى ﴿العسم» أَي: قال الحَلِّ: كذا علمنا، (وَرَفَعُ الْعَلِيُّ)، عن هذا

الترول في هذا الترول (والكبير) عن هذه النسبة في هذه النسبة. وعلى الوحه الآخر, «قبالوا مناذ قال تؤكم وهذا وقت. دنيل معضم المعضر: «اللحق وفو الفواع الكبير) من قبل الله. لا من قبل الملاكة. فعلى الوحه الأول، أأ افانوا وزال الحساب الإجهالي المشبه، وزالت البسية فقال لم تؤكم وهو قوله: «قبال تؤكم فا صحفوا عند هذا القول مل ثبتوا وقالوا: «(المشاقي)» أي فقال الحق، أي ذال أن القبل الحق، يعمون ما فهيوه من الوحي، أو قوله: «قال وتأكم»، أو هنا معا وهو الصحيح، فينا المارى بين حال موسى القلاد، وبين حال محمد ها، وحال الملاكة.

واعلم ٰ أنّ في هذا المنزل من العلوم:

عائم ثناء الحق على نفسه بخلته، وهو المدني على نفسه يغناء عن خلقه؛ فائي الثنائين أتم وأحقّ، وما هو الحقّ من هذين الثنائين؟ وما هو الحقيقة منها؟ أو كلاهما حتيتمال إنتقين،؟ أو ها حقّان ولها حقيتمان؟

وفيه عِلْمُ الفرق بين العلم، والحكمة، والخِبرة.

وفيه عِثْمُ العلم بما في العالم بتقاسيم أحوالهم.

وفيه عِلْمُ علم الله.

ُ وفيه عَلْمُ أَينَ أُودِعِ الله علمه في خلقه من العوالم؟ وهل أودعه في واحد؟ أو فيها زاد على خذ؟

وفيه عِلْمَ بماذا تنميّز به القبضتان في عالم الشهادة؟ وبماذا تتميّز به في عالم الغيب؟

وفيه عِلْمُ الدَّلالة على العلماء وأصحاب الأخبار الإلهيّة لنعرفهم، فنتلقّى! منهم ما يأتون بـه عـن

۱ ص ۱۰۱ب ۲ [طه: ۱۲ ، ۱۳]

۲ [القصص: ۲۹]

ا ص ۱۰۲

ه ص ۱۰۷ ۵ ص ۲۰۷ ۱ [سیا: ۲۳]

الله، فنساويهم في العلم بذلك، رغبة في أن نلحق نفوسنا ينفوسهم في الصورة. وإن اختلفت الطرق فلا أثر لاختلافها في صورة العلم. وهذا هو الذي يحرّض الأكابر من العلماء الأكابر على نشر العلم، كما يحرّض المتعلّمين على طلب العلم من أكابر العلماء، الذين يعلمون أنّهم أعلم بالله منهم. ومن هذا قال الرجل للتلميذ: "لأنَّ ترى أبا يزيد مرَّة؛ خير لك من أن ترى الله ألف مرَّة" لِغضله (يعني أبا يزيد) عليه (أي على التلميذ) في العلم بالله، لمَّا علم أنَّ ظهور الحقَّ لعباده على قدر علمهم به. فرؤيتنا اللَّهُ بعلم العلماء به، إذا استفدناه منهم، أتَّم من رؤيتنا بعلمنا قبل أن

وفيه عِلْمُ إحاطة الاعتبار بالجهات، وأنَّ علم الاعتبار لا يخصَّ حالًا من حال، ولا جمَّة من جمة، وأنَّه علم عام. وهو ⁴ علم يعطي الدلالة لمن رجع إلى الله بالعبودة.

وفيه عِلْمُ الأمر الإلهتي، بالمساعدة في العبادة وأعمال الخير.

وفيه عِلْمُ إرسال التِّعم الخارقة، وما يحجب منها؟ وماذا يحجب؟

وفيه عِلْم قوى المسخَّرات في التسخير، وإلى أبن تنتهي قواهم فيما سُخِّروا فيه؟ وفيه عِلْمُ الموت المجهول في المتيت، وبماذا يُعرف؟ كما حكى القشيري في رسالته عن بعضهم:

أنّه مات إنسان، فنظر إليه ° الغاسل، فتحيّر. فلم يدر: أهو ميّت، أم ليس بميّت؟ وهو ميّت في نفس الأمر. ومثل هذا ظهر على صاحبٍ ليكان يخدمني، فمات عندي. فشكَّ فيه الغاسل عند غسله؛ هل هو ميّت أم لا أ؟

وفيه عِلْمُ أثر العلم في العالِم، ومن ادّعي العلم ولم يؤثّر فيه ما هو عالم. وهي مسألة مشكلة، يورث الإشكالَ فيها الحشَّ؛ فإنَّه ما رأينا أحدًا يلقي نفسه في النار لِعلمه أنَّها تحرقـه إلَّا طَائفتينَ

وفيه عِلْمْ في ماذا يجمع الله بين عباده، ثمّ يفصل بينهم في عين هذا الجمع، فهم فيه مفصلون.

. أ ق: "الحق" وفي الهامش بقلم آخر: "الطلن" وحرف خ ا حر. ١٠٩

فعلمنا أنّ العلم له أثر في العالِم.

علمه بمرتبة كلّ واحد منها؟ وفيه عِلْمُ أسباب الجزاء في الخير والشرّ.

وفيه عِلْمُ الحوالة.

وفيه عِلْمُ البُعد والقُرب الكيانيّ والإلهتي.

وفيه عِلْمُ ما في علم القُرب والبعد من الآيات الدالَّة على الله.

وفيه عِلْمُ ما يُسأل عنه وما لا يُسأل عنه.

الواحدة مَن تتَّخذها قربانا، فتلقي نفسها فيها طلبا للإحراق قربة إليها، أو من يعلم أنَّها لا تحرقه.

وفيه عِلْمُ الأدنى والأعلى، وما السبب الموجب للطالب في طلبه الأدنى وتَزَكِه الأعلى، مع

وفيه عِلْمُ موافقة الظنّ العلمَ، وبماذا يعلم صاحب الظنّ الله عِلْم لا ظنّ، وقـدكان يعتقـد أنّ

وفيه ۚ عِلْمُ حال أهل الرئيب، وبمن يلحقون من الأصناف؟ وما ينظر إنيهم من الأسهاء؟

وفيه عِلْمَ أحوال الملأ الأعلى، واختلافها عليهم لاختلاف الواردات في مقامحم المعلوم.

وفيه عِلْمُ ما لا يُنسب إلى الله، أعني لا يوصف به: هل هو أمر عدميّ، أو وجوديّ؟

وفيه عِلْمُ أين يشكُّ العالِم وهو ليس بشالَّةٍ؟ ولماذا يظهر بصورة الشاك؟

وفيه عِلْمَ آيات التِّعم، وعلى ماذا تدلُّ؟ وما حقَّها على من يراها آية؟

وفيه عِثْمُ العلم القويّ الذي يذهب بما سِوَاهُ من العلوم التي يجدها في القلب.

ى: "وفيه" وفي الهامش "وهو" مع إشارة التصويب

٥ ص ١٠٨٠. ٦ ذكر الشيخ في السقر التالث (١/ ٢٥٨) أن صاحبه هذا هو عبد الله بن بدر الجشي

الباب الحادي والخسون وثلاثمانة في معرفة منزل اشتراك النفوس والأرواح في الصفات وهو\ من حضرة القيرة المحمديّة من الاسم "الودود"

از الكَمَّــلُ لا سـزسى مزاســيه قـــلا متمام آله بي الكذون تخوبه والله في كلّ صال بيده متغربه و الله في كلّ صال بيده متغربه وصالة قـــلك آمـــل في فقطت المنافقة على الشرفاء فعن التكافي وقد عمل الشرفاء فعن عند عند عندي المشيد، وفقيته وفقيت

اعلم البدننا الله وإقاف أن هذا الممتزل من أعظم المدارل. له الاسم "الأولى" و"الخير" و"الظاهر" و"الطاهر" وإلى الفيل من و"الظاهر" و"الطاهر" وإلى الفيل من الماس، عظم الله مقارئه وألم المناو. له زمام التكون، وعنه غلم وجود العالم الحق"، والعالم الأعل والاسلم الأعل والأسلم ناظر إليه. لم القيرة، والشقون، والحجب. هو العيب الذي يظهر منه ولا يظهر. يعظم عالم الشهادة، ويخفى عام الغيب، سلطانه قويًن لا يزام، ومقامه عزيز لا ليمنام. نشه النشع والكمال، وبصورته يظهر الليل والنهار. أول شهر، أعطى الانتياد الالهن والكولي.

فاقيساد الاقيساد عند رَبّ وعبداد بَنْ مُنْ مُ وعَقَدًا م بِنْ غَيْسًل وَعَدَاد فصلاح لِفسادح وفساد لفساد واقساق الاقساق وعساد لفساد واقساق الافسال المشاد المنتاد الانتقاد وفيه عِلْمَ من ادَّعى أمرا طولب بالنليل على ما ادّعاه، إذا ادّعى ما يريد أن يؤثّر به في أحوال العالم.

> وفيه عِثْمُ ما لا يقبل النقدّم ولا التأخّر من الأحوال. وفيه عِثْمُ الحجاج.

وفيه عِلُمُ التقريب، وإلى من يكون القرب: هل إلى كون؟ أو إلى الله؟ وهل ¹ يصتح القرب إلى الله، أم لا، وهو أقرب إلى كل إنسان من حبل الوريدكما قال تعالى؟.

وفيه عِلْمُ الأعواض.

وفيه عِلْمُ الفرق والتبرّي بين الأرواح.

وفيه عِلْمُ ما يقال عند رؤية الدلالات. .

وفيه عِلْمُ الأجر المعاد، وإلحاق الشيء بجنسه.

وفيه علمُّ من يدري ما يقول. ويقال له؟ وفن لا يدري ما يقول. وما يقال له من ذلك؟ وفيه علمُّ ردّ الأموركلها: حربها وإبانتها إلى الله. وخيرها وشترها، وأنّ الشترّ ليس إلى الله. وفيه علمُّ الإدراك الالهنتي.

وفيه عِلْمُ ما لا يُدرك مما يجوز أن يُدرك.

وفيه عِلْمُ ما يمنع الاحتلام بالرؤية.

وفيه عِلْمُ الموانع.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ٚ .

۱ ص ۱۰۹ب ۲ [الأحزاب: ٤]

۱ ص ۱۱۰ ۲ ص ۱۱۰ب

ومتسواد لسسواد ويتاض ليتياض ونقاد لتفاد ونقاة لتقاو وبعاد إبعاد وافترات لافتراب وستمساة لمهساد وَسَم يُـرٌ لاستواء وتجسل لسوداد وتدول لتغيض كُلُّ وَقْتِ لازْدِيادِ ومَحَلُّ قَـدُ تَهَيَّا عِلْمُها عَيْنُ الرَّشَادِ مِنْ عُلُوم بِمَأْمُور لمُرنِد ومُسرادِ وَعَـذَابٌ ا فِي نَعِـيْم بشبجود والجتهاد يَقْطعان اللَّيْل ذِكْرًا يَوْمَ إِسْمَاعَ الْمُنَادِي يسالان الله أمنا

ولمَّا رجِّح اللهُ وجودَ المكنات على عدمًا، لِطلبها الترجيح من ذاتها، كان ذلك انقيادا من الحقّ لهذا الطلب الإمكاني وامتنانا؛ فإنّه -تعالى- الغنيّ عن العالمين. ولكن لمّا وصف نفســه بأنّـه يحبّ أن تعرفه الممكناتُ بأنّه لا يُعرف، ومن شأن المحبّ الانقياد للمحبوب؛ فما انقاد في الحقيقة إلَّا لنفسه. والممكن حجاب على هذا الطلب الإلهتي الذي طلبه حبّ العرفان به من نفسه، وتبعه ما طلبه الممكن من ترجيح الوجود على عدمه. فلتا أوجده عرّفه أنه ربّه، فعرفه أنّه ربّه، ما عرف منه غير ذلك، ولا تتمكن لغير الله أن يعرف الله من حيث ما يَعرف اللهُ نفسَه.

ثمّ طلبه بالانقياد إليه فيها يأمره به وينهاه عنه. فقال الممكن: هذا مقام صعب لا أقـدر عليـه، كما أنك، يا ربّ، ما يُبدِّل القول لديك، ولا يكون عنك إلّا ما سبق به علمك. فمشيئتك واحدة، والاختيار المنسوب إليك متى لا منك. فالذي تقبله ذاتي من الاتقياد إليك (هو) أن أكون لك حيث تريد، لا حيث تأمر، إلا " إن وافق أمرُك إرادتك؛ فحيننذ أجمع بينها. وأكثر من هذا فما تعطى حقيقتي إذا نسبتها إليك.

أنت القائل: ﴿أَفْمَنْ حَقَّ عَلَيهِ كُلِمَةً الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنْقِدُ مَنْ فِي النَّارِ ﴾ ا وهـو أكرم المكلَّفـين عليك، وهذا الحكم منك، وعليك يعود؛ فماكان انقيادك إلَّا إليك. وأنا صورة ماثلة للمحجوبين الذين لا يعرفونك معرفتي فيقولون: قد أجاب الحقُّ سؤالنا، وانقاد إلينا فيما نريده منه. وأنت ما أجبتَ إلَّا نفسك وما تعلَّقتْ به إرادتُك. فانتيادي أنا لنفسى فإنَّه لا يتمكن أن أطلبك لك، وانما أطلبك لنفسي؛ فلنفسي كان انقيادي لمّا دعوتني، وجعلتك حجابا بيني وبين المحجوبين من خلقك الذين لا يَعرفون فقالوا: "فلان أجاب أمرَ ربِّه حين دعاه" وما علموا أنَّ الاقتياد منِّي إنماكان لإرادتك، لا لأمرك؛ فإنَّه ما يبدِّل الحكم لديِّ، فإنِّي ما أقبل غير هذا قبول ذات، وفيه سعادتي. ثمّ إنَّك حسبحانك- مَشَّيتَ لي ذلك، وأثنيتَ عليَّ به، وأنت تعلم كيف كان الأمر. فظهرت بأمر تشهد الحقيقة بخلافه؛ فقلت: ﴿لَا يَعْصُونَ اللَّهُ مَا أَمَرُهُمْ ﴾ . والحقيقة من خلف هذا الثناء

تنادي: "لا يعصون الله ما أراد منهم" وقرن الأمر منه بإرادته، فذلك هو الأمر الذي لا يعصيه مخلوق، وهو" قوله: ﴿إِذَا أَرْدُنَاهُ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنْ﴾ * هذا هو الأمر الذي لا يمكن للمكن المأمور مخالفته، لا الأمر بالأفعال والتروك. يعرف ذلك العارفون من عبادك؛ ذوقا وشهودا. فإن أمرت الفعل المأمور به أن يتكوّن في هذا العبد المأمور بالفعل: تكوّن، فتقول: "هذا عبدٌ طائع امتشلّ أمري" وما بيده من ذلك شيء. فالصمت حكم وقليل فاعله.

فَمن تكلُّم بالله كانت الحجَّة له؛ فإنَّ الحجَّة البالغة لله. ومَن تكلُّم بنفسه كان محجوجًا. كما أنّ الحقّ إذا تكلّم بعبده، كان كلامه بحيث يقتضيه مقام عبده. فإذا ردّ الجواب عليه عَبْدُهُ به لا بنفسه؛ ظهر كلامه على كلام ربه؛ فنادي الحقّ عليه: ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا﴾ وإن قال الحقِّ. ولكن ما كلُّ حقّ يُحمد، ولا كلّ ما ليس بحقّ يُدَمّ. فالأدباء يعرفون المواطن التي يُحمد فيها الحقُّ؛ فيأتون به فيها، ويعرفون المواطن التي يُحمد فيها ما ليس بحقَّ؛ فيـأتون بـه فيهـا

مغالطة؛ جزاء وفاقا إلهيًا. فمن عرف الانقياد الإلهتي والكونيّ، كما قرّرناه، كان من العارفين.

ولكن فيه أسرار وآداب ينبغي للإنسان, إذا تكلم في هذا المقام وأمداله، أن لا يغفل عن دقائقة، فإن فيه مكرا خقيًا لا يتشعر به إلا أهل العناية. ومن أراد العصمة من ذلك؛ فلينظر إلى ما شرع الله له، وأياله على السنة وسله؛ فينشي معه حيث مشى، ويقف عنده حيث وقف من غير مزيد. وإن تناقضت الأمور وقصادت، فذلك له لا لك، وقل؛ لا أدوي. هكذا جاء الأمر من عند، وارج اليه فوقل تن زيني بأنمائها فهذا قد أبتًا عن المقام الأول.

وَصْلُّ: (المقام الثاني الذي بيد اسمه "المؤمن")

وأمّا المنام الثاني الذي يبد اسمه "المؤمن" فإنّه تشيعة عن الاسم "المؤمن" الكيانيّ، وهو المنظهر له إذا كان يعنى المستقى لا يعنى معطى الأمان. فإن كان يمنى معطى الأمان، فالاسم الإلهيّ "المؤمن" متقدّم على "المؤمن" الكياني. فأعطاه الأمان في حال عدمه، أنّه لا يعدمه إذا أوجده، ولا يجول بينه وبين معرفته يوجوده واستثناده إليه، أعطاه الأمان في ذلك كلّم، فمن عرف ذلك لم يخلّل وكان من الآمين.

فتضييق صني اختى بن صنى كزيد ولولالا أن يتشكل وإن كان صادقا فيلا تلظر الأشباء بن عيث إلك في استى وطرابقا نهيات الدور أم تكن غالها يها فتبدي لَكُم فيها ستى وطرابقا فتيني لَكَم بنا حقّا نهيّنا وخالقا فتينيرها بالدور من خلف سني فينيفوك من في الكون فترا وحاجة فينيفوك من في الكون فترا وحاجة والكنث بالدرّمن زاة وزاوقا صنى المكن ركه في اكبور به من إعطاء الأمان من العدم إذا أرجعد.

فَصَدَّقَهُ اللَّهُ فِي صِدْقِهِ وأَجْرَى لَهُ الصِّدْق فِي خَلْقِهِ ا

فالمصبّق والصدّيق ما هو الصادق إلا بنسبتين مختلفين. دالمبر لا كُون إندا إلا سن الدافر الأكون إندا إلا سن الأول الأول، والتصديق لا يكون أبدا إلا من الآخر، و"الأول" و"الآخر" السان للد. فإذا أتمام الله عبده في الأخير به. عبده في الأوليّة أعطاء الإخبار؛ فأخير، وأنام الله نشسه في الاسم الآخر؛ فصدّته في أخبر به. وإذا أقام الله نشسه في الاسم "الأول" وأخير، أقام العبد في الاسم "الآخر" فصدّته في خبره. فالصادق الذول أبدا، والقبدّيق للآخير أبدا، قال عمال: ﴿وَالْمَيْنِ جَدَا بِالْتِصَادِقِ ﴾ وهو الأول ﴿وَصَدِّقَ وَجِهِ ﴾ وهو الآخر ﴿وَالْوَاكُ مِّ الْتَقْوَنِ ﴾ الفلون بهذا الحكم.

قَالِوُلَ وَجُودُ النَّقَالِ مَا صَدَقَ النَّبَدُ وَلَوْلا وَجُودُ الشَّلْعُ مَا ظَهَرُ النَّذِيُّ فِحِنْ مَعَهُ مِنْ حَنِثُ جَاءَ قِلْكُ النَّائِقِ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَالْمُوا وَاللَّمُ وَالْمَعُلِّمُ فَإِنْ كَانَ حَنْ وَفِقَ كَا قَالَ يَتْشَمُّ وَلَا يَعْلَمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَلِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللْمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللَّمِينُ وَاللْمِينُ وَاللَّمِينُ وَلَيْنَا وَاللَّمِينُ وَالْمُعْلِمُ وَاللَّمِينُ وَالْمُعْلِمُ وَاللَّمِينُ وَالْمِنْ وَاللَّمِينُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمِنْ وَالْمُنْ وَالْمُلِمِينُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمِنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَاللَّمِينُ وَالْمُنْ وَالْمُنِينُ وَالْمُنْ وَالْمُنِلِمُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنِيلُولُ وَالْمُنْ وَا

فالصدق متعلّقه الجرء وعلمة الصادق، وليس بصفة لاصحاب الأولة، ولا للطأه الذن آمنوا بما أعظيم الآبات والمجزات من الدلالة على صدق دعوادة فذلك علم. والصدق نور يظهر على قلب البدء، يصدّق به هذا أخبر، ويكشف بذلك النور أنه صدق، ويرجع عنه برجوع الخبر؛ لأن النور بقع الخبر حيث مشى، والصدق بالناليل ليس فينا حكم، أن رجع الخبر لم يرجع لرجوعه. فيذا هو القارق بين الرجاين.

وهذه المسألة من اشكل المسائل في الوجود، فإن الأحكام المشروعة اخبيال الهيئة بمدغلها النسخ، والتيقيق يقع الحكم، فيثبته ما دام الخبر يثبته، ورفعه ما دام المخبر يرفعه، ولا يقصف الحق البدا في ذلك، وهو الذي جعل بعض الطوائف يتكرون نسبته الأحكام، وأمّا المسادق فما أكذب نفشه في الخبر الأوّل، وإنما أخير بشوته، وأخير برفعه؛ وهو صادق في الحالين، ولا

ا كتب في الهامش: "ييت غير مقصود" ٢ [الزمر : ٣٣] ٢ ص ١١٣ب

۱ ص ۱۱۲ب ۲ [طه : ۱۱٤] ۲ ص ۱۱۳

[£] س، هـ: ويمشي. وحرف الناه محمل في ق

امُّد

وأاكان من حقيقة المجر الإمكان لهكم الصنتين: الصدق والكذب، من حيث ما هو خبر، لا من حيث النظر إلى من أخبر به: لذلك ميّزنا بين القائل بصدق الخبر، للدلبل، والفائل بصدقه: للإيان. فإن الإيان كشف نوري لا يقبل الشّبه، وصاحب الدلبل لا يقدر على عصمة نفسه من اللّشفل عليه في دليله القادح؛ فيردّه هذا اللّشفل إلى محل النظر؛ فلذلك عزيماء عن الإيان. فإنّ الإيان لا يقبل الزوال، فإنّه نور الهتي، وقيب، قائم على كلّ نفس بما كسبت. ما هو نور شمسق، كؤكي، يطلع ويغرب فيعتبه ظلامُ شائّ أو غيره.

ثمن عرف ما فلناه؛ عرف مرتبة العلم من جمة الزيمان، ومرتبة العلم الحاصل عن الدليل؛ فإن الأصل الذي هو الحق ما علم الأشياء بالدليل، وإنما علمها بتفسه. والإنسان الكاصل مخلوق على صورته. فيلمًا، ابالله إيمان فور كشف؛ والذلك يصفه بما لا تقبله الأدلمَّة. ويتألوله المؤمن به من حيث الدلمل؛ فينقصه من الزيمان بقد ما نفاه عنه دليله.

وَصْلٌ: (صَمت العبد إذا كلُّمه الحقِّ)

وفي هذا المنزل خست المبد (ذاكلمه الحق، والحق بكلمه على اللبوام؛ فالعبد صامتٌ غضغ على الدوام، على جملة احواله، من حركة وسكون، وقيام وقدود، فإن العبد المفتوح السمع لكلام الحق، لا يزال يشنغ أمرز الحق بالتكوين فها يتكون فيه من الحالات والعيشات. ولا يخلو هذا العبد ولا العالم تقسا واحدا من وجود التكوين فيه.

فَلا يَزَالُ سامِعًا فَلا يَزَالُ صامِتًا ٢

ولا يكن أن يدخل معه في كلامه. فإننا سمتم العبد يتكنّم؛ فظك عكون الحقّ فيه، والسبد على أصله صامتٌ واقف بين يديه عمال.. فما تتع الأساع إلّا على تكوينات الحقّ، فـافهم؛ فأنّ هذا من لُباب المعرفة التي لا تحصل إلّا لأهل الشهود.

فَمَا ثَمَ إِلَّا الصَّمَٰتُ وَالحَمَّ نَاطِئَ وَمِا ثُمَّ إِلَّا اللهُ لا غَيْرَ حَالِقُ فَيْشُ وَمُنَا تَكُونِيَّ لَهُ فِي شُسِهُونِنا فَمَنَّ اللهُ وَمُنْ اللهِ وَمَنْ شَاء فَلَيْتُلُ خِلافًا الذِي فُلْنَاهُ وَاللهِ صادِقً

وَصْلّ: (التقييد والإطلاق)

التقييد صفة تصنيفا الشقرل والكشف إلى المكبات، وتقصرها العقول عليها، وتضيف الإطلاق إلى الحقول عليها، وتضيف الإطلاق إلى الحقول عليها، وتضيف الإطلاق إلى الحقيدة إلى التقييد المحتال المتقيدة فإن المستعل الإطلاق يقد المحتال والمستعل الإطلاق والمستعل الإطلاق المتقال الاخيذ في المتسمع الإسلام الاخيذ في المتسمع الإسلام الاخيذ في المتسبح الأخيد، إلى زبان الأخيذ حيث من إرسال الاخيذ في المتسدد المتقال الم

مَنْ مُنْ أَطْلافُ مُ سِنْ وَقَاقِسَا فَمَنْ اَ عَرْفَ الأَشْبَاء قال بِقُولِنا فَحَاذِ وُجُودَ المُكْمِ إِنْ كُنْتُ مُؤْمِثاً لَهُ شُوعً المُكْمِ السّتي لا تِرْدُهــا لَهُ شُوعً المُكْمِ السّتي لا تِرْدُهــا

فَ اثْمُ إِطْ لاق يَكُونُ بِلا قَيْدِ فَعَوْدٌ عَلَى بِدُو، وَبِدْهٌ عَلَى عَوْدٍ فَمِنْ مَكْرِهِ مَكْرِي، وَمِنْ كَلِدِهِ كَلِدِي فَمِنْ مَكْرِهِ مَكْرِي، وَمِنْ كَلِدِهِ كَلِيدِي شُوَى عَبْدِهِ الْمُؤْمُوفِ بِالولْمُ والْأَيْدِ

> ١ ص ١١٤ب ٢ كنب في الهامش: "بيت غير مقصود"

۱ ص ۱۱۵ ۲ ص ۱۱۵پ

.

الشدّة نعتّ إلهيّي وكيانيّ. قال موسى: ﴿اشْدُدْ بِهِ أَرْرِي﴾ ! . وتُـلِي بحضور أبي يزيد: ﴿إِنَّ بَعُلْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴾ * فقال: "بطشي أشدَّ" (وذلك) * لخلق بطش العبد من الرحمة الكونيّة. وبطش الله ليس كذلك؛ فإنّ الرحمة الإلهيّة تصحبه، وهو يعلمها. وكذا هي في بطش العبد، إلّا أنَّ العبد لا يشهدها، ولا يُجد لها أثرا في نفسه، وإن كان يرحم نفسه بذلك البطش، ولكن لا يَعلم. والله عليم بكلّ شيء، فهو عليم بأنّ رحمته وسعت كلّ شيء؛ فوَسِعَتْ بطشَه وبطشَ الكون. ولكن ماكلّ باطش يَعلم ذلك.

> دُونَ أَنْ يَبْدُو لِغَيْنِ الشَّخْصِ ظِلْ ذَلِكَ الظِّـلُ الذِي عَنــهُ انْفَعَــلُ

وَصْلَّ: (الشِّدَّة)

ولمَا كان للعبد بطش من حيث عينه، وله بطش بربّه، وليس للربّ، في الحقيقة، بطشّ بعبده؛ فأضاف أبو يزيد بطش ربه إلى بطشه، فقال: بطشي أشدَّ ؛ لأنَّ فيه بطش رتي، وما في بطش رتي بعباده؛ بطشي. فإذا وصف الحقّ نفسه بالشديد، فهو ما يوجده من الأشياء بالأسباب الموضوعة في العالم. فيعدِّب عبادَه بالنار؛ فللنار حكِّم في العدَّاب، مضاف إلى ما يوجده الله من الألم القائم بالمعذَّب وهو في الحجاب عن الله، وليس للمعذَّب شهودٌ إلَّا الأسباب. فبطشه بالعبد، بمشاهدة الأسباب، من كونه شديدا، لا من كونه معدَّبا؛ فالشدَّة تطلب الغير، ولا بدّ. وهذا لا يقدر أحدٌ على إنكاره، فإنّ المشاهِد أسبابَ الآلام، أعظمُ في العذاب ممن يجد الألم، ولا يشهد سببته؛ ولا سيما إن كان يعلم أنَّه قادر على إزالة السبب.

لَيْسَ لِلشِّدَّةِ خُكُمٌ مُسْتَقِلُ فإذا أبْصَرَهُ يُهُرُهُ الله المالم الما فَهُوَ لا يَبْرَحُ مِنْ شِلَّتِهِ

" ثابتة في الهامش بقلر الأصل

٢ [البروج : ١٢] ٣ "وتلي. أشد" ثابتة في الهامش ٤ لم تردَّ في تي، ووردتُ في ه، س ٥ ص ١١٦

وَصُلُّ: (الحَضوع عند تجلَّى الحقِّ ومناجاته)

ظهر عليه، إلَّا مَن يرى الحقِّ في الأشياء كلُّها، من الوجه الإلهتي الذي لها، ولكن على ميزان

محقَّق لا يتعدَّاه؛ فإنَّ الله قد وضع له ميزانا عندنا في الأرض. قال حمالي-: ﴿وَالسَّمَاءُ رَفَّتُهَا

وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ﴾ ۚ فليصرِّفه بحسب وضع الحقِّ. فهو وإن شهده في كلُّ شيء، فما يريد ععالى- أن

يعامله بمعاملة واحدة في كلّ شيء؛ بل يحمده في المواضع التي تطلبه منه المحامد ويقبل عليه،

وهذا المشهدُ المكرَ فيه خفيٌ، ولا مزيل له إلَّا العلم بالميزان الإلهتي المشروع. فَمن عرفه،

ووقف عنده، وتأدَّب بآداب الله التي أدَّب بها رُسُلَه؛ فقد فاز، وحاز درجة العلم بالله. قال -

تُعالى- معلِّيا ومؤدِّبا لمن عظِّم صفة الله على غير ميزان: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّى. أَنْ جَاءَهُ الْأَغْمَى. وَمَا

يُتْرِيكَ لَقَلُّهُ يَرُّكُى ﴾ يعنى ذلك الجبّار، و «إنّ الله عند المنكسرة قلوبهم» أصحاب العاهات

وكان الله حريصا على الناس أن يؤمنوا بوحدانيّة الله، وازالة العمى الذي كانوا عليه. فلمّا

جاء الأعمى في الظاهر، البصير بالباطن ؛ فكان باطنُ الجبايرة ظاهرَ هذا الأعمى؛ فحصل في

النفس البشريّة ما حصل، والنبيّ ، ليس له مشهود إلّا صفة الحقّ، حيث ظهرتُ من الأكوان. فإذا رآها؛ أعملَ الحيلة في سَلْبها عن الكون الذي أخذها على غير ميزانها وظهر بها في غير

موطنها، وهو ﷺ غيور، فقيل له: ﴿أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى. فَأَنَّتَ لَهُ تَصَدَّى ﴾ ۚ يقول: إنَّه لمَّا شاهد

صنة الحق، وهي غناه عن العالم، تصدّى لها؛ حِرصا منه أن يرُّكّي مَن ظهر بها عنده. فقيل له:

ويعرض عنه في المواضع التي " يطلب منه الإعراض عنه فيها؛ فلا يتعدّى الميزان.

غيبا، وهو في الجبايرة المتكبّرين ظاهر° عينا وللظهور حكم أقوى.

الخضوع عند تجلَّى الحقَّ ومناجاته هو المحمود، وما سِتوى هذا فهو مذموم، ويلحق الذمُّ بمن

﴿وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكُمُ ﴾ ولك ما نويت. وحكمه: لو تزكَّى فمَا فاتك شيء، سَواء تزكَّى أو لم يتزكّى ﴿وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَشْعَى. وَهُوَ يَخْشَى. فَأَنْتَ عَنْهُ نَلَهًى﴾ ۚ لكونه أعمى. أي لا تتطيّر، فنهاه عن الطيرة. فمن هناكان يحبّ الفأل الحسن، ويكره الطيرة؛ وهو الحظّ من المكروه، والفالُ الحسنُ الحظُّ والنصببُ من الخير.

وقيل له أيضا: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجُحَهُ ﴾ وانظر فيهم صفة الحقّ، فإنّها مطلوبك في الكون؛ فإنّي أدعو عبادي بالغداة والعشيّـ وفي كلّ وقت؛ أريد وجمهم، أي ذاتهم، أن يسمعوا دعائي فيرجعوا إليّ ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ ﴾ فإنَّهم ظاهرون بصفتي كما عرّفتك، ﴿ثُرِيدُ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ فهذه الزينة أيضا في هؤلاء، وهي في الحياة الدنيا؛ فهنا أيضا مطلوبك ﴿وَلَا تُعِلِمُ ﴾ فإنَّهم طلبوا منه ١١ أن يجعل لهم مجلسا ينفردون به معه لا يحضره هؤلاء الأعُبُد. ﴿مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا ﴾ أي جعلنا قلبته في غلاف، فحجبناه عن ذِكْرِنا. فإنه إن ذَّكُرنا عَلِم أنِّ السيادة لنا وأنَّه عبد؛ فيزول عنه هذا الكبرياء الذي ظهر به، الذي عظمته أنت لكونه صفتي، وطمعت في إزالته عن ظاهرهم؛ فإنِّي أعلمتك أنِّي قـد طبعتُ على كلَّ قلب متكبِّر جبّار؛ فلا يدخله كبر وإن ظهر به. ﴿وَاتَّبْعَ هَوَاهُ ﴾ أي غرضه الذي ظهر به. ﴿وَكَانَ أَمْرُهُ فَرُطًا﴾ أي قُدُمًا نصب عينيه؛ فهو مشهود له، لا يصرف نظره عنه إلى ما يقول له الحقّ على لسان رسوله وما يريده منه ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبُّكُمْ فَمَنْ شَـاءَ ﴾ الله أن يؤمن ﴿فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ ﴾ الله أن يكفر ﴿فَلْيَكْفُرُ ﴾ ۖ فإنَّهم ما يشاءون ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ

فكان رسول الله ، إذا أقبل عليه هؤلاء، قال ﷺ: «مرحبا بمن عتبني فيهم رتي» ويمسك

نفسه معهم في المجلس، حتى يكونوا هم الذين ينصرفون. ولم تزل هذه أخلاقه الله ابعد ذلك، إلى أن مات. فما لقيه أحد بعد ذلك، فحتَّثه، إلَّا قام معه حتى يكون هو الذي ينصرف. وكذلك إذا صافحه شخص؛ لم يُؤِلُّ يده من يده، حتى يكون الشخص هو الذي يزيلها. هذا رويناه من

> إِذَا ظَهَرَتْ فِيْهِ لِذِي العَيْنِ ٱكْتُوانُ إِرْوْيَتِنَا النَّعْتُ الإِلْهِتَى مِيْزَانُ يُعامِلُهُ الحَبْرُ اللَّبِيْبُ بِمَا أَتَى بِهِ عَنْ رَسُولِ اللهِ شَرْعٌ وقُرْآنُ كَمَّا هُـوَ إِيْمَـانٌ كُمَّا هُـوَ إِحْسـانُ فَذَاكَ هُوَ الْإِسْلامُ فَاغْمَلْ بِحُكْمِهِ

> > وَصْلُّ: (أَدَاءُ الحَمَّوق نعتْ إلهِّي طولب به الكون)

أداءُ الحقوق نعتُ إلهتي طولب به الكون. قال تعالى: ﴿ أَعْظَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقُهُ ﴾ * فذلك حقٌّ ذلك الشيء الذي له عند الله، من حيث ذاته؛ فهو حقٌّ ذاتٌّ. والحقُّ العرَضيُّ الذي له عند الله هو قوله: ﴿أُوفِ بِعَهْدِكُمْ ﴾ " فهذا حقٌّ على الله أوجبه على نفسه لمن وقى بعهده، ومَن لم يَفِ فليس له عند الله عهد: إن مناء عذَّبه، وإن شاء أدخله الجتة.

فمن عباد الله من يدخل الجتّة بالاستحقاق، ومنهم من يدخلها بالمشيئة لا باستحقاق.كما أنه تَمّ مَن يدخل النار بالاستحقاق، وهم المجرمون خاصّة. وهم أهلها؛ فلا يخرجون منها أبدا. ولهذا يقال لهم يوم القيامة: ﴿وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾ " أي أهل الاستحقاق الذين يستحقُّون سكني هذه الدار. وما عدا المجرمين؛ فإنّهم، وإن دخلوا النار، فلا بدّ أن يخرجوا منها بشفاعة الشافعين، أو بمِنَّة الله عليه، وهم الذين ما عملوا خيرا قط. وإن كان المجرمون قـد عملـوا خيرا، ولكنّ الاستحقاق يطلبهم بالإقامة كأولاد أمّ عيسي. ۚ ؛ فصورتهم صورة من يفعل ذلك

۲ اطه : ۱۵۰ ٢ [البقرة : ٤٠]

ع ص ۱۱۸ اب

٦ أم عيسى: الزرافة

٥ [يس: ٥٥]

[[]Y: [am. : Y] ۲ [عيس: ۸ - ۱۰] ۳ ص ۱۱۷ اب

٤ [الكيف: ٢٨] ٥ [الكيف: ٢٩]

٦ [التكوير: ٢٩]

بالحاصّية. فمن أعطى الحقّ من نفسه فما ترك عليه حجّة لأحد، ومن زاد على الحقّ؛ فذلك امتنان إنه، بما مَنَّ الله، خاصّ. وهذا نعتّ فيه بين أهل الله كلام.

فإنه في إعطاء الواجب عبد اضطرار، وفي الامتنان عبد اختيار. فن الناس تن رتجع مقام عبودية الاختيار على عبودية الاضطرار، فإن الاضطرار جبر: فحكه غير حكم المختار. قال الله تنارك وتعالى: فإلا من أكّرة وقائية تطلقينل بالإيماني) وغير المكرّد إذا كذر أخيذ بكسره، ولتي شيء فعل جوزي بفعله، بخلاف المجبور.

وما بني النظر إلا في معرفة: من هو المجبور المكرة وما صنفة؟ فيل بعض العلماء لم يضخ تعدد المجبر والأكراء على الزوا فاخذ به: فيل الآلة لا تقوم له إلا بسريان الشهورة، وحكمها فيه. وعندنا: إلله جبور في مثل هذا، مُكرّع على أن يهد الوقاع، ولا يظهر حكم إبارادته إلا بالوقوع. ولا يكون الوقاع إلا بعد الامتشار ووجود الشهورة، وحيتنذ يعسم ننسه من المكره له على ذلك، المتوجّد له بالثقل إن لم يغمل فعضل فعال الأولى في مثل هذا بالباطن. بخلاف الكثر فإلّه يتمتع هم بالظاهر، وإن خالفة الباطن. فالزاني يشتري ويكره تلك الشهورة، وإلّه مؤمن. ولولا أنّ الشهورة الإداء والناء، فيز م يمكن . ولولا أنّ الشهورة إلزادة البناء.

> مَنْ يَشْدِينِ الأَمْتِ قَدْ تَرَاهُ فَيْرُ مُرِيْدٍ لِيَمَا الشَّمَاةُ فَيْ طَاهِرِ الْأَمْرِ إِنَّ وَالْمَّ لَكُلُّسَةُ اطْسَطُرُ فالشُّمِنَّةُ فِي طَاهِرِ الأَمْرِ إِنَّ مَنَّاءُ فَشَّلَا اللَّهُ إِنْ مَنَاءً فَشَلَا اللَّهُ إِنْ مَنَاءً فَيْرِي إِلَى مَنَاءً فَيْرِي إِلَى مَنَاءً فَيْرِي إِلَى مَنَاءً وَمِنْ ذَكَ :

أَدَاءُ الْحَشُوقِ مِنَ الواجِبِ عَلَى شاهِدِ أَوْ عَلَى غَائِبِ وَمَا ثَمَّ إِلَّا حُشُوقٌ فَمَنْ يَشُومُ بِهَا قَامَ بِالوَاجِبِ

وَمَنْ لَمْ يَقُمْ بِأَداءِ الحُقُوقِ دَعَنْهُ الشرِيْعَةُ بِالغاصِبِ

وَصْلٌ: (الممكن إذا وُجِدَ لا بدّ مِن حافظ يحفظ عليه وجودَه)

المكن إذا وُجِدُ لا بدّ من حافظ يحفظ عليه وجودًه، وبذلك الحافظ (يتحقق) بداوه في الوجود، كان ظالم الخافظ ما كان من الأكوارة فالحافظ على قد فلذاك أليب الحفظ إليه، لأن الأعيان الثاقبة إنسميا فابلة الحفظ ، خيلاف ما لا يقوم بنشسه من الممكنات فإلا لا يشل المفتل والمفتودة تم بعدم، لمنطقط أينا هو الوادن الثاني المنافق في الوجود غير زمان وجودة تم بعدم، والعين أحفظ أينا هو الوادن الثاني المنافق مان وجوده فا ازاد فائله عنوظة رقيب، والعين الثانية بنافيات على المنافق مراقب جنع القالم. للمبدء غير محفوظ اله؛ فإنه لا يقبل أن يكون محفوظ ان التنابي لا يطل أنه.

ألا تراه قد قال لنيبية الله هما يقول لمن تنجذ غير الله: ينتبهم أن كل ما سبوى الله من معبود، يطلب بناته، من يحفظ عليه بقاء وجوده فقال اد، يا محمد وفحل أغيّر الله أثخِّد وَلِئاً قاطر الستناؤات وَالْأَرْضِ وَفَوْ يَعْلَمُ وَلا يَقْلَمُهُم وقد قُرَن الثاني لولا يَقْلَمُهُم السالة جنع الباء- فكل موجود له بقاء في وجوده، فلا بدّ من حافظ كباني يحفظ عليه وجوده، وذلك الحافظ خلق لله، وهو غذاء هذا المخوظ عليه الوجود

فلا ترال عيمه وإن تغيرت صورته، ما دام الله بقديه بما به بناؤد، من لطيف وكنيف، وتما يموك وتما لا بموك. فالسعيد، من الحافظين، هو من يرى الله مجمول للحنط قال تعالى: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَمُنْفِئِهِمْ ﴾ وليس هؤلاء من حنطة الوجود، وإنا هؤلاء هم المرافيين أفعال العبد، وإنما الحفظة العامة قول: ﴿وَيُرْتِسُلُ عَلِيْكُمْ عَلَشَاتُهُ ﴾ فنكّر، فدخل تحت هذا الفنظ: حفظة الوجود،

¹ ص ١٢٠ ٢ تابية في الهامش بنام الأصل ٣ (الانعام : ١٤) ٤ [الإنصال : ١٠] ٥ [الأنعام : ٦٦]

وحفظةُ الأفعال.

فَمَا هُوَ إِلَّا خلقه ما بِهِ الجِفْظُ إذا ۚ قُلْت: إنّ اللهَ يَخْفَظُ خَلْقَهُ وذلَّ عَلَيْهِ مِنْ عِبارَتِمَا اللَّفْظُ فَهَذَا هُوَ المُغْنَى الذِي قَـدُ قَصَـدُتُهُ سَيُرُدِيكَ إِنْ حَقَّقْتُهُ ذَلِكَ اللَّفْظُ فَلا تَلْفَظُنُ مَا قُلْتُ فِيْهِ فَإِنَّهُ

وَصْلٌ: (القلمُ واللوحُ أوّلُ عالم التدوين والتسطير)

القامُ واللوحُ أوّلُ عالم التدوين والتسطير، وحقيقتها ساريتان في جميع الموجودات: علوًا وسفلا، ومعنى وحسّا، وبها حفظ الله العلم على العالم. ولهذا ورد في الخبر عنه ﷺ: «قيّدوا العلم بالكتابة "» ومن هنا كتب الله التوراة بيده.

ومِن هذه الحضرة اتَّخذ رسول الله ٨ وجميع الرسل عليهم السلام-كُتَّابَ الوحي. وقال (تعالى): ﴿كِرَامًا كَاتِينَ. يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ وقال في كتاب: ﴿لَا يَغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾؛ وقال: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ﴾ وقال: ﴿فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ﴾ وقال: ﴿ فِي صُحُفِ مُكَرِّمَةٍ. مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ. بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ﴾ وقال: ﴿ وَتَكْتُبُ مَا قَدُّمُوا وَآثَارَهُمْ ۗ ﴾ أ والكثبة: الضمُّ، ومنه ستميت الكتيبة: كتيبة، لانضام الأجناد بعضهم إلى بعض. وبانضام الزوجين وقع النكاح في المعاني والأجسام، فظهرت النتائج في الأعيان. فمن حفظ عليها هذا الضمّ الخاصّ أفادته علوماً لم تكن عنده، ومن لم يحفظ هذا الضمّ الخاصّ المفيد العلم؛ لم يحصل على طائل، وكان كلاما غير مفيد.

> ٢ ق، س: بالكتاب [17.11: /Lasy] T

إذا كانَ إِنْسَاخٌ فَسَلا بُسدٌ مِسنُ ضَمّ فَمَــنَّ كَانَ دُونَ اللَّــوْحِ والقَــلَم الَّذِي فلا بُدُّ مِنْ كَـوْنِ يَكُـونُ بِضَـةِهِ وفي الكَيْفِ فاتْظُرْ فِي الِّذِي قَدْ نَظَمْتُهُ

وَصْلٌ: (مجالس الله مع عباده)

اعلم أنَّ لله مجالسَ مع عباده، وعددها على عدد مَّا فرض عليهم' -سبحانه- مماكلَّفهم بــه ابتداء؛ فلمّا سَوّاها دعاهم إليها ليجالسوه فيها؛ فمن تخلُّف عن مجالسته فيها فقد عصي دعوتُه.

وَمَا كُلُّ مَوْجُودٍ يَكُونُ عَنِ الضَّمَ

لَهُ الْحَـكُمُ فِينِـهِ بِالنَّعَـائِقِ واللَّـمُ

إِلَى لَوْجِهِ فَالكُونُ فِي رُثِمَةِ الكُمُّ

وكُنْ مِنْهُ فِي هَذَا الوُجُودِ عَلَى عِلْم

ولله مجالسُ تستى مجالس الإيمان، خيّرهم في مجالسته فيها على وجو خاصٌ؛ فيجالسهم فيها إذا دخلوها من حيث دعاهم إليها؛ فيجدون خيرا كثيرا. فإن دخلوها لا من حيث ما دعاهم إليها؛ لم يجالسوه فيها، ولا وجدوا فيها خيرا ولا شرًا. وعدد هذه المجالس؛ بعدد ما أباح لهم في الشريح أن يتصرّفوا فيه نما لا أجر فيه ولا وزر. فإذا فعلوا المباح من حيث أنّ الله عمالي- أباحه لهم، (وهم) مؤمنون بذلك، حضر معهم بالإيمان. فهذا معنى قولي: من حيث ما دعاهم إليها.

ولله مجالس، في هذه المجالس التي أباح لهم الدخول فيها ليجالسوه إذا جاءوا إليها من حيث ما دعاهم إلى الدخول فيها، فإذا لم يأتوا إلى هذه المجالس التي في مجالس الإباحة المعتِنة منها، ولا جالسوا الحقّ فيها؛ فقد عصوا، وكان حكمهم في ترك مجالسته فيها حكم مجالس الفرائض. وأعني بالفرائض وكلّ ما أذكره، مِن فعل وترك، حتى يشمل الحظر والكراهة التي في مقابلة الندب. وعدد هذه المجالس بعدد ما أوجبوه على أنفسهم بالنذر؟؛ فأوجبه الله عليهم، وبعدد ما أمرهم بـه أولو الأمر منهم؛ فأوجبَ الله عليهم طاعتهم في ذلك؛ فإن لم يدخلوا هذه المجالس فقد عصوا. وإنما جعلنا هذه المجالس معيّنة في مجالس الإباحة، لأنّ النذر لا يكون إلّا فيما أبيح له فعله،

وخيَّره الحقّ فيه بين الفعل والترك. وكذلك ما أمرهم به أولو الأمر منهم، ما لهم أمر فيهم إلّا مـا

٤ [الكهف: ٤٩] [17:0]0 ٢ [الماقنة : ٨٧]

^{[10 - 17 :} mg] Y 181.01 ٩ [يس: ١٢]

أبيح لهم فِعله؛ فيجالسهم الحقّ في هذه المجالس المعيَّنة مجالسته لهم في مجالس الفرائض.

ولله مجالش أعدّها سبحانه- لعباده تستى مجالس نوافل الخيرات، بينها وبين مجالس الإباحة الترجيخ؛ فإنّ الإياحة ليس فيها ترجيح، وكما قلنا في كلّ ذلك: "مِن فعل وترك". وقرن عمالي-مجتنه العالية السَّنا لأهل مجالس الفرائض. وقرن محبّة أخرى دون هذه المجبّة لأهل مجالس نوافل الخيرات. وعدد هذه الجالس بعدد النوافل، ولا تكون نافلة إلَّا لماكان له مِثْلٌ في الفرائض؛ كصدقة التطوّع نافلة لأنّ لها أصلا في الفرائض؛ وهـو الزكاة. وكـذلك الحبّج والصيام والصلاة وكلّ فرض.

ولله مجالس يجالس الحقُّ فيها عباده تسقى مجالس السنن الكيانيَّة، وهو قوله ﷺ: «من ا سنّ سنّة حسنة» وتُستى في العامّة: بدعة حسنة؛ لأنّها مبتدّعة لمن سَنّها؛ ما كتبها الله علينا ولا أوجبها. وعَدَدُها على عدد ما سَنّ من ذلك، وعدد من عمل بها. كلّ ذلك يكون مجالسةُ الحقِّي فيها مع مَن سَنَّها من حيث لا يشعر، إلَّا أن يكشف الله له في هذه بمجالسته إيَّاه بعدد كلّ عامل بها؛ فيرى مجالسة غريبة وهو غير عامل لها في الوقت، فيقال له: إنّ فلانا وفلانا عملا بالخير الذي سننته؛ فجالسناه فيه؛ فجالسناك؛ فاحمد فِعْلَك؛ فيشكر الله على ذلك.

ولكلّ مجلسٍ باب عليه يكون الدخول إلى هذه الجالس، وعلى كلّ باب بواب وهو الإيمان. ومن المجالس ما يكون عليها بؤابان: الإيمان والنيّة، والأبواب ما هي عين الشروع في ذلك العصل الذي هو بمنزلة الدخول. فالحال الذي يكون عليه في أوّل الشروع، الذي هو الدخول، ذلك هو الباب. قال خعالى-: ﴿الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ ﴾ [والمصلِّي يناجي ربَّه، والمناجأةُ ذِكُر، وهو جليس مَن ذِّكُره سمبحانه-. والدوام على مناجاته: أن يكون العبد في جميع أحواله وتصرّفاته مع الله، كما هو في صلاته يناجيه " في كلّ عين. وسبب ذلك (هـو)كونه لا بدّ أن يكون على حال من الأحوال، ولا بدّ أن يكون للشارع، وهو الله، في ذلك الحال حُكَّم، أيّ حكم كان،

وهو حميحانه- حاضر مع أحكامه حيث كانت. فالمراقبُ يناجيه في كلّ حال: في محظور وغير

لأنَّ الأفعال والتروك، وهي أحوال العبد، التي تعلَّقتْ بها أحكامُ الحقِّ، مقدَّرة؛ فلا بهدّ من وقوعها، وهو حسبحانه- خالقها؛ فلا بدّ من حضوره فيها؛ فيناجيه هذا العبد الذي قد عرف بحضور الحقّ معه في حاله؛ فهذا هو الدوام على الصلاة. وقالت عائشة تخبر عن حال رمسول الله ﷺ إنه «كان يذكر الله على كلّ أحيانه» تشير إلى ما قلناه؛ فإنّه قـدكان يأتي البُراز، وهـو ممنوع أن يَذُكر بلسانه ربَّه في تلك الحال، وقـدكان من أحيانه يمازح العجوز والصغير، ويكلِّم الأعراب، ويكون في هذه الأحيان كلِّها ذاكرًا؛ وهذا هو الذي يقال فيه: ذِكْرُ القلبِ الخارج عن ذِكْرِ اللفظ وذِكْرِ الحيال.

صَلاَيْهُمْ دَائِمُونَ ﴾. ولمَّا فسَّر ـ الله الصلاة، ما فسَّرها إلَّا بالذِّكْر؛ وهو التلاوة فقال (ص): «يقول العبد: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ يقول الله: حمدني عبدي» فقسم المناجاة بينـه وبين عبده. فالمناجاة هي عين الصلاة، والمناجاة فِعل فاعِلَين؛ فيقول ويقول: قال تعالى: ﴿فَاذْكُرُونِي

> إذا تَلَوْتَ الْكِتَابَ الذِّكْرَ كُنْتَ بِـهِ مِمَّنْ يُجالِسُهُ وَمَنْ يُناجِيْهِ فَمَا الصلاةُ سِوَى الذِّكْرِ الحَكِيْمِ فَمَنْ تُلاهُ صَلَّى وفِيْهِ بَعْضُ مَا فِيْهِ مِنْ أَجْلِ فَاتِّحَةِ القُرآنِ قُلْتُ لَكُمْ بِأَنَّ فِيْهِ وَذِكْرِي لَيْسَ يَخُويْهِ فالخَمْدُ فَرْضُ الْمُصَلِّي فِي قِرَاءَتِيهِ وَلَيْسَ كُلُّ مُصَلَّ مِنْهُ يَدُرِيْهِ

وَصْلٌ: (الرجوعُ الاختياريّ إلى الله يُشكر عليه العبد)

الرجوعُ الاختياريِّ إلى الله يُشكِّر عليه العبد. قال الله: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ ' فإذا علمتَ هذا؛ فارجع إليه مختارا ولا ترجع إليه مضطرًا؛ فإنَّه لا بدَّ من رجوعك إليه، ولا بدَّ أن تلقاه: كارها كنتُ أو محبًا، فإنه يلقاك بصفتك لا يزيد عليهاً". فانظر لنفسك يا وليّ. قال ﷺ «من أحبّ لقاء الله أحبّ الله لقاءه، ومَن كره لقاء الله كره الله لقاءه».

وأخبرنا، في الكشف، بالإخبار الإلهتي المنفوث في الرُّوع من الوجه الخاص، فقيل لنا: من استحى من لقاء الله، آنسه الله وأزال خجله. وذلك أنّ العبد ما يجعله يستحي إلّا ما ظهر به من المخالفة، أو التقصير عن حقّ الاستطاعة، وما تَمّ غير هذين. فأنس الحقّ في ذلك أن يقول له: "يا عبدي؛ إنماكان ذلك بقضائي وقدري، فأنت موضع جريان حكمي"؛ فيأنس العبد يهذا

فلو قال هذا القولَ العبدُ لله لأساء الأدب مع الله، ولم يسمع منه. وبهذا، بعينه، يؤنسه الحُقّ. فهو من جانب الحقّ في غاية الحسن، ومن جانب الخلق في غاية القبح. قال ﷺ: «الحياء خيركله»، «والحياء لا يأتي إلّا بخير» وأيّ خير أعظم من هذا الخير أن يقيم الحقُّ حجَّةُ العبـد أَنْمُنا له، ومباسطة، وإزالة خجل، ورفّع وَجَل. فسبحان اللطيف الخبير المنعِم المفضِل.

ولمَّا ورد عليَّ هذا التعريف الإلهتي لم يسعني وجود، بل ضاق عنِّي الوجود؛ مما امتلأتُ من هذا الخطاب والتعريف الإلهتي؛ حيث جعلني محلًا لخطابه، وأهمَّلني لما أهمَل له أهلَ خصوصه". وقد علِمنا أنَّ لقاء الله لا يكون إلَّا بالموت؛ وعلِمنا معنى الموت؛ فاستعجلناه في الحياة الدنيا؛ فمتنا في عين حياتنا عن جميع تصرُّفاتنا وحركاتنا واراداتنا. فلمَّا ظهر الموتُ علينا، في حياتنا التي لا زوال لها عنّا حيث كنا؛ التي بها تسبِّح ُ ذوائنا وجوارحُنا وجميعُ أجزائنا؛ لقيّنا الله فلقيّنا؛ فكان لنا حكم مَن يلقاه محبًا للقائه. فإذا جاء الموثُ المعلوم في العامّة، وانكشف عنّا غطاء هـذا

الجسم؛ لم يتغيّر علينا حالٌ، ولا زدنا يقينا على ماكتا عليه. فما ذُقنا إلّا الموتة الأولَى، وهي الـتى متناها في حياتنا الدنيا؛ فوقانا ربُّنا عذابَ الجحيم ﴿فَضَلَا مِنْ رَبِّكَ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْرُ الْمَظِيمُ﴾' قال عليّ الوكشف الغطاء ما ازددت يقينا".

فمن رجع إلى الله هذا الرجوع سَعِد، وما أحسّ بالرجوع المحتوم الاضطراريّ؛ فإنَّه ما جاءه، إِلَّا وهو هناك عند الله. فغاية ما يكون الموت المعلوم في حقَّه؛ أنَّ نفسَه، التي هي عند الله، يُحال بينها وبين تدبير هذا الجسم الذي كانت تديّره؛ فتبقى مع الحقّ على حالها، وينقلب هذا الجسد إلى أصله؛ وهو التراب الذي منه نشأتُ ذائه. فكان دارا رحل عنها ساكنها؛ فأنزله الملاِك في مقعد صدق عنده إلى يوم يبعثون. ويكون حاله، في مقعد صدق عنده إلى يتغيّر عليه حال من كونه مع الحق، لا من حيث ما يعطيه الحقّ مع الأنفاس. وهكذا في الحشرـ العام، وفي الجِّنان التي هي مقرّه ومسكنه، في النشأة التي ينزل فيها.

فيرى نشأةٌ مخلوقةً على غير مِثال، تعطيه هذه النشأةُ في ظهورها ما تعطيه نشأةُ الدنيا في باطنها وخيالها. فعلى ذلك الحكم يكون تصرّف ظاهر النشأة الآخرة؛ فينعم بجميع ملكه في النفَس الواحد، ولا يفقده شيء من ملكه: من أزواج وغيرهنّ دائمًا، ولا يفقده. فهو فيهم بحيث يشتهي، وهم فيه بحيث يشتهون؛ فإنَّما دار انفعال سريع، لا بُطء فيه، كباطن هـذه النشأة الدنياويَّة في الخواطر التي لها، سَواء. فالإنسان في الآخرة مقلوب النشأة؛ فباطنه ثابتٌ على صورة واحدة كظاهره هنا، وظاهره سريع التحوّل في الصور كباطنه هنا. قال تعالى: ﴿أَيُّ مُنْقَلُمِ يَنْقَلِبُونَ﴾" ولمَّا انقلبنا قُلِبْنا، فما زاد علينا شيء مماكنا عليه، فافهم.

وهذا الرجوع المذكور في هذا الوصل، ما هو رجوع التوبة، فإنَّه لذلك الرجوع المستمى: توبة، حُدٌّ خاصّ عند علماء الرسوم وعندنا. وهذا رجوع عام في كلّ الأحوال التي يكون عليها الإنسان؛ فهذا الفرق بين الرجوعين. فإنّ التوبة رجعةٌ بندم ، وعزمٌ على أمر، وهذا ليس

^{1 [}الدخان : ٥٧] ٢ ص ١٢٥

٣ [الشعراء : ٢٢٧] ع ص ١٢٥ب

كذلك. فالتوبة في العموم معلومة، وهذا الرجوع في الخصوص معلوم لا يناله إلَّا أهـل الله الذين

إليه مَنْ كُلُّ كَوْنِ فِيْمَ بِاللَّهِ إنَّ الرُّجُــوعَ هُــوَ المَطْلُــوبُ للهِ فَلَيْسَ فِي الْكَوْنِ إِلَّا هُوْ وَالَّا هِي فَلا تَقُولُنَّ لِلأَشْيَاءِ: لَسْتُ بِهِ وَلا تَكُنْ عَنْ شُهُودِ اللهِ بِالسَّاهِي فَكُنَّ مَعَ اللَّهِ فِي الأَحْوالِ أَجْمَعِها يهًا يَرَاكَ وَلا يشْهَدْ سِوى اللهِ فإن اللهِ عَيْسًا غَيْرَ نائِمَةِ فَذَا التَّقَاسِيمُ فِي أَعْيَانِنَا مَا هِي مِنْ أَعْجَبِ الأَمْرِ أَنَّ الأَمْرِ واحِدَةٌ

وَصْلٌ: (العبوديّة ذلّة محضةٌ خالصةٌ ذاتيّةٌ للعبد)

العبوديَّة ذلَّة محضةٌ خالصةٌ ذاتيَّة للعبد؛ لا يكلَّف العبد التيام فيها؛ فإنَّها عينُ ذاته. فإذا قام بحقّها، كان قيامُه عبادةً. ولا يقوم بها إلّا مَن يسكن الأرض الإلهيّة الواسعة التي السع الحدوث والقِدم؛ فتلك أرضُ الله؛ مَن سكن فيها تحقّق بعبادة الله، وأضافه الحقّ إليه. قال تعالى: ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ ﴾ " يعني فيها. ولي مذ عبدتُ الله فيها، من سنة تسعين وخمسائة، وأنا اليوم في سنة خمس وثلاثين وستمائة.

ولهذه الأرض البقاء، ما هي الأرض التي تقبل التبديل؛ ولهذا جعلها مسكن عباده، ومحلَّ عبادته. والعبد لا يزال عبدا أبدا، فلا يزال في هذه الأرض أبدا. وهي أرض معنويَّة معقولة غير محسوسة، وإن ظهرتُ في الحِسّ؛ فكظهور تجلّي الحقّ في الصور، وتجلّي المعاني. ولا تظهر المعاني في الصور الحسّيّة، إلّا لقصور بعض النفوس عن إدراك ما ليس بمادة. فإذا كان متضلِّعا من المعرفة بالله، لم يَر المعاني في موادّ، ولا رأى الموادّ في غير نفسها؛ فأدرك كلّ شيء في شيئيته، كانت ماكانت؛ وهذا هو الإدراك الذي يعوّل عليه لأنّه بريَّة من التلبيس.

ولا يصحّ بوجه من الوجوه أن يشهد الإنسانُ محض عبوديَّته، ولا يقام في عبادته الحضة، لا يخالطها شيء من الربوبيَّة التي تعطيه الصورة التي خُلق فيها، إلَّا عن تجلُّ إلهتي. فإذا لم يكن تجلِّ، فإنَّ الإنسان يقام في الصورة التي خلق عليها؛ فيكون ': عبدا ربًّا، مالكا مملوكا، مثل العامَّة سَواء. غير أنَّ الفارق بينه وبين العامَّة؛ أنَّه للعامَّة اعتقاد، ولعلماء الرسوم علم، ولهذه الطائفة شهود. وهو العقد الممتزج الظاهر بالحقيقتين، وما يتخلُّص من هذا المزج إلَّا أهل العناية الذين يعمرون هذه الأرض الواسعة التي لا نهاية لها. وكلُّ أرض سِوَاها، فمحدودةٌ ليس لها هذا الحكم؛ ولهذا أربابها كثيرون؛ فإنّ لكلّ عبد فيها ملكًا يملكه ويتصرّف فيه؛ ولا يتعدّى غيره عليه، وبنفس ما يملك منها ما يملكه؛ كان مالكا , با فيها.

وهذه الأرض الواسعة هي المتصرّفة في سكانها، الحاكمة عليهم بناتها. وهي مجملي الربوبيّة، ومنصّة المالك الحقّ، وفيها برونه. فمن كان من أهلها، جيل بينه وبين الصورة الـتي خُلِق عليهـا؛ فكان عبدا محضا شاهدا؛ يشاهد الحقُّ في عين ذاته. فالشهود له دائم، والحكم له لازم. وهؤلاء هم المسؤدون الوجه في الدنيا والآخرة، إن علمت ذلك.

> فَلا تُعَالِطُ وَلا تُخلِّطُ فىالرُّبُّ رَبُّ والعَبْـدُ عَبْـدٌ إِنَّ أَرْضَ اللَّهِ واسِعَةً فاعْبُدُوا فِيْهَا الَّذِي هِيَ لَهُ يَلِغُــوهُ ۚ فِي عِبــادَيْكُمْ بالذي تؤجُونَـــهُ أَمَــــلهُ لَكَ مِنْ نَعْت فَمَا هُوَ لَهُ ف الذي لَهُ لَـكُم والذِي فإذا ما قالَ: لَشْتُ هُنَا أَرْضِهِ فَاسْلُكُ مِهَا سُبُلَّهُ ذَلِكُمُ مَعْنَى الْحِلَافَةِ فِي ولَـكُمْ بِعَـيْنِ صُــؤرتِهِ في الذِي أقامَكُمْ بَدَلَة

۱ ص ۱۲۳ ۲ [العنكبوت : ۵٦]

بالذِي أَزَاكُمُ عَمَـــلَّهُ واعْمَلُـوا فِي كُلِّلَ آونَــةِ

وَصْلٌ: (الانتقالاتُ في الأحوال هي من أثر كونه هَوْكُلٌ يَوْم هُوَ فِي شَأْنِ﴾)

الانتقالاتُ في الأحوال (هي) من أثر كونه ﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي نَّشَأْنٍ ﴾ '، والعالم كلُّه على الصورة، وليس سِوَى عين الشـتون التي يظهر بها. ولا يشهد هـذا الأمرَ كشـفا إلّا أصحابُ الأحوال، ولا يشهد هذا حالا إلَّا أهلُ السياحات، ولا يشهده علمًا إلَّا القاتلون بتجدُّد الأعراض في كلّ زمان.

فإنه من عباد الله مَن لا يُعرف بمكان، إلَّا انتقل عنه إلى مكان؛ غَيْرةً منه على الله وعلى نفسه. فأمّا غَيرته على الله، فإنّه لا يُعرف إلّا به. فحاله هو الذي يظهر الحقّ لهم؛ فيغار على الجناب الإلهتي؛ حيث لا يُذكر الله إلّا به، وينبغي في نفس الأمر أن لا يذكرون إلَّا بالله. فلمّا رأوا أنّ الأمر ظهر بالعكس، وهو قوله ﷺ حين قيل له: «مَن أولياء الله؟ قال: اللمن إذا رُقوا ذَكِر الله» فغاروا من هذا، وأرادوا احترام الجناب الإلهتي حتى يذكروه ابتداء، لا بسبب

وأمَّا غَيْرِتِهم على نفوسهم؛ فإنَّهم ما تحقَّقوا بالحقِّ في تقلِّباتِهم؛ لمشاهدتهم شــُثون الحقِّ؛ إلَّا حتى لا يعرفهم الخلق، كما لا يعرفون الحقّ. فما داموا يُجْهَلُون في العالم؛ طاب عيشهم، وعلموا أنّ الله قد جعلهم أخفياء، أبرياء، مصانين في الكنف الأحمى، من جملة ضنائنه. فمتى ما عُرفوا انتقلوا: إمّا بالحال؛ وهو التصرّف بحكم العادات التي هي مثل الآيات المعتادة. فلا يعرفها إلَّا الذين يعقلون عن الله، وإمّا بالانتقال الحبِّتيّ المكانيّ؛ من مكان إلى مكان؛ لـتحقُّتهم بالحقّ؛ في نزوله من سماء إلى سماء.

فمن أراد أن يتمتّع بوجود هذا الصنف^٣ ومشاهدته، ويستفيد منه من حيث لا^٤ يشعر؛ فلا

يُطْهِرُ له أنَّه يعرفه، ويُطْهِرِ العرَّة عليه والاستغناء عنه، ويصحبه صحبة عادة العامَّة، ولا تبدو منه كلمة لا يرضاها الله؛ فإنَّه لا يحتملها صاحبُ هذا الحال، وينفر منه كما ينفر ممنن يعلمه. فلا يعامله إلَّا بواجب، أو مندوب، أو مباح خاصَّة؛ هذا يقتضي حالهم.

> مَنْ شَهِدَ الْحَقُّ فِي شُئُونِهُ أشهدة ذاك من مبيد فَهْــوَ عَلِــيْمٌ بِــكُلُّ شَيْءٍ يَظْهَرُ فِي الْكَوْنِ مِنْ جُفُونِهُ فَهُوَ الإمامُ الذِي سَنَاهُ فَحُلُّ شَيْءٍ سَرَاهُ عَيْشًا فَإِنَّمَا ذَاكَ مِسنَ عُيُونِــة تَفَجَّرَتُ فِي القُلُوبِ عِلْمًا كَمَّا أَرَّاهُ عَلَى شُكُونِهُ شُبْحانَ مَنْ لَمْ يَرَاهُ غَيْرِي

وَصُلًّا: (الحالة البرزخيّة لا يقامُ فيها إلّا أهل العظمة)

الحالة البرزخيّة لا يقامُ فيها إلّا من عظمَ حرمات الله وشعائر الله من عباده؛ وهم أهل الغِظمة. وما لقيثُ أحدًا من هذا الصنف، إلَّا واحدًا بالموصل، من أهل حديثة الموصل. كان له هُلِا المقام، ووقعتُ له واقعة مشكلة، ولم يجد مَن يخلُّصه منها. فلمَّا سمع بنا، جاء به إلينا مَن كان يعتقد فيه، وهو الفقيه نجم الدين محمد بن شباي الموصلي. فعرض علينا واقعته؛ فحلَّصناه منها؛ فَسُرّ بذلك، وثلج صدره، واتَّخذناه صاحبا.

وكان من أهل هذا المقام، وما زلت أسعى في نقلته منه، إلى مـا هـو أعـلي، مع بقائـه عـلى حَالهُ. فإنَّ النقلة في المقامات ما هي بأن تترك المقام، وإنما هو بأن تحصِّل ما هو أعلى منه، من غير مفارقة للمقام الذي تكون فيه. فهو انتقال إلى كذا، لا من كذا، بل مع كذا؛ فهكذا انتقال أهل الله. وهكذا الانتقال في المعاني، لا يلزم مَن انتقل مِن علم إلى علم، أن يجهل العلم الذي كان عليه؛ بل لا يزال معه إذا كان علما.

ا س ۱۲۸ ب

وصاحب هذا الحال (قائم) بين الله وبين نفسه. فهو ناظر إلى نفسه ليري ربَّه منها أو فيها، فإذا لم يَبْدُ له مطلوبُهُ صَرَفَ النظرَ بالحال إلى ربّه ليرى في ربّه نفسَهُ. فإذا ' رآه الحقُّ على ذلك، جاء الاسم "الغيور" فخاف عليه أن يتألُّه، فردُّه إلى رؤية نفسه، وأشهده في نفسُه ربُّه، وهو المقام الذي يأتي عقيب هذا -إن شاء الله-

> ثلائــة أغلامُهـا تَشْــهَدُ مَنْ حَالُهُ البَرْزَحُ أَنْ يَشْهَدا وأنَّـة بعِلْمِهـا السَّيِّدُ بأئه خصل أغيانها أعْلَمَـــ أَم بِحَــالِهِ الْمَشْـــ هَدُ يَخْــــُكُمُ فِي ذَاكَ وَذَا بِالَّذِي لَهُ جِباةٌ لِلنَّهِي تَشَجُدُ فَهُوَ الإمامُ المُرْتَضِيِّ والذِي وَهُوَ الَّذِي يَشْجُدُ وَالْمُسْجِدُ فَهُوَ الذِي يُشجَدُ مِنْ أَجْلِهِ

وَصْلِّ: (مَن شهد نفسه شهود حقيقة، رآها ظِلًّا أزليًا لمن هي على صورته فلم يقم مقامه) مَن شهد نفسه شهود حقيقة، رآها ظِلًّا أزليًا لمن هي على صورته؛ فلم يقم مقامه. لأنّ المنفعل لا يقوم مقام فاعله؛ فلا تسجد الظلالُ إلَّا لسجود من ظهرت عنه. فالظِّلال لا ' أثرِ لها، بل هي المؤثِّر فيها. وكلُّ منفول، ففاعله أعلى منه في الرتبة. فلا تُشهد الأشمياء إلَّا بمراتبها، لا بأعيانها؛ فإنَّه لا فرق بين الملك والشوقة في الإنسانيَّة. فما تميَّز العالَم إلَّا بالمراتب، وما شَرُف بعضه على بعضه إلّا بها". ومَن علم أنّ الشرف للرتب لا لعينه؛ لم يغالط نفسه في أنّه أشرف من غيره، وإن كان يقول: إنّ هذه الرتبة أشرف من هذه الرتبة؛ وهذا مقام العقلاء العارفين. يقول رسول الله ١١٤ كثيرا في هذا المقام، في حقّ نفسه وتعليها لنا: ﴿إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ- مِثْلُكُمْ ﴾ * فلم مر لنفسه فضلا علينا، ثمَّ ذكر الزَّتبة وهي قوله: ﴿يُوحَى إِلَيُّ ﴾.

ولا خلاف بين العقلاء أنَّه مَن تعاظم في نفسه بشرف غيره، أنَّه أخرقٌ جاهلٌ؛ إذ لم يكنُّ

"إلّا بها" ثابة في الهامش بنام الأصل
 الكيف: ١١٠]

في: كتب "صح" فوق كل من "النالس" و "القيامة" وفي الهامش: "وإد آدم

شرفه بنفسه، والأمر ليس كذلك. فالعاقل الحاضر الشهيد، لا يرى لنفسه شرفا يفتخر به على أمثاله. ألا تراه ﷺ أنّه قال: «أنا سيّد الناس' يوم القيامة ولا فحر» فنفي أن يقصد بذلك الفخر، ئمَّ ذكر الرتبة التي لها الفخر الذي هو @ مترجم عنها وناطق بلسانها؛ فذكر رتبة الشفاعة والمقام المحمود؛ فالفخر للرتبة لا لنا؛ فما هلك امرؤٌ عرف قدرَه. ولنا بحمد الله- في هذا المقام القَدمُ الراسخة. والمراتبُ ۚ نِسبٌ عدميَّة، فلا فحر بالذات إلَّا لله وحده. وإذا كان الفخر فينا للرتب، والرتب نِسبٌ عدميَّة، فما فحرنا إلَّا بالعدم، وناهيك ممن فحره بالعدم.

> فأنْتَ المُرادُ وأنْتَ الإمامُ فإنْ كُنْتَ تَعْقِلُ مَا قُلْتُهُ وانْ كُنْتَ تَجْهَلُ مَا قُلْتُهُ فأنَّتَ الجَهُولُ الذِي لا يُرامَ فَلِلعِلْمِ فِينَنا حِجابُ السَّنا ولِلجَهْل فِيْنا حِجابُ الظَّلامُ فَقُلْ لِلْجَهُولِ بِأَحُوالِهِ ستتفلم ذلك عشد الحمام إذا كَشَّف اللهُ عَنْ عَيْنِهِ غِطاءَ فَلَاحَتْ بُدُورُ النَّمَامُ

> > وَصْلَّ: (الأمر الإلهتي نافذٌ في المأمور)

الأمر الإلهتي نافذٌ في المأمور؛ لا يتوقف لأمره مأموره. فإذا ورد الأمر الإلهتي على لسان الكون؛ ظَهَرَ (هذا الأمر) في الأمثال؛ فاعترّت النفوس أن تكون تتصرّف تحت أوامر أمثالها؛ فردّت أوامر الحقّ: إمّا على جمالة بأنّها أوامر الحقّ، وإمّا على علم بأنّها أوامر الحقّ، لكن أثّرت فيها الواسطة؛ لأنّ الحلّ يردّ الحالُّ فيه إلى صورته، كالماء في الأوعية. إلّا أنّ المأمور، إذا كان على بيَّنة من ربَّه، أبصر المأمور به؛ ليس في قدرته إيجاد عينه، إلَّا أن يتعلَّق بـه الأمـر الإلهـتي الَّذِي له النفوذ؛ فيهتئ محلَّه لوجود المأمور به عند إيجاد الحقِّ إيَّاه.

فإذا هيَّا محلَّه؛ أوجده الحقُّ؛ فيقال في الحلِّ: إنَّه عبد طائع لله فيما أمره به. ولسان الحال

والكشف يقول: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ ﴾ . وإذا لم يهيَّن محلَّه لوجود (=لإيجاد) المأمور به، لم يظهر للمأمور به عين؛ فقيل: عبدٌ عاصٍ أمْرَ ربِّه، مخالِفٌ. ولســان الحـال والكشـف يغـول له: ﴿ لِيُسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ ﴾، وسَواء كان الواسطة يأمر، أو يتكلُّم بلسان حقٍّ، أو بغير لسان حقّ. فإنّ هذه مسألة قد فشت في العامّة، وهي مبنيّة على أصل فاسد.

فيقولون في المذكِّرين إذا لم يؤتِّروا في السامعين: "إنَّه لو خرج الكلام من القلب لوقع في القلب، وإذا كان من اللسان لم يَعْدُ الآذان" ويشيرون بذلك إلى المذكِّر (أنَّه) لو كان صادقًا فيها يدعو به الناس إلى الله لأتُر. ومعلوم أنّ الأنبياء الرسل عليهم السلام- صادقون في أحوالهم، بل هم أصدق الدعاة إلى الله. ثمّ إنّهم يدعون على " بصيرة إلى الله بصورةِ ما أوحى به إليهم؛ فهم صادقون بكلُّ وجه، ومع هذا يقول نوح ﷺ: ﴿إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا. فَلَمْ يَزِدُهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا ﴾" وقال ُّ: ﴿فَلَمَّا جَاءُهُمْ نَذِيرٌ ﴾ يعني دعاء الحقّ على لسان الرسول ﷺ: ﴿مَا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا. اسْتِكْبَارًا فِي الْأَرْضِ ﴾ ٠.

فلا تغالط نفسك، وانظر فيما دُعِيثَ إليه. فإن كان حقًّا، ولو كان من شيطان، فاقبله: فإنك إنما تقبل الحقّ، ولا تبال مَن جاء به. هذا مطلب الرجال الذين يعرفون الأشياء بالحقّ، مَا يعرفون الحقّ بالأشياء. وأصحاب هذا الوصف هم العارفون بالموازين الإليميّـة المعرفـة التاتــة، وهم قليلون في العالم. إلى وقتي هذا ما رأيت منهم واحدا. وإن كنت رأيته، فما رأيته في حال تصرُّفه في هذا المقام. وهم حكماء هذا الطريق، ناطقون بالله عن الله ما أمَرَهم به الله.

عَلَيْهِ قُلُوبٌ لَهَا عَاكِفَهُ فَلِــأَهِ مِــنُ خَلْقِــهِ طَائِفَــهُ مِنَ احْوالِهِمْ صِفَةٌ صارِفَهُ وَلَيْسَتْ لَهُمْ فِي الَّذِي قَدْ دَعَا يراها عملى بابم واقفه إذا ما دعاها بأنفاسها

[TYA: N.E. J] 1

تُبــادِرُ اللَّامْــر مِــنْ كَوْنهـــا بِمَنْ قَدْ دَعاها لَهُ عارفَهُ

وَصْلَّ: (إذا أَضيف حكم من أحكام الوجود إلى غير الله، أنكره أهل الشهود خاصّة)

إذا أضيف حكم من أحكام الوجود إلى غير الله، أنكره أهـل الشهود خاصَّة؛ وهم الذين لا يشهدون شيئًا، ولا يرونه، إلَّا رأوا الله قبله، كما قال الصدّيق عن نفسه. وأمَّا العلماء فهم في هذا المقام على حكم الحقّ فيه، لا على ما يشهدونه؛ فينكرون النكرة، ويعرفون المعرفة؛ إذ كان الوجود مبناه على المعرفة، وهو الأصل.

فلمًا جاءت الأمثال والأشباه، ظهر التنكير؛ فافتقرنا إلى البدل، والنعت، وعطف البيان. ولولا الأمثال وحصول التنكير ما احتجنا إلى شيء.

وليستِ الحدود الذاتيَّة للأشياء تقوى قوَّة النعوت. فإنَّ الحدود الذاتيَّة، مثلا، للإنسان بما هو إنسان، لا تميّز زيدا عن عمرو، فلا بدّ من زيادة يقع بها تعريف هذا التنكير. لو قلت: "َجَاءني إنسان" لم يُعرف مَن هو، حتى تقول": "فلان" فإن كان في حضرة التنكير نَعَتُّهُ، أو ألبدلتَ منه، أو عرّفته بعطف البيان، حتى تقيمه في حضرة التعريف ليتغرف المخبّر به مَن أردت. وهذا" مقام لم يتحقّق به أحد مثل الملاميّة من أهل الله، وهم سادات هذا الطريق.

ومن الناس من ينكر على الحق، لا على حمة الاعتراض عليه. وإنما يطلب، بذلك، أن يعلم ما هو الأمر عليه الذي جمله، بالتعريف الإلهتي الذي ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ عَلِيهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمِ حَبِيدٍ ﴾ على مَن ﴿كَانَ لَهُ قُلْبٌ أَوْ أَلْنَى السَّمْعَ وَهُوَ شهيدٌ ﴾ °. ومن هذا المقام قولي:

> مَا لَكَ لا تُبْقِى الذِي تَخْلُقُ؟ قُلْتُ لِمَنْ يُخْلِقُ مِا يَخْلُقُ:

٣ [نوح : ٥ . ٦] £ ثابته في الهاسش بثلم الأصل ٥ [فاطر : ٢ £ ، ٤٣]

أَخْلُفُهُ فِي نَفْسِهِ ضَيِّقُ فَقَـــالَ لِي: إِنَّ الْمَحَــلُّ الَّذِي فَاشْكُتْ فَإِنَّ البابَ لَا يُعْلَقُ لا يَقْبَـــلُ التَّكُـــوينَ إِلَّا كَـــذَا فَ للا تُب ال أنَّ مُطْلَقُ ما العابن إلا واحدد دائم والناش في لَبْسِ فَلا تَنْطِقُ خَلْفَ حِجَابِ الْمِثْلُ أَبْصَارُهُمْ إناك الوقمُ لَهُمْ يَسْمِقُ فإنّها المِنسكُ الذِي يَعْسِقُ فاشتنشق العزف مِن اعراضهم فالفُّلُورُ إِلَى مُؤجدٍ أُغْيانِهُمْ مِنْ صُوْرِه فِي ذاتِنا يَعْلَقُ فَــكُلُ مَــا يَرْمِيْـــهِ بَئَـــاؤَهُ أزوا محصة غسناء أشسباجهم وَرُوْخُهُمْ مِنْ تَمَرِي يَغُلُقُ

مَا هُوَ غَيِّرٌ هَكَنَّا حَقَّتُوا

وَصْلٌ: (الحدود الذاتية الإلهيّة، التي يها يتميّز الحقّ من الحلق؛ لا يعلمها إلّا أهل الرؤية)

الحدود الذاتية الإلهيّة، التي بها عمّيز الحقّ من الخلق؛ لا يعلمها إلّا أهل الرؤية، لا أهل المشاهدة، ولا غيرهم. ولا تُعلم بالخبر، لكن قد تُعلم بعلم ضروريّ يعطيه الله من شاء من عباده، لا يلحق بالخبر الإلهتي. وما تُمّ أمر لا يُدرك من جمة الخبر الإلهتي إلّا هذا. وما عدا هذا، فلا يُعلم إلَّا بالخبر الإلهتي، أو العلم الضروريّ لا غير. فحدود الموجودات على اختلافها، هي حدود الممكنات، من حيث أحكاما، في العين الوجوديّة. وحدّ العين الوجوديّة الذاتيّ، ليس إلَّا عين كونها موجودة؛ فوجودها (هو) عين حقيقتها؛ إذ ليس لمعلوم وجود أصلا.

وغاية العارفين أن يجعلوا حدود الكون بأسره، هو الحدّ الذاتيّ لواجب الوجود، والعلماء بالله فوق هذا الكشف والمشهد كما ذكرناه قبل. وهم إلله يحافظون على هذا المقام لسرعة تفلُّته من قلوبهم؛ فإنّه مَن لم تستصحبه الرؤية دائمًا مع الأنفاس، فإنّه لا يكون من هؤلاء الرجال. وهذا مقام مَن يقول: ما رأيت إلَّا الله. فإن قيل له: فمن الراثي؟ قال: هو. فإن قيل له: فمن القائل؟

قال: هو. فإن قيل له: فمن السائل؟ قال: هو. فإن قيل له: فكيف الأمر؟ فقال: نِسبٌ تظهر فيه، منه، له. فما تُم، في تُمّ، إلّا هو، وهو عين تُم. وهذا هو مشهد أبي يزيد البسطامي ﷺ بالحال.

> إنّ اللهِ حُـنُونًا عُرفَـتُ بؤمجودي ويها قلذ عُرفا مِثْلَ ما شَاهَدُتُها ما انْصَرَ فا لَوْ يَرَاها أَحَدٌ مِنْ خَلْقِهِ لا يَرَى مَا قُلْتُهُ إِلَّا الَّذِي لَـمْ يَــزَلْ بِرَبِـهِ مُتَّصِـفا بؤجُودِي أَوْ حَكِيْمًا مُنْصِفا أَوْ عَلِيْمًا عَنْ دَلِيْل قاطِع

وممن ' عَرف الحِقّ مَن كان الحُقُّ سمّعه وبصرَه وجميعَ قواه. فمِن قواه العلمُ بالأمور، والحقُّ تلك القوَّة، والعبد موصوف بها؛ فهو موصوف بالحقَّ، والحقُّ يعلم نفسه. فهذا العبد عالم به من حيث ما هو الحقّ عينُ صفته، فما عَلِمَهُ إلّا به. ومَن له هذا المقام من العلم بالله، فلا يجاريه أحد في علمه بالله. فهذا هو العالِم بالحدّ الذاتيّ الذي لا ينقال.

وَصُلِّ: (سقيط الرفرف ابن ساقط العرش)

رأيت بقونية، في مشهد من المشاهد، شخصا إلهتِا يقال له: ستيط الرفرف بن ساقط الغرش. ورأيت بفاس، شخصا يوقد في الأتون؛ ممن سقط، وصحبته وانتفع بدا. فإن جماعة من أهل الله يعرضون عن الساقطين، وسبب ذلك؛ أنَّهم ما بلغوا من معرفة الله بحيث أنَّهم يرونه عِيْنَ كُلِّ شيء، فلمّا حصروه؛ صار عندهم كلُّ من سقط من ذلك المقام الإلهتي الذي عيّنوه؛ عرضوا عنه الجعده عندهم من الله حمالي-. والعلماء بالله ما لهم حالة الإعراض عن هؤلاء؛ لأنَّهم في حال الثبوت وحال السقوط ما خرجوا عن المقام الإلهتي، وإن خرجوا عن المقام السعادي؛ فلا أثر للسقوط عندهم.

لهم، متبارن على كل ساقطاء قبول رحمة . او قبول علم ومعرفة لأتم علموا أن حصل أنتا ستط، او من هو الذي ستطا؟ وقد رفع الله المؤاخذة عنهم، وتحن كالواعده. وهذا من اعظم النطابة، بل عقل من الله، مع وهم لا يشمرون. ولا يشعر عم إلا المعالم، بالله، قال تعالى، فوقتا منشقط من وزوقته إلا وهي ما تستقط إلا من خشبية الله كما قال: (فواقل بنها لقما تهيط من خشبة اللهم؟ والهبوط ستوط بسرمة عن غير اختيار، والجبر الأصل، فغذا حكم الأصل قد على في الساقطان.

> إِنَّا سَقَطَةُ النَّجْمُ مِنْ أُوْجِهِ وَكَانَ الشَّقُوطُ عَلَى وَجُحِهِ فَسَاكَانَ إِلَّا لِلَّهِ لِمِنْ اللَّهِ مِنْ كُلُهِمُ السَّمْلُ مِنْ كُلْهِمُ السَّمْلُ مِنْ كُلْهِمُ السَّمْلُ مِنْ كُلْهِمُ السَّمْلُ مِنْ كُلْهِمُ السَّمْلُ مِنْ لَمُنْهِمُ السَّمْلُ مِنْ لِمُنْهِمُ السَّمْلُ مِنْ لِمُنْهِمُ السَّمْلُ مِنْ السَّمْلُ السَّمْلُ مِنْ السَّمُ مِنْ السَّمْلُ مِنْ السَّمِيْلُ مِنْ السَّمْلُ مِنْ السَّمْلُ مِنْ السَّمْلُ مِنْ السَلْمُ السَّمِيلُ مِنْ السَّمْلُ مِنْ السَّمْلُ مِنْ السَّمْلُ مِنْ السَلَّمُ مِنْ السَّمِيلُ مِنْ السَّمِيلُ مِنْ السَلْمُ السَّلِيمِ مِنْ السَّمِيلُ مِنْ السَلْمُ السَّمِيلِ مِنْ السَلْمُ السَلَمُ السَلْمُ الْمُنْ السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَل

وَصْلٌ: (رجال الله الذين يحفظون نفوستهم من حكم سلطان الغفلة)

وأتا رجال الله الذين يحنظون نفوتهم من حكم سلطان النفاة، الحائلة بينهم وبين ما أمروا به من المراقبة، فهم قسيان قسم أنه الإطلاق في الحفظ، كإطلاق حكم الشريع في أفعال المكلف، وقسم له التقييد في الحفظ طاهرا لا باطنا. فأتما أهل الإطلاق، فهم من يحافظ على ما يترًا الحق أنه منه أنه ويسعه، وهو انقلب. ومنهم من يحافظ على ملاومة الحجاب، الذي يعلم أنّ الحق وراءه: فيكون له كالحاجب في العالم يتقدّ أواموه.

وهذه حالة النقطب؛ فليس له من الله إلا صفة الحطاب، لا الشهود؛ لأنه صاحب الديوان الإلهيّ، فلا يكون إلا من وراء حجاب إلى أن يموت. فإنا مات لقي الله وهو مستول عن العالم، والعالم مستول عنه. وهذا هو مقام الرسل حسارات الله عاليم أحمين، وشركهم في هذا المقام، من يخافظ على الصلوات في الحاءات إذا قدر عليه، وعلى كثرة النوافل منها ليلا وباداً:

ولما علموا أن الله على كل شيء حفيظ، وهم من الأنسياء، وهم الذين ادّعوا أتهم الهل السورة المتالية، لوهم أن يقوموا في هذه الصفة؛ فيصدق عليم اسم الحفيظ على كل شيء. السورة المتالية، النه الله به نشخه في ملكه من الحقوق التي اد أن بالنازعه فيها أحد من عالمهم، ويوب عن العالم أبسره فيها فيه مصالحهم، بالما هو الدالي عليه من العنافية للإلها للي يعرف مصالحه، من غير مصالحه، من عبد المسالحة، والعنافية بفائل عن مصالحة، من الله حافظاً كتب هذا العبد أمن القالم، حقظ على كل عبد عن الله حافظاً كتب ما يعدل من الشافة حافظاً على عليه، حتى يقع الصحيفة ميزً على سائر الصحف إذا وتعدف إلى المنافرة، وأثا أنا فاتولون.

ولدًا رأيت ما ينبغي لله. وما ينبغي للعبد، ورأيت ما حجب الله به عبداد المنسوين إليه. من حبث أله جعل فم فى قلويهم أتهم بعتشون أن لهم أسباء حقيقة، وأن الحق عمالي. قد زاحمه فينا، وحجم" عن الحمام أن تلك الأسماء أسباؤه مثال: "وحود بالتعلق بالأسهاء الإلهيمة، وقابل واحقه، تعادم أن الله، فهذه أسباؤهم لا ما ادّعوها، فواحوه في تخيلوه من الأسهاء أتبا لهم. عليا طباء ولم لا يشورون. وهم لا يشرون.

ولقد كنتُ مثلهم في ذلك، قبل أن يمنّ الله عليّ يما منّ به من معوفته. فعلَمني أنّ الأسماء أسماؤه، وأنّه لا بدّ من إطلاقها علينا. فأطلقناها ضرورة، لا اعتقادا. وأطلقتها أنا، ومَن خصّه

۱ ص ۱۳۶ ۲ [الأمام : ۵۹] ۳ [البقرة : ۷٤] ٤ ص ۱۳۶ب

الله بهذا العلم، على الله اعتقادا. وأطلقها غيرنا اضطرارا إيمانيًّا؛ لكون الشرع ورد بها، لا اعتقادا. فحفظنا عليه ما هو له، حين لم يحفظه ومكر بعباده في ذلك.

> ضّاهاهُ قُلْبِي وِلْكِنْ عِزُّهُ مَنْعَا فَلَوْ يُضاهِيْهِ خَلْقٌ مِنْ بَرِيُّتِهِ فَمَا أَجَابَ وَلا أَصْغَى وَلا سَمِعا فَقُلْتُ لِلقَلْبِ: لا تُحْجَبْ بِصُورَتِهِ فَعِزُّهُ قَوْلُهُ: "لَبَّيْكَ" حِيْنَ دَعا دَعِــاهُ قِلْــِي فَلَبُــاهُ بِحَاجَتِــهِ في مِثْل ما يَبْتَغِيْهِ مِنْهُ ما طَمِعَا لَوْ ا أَنَّ قَلْبِيَ يَدْرِي مَا أَقُولُ لَهُ فَعِنْدَما جاءَ ما أغْناهُ قالَ معا لَكِتَـهُ جاهِـلٌ بِالأَصْـلِ مُبْتَـئِسٌ

فمن حفظ على نفسه ذُلَّهُ وافتقازه، وحفظ على الله أسماءه كلُّها التي وَصَف بها نفسَه، والتي أعطى في الكشف أنبا له؛ فقد أنصف، فاتصف بأنَّه على كلِّ شيء حفيظ.

وَصُلِّ: (عندما يفتح الله باب الرّحمتين)

لمَا فتح الله باب الرحمتين، وبان الصبح بهماً لذي عينين؛ أوقف الحقُّ من عباده مَن شاء بين يديه وخاطبه مخبرا بما له وعليه، وقال له: إن لم تتقق الله جَمِلْته، وإن اتَّفيته كنت بــه أجحمل؛ ولا بدّ لك من إحدى الخصلتين. فلهذا خلقت لك الغفلة، حتى تتعترى عن حكم الضدّين. لأنَّه بدون الغفلة يظهر حكم أحدهما؛ فاشكر الله على الغفلة والنسيان.

ثمّ قيل له: احذر من أهل الستور أن يستدرجوك إليها، فإنّهم أهل خداع ومكر. أيكون السنر، على من هو منك أقرب من حبل الوريد؟ فما استتر عنك إلَّا بك؛ فأنت عين سنره عليك؛ فلو رأيت باطنك رأيئه، وكذلك ذا ٚ الوجمين؛ فإنّ له وجما معك ووجما معي؛ فيحيّرك فأحذره كما تحذر الحجّاب؛ فهم جعلوا أنفسهم حجّابا، ما أنا اتَّخذتهم حجبة.

فإذا رأيت من يدعوك إليّ فيك؛ فأولئك حجبتي فاصغ إليهم؛ فإنّهم نصحوك وصدقوك.

أ ق: "بالحكم" وفي الهامش "بالحكيم" مع إشارة التصويب " ص ١٣٧

آ ق، ه: لحكه، س: بحكه ² ق، ه: لحكه، س: بحكه

ثمُّ قيل له: لم يَتُسَمَّ الله بالحكيم لللَّا من أجلُك، وتسقى بالعليم من أجلك ومن أجله؛ فقد خصَّك بأمرٍ ليس له، وهو لك. فأنت أعظم إحاطة في الصفات منه؛ لأنَّه كلُّ ما له فيه اشتراك؛ فما اختص بشيء دونك؛ وهو كمالُه الذي ينبغي له. واختصصت أنت بأمر ليس له؛ وهو كمالُك الذي ينبغي لك، ولا ينبغي له؛ فما ثمّ إلّا كمال في كمال.

ثمّ قيل له: اتّبع الخبر، ولا تتّبع النظر المعرّى عن الخبر؛ فإنّ الله ما تستى بالخبير إلّا لهذا.

ثمّ قيل له: اعتمد عليه ععالى. في وكالنك، واحذر أن تكون له وكيلا.

ثمَّ قيل له: أنت قلب العالَم، وهو قلبك؛ فشرؤُكَ به، وشرف العالَم بك.

ثَمَّ قيل له: لا تجهل مَن أنت له وهو لك، مثل من أنت منه وما هو منك. كما لا تجعل من هو منك مَن أنت منه، واجْرِ مع الحقائق على ما هي عليه في أنفسها، فإن لم تفعل وقلت خلاف هذا؛ تكذَّبك مشاهدة الحقائق؛ فتكون من ۚ الكاذبين. وهذا هو قول الزور؛ لأنَّه قولٌ مالَ بصاحبه عن الحقّ الذي هو الأمر عليه، وزال عن العدل.

ثمّ قبل له: ليكن مشهودك ما تقصده حتى تعرف ما تقصد. فإن اجتهدت، وأخطأت بعد ألاجتهاد، فلا بأس عليك وأنت غير مؤاخَّذ؛ فإنَّ الله ماكلِّف نفسـا إلَّا ما آثاهـا؛ فقد وقَّتْ بِعِسمها الذي أعطاها الله. فهو الذي ستر ما ستر لحكمة"، وكشف ما كشف لحكمة ؛ رحمةً

ثَمَّ قبل له: الحقِّ أَوْلَى بعباده؛ المضافين إليه، المميِّرين من غيرهم؛ وهم الذين لم يزالوا عباده في حالة الاضطرار والاختيار من نفوسهم، وما هو مع مَن لم يُصَفِّ إليه بهذه المثابة. فلكلِّ عالم حظٌّ معلوم من الله لا يتعدّى قِسمه.

ثَمَّ قبل له: إذا بذلتَ معروفا فلا تَبذله إلَّا لمعروف، وأنت تعرف من هو المعروف. فإنّ

۱ ص ۱۳۲ ۲ ص ۱۳۲۱ب، وکتب فوق الکلمة: "لو"

للمعروف أهلا، لا يعلمهم إلّا الله ومَن أعلمه الله.

ثمّ قبل له: قد علمت أنّ لله ميناقين، وأنّك مطلوب بها: فإلّ «العلماء ورقة الأنبياء» فانظر لمن أنّت وارث: فإن ورثت الجميع تعبَّن عليك العمل بميثاق الجميع، وإن كنت وارثا لمعبَّن فأنّت لمن ورثته.

ثمّ قيل له: اصدق ولا تأمن.

ثمّ قبل له: إن ذكرت القدم؛ كنت لها، وكنت عبدّ نعمة وإن ذكرت الله؛ كنت له، وكنت عبد الله. وإن ذكرت الأمرين؛ وكنت عبد المنعم وعبد الله، فأنت أنت حكم الوقت، فإن لم ثانذ بعبد المنعم، فاعلم أثلك عبد المتهم خاصة. فاجعل بالك إذا نوديث من سرك، بأتي اسم تنادى من أساء إضافة العبوديّة إليه؛ فكن منه على حذر.

ثمّ قبل أنه إن لله قبوا خنيتا في العالم لا يُشتر به، وهو ما جبرهم عليه في اختيارهم، وقبوا جليتا: وهو ما ليس لمم فيه اختيار ويمكم عليهم. فرجال الله براقبون القبو الحنين: لألّه عليه يتع السوال من الله، والمطالبة. فإن شهدت الجمير في اختيارك كنت من شهد الجبر الجمليّ، فيرفع علك المطالبة ذلك الشهود، ولكنّ المشافيد أنه عزيز، ما رأيث من أهل هذا الشأن والحال إلّا قليلًا، بل ما وإنت إلّا واحنا بالشام؛ ففرحث به.

ثمّ قبل له: لك ست حمات: أربعة منها للشيطان، وواحدة لك، وواحدة لله. وقات فاب أمها لله مصوم؟ فين ثمّ خد التلقّ، واحدّر من الباقي وهو الحسة. وكنا جاه الشرع بخسسة أحكام منها حمدك وحمات الشيطان مدلك. وأتنا حمد منك فلا حكم فيها للشرع، وهي حمّة معصومة لا تتنزل على القلب منها إلّا العلوم الإلهة المخوطة أمن الشّوب.

ثمّ قيل له: إذا كنت مؤمنا فكن عالِمًا حتى لا تزلزلك الشُّبّه، وما عِلْمٌ لا تزلزل صاحبه

الشُّبِّه إلَّا ماكان من الله. فكلُّ علم عن غير الله، تراحمه الشُّبِّه والشكوك في أوقات.

ثمّ قبل له: لا يتقدل مقام فاقك محمديّ. فلا كن وارثاً لفيره؛ تخر المائل كله. فن ورقه من أنته، واد على سائر الأنبياء من وسورة الظاهر؛ فاتهم ما شهدوه حين أخذوا عنه وسالاتهم إلا بإطار كما خيرً على سائر الأنبياء من أدوك شريعته الظاهرة؛ كعيسى القيمٌ وإلياس؛ فهذان قد كمل لهم المقام الحديث.

ثم قبل له: الاستئنان في الحير دليل على النتور والرغية. فإن استأنث ربّك في خير، تعلم أنه خير، فاضل المتحدد فل المستثنات ولك في خير، تعلم أنه خيرة والم أنه المستثنات والمنه أنها أنها المستثنات خيرة (لا من حمة المسارع، والدائر الله فالذي فيه، تعستان بعد العلم. فجدّ إلماك بين يديه، وقل: "لا إله ألا ألف محمد رسول الله، المناه بكن المسار، ولا تسستان في شويه فحدًا فيل الله بليل رقيب، في المسار، ولا تسستان في شويه فحدًا فيل الله على رقيبال الشرع، الذي شرح الذي تضمه من يبلك ساحة واحدة، ولا نقسا واحدًا، لا لا يزال أهل الله مع الأنفاس في وزن ما هم عليه، في المساد، ولا نقساة المناه.

ثمّ قبل له: أنت على ملكك، وعن ملكك زائل، وعن بلمك راحل، وعن اللبنا منتقل. فلا تنتوط في الزاد؛ فإلك ما تأكل إلّا ما تحسل معك. ولا تشرب إلّا ما ترفع معك في موادتك؛ فالطريق محطشة، والبلاد تجنبة.

ثمّ قبل له: لا تزد في العهود، ويكتبك ما جبرت عليه. ولهذا كرّوه رسول الله فل النذر، وأوجب الوفاء به: لأنه من فضول الرئسان. كما كما السنوال هو الذي أهلاك الأم قبل هذه الأمّة من فضولهم: فإنّ السنوال موجب إمزال الأحكام، وكما جرى في هذه الأمّة من البات القباس والرأي، فإنّ رسول الله فلكان يجب التقبل على أمّته من التكليف، والقباس كثر بلا

¹ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٣٨ب

۱ ص ۱۳۷پ ۲ ص ۱۳۸

شكّ. فشغلوا نفوسهم بماكرهـه رسـول الله الله مع أنّ لهـم في فلك أجرا؛ لأنّهم أخطؤوا في الإجهاد في إثبات القياس بلا شكّ؛ فالله ينفعهم بما قصدوا.

وأتنا سائر الانته فلا بازهم إلا ما جاء عن الله وعن رسوله. وماكان عن رأي أو قباس فهم فيه مخيرون؛ إن النبوه وقالدوا صاحبه: فما قالدوا إلا ما قزر الشارح حكم" في ذلك الشخص. وفي هذا نظر، فإنه ما أمرنا أن نسأل إلا أهل اللاّكر، وهم أهل القرآن. يقعول الله عمال: ﴿إِنَّا تُحْنُ ثُولًا اللّذِكرَ ﴾" بهذ القرآن.

ثمّ قبل له: لا تسلك من الطرق إلّا ما تقع لك فيه المنفعة والربح؛ فإنّها تجارة. وهكذا سخاها الله. فقال: فرهفل أذَلُكُمْ عَلَى تجارةٍ للنجيكُمْ بِن غَلَابٍ اللّهِمُ الآمّ ذَكَرَ الزّيان والجهاد. وقال: فرفشا رَبّعَث تجارئيمُهُمُ* في حقّ من ابناء الضلالة بما كان في بديه من الهدى.

ثمّ قيل له: عليك بالالتجاء إلى مَن تعرف أنّه لا يقاؤم، فإنّه يحميك.

ثمّ قيل له: عليك بآثار الأنبياء؛ فإنّها طرق المهتدين.

ثمّ قيل له: إيّاك والحسدَ فإنّه يحلق الحسنات، وأوّل ما يعود وباله على صاحبه.

ثمّ قبل له: لا يكون التيسير الالهتي من نعوت الحق ألّا إذا ظهر الحقّ بصورة أهما. المنارع لله في إيجاد الممكن (هو) العدم الثانق الذي للممكن؛ فانظر ما بزيله، والأمر اللاقي يحكم لنفسه. فتمثّل في الحروج من هذه الشبهة.

ثمّ قِبل له: غلق اللهُ العالمُ الطوارا. وكلّ طور يزهد في طوره والمنَّه، ويثني على ما سبواً:. فما الذي دعا إلى ذلك؟ وما الذي أفرح كلّ أحد يما عنده، حتى منعه فلك الدرح من الحروج عده؟

ثمُّ ا قبل له: الاقتداءُ شأنُ الرجال؛ فاقتند بالله من كونه الميزان في يده، فإن فائكُ هـذا الاقتداءُ هلكتُ.

ثمّ قبل له: الأيمان مرزخ بين إسلام وإحسان، وهو الإمستسلام، فلهذا يكون الإسلام ولا إيمان، وكون الأيمان ولا استسلام: فالزم الامستسلام نفز بالجميع. وما تُمّ مرزخ لا يقوى قوة الطرفين إلّا الإيمان؛ فكلُّ مرزخ فيه قوة الطرفين إلّا الإيمان.

ثمَّ قيل له: أَلْحِقِ المتأخِّر بالمتقدِّم تسعد، ولا تعكس الأمر.

ثمّ قبل له: ﴿لا تَتَبَمَلُ لَعَلَىٰهِ اللّهُۥ﴾ وعلَىٰهُ الله كمائه، و﴿لا تَتَبَمَلُ لَكُمَّاتِ اللّهُۥ﴾ وإنما التبديل لله، من كيه متكلًا، لا من كونه قائلاً. فإن ظهر القول بصورة الكلمة ثم تُبدّلُن. لكونها قولاً، لا من حيث أنها كلمة من الكلام.

ثمّ قيل له: الجزاء بالخير؛ حَثّم، وبالشرِّ؛ في المشيئة.

ثمّ قيل له: الاستناد إلى القويّ حِمَى لا يُنتهك؛ فيرجع طالبُ انتهاكه خاسرا.

ثم قبل له: النزول من النفاز، بإنوالي ويغير إنوال. فن نزل من غير إنوال فهو محمود، ومن نزل إغزال فقد تجمد. والحملافة أوفغ الدرجات، ولها العلق. فمن خملع نفسه منها تجمد، وإن كان فيها. وَمَن لحَج منها فقد تجمد، وهو بجمسب ما يقع له.

ثمّ قبل أنه إن كنت وارثا فلا ترث إلّا الحقّ، فثال: وكِنت يورّث الحقّ، فثال: إذا أنسهدك الحقّ غناء عن الدالمين فقد تركم؛ فهذه تركة إلهيّة لا يرجها إلّا أنت، إن كنت صاحب هذا الشهود. فتعرف، بن هذا الورث، ما لم كمن تعرفه قبله من العالم.

ثمّ قيل له: لا تخلط بين الأمور، وأنزِل كلّ شيء حيث أنزلُنهُ حقيقتُه؛ فـلا تقـل: "مـا ثمّ إلاّ الله". ولو كان كذلك، وهو كذلك، أليس المراتب المعقولة قد ميّزتُ بين كونه كـذا وكونه كـذا،

۱ ص ۱۳۹ب ۲ [الروم : ۳۰] ۲ [بونس : ۲۶] ۶ ص ۱۶۰

والعين واحدة كها تقول؟ ولكن هو من كذا أنتر، ومن كذا أنتر آخر. وارالك تجمّس والألم وتجرب مد، فما الذي دعاك إلى ما منه تهرب؟ وأراك تُجسّ بالللّه وأراك فاقدا ما كنت تطلب. فيهذا القدر البنث عينك واعرف أبتاك.

فعلى كل حال: الكزة موجودة، والأشيار مشهودة، وعالم وجاهل، وآمتر وماكور، وحاكم ويحكوم عليه، وعكوم به ويحكوم فيه، ومريد ومراد، وتغيير وجبر، وفاضل ومفضول، وواصل وموصول، وقريب وأثوب، ووعد ووعيد. فالنائدة في مخاطب ومخاطب، وخطاب ومخاطب به الإنسان واحد بجملته، وأعضاؤه متجرّة، وقواه متعدّة، وهو هو لا غيره فائق شيء قالم منه، شرى الألم في كله، وأرى مخفطا باللم، وآخر بُشتر بالله، وآخر بجن لذلك.

فلوكان (ادمر واحداكما هو في الإنسان، تسترى الأما في العالم بالسره إذا تألم منه واحد. فليس الاسركما تخيلته: إذا كشف الفطاة ملت ما أقول. فاقصح نفسك إن أردت أن تلحق بالميذام بالله، الذين أسعدهم الله. فالطاهر لله والباطان، كالروح والحتس. فكما لا بفترقان، كذلك لا يفترقان، فما الأمر إلا عبد وربّ، فما هو إلا أنت وهو. فالطائع محتد، والعاصي حائر بين ما أرد مده وما أمر به.

واعلم أن الله لما أنكته العقل النفتر، لإظهار الأبناء لا لحصول للة الإنتماء، اسكتها أرض الطبيعة، فلرّت في مراجما؛ ولا كتاب الأرض تقلب ما يتروع فهما الى طبيعتهما. اجمعل بالك الل قولة عمالية والأشكى يناة وتاجيه إن والأرض واصدة، ويتخلف الطعوع والروائح والألوان. فإن قابل في السبال: "أنّه حمل له تترى بعض الأمرجمة تشائم به ولا تلتدة، وتجده شرًا، وكملك الروائح والألوان. فراينا هذا الاختلاف رجع إلى الإدراكات، لا إلى الأشياء؛ فرأيناها بنسبا لا حيثية لها في اعيابها لا من حيث جوهرها.

" قيل إه: قف عند الإضافات والنِّسب؛ تعثر على الأمر على ما هو عليه.

ثمّ قبل له: إذا أيُّه بك فاعلم: من أبن نوديث؟ وأبن كنت؟ ولماذا ' دُعيت؟ ومَن دعاك؟ وما دعاك؟ فكن بحسب ما ينتج لك ما ذكرته.

ثمّ قبل له: السعادة في الإيمان لا في العلم، والكمال في العلم. فإن جمعت بينهما فائنت إذَّنْ أنت؛ ما فوقك عاية.

ثم قيل له: هذه حضرة الإخبار، فاجعل بالك لكلّ خبر يأتيك فيها. فإنك إن ففدتها، لم تسل في غيرها ما تنال فيها. وفيها من العلوم ما أذكره لك إن شاء المه-.

فمن ذلك علم من أبن صدر الأمر والنهي، وجميع الأحكام والنواميس الوضعيّة والإلهيّة؟ وفيه عِلْمُ التنبيه على حقائق الأشياء: بالصريح، والتضمّن، والإيماء.

وفيه علمُّ خلق اطن الإنسان دون ظاهره، وَمَ إنسان في الوجود؟ فإذا علمتْ أنّه ما في الوجود إلا ثارتة لناسئ: الإنسان الأول الكلّ الأقدم، وإنسان العالم، والإنسان الآدي، فانظر ما ولائم من هولام الثلاثة؟.

وفيه عِلْمُ ما لا يُعلم إلَّا بالإيمان.

وفيه عِلْمُ الموازنة.

وفيه عِلْمُ ما يؤثّره القصد في الأمور مما لا يقصد.

وفيه عِلْمُ الالتحام.

. وفيه عِلْمُ الدواوين الإلهيّة، والكتّاب، والعمّال، والمتصرّفين.

وفيه عِثْمُ الشروط، والشهادات، والقضايا المبثوثة في العالَم.

وفيه ٢ عِلْم محاسبة الديوان العقال.

وفيه عِلْمُ الحركة والسكون.

ا ص ١٤١ ا ص ١٤١ب ا ص ١٤١ب

۱ اب والفرق بين العقوبة والعذاب، والألم والآلام.

وفيه عِلْمُ مَا جُمِلت عليه النفوس من النزاع والخالفات.

وفيه عِلْمُ طهارة النفوس؛ هل طهارتها ذاتية، أو مكتسَبة؟

وفيه عِلْمُ فضل الشهادتين، وما يُحمد من الشرك، وما يُذَّمّ؟

وفيه عِلْمُ مرتبة المؤمن من غيره، مع الاشتراك في الإنسانيّة، ولوازمحا وحدودها، والذي وقع به التمبيز موجود في كلّ إنسان لأنه محقّق في نفس الأمر، فنسبته إلى كلّ إنسان نسبة واحدة.

فلمانا خصّص به المؤمن من غيره؟ وفيه عِلْمُ مراعاة الأكوان من الأكابر دون الحقِّ؛ هل ذلك من الرحمة يهم، أو هو من خور

وفيه عِلْمُ مرتبة الواجبات الإلهيّة.

وفيه عِلْمُ الانتساب إلى الله، ومن ينبغي أن ينتسِب إلى الله؟ وبماذا يقع النَّسب إلى الله الزائد على العبودة؟

وفيه عِلْمُ غريبٌ؛ وهو نزول الحقِّ إلى العالَم في صفاتهم، أو ' عروج العالَم إلى الله بصفاته؛

فَلِنَّ الأَمْرِ فَيْهِ فِي غَايَة الغموض؛ فإنَّ أكثر العلماء بالله يقولون: "إنَّ الحَّقِّ نزل إلى نعوت عباده" والحقائق تأبي ذلك، والكشف.

وفيه عِلْمُ الأنوار النبويّة المقتبسة من السبحات الإلهيّة، لا الوجميّة.

وفيه عِلْمُ النقض بعد الإبرام؛ فلماذا أبرِم؟

وفيه عِلْمُ الاختصاص وأهله، في المحسوس والمعقول.

وفيه عِلْمُ قُرب النفوس وبُعدها من الحضرة الإلهيّة.

وفيه عِلْمُ التحجير على الأكابر من العلماء بالله، وشهودهم لا يقضي به.

وفيه عِلْمُ الإطلاق الذي لا تقييد فيه، فإذا علِمه مَن علِمه تقيّد فيه. وفيه عِلْمُ الميل والاعتدال، وبأيَّها يقع التكوين.

وفيه عِلْمُ الخواصّ في الإنسان، وهي الطبيعة المجهولة.

وفيه عِلْمُ الإهمال والإمحال، ومَن يتولَّى ذلك من الأسياء؟ وقوله: ﴿وَقُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا

وفيه عِلْمُ الْحَارِيةِ الْإِلْهَيَّةِ.

وفيه عِلْمُ المنع الإلهتي، وهو يناقض الجود المطلق: هـل اقتضاه مَن اقتضاه لذاتـه، أو لأمر

وفيه عِلْمُ عصمة الرسل.

وفيه عِلْمُ تنوّع العالم؛ من أين قَبِله؟ وما صدر، فيها يعطيه الدليـل العقـليّ، إلّا ممن لا يقبـل

وفيه عِلْمُ الأنبياء والأولياء والعقلاء، والفروق بين هؤلاء.

وفيه عِلُمْ حكمة التقديم والتأخير الزمانيّ والوجوديّ والمكانيّ والرتب.

وفيه عِلْمُ القبول والردّ.

وفيه عِلْمَ ما يجده الحيوان من الخور؛ هـل هـو أمـر طبيعيٌّ، أم إلهتي؟ ووصفُ الملائكة بالخوف، ولَمْ ۚ خافت الملائكة ربَّها من فوقها؟ فإنَّه لا يُخاف عَمَالَ- إِلَّا لِمَا يَكُونَ منه فما فوق الملائكة من الأسباب المخيفة؟ وأيّ الملائكة هم" الموصوفون بالخوف: هـل كلّهم، أو جنس

وفيه عِلْمُ تدبير الروح الواحدة نفوساكثيرة، ومن هنا تعرف النشأة الآخرة.

وفيه عِلْمُ تعظيم العقوبة على المقرَّب صاحب الرتبة العليا، ولماذا لم تحمِهِ رتبته عن العقوبة؟

الباب الثاني والخسون وثلاثمائة في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة مصوّرة مدترة حن الحضرة المحمّديّة

يا فحرة العنبين إن القلب يتسواك لولايد ما كلت في قطاري لولايد ما يي سوى غين ما يلي فذ غلبت به لذ الونجسود أنه فشر ترونسسكنة إلى الاتحال فينيث اللفر ما يا

الله عَدِينَ اللهِ وَالِدِ اللهِ المِلْمُولِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُولِيِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

اعلم أيتاند الله- أنه "إنما ستى الطلسم بينا الاسم لمثله؛ يعنى أنه "منسلَط" على كل تن وكل به؛ فكل مسلَّط طلسة ما دام مسلطا. فن ذلك ما له تسليط على العقول، وهو أمندها، فإنه لا يتركها عقول من الأخيار الالهيتم والعلم الدويقة الكشيئية إلا ما يدخل لها تحت تأويلها وميزاجا، وإن لم يكن سيده المثابة فلا تقبله. وهذا الصعب تسليط في العالم، دان صاحبه، الحجود عليه، يفوته علم كبير بالله. فطلسه (هو) الفكر، وسلَّطه الله عليه أن يفكّر به ليجعلم إلله لا يعلم الدر من الأمور إلا بالله. فعكس الأمر هذا المسلّط فقال الد لا تعلم الله بيا عمل الله با

والطلسم الآخر (هو) الخيال، سلّطه الله على المعاني يكسوها موادَّ يظهرهـا فيها لا يتمكن لمعنى يمنع نفسه منه.

والطلسم الثالث (هو) طلسم العادات، سلّطه الله على النفوس الناطئة؛ فهي ممها نقدتُ شيئًا منها، جوت إليه تطلبه؛ لما له عليها من السلطان وقوة التأثير. وما يمميّز الرجال إلّا في رفع هذه الطلسات الثاراة. وفيه عِلمُّ الآداب الإلهتِيّة؛ وماذا حجب الله عن عباده من المعارف؟ وهـل المعارف هي العلوم؟ أو تختلف حقائقها كما اختلف أسهاؤها؟

وفيه عِلْمُ النفوس والأرواح؛ هل هما شيء واحد، أو يفترقان؟

وفيه عِلْمُ السبب الذي لأجله ظهر السلام في كلّ ملّة وفي الملاتكة، قال عمالى-: ﴿وَسَـلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبّرَتُمْ ﴾ .

وفيه عِلْمُ الامم الإلهتي "بالصبور"؛ هل للاسم "الحليم" فيه حكم، أم لا؟

وفيه عِلْمُ أسباب دفع الأذى من بعض العالم، وهل يرتفع من العالم حتى لا يبقى له حكم، أم ؟

وفيه عِنْمُ افسل ما سوى الزنسان على الزنسان؛ هل هو عامّ من جميع الوجودة أو يفضل عليه في خيء ويفضل هو على غيره في شيء؟ والعلّة في ذلك؟ (فوالله تُمُولُ الْحَقَّ وَهُـوَ يَهْمِينَ السَّهِلَ﴾ً.

> ۱ [الرعد : ۲۵] ۲ م. ۱۶۳

٣ [الأحراب : ٤]

ا الكلمة متصرف فيا في ق. والإنبات من س، ه آ بح ١٤٢٠

فأمّا الطلسم الأوّل فرأيت جماعة من أهـل الله قـد اسـتحكم فيهم سـلطائه، بحيث أنّهم لا يلتنُّون بشيء من العلوم الإلهيَّة ' التذاذهم بعلم يكون فيه رائحة فكر؛ فيكونون به أعظم للَّة من علمهم بما يعطيهم الإيمان المحض بنوره، الذي هو أكشف الأنوار وأوضحها بيانا. وسبب ذلك ما نذكره؛ وفلك أنّ نورَ الإيمان وَهْبٌ إلهتي ليس فيه من الكسب شيء، ولا أثر للأدلَّة فيه ألْبَتَّة. فإنَّا قد رأينا من حصَّل العلمَ بالدلالة، وما دلَّت عليه بحيث لا يَشكَّ، ومع هـذا لا أثـر للإيمـان

فلمّا خرج عن كسب العبد، فكأنّه إذا فرح بما أعطاه نورُ الإيمان من العلم؛ فرح بما ليس له، وأنّه إذا أعمل الفكر في تحصيل علم بأمرٍ مّا، وحصل له عن فكره، ونظره فيه، واجتهاده؛ كان له تعمُّل واكنساب. فكانت الدَّنه بما هُو كسب له، أعظم مما ليس له فيه كسب؛ لأنَّه فيها اكنسبه خُلَاق. ولم يكن ذلك، من هؤلاء، إلَّا لجهلهم بأصولهم وبنفوسهم. لأنَّهم لو علموا أنَّهم ما خرجوا من العدم إلى الوجود إلَّا بالمِنَّة، والوهب، وهبه الله لهم؛ فأوجدهم؛ فلم يكن لهم تعمُّل في ذلك، وهم في غاية من الالتذاذ بوجودهم. فكانوا، على ما يعطي هذا الأصل، أفرح بعلوم الوهبُ الذي ً يعطيهم نور الإيمان، من الذي يعطيهم الفكر بنظره.

ثمُ الحجاب الآخر في جملهم بنفوسهم وبما فيهم؛ أنّ العقل والفكر ما حصل لهم من الحقِّ بتعمُّلِ ولا أكنساب، بل بوهب إلهتي وهم به فرحون. فهلًا كان فرحمم بما وهبهم الحقّ من العلم بنور الإيمان، أعظم من فرحمم بما نالوه من جمة الفكر.

ثمُ إنَّهم من جملهم وحجابهم، إنَّهم يَشهدون، في أوقات، في علم ما اتَّخذوه بالفكر؛ شُجًّا تدخل عليهم فيه؛ فتزيله من أيديهم، أو تحيّرهم فيه. فيغترون، لذلك، الغمَّ الشديد، ويُعملون فكرهم في أمر من أنواع الدلالات؛ إمّا أن يزيل عنهم تلك الشبهات حتى (=بحيث) يعلموا 🕌 شبهات؛ فيرجعوا إلى ماكانوا عليه بلا مزيد، ويخسرون ما يعطيه المزيد الإلهتي في كلُّ نُفْسُ

وامّا أن يعطيهم الفكر أنّ تلك الشبهة ليست بشبهة، بل هي دليل أعطاهم العلم بضدِّ ماكانوا فلو فتح الله عليهم، لكانوا في هذا الذي رجعوا إليه، تحت إمكان أيضاً، كما ظهر لهم في حكم الأوَّل الذي رجعوا عنه. فلو الم يكن لصاحب الفكر في العلم الإلهتي صارف يصرفه عنه إلَّا هذا، لكان فيه كفاية. وكلامنا هذا إنما هو في حقّ المؤمنين من أهل الله.

وأمّا مَن يرى أنّه لا يأخذ إلّا من الأرواح الغلويّة، وأنَّها الممدّة لهم، وأنَّهم يستغزلونها لتفيدهم. وأنَّ جبيع ما هم فيه إنما هو منهم، كما يرون أنَّ كلُّ ما يحجيهم عن مثل هذا إنما هو نظرهم إلى شهواتهم، واشتغالهم بالأمور الطبيعيّة من أكل وشربٍ ونكاح، وغير ذلك من مثل هذه الأمور؛ فلاكلام لنا معهم؛ فإنَّم عبيد أكوان، لا عبيد الله. ليس لهم من الله رائحة إلَّا بعلم واحد أنه الأصل، من غير تفصيل ولا استرسال واستصحاب وظهور في كلّ جزء جزء من العالم الأعلى مساحةً ومعنى، والعالم الأسفل مساحة ومعنى. فهم عن هذا كلَّه محجوبون، وبه غير

ولَمَّا كان الطلسم، في أصل الوضع، لا يضعه واضعُه إلَّا لخفاء ما يمكن أن يُشهد ويحصل، أُعِلِت الحيلة في رفع حكم ذلك الطلسم حتى يبدو ماكان يخفيه مما ينتفع به. فالإنسان من حيث تيوميته التي يعتقدها في نفسيه، هو طلسمٌ على نفسه. وبتلك التيوميّة استخدم فكرّه وجميعَ قواه؛ لأنَّه يعتقد أنَّه ربٌّ في ذاته، وفي مُلكه مالكِ. ثمَّ رأى الحقُّ * قد كُلُّفه واستعمله؛ هراد تحقيقًا في فيَوميّته؛ ولو لم يكن له قيام بما كلّفه الحقّ؛ ما كلّفه. فيقول: باستعمالي لهذه القوى كُونَ لِي الدليل على أتي صدقت رتي، وهو الصادق فيها كُلفني به "، من استعمالها. ولم يتحقَّق هذا المسكين المواضع التي يستعملها فيها.

مُ لِتَهم رأوا أنَّ أشرف ما يكتسبونه به (هو) العلم بذات الله، وما ينبغي لها أن تكون

مر مُحَدِّر عَدُّ لَاهُ " وعلِه إشارة استبنال، وفي الهاسش: "به" كَا لَاهُ" وعلِه إشارة استبنال، وفي الهاسش: "به"

۱ ص ۱۶۶ ۲ ص ۱۶۶ب

عايم. فتركرا استمال قواهم فيا يمكن لم أن يصلوا إليه، واستعملوها فيه لا يمكن الوصول اليه. مع تبيين الحق لم فيا شرع من قول الله: فروتختركمُّ الله تشسّهُ إلى الا تستعملوا فيها الفكر. وقال وسول الله الله: «لا تفكّروا في ذات الله» فعصوا الله ووسوله سمع أتهم من أهل الله-بالمصية المقدّرة عليهم؛ فلا بدّ من نفرذ حكها فيهم. فالله يجعلنا ممن عصمه الله أن يستعمل قواد فها ليس لها التعرف فيه، إنّه وليّ كرم منهم محسان.

فإذا اراد الله أن يوقتك (فع حكم هذا العللسم، حتى تشهد ما حجبك عده، وقتك لارالة تيمونتك بتيمونيته، واستعمال في فقرك وفياك وشهود أصباك، واستعمل فكرك في أتك الك موهموب، واتك أ صادر من عين بعنده عليك، في وجودك، وفي نقلبك في أطوار نشأتك الخسوسة والمعمونية، وفي السلامك وإنمائك، إلى أن جماك من أهماه، واصطعمك لنفسه، وحجب غيرك عن هو مثلك، لا لينو إن عليه، بل ساف عناية بال، وينة اختصاص.

فإذا وقتك لمثل هذا النظر، وقتك للنظر أيضا في قواك، وما تبتّن لك من مصارفها. فلم تتعدّ بما مصرفها الإلهتي، ووقفت عند حدود. وعرفت قدرك، فعرفت قدره، وجعلت أمرك كمّه فيا تصرفت فيه؛ وهمّا الهتيّا من عين مبتّي. ونظرت إليه بنور الإيمان الذي وهبك إثاءً فلشهدك الأمور كما هي عليه في نفسها. وكشف لك عن الحقّ ورزقك اثبّاء، وكشف لك عن الباطل ورزقك الإجتباب عنه.

ورايث جاينة. في هذا الكشف، من أصحاب الأفكر المقتلاء النقلار، قد أرايم الفكر الحقّ باطلاء فحقودة فاجتنبوا الحقّ واتبعوا الباطل، ولا علم لهم بلنك؛ إذ الباطل في جبلة كلّ أحدً اجتنابه. فإذا رايتهم على ذلك رحمتهم. فريا تدعوهم إليه وهم والتأفيلون بالنقيب من مكمّل يجيديه" فيجهّلونك فيا تدعوهم إليه من الحقّ، كماكان هي يدعو أهل الشرك إلى التوحيد، فيقول إذاً دعام بل ذلك ودعوه إلى ما هم عليه: ﴿ وَمَا لِي أَدْعُونُمْ إِلَى النّتُهَاةِ وَمَدْعُونِي إِلَى التأر. تَدْعُونِي

فيا ولي: لا تقل في جوابي: "ليتم أيضا فيلون له مثل ما قال فم" ليس الأمر كذلك. وليتم مشكركن: فقد ألتبوا، بكونهم مشكركن، عن ما دعام إليه هذا الرسول. وهو ما أألبت الشهاف. وهم قالوا: إنما منحم (فيلتكونوا إلى ألله (لقبل) قم قلتبوا له فقا المنطقم، والممتراة الطشمي التي ليست الشركاميم، في مضاله لم تقلك لهم إن يتولوا في الجواب، مثل ما قال لهم، فإلمه قال لهمية (هما ألمان في يعلم كها وهم طالم بما دعاهم الرسول إليه. فقال عناهم، دعاهم بحالم ولمسابه، من حيث ما ألمونا عن ما دعاهم إليه، وزادوا الشيال التيان لا علم فحد الله به،

فإذا قال صاحب الكشف لصاحب الفكر مثل هذا، كان جواب صاحب الفكر إنه. أشدً. في البحد عن الله، من المشتركين مع رسول الله فلا، وكان المشتركين المستد حالة من اصحاب المتكرد فإنهم أنتجوا على كان حال، عين ما دعاهم إليه؛ أن له البزائة العليا. وهولاء هافاؤا: إن الله لا يقبل ما من عليه حيث قالوا: إن أثمة أعمال من أن يقمل المؤتبات؛ على طعد في الأشبياء علم كلي، وهو أنه ي العالم من يتحرك ويسكن؛ لا أنه يعلم أن يد بن عمرو هو المتحرك عدد زوال اللسنية.

وأعطاهم فكرهم أن هذه النواميس الإلهيّة السائرة في العالم (هي) إمداد الأرواح الفلويّة للفنوس الفاضلة، القابلة لمصالح العالم في الدنيا، فهي أوضاع روحاتِيّة على أأسنة قوم قد علّصوا فقوسهم من رقى الشهوات وأشر الطبيعة، وشقوا مرائي قلومم؛ فاقبلتْ عليهم الأرواح الفلويّة، وجالسوا بافكارهم المالاً الأعلى؛ فلمتهم ما وضعوه في العالم من أسباب الحبر؛ فشكوا، ألبياء، وحكماه، ورسلاء وليس إلا هذا، وجعلوا ما وضعوه من الوعد والوعيد المتبّب، المستى: النار الآخرة سياسات يسوسون بها النفوس الشوارد عن النظر، فيها لا ينهني لهم مما وجدوا له لا

لِأَكْفَرَ بِاللَّهِ وَأَشْرِكَ بِهِ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْعَقَارِ لها.

۱ اغافر : ۲۱ ، ۲۲ ۲ ت د دا

۱۰ [الزمر : ۲] ٤ [غافر : ٤٢]

ر : ٤٢] ١٤٧

ا [آل عمران : ۲۸ ا ص ۱٤٦ دا ا ا ، ۱۳۵

غير. ونعوذ بالله من هذا القول وهذا العلم. فهذا ما أعطاهم الفكر، حيث استعملوه في غير موطنه، وذهبوا به في غير مذهبه. ﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ .

وأمّا الطلسم الثاني، وهو الخيال؛ فيجسِّد المعاني، ويدخلها ۚ في قالب الصور الحسّيَّة. فهو طلسم أيضا على أهل الأفهام القاصرة، التي لا علم لها بالمعاني المجرِّدة عن المواد؛ فلا تُشهدها، ولا يُشهدها إلَّا صورا جسديَّة. فَيُحْرَمُ مَن حكم عليه طلسم الخيال، إدراكَ الأمور على ما هي عليه في أنفسها من غير تخيُّل. فهؤلاء لا يقبلون شيئاً من المعاني، مع علمهم بأنَّها ليست صورا جسديّة، إلّا حتى يصوّروها في خيالهم صورا، متحبِّزة متميّزة؛ فيجمعون بين النقيضين. فأنتم تعلمون أنَّها ليست صورا، ولا تقبلونها إلَّا صورا.

فمن أراد رفع حكم هذا الطلسم، فإنّ الطلسم لا يرتفع أبدا من هذه النشأة؛ فإنّه وضعّ إلهتي. وكذلك جميع الطلسهات الإلهيَّة لا ترتفع أعيانها، ولا ترتفع أحكامُا، في الموضع الذي جعل الحقَّ تعالى- حكمها فيه. ولكن بعض الناس خرجوا يها عن طريقها، فذلك الحكم الذي أعطاه ذلك الخروج هو الذي يرتفع لا غيره، فاعلم ذلك.

فيرتفع صاحب هذا الطلسم، إذا أبصرَ الفكرَ قد دخل خزانة هذا الخيال مع الفكر، إذا انصرف خارجا من الخيال؛ فيصحبه إلى العقل ليشاهد المعاني مجرّدة عن الصوركما هي في غسها. فأوّل ما يشهد من ذلك" حقيقةً الفكر الذي صحبه إلى العقل، فيراه مجرَّدا عن المواد التيّ كان الحيال يعطيه إيّاها؛ فيشكر الله، ويقول: "هكذا كنتُ أعلمه قبل أن أشهده، وماكان الغرض إلا أن يوافق الشهودُ العلمُ" فإذا ارتفع إلى العقل، شاهده أيضا مجرُّدا عن المواد في نفسه؛ فيحصل له أنس بعالَم المعاني المجرَّد عن المواد.

فإذا تحقَّق بهذه المشاهدة، انتقل إلى مشاهدة الحق الذي هو أثرَهُ في التجرّد من المعاني؟

فإنه وان تجرّدت المعاني الحنّثة، فما تجرُّدتْ عن حدوثها وامكانها. فيشاهد فيها صاحبٌ هذا المقام عدمُها الأصليّ الذي كان لها، ويشاهد حدوثها، ويشاهد إمكانها؛ كلّ ذلك في غير صورة ماديَّة. فإذا ارتقى إلى الحقِّ، فأوَّل ما يشاهد منه عينَ إمكانه؛ فيقع له عند هـذا تحبُّرٌ فيهـ؛ فإنّه عَلِمَهُ (أنَّه) غير ممكن. فيأخذ الحقُّ بيده، في ذلك، بأن يعزفه أنَّ الذي شاهده من الحقَّ ابتداءً (إنما هو) عين الإمكان الذي يرجع إلى المشاهَد؛ وهو الذي يقول فيه: إنَّه يمكن أن يُشْهِدني الحَقُّ نشته، ويمكن أن لا يُشْهودني. فهذا الإمكان هو الذي ظهر له من الحقِّ في أوَّل شهوده. فإنّه قد ترجّج له، بالشهود، أحدا الوجمين من الإمكان؛ فيسكن عند ذلك، وتزول عنه الحيرة.

ثَمْ يَتَجَلَّى لَهُ الحَقُّ فِي غير مادَّة، لأنَّه ليس عند ذلك في عالم الموادَّ؛ فيعلم من الله على قـدر ماكان ذلك التجلُّ. ولا يقدر أحد على تعيين ما تجلُّى له من الحقِّ، إلَّا أنَّه تجلُّ في غير ماذة لا غير. وسبب ذلك أنَّ الله يتجلَّى لكلِّ عبد من العالَم في حقيقةٍ ما هي عين ما تجلَّى بها لعبد آخر، ولا هي عين ما يتجلَّى له يها في مجلى آخر؛ فلنلك لا يتعيَّن ما تجلَّى فيه، ولا ينقال.

فإذا رجع هذا العبدُ من هذا المقام إلى عالم نفسه، عالم الموادّ؛ صحبه تجلَّى الحقِّ. فما من حضرة يدخلها من الحضرات لها حكم، إلَّا وبرى الحقُّ قد تحوّل بحكم تـلك الحضرة، والعبـد قـد ضُبط منه أوْلا ما ضَبط؛ فيعلم أنَّه قد تحوَّل في أمر آخر؛ فلا يجهله بعد فلك أبدا، ولا ينحجب عنه. فإنَّ الله ما تجلَّى لأحد فانحجب عنه بعد ذلك، فإنَّه غير ممكن أصلا.

فإذا نزل العبد إلى عالم خياله، وقد عرف الأمور على ما هي عليه مشاهدة، وقـدكان قبـل ذلك عرفها علما وإيمانا؛ رأى الحقِّ في حضرة الخيال صورة جسديَّة؛ فلم ينكره، وأنكره العابر والأجانب. ثمّ نزل من عالَم الحيال إلى عالَم الحسّ والمحسوس؛ فنزل الحقُّ معه لنزوله؛ فإنَّه ۗ لا يفارقه. فشاهده صورة كلِّ ما شاهده من العالم، لا يخصّ به صورة دون صورة؛ من الأجسام والإعراض؛ وبراه عين نفسه، ويعلم أنه ما هو عين نفسـه ولا عين العالم. ولا يحـار في ذلك؛ لمـا حصل له من التحقيق بصحبة الحقِّ في نزوله معه من المقام الذي يستحقَّه، ولا عالَم، ورآه

۱ [البقرة : ۲۱۳] ۲ ص ۱۹۷ب ۳ ص ۱۶۸

يتحوّل في كلّ حضرة ا بحسب حكمها.

وهذا مشهد عزر: ما رايت من يقول به من غير شعود، إلّا في عالم الأجسام والأجساد. وسبب ذلك عدم السحة مع الحق أما تول من المثام الذي يستحقه. فكان القالمين به في عالم الأجسام والأجسام والأجسام والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء والتقالم المؤسسة بعندا، يقولون بذلك. وساحب الذوق لا غشلة عنده عن ذلك جملة الأمور، مشهود لعاسات الفقائة فإن حاصب الذوق بشهد الحق في مال منهياً في حال فقائمة وقال بنقل عن (شهود) الحق بيئي له مشهودا في حال أوقائح بنق الامتحضرة في المتحضرة في المتعالم والذاوق بن احتماع الذوق بالأمداد المقالم المتحضرة في المتعالم والنارق بن استحضرة في المتعالم المتعالم الدوق وبن غيره المتعالم المتعالم المتعالم في المتعالم المتع

وما رأيت أحدا من أهل هذا المقام، إلا أله أخبرتني أهلي مريم بنت محمد بن عبدون، أنّها أيصرت واحدا، وصفّ في حالة، فعلمت أنه من أهل هذا الشهود. إلا آنها ذكرك عنه أحوالا تنذل على عدم قوّته فيه وضعفه مع تحقّتُه بهذا الحال (وزائلة يُحول النحق وهُو يَهاجِي السُهدِلُ)". [هذا الدادوء]

واتما العقلسم الثنات، وهو طلسم العادات الحاكة على التفوس الناطقة. لما حصل لها من الأولد في المن وقت عن حكم هذا الألفة بها، ويوقف المنافع والمساطح عليها داغا لا يرتفع في أوطاع إليهة لا يحكن رفعها ولا دفعها: الطلسم، إذ علم أنه لا إنسانية في أوطاع إليهة لا يحكن رفعها ولا دفعها: مرجع هذا الشخيف إلى أنظر في وجمه الحاض به، الذي لا أثر السبب فيه، وهو خفي جنّد المجمد المنافعة بنه، في المنافعة بنه الذي لا أن السبب فيه، وهو خفي جنّد المنافعة بنه، فيه المنافعة بنه عنه المنافعة بنه المنافعة بنافطة المنافعة بنه المنافعة بنافعة المنافعة بنافطة التاشيخ أنه بن هذه المنافعة بنافعة التنافعة بنافعة المنافعة بنافعة التنافعة بنافعة المنافعة بنافعة التنافعة المنافعة المن

حكة ألله في حقّك تتكون من الجالهان. قال يقشع إلى هذا العتب ولا إلى هذا المعلم، فإنّه خاطر تضويّ، ما هو خاطر إلهتي، ولينبت على اعتكافه بالباب الخالش، وليقل الذلك المقلم، "إنّ الله قد نهى أن تؤق البيوت من ظهورها، فلو كنتُ من الله الأنيث البيوت من أموابها، وأنّا بيت" لا يؤيد على هذا.

فإذا آراده الحقى الذلك المتام، آدعل عليه ذلك السبب، بما عنده من الأمانة إنه، على باب الوجه الحاش الدي قد واحمه هذا العبد، واعتكم عليه، وذلك هو باب يبته. فإذا اعطاء ذلك السبب ما طعالة، فإنه تمنه لائم ما ما جاءه الاس من الموجه الذي يطلب الأمر عنه، وقد أن البيث هذا السبب من بابه، وهذا هو المسترن خرق الموائد في الموائد، فإن المالي لا يشهدون صاحب هذا المتام، ولا تجاه ما في السبباب؛ فلا يتؤون وينهم وينه، فهو وحده يعرف كيد أخذ بين هذا المتام المن المنافرة، وهم أعل الطاقت، فإنته، في خرق العادة، في عين العادة، في عين العادة، وفي عين العادة، في عين العادة، في عين العادة، في عين العادة، في عين العادة وي عين العادة وي عين العادة وي عين العادة، في عين العادة، في عين العادة وي العادة وي عين العادة وي العادة وي العادة وي عين العادة وي العادة وي عين عين العادة وي عين العادة وي

وأصحاب غرق " العوائد الظاهرة ما لهم هذا المتام، ولا شئوا مده رأتمة أصلا، وهم الاخلون من الأسباب؛ فإن الأسباب ما والت عنهم ولا توول، ولكن خفيث. فإنه لا بدّ لصاحب خرق العالمة الظاهرة من حركة حشيئة، هي سبب وجود عين فالك الطلوب: فيفرف، أو يتبض بيده في الهواء: فينتحه عن مقبوض عليه: من ذهب أو غيره، فلم يكن إلا بسبب حركة من يمده. في الهواء فينتحه عن مقبوض عليه، من همتاد بالحملة، لكن القيض معتدا، وحركة أليد معتداد، وتحصيل هذا الذي حصل من غير هذا الوجه معتداء وتحصيله من هذا الموجه غير معتادة فقيل فيذ إله خرائح فادة، فاحم ذلك، ذرار ادفع حكم طلسم العادات، فلتبغيل نفسه فها ذكر نادة .

ومن علوم هذا المنزل: عِلْمُ الإشارات والخطاب.

١ ق: "صورة" وفي الهامش "حضرة" مع إشارة النصويب

ص ٢٦١ب [الأحزاب: ٤]

وفيه عِلْمُ الدّخل بالشُّبَة على أصحاب الأدأة. وفيه عِلْمُ الإسم الذي توجّه على الحلق بالإيجاد والتقدير. وعِلْمُ ا ما بين الإيجاد والتقدير من

وفيه بهائز ترتيب الموجودات في الزيجاد بمرور الأومان، وعلى من مترت: هل على الموجد، أو على الموجودات؛ فيعلم من تقتيد بها؟ وهلكان فلك التغييد بها اختيارا، أو شيئا لا بة منه؟ وفيه بهائز إذا توجّه الحق على إيجاد أمر ماً: هل في فلك إعراض عن أمر آخر، أم لا؟

وفيه يَأَمُّ لِمَانا (-إلى اطا) يستند الذكر في حكمة؟ وهـل له سلطان الهتي يعشده حتى يستمسك بذلك أهـل الأفكار، أم لا؟ وإن لم يشمروا بذلك، أو ربما أحالوه لو يَن لهـم، وهـو في نفس الأمر صحيح.

وفيه علمُّ تزول الأمر الإلهتي، ورجوته إلى ما منه نزل، وكم مدّة ذلك من الزمان؟ وفيه علمُّ ارتباط المستب بالسبب -اسم فاعل بكسر الباء- وهـل يصحّ فعـل ذلك من الله من غير هذا السبب المعتن، أو من غير سبب، أم لا؟

وفيه عِلْمُ ارتباط العلم والرحمة والعزّة، مع ّ ما بين الرحمة والعزّة من التنافر.

وفيه عِلْمُ الأعلى في الأنول، وما ثُمّ عِلْمُ الأنول في الأعلى. وفيه عِلْمُ الأحسن في عالم الأمر والحلق، وتما هو أحسن، وما ثُمّ قبيح، ولا مفاضلة في

وفيه عِلُم منزلة هذه النشأة الإنسانيّة على غيرها من النشآت، والعناية بها، مع كونها خُلفت لشقاء ولسعادة، وكان الأمر يقتضي أن لا شقاء؛ لما ظهر من العناية بها.

وفيه عِلْمُ ما يتولَّد عن هذا الإنسان في العالَم من الأمور.

۱ ص ۱۵۱ ۲ ص ۱۵۱ب

وفيه علمُ المساكن، وما قدّم منها وما أخّر؟ وما يتبدّل منها وما لا يتبدّل؟ وما يلحقه التغيير وما لا يلحقه التغيير؟

وفيه عبّة ما يختلف فيه نشأة الإنسان في الدارين، من حيث صورته النظاهرة، وما لا يختلف من نشأته في صورة روحه؟ أو لتلك النشأة الأخرى روح آخر، يخلفه الله لها بحسب استعدادها؟ وكيف هو الأمر في ' نفسه، إذ قد وردت الإعادة؛ فما حقيقها؟ وفي ماذا تكون؟ وهم علم غرب..

وفيه عِلْمَ كُون الحقّ لا يلقاه العبد إلّا بالموت، وهل هو لقاء خاص؟ أو ما تُم لقاء إلّا بالموت؟

وفيه عِلْمُ الموت، وبيد مَن هو؟

وفيه عِلْمُ اختلاف العالَم؛ لماذا (﴿ لِلهِ ماذًا) يرجع في صوره ونحَلِه؟

وفيه عِلْمُ التجديد الإلهتي في الآخرة، مع كونها دار كشف للحقائق عند الناس، أو حكمها حَكم الدنيا في بعض الأمور.

وفيه عِلْمُ ما يردّك إلى مشاهدة حقيقتك، وأنّ في ذلك سعادتك.

وفيه علمُّ حبّ الإنسان بالطبع. في أن يكون قيوماً مع ذلَّهِ وانقتاره ما الذي يدخوه إلى فلك؟ ثُمُّ اختلافهم في القيام؛ فنهم من نقوم عبداً، ومنهم من فموم مستبناً. والذي يقوم مستبناً، منهم من نقوم ستبنا تجعاب، ومنهم من يقوم ستبناً بكشف صحيح.

وفيه ً عِلْمُ ما لا يُعلم إلَّا هناك.

وفيه عِلْمُ أدنى الدنى، وأدنى الدنة؛ وما حقيقة هذا؟

وفيه عِلْمُ اختلاف أسماء أهل الاستحقاق، مع وجود الاستحقاق.

ص ۱۵۲ ص ۱۵۲ب

í.

المحتوبات

الياب الثاني والأربعون وثلاثماتة في معرفة منزل سِرّين منفصلين عن ثلاثة أسرار تجمعها حضرة واحدة من حضراً	
الوحي وهو من الحضرة الموسوية	
وصل في الأجور	
الياب الثالث والأوبعون وثلاثمائة في معرفة منزل برتين في تفصيل الوحي من حضرة حمد الملك كلَّه	
الباب الراج والأربعون وثلاثماتة في معرفة منزل بيرين من أسرار المغفرة سن الحضرة المحمديّة	
الباب الخامس والأربعون وثلاثمانة في معرفة منزل سِرّ الإخلاص في الَّذِين وما هو الَّذِين، ولماذا ستّي الشرع دينا، وقموا	
البتي الله علاة م	
الباب السادس والأوبعون وثلاثماثة في معرفة منزل وسرّ صدّق فيه بعض العارفين فرأى نورَه كيف ينبعث من جوانــ ذلك المنزل -رهو من الحضرات المحمديّة	
الباب السابع والأربعون وثلاثمانة في معرفة منزل العنديّة الإلهيّة والصفّ الأوّل عند الله تعالى	
الباب الثامن والأربعون وثلاثماتة في معرفة منزل سِرّين من أسرار قلب الجمع والوجود	
الباب التاسع والأربعون وثلاثمانة في معرفة منزل فتح الأبواب وغلقها وخلق كلّ أمّة سمن الحضرة المحمديّة	
الباب الموقى خمسين وثلاثماتة في معرفة منزل تجلّي الاستفهام ورفع الغطاء عن أعين المعاني وهنو من الحضرة المحمدتنا	
ين اسم "الرب"	
وصل: (الجمع بين المشاهدة والكلام)	
الباب الحادي والخسون وثلاثماتة في معوفة منزل اشتراك النفوس والأرواح في الصفات وهو من حضرة القيرة الحمدية	
TE9llesec."	
وَصْلَ: (المُقام الثاني الذي بيد اسمه "المؤمن"}	
وَصْلُ: (صَمَت العبد إذا كلمه الحقي)	
وضلّ: (التقييد والإطلاق)	
وَصْلٌ: (البَّلَةُ عَلَى السِّلَةُ عَلَى السِّلِي الْعَلَمُ السِّلِي الْعَلَمُ السِّلِي الْعَلَمُ السِّلِي الْعَالِمُ السِّلِينِ الْعَلَمُ السِّلِينِ السِلِينِ السِّلِينِ السِّلِينِ السِّلِينِ السِّلِينِ السِلِينِ السِلِينِ السِّلِينِ السِلِينِ السِلِينِ السِلِينِينِ السِلِينِ السِّلِينِ السِلِينِ السِلِينِينِ السِلِينِينِ السِلِينِينِ السِلْمِينِينِ السِلِينِينِ السِلِينِينِ السِلِينِينِ السِلِينِينِ السِلِينِينِينِينِ السِلِينِينِينِ السِلِينِينِينِ السِلِينِينِينِينِينِينِينِ السِلِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِ	
وُصْلَّ: (الحضوع عند تجلّي الحق ومناجاته)	
وَصْلَ: (أَدَاءَ الْحَمَةِ، نَعِثُ اللَّمَ، طَدَلُ مِهِ الْكَمَنِ ﴾.	

وفيه عِلْمُ الأولويَّة.

وفيه عِلْمُ الحَكُمُ الإلهتي يوم القيامة: بماذا يحكم ويفصل؟

وفيه عِلْمَ الاستبصار. وعِلْمُ ما ينفع من الخطاب. وعِلْمُ الفتح الإلهتي. ﴿وَاللَّهُ يَثُولُ الْخَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ا.

انتهى السغر الثالث والعشرون بانتهاء الباب، يتلوه السفر الرابع والعشرون، الباب الثالث والخسون وثلاثمانة، في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة حكميّة تشير إلى معرفة منزل السبب

> فإنّ أنسي برتي لا بأشكالي قل للإمام أبي إن كنت تأنس بي والحمد لله وحده.٢

^{1 [}الأمواب : 2] * كتب في الهامش "قهلت هذه الهامة بالنسخة الأولى، وقبالها أبهام تجامات عند (الطابانة؟) والحمد لله وحده، وصارت على رسوا وحجه، سنة تمع وتالاين وسنانة". وأسفل الذي عتم الرقاف الراسادية رقم ١٧٧٦

السفرالرابع والعشرون من الفتوح المكي

وَصَالَ: (الممكن إذا وَجِدُ لا بدّ مِن حافظ يحفظ عليه وجودًه)
وَصْلُ: (الفَلْمُ واللوخُ أوَلُ عالم التدوين والتسطير)
وَصْلَّ: (مجالس الله مع عباده)
وَصْلٌ: (الرجوعُ الاختياريّ إلى الله يُشكر عليه العبد)
وَصْلٌ: (العبوديَّة فلَّة عضةٌ خالصةً فائتيُّة للعبد)
وَصْلٌ: (الانتقالاتُ في الأحوال هي من أثر كونه ﴿كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنِ ﴾)
وَصْلٌ: (الحالة البرزخيَّة لا يقامُ فيها إلَّا أهل العظمة)
وَصْلٌ: (مَن شهد نفسه شهود حقيقة، رآها ظِلَّا أَرْلِيّا لمن هي على صورته فلم يتم مقامه)
وضلّ: (الأمر الإلهتي نافذٌ في المأمور)
وَصْلَّ: (إذا أضيف حكم من أحكام الوجود إلى غير الله، أنكره أهل الشهود خاصّة)
وَصْلَّ: (الحدود الناتية الإلهيَّة، التي بيا تتميّز الحق من الحلق؛ لا يعلمها إلّا أهل الرؤية)
وضلَّ: (سقيط الرفرف ابن ساقط العرش)
وَصْلَّ: (رجال الله الذين يحفظون نفوسَهم من حكم سلطان الفظة)
وضلَّ: (عندما يفتح الله باب الرّحمين)
الباب الثاني والخسون وثلاثالة في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة مصوّرة مديّرة سن الحضرة المحقديّة
(طلسم الفكر):
(طلسم الحيال)
(dhan laist)

استون مي الهم ويليد تقر الشيخ الأكبر "إنساء الشيخ الى فقد اللي معر من على بالدون الطاق والله طاق عدا الجاملة عد والتي الوقوي مع بالمد إلى منها الخالف من المعد الشيخ الشكر الملا بطلقاً المؤلف، وهي الله عبداً في الكان والشيخ التي تعديد على المواجع الله المستحدوض عمد إلى بل عبد الماس والمؤلف على المن مساومة إلى الله سمع علم" المنافق القواف الإسلامية ولم ١٩١٢ والموافق المعدد المستحد المستودة والمساحة المبالة وهي المستحد

والمسور بالدماء عمع فدمنز لكاكه اسرار فلسد مكت تشرال عرد منزل السبب وادا مندوه رمز المنظرة ملاساع اجاز المناسب مان انهی بزب ۷ بیا شدگا کی انسی ربی ۷ بالوالانن رفز ما۷ ملیان و مرد ا بشار ایشا کی من مرت رين استوعشت علق نحيد اس الله عربا الل و فيعترونسني مريخ ينا سبني والشراخ هذبه الانسرالسكي والتعلق ما لمان كا لمال العاجد الدالاشتي مشقعه العاجد الدالاشتي الشقعة المال كا كا لمال

بسم الله الرحمن الرحم' الباب الثالث والحمسون وثلاثاتة في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة حكيّة تشير إلى معرفة منزل السبب وأداء حقّه -وهو من الحضرة المحمديّة

طُلُ اللاسام أِنِي أَنْ كُلُتُ تَالَّسُنَ وَلا السوالةِ فِن وَلا السوالةِ فِن وَلا السوالةِ فِن وَلا السوالةِ فِن وَلِمَّ استوعَتُ عُلِقِي وَقِيْمَ فَيْ وَفِي مَنْ لَا يَمْاسِنِيقِ وَلِيَّفِيقَ فَيْلُوا اللَّمْنِ فَا سَكِيقٍ وَلِمَنْ أَنْ مَنْ كُونِ اللَّمْنِ فَا سَكِيقٍ لَمِنْ اللَّمْنِ فَا سَكِيقٍ لَمَنْ اللَّمْنِ فَا سَكِيقٍ لَمَنْ اللَّمْنِ فَيْ اللَّمِنِ فَيْ اللَّمِ فَيْ اللَّمِنِ فِي اللَّمِنِ فَيْ اللَّمِنِ فِي اللَّمِنِ فَيْ اللَّمِنِ فِي اللَّمِنِ اللَّمِ اللَّمِنِ اللَّمِي اللَّمِنِ اللَّمِي اللَّمِنِ اللَّمِنِ اللَّمِنِ اللَّمِنِ اللَّمِنِ اللَّمِنِ اللَّمِنِ اللَّمِنِ اللَّمِي اللَّمِنِ اللَّمِنِ اللَّمِي اللَّمِيلِي اللَّمِنِ اللَّمِي اللَّمِنِ اللَّمِنِيِّ اللَّمِنِيِّ اللْمِلْمِيلُولِي اللْمُنْ اللَّمِيلُولِي اللْمُنْ اللَّمِيلُولِي اللَّمِيلُولِي اللَّمِيلُولِي اللَّمِيلُولِي اللَّمِيلُولِي اللَّمِيلُولِي الْمُنْ الْمُنْ اللَّمِيلُولِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمِيلُولِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْلِمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْلِيلُولِي الْمُنْ الْمُنْلِيلُولِي الْمُنْفِيلُولِي الْمُنْلِمُ ال

فان أنسى برق لا إنسكاني بالأغل إن ونجود المل أتعاني تكف التس بالماضي وبالحال ولا كناسية غن عن اعطيل والشأن بتنشخة فاسلاك كالحال سواي أعقاراته خملا على يوم ما لي ولنس أشرقه ما يي يوم ما لي ولنس الشرية والإنسان المون إلها ولنسائ أطرية والإنسان المون إلها ولنسائ أطرية والإنسان

اعلم أتبك الله مروح منه- أن الله لما خلق النفس الناطقة المديمة لهذا الهيكل المستى النسانا، سلط عليه في هذا المزاج الحاص بند النشاة الدنيانية فاراتة أنسياء، جعلها من لوازم شماته (وهي): المنفس النبائية، والنفس الشموانية، والنفس الغضيية، فتا النفس النبائية، وللغضية فيزولان في نشاة اهل السمادة في الجناس ولا يقني في عملك النشاة إلاّ النشاء الشعوائية، فهي لازمة للنشائين، ويا ككون الله لأهل النمع.



الصفحة الأخيرة من مخطوط قونية

وأتنا النفس النباتيّة فهي التي تطلب الغذاء لنجبر به ما نقص مده، فتبنى به الجسم. فلا ينفكّ يتغذُى' دائمًا: فإنّا من خارج يُجلبُ إليها وهو المغيرُ عنه بالأكل، وإنّا من حيث شاء الله من غير تعبين. ولها أربعة وزعة: الجاذب، والماسك، والهاضم، والدافع.

فاتنا الجاذب فحكه أن ينقل الغذاء من مكان إلى مكان فينقله من الشم إلى الملدة، ومن المعدة الى الكبد، ومن الكبد إلى القلب وإلى اساتر المروق وإحزاء البدن؛ قاله المقتبئم على جميع أجزاء البدن ما يختاج إليه مما يكون به قواها، ويساعده الناهم؛ قابّه يدفع به من مكانه إذا رآد قد استوق حقّه من ذلك المكان، وما بقي له فيه شغلً دقعة به حتى لا يزام غيره إذا ورد؛ فهو بساعد الجاذب.

وأمّا الماسك فهو الذي يمسكه في كلّ مكان حتى يأخذ التدبير فيه حقّه، فإذا رأى آنه وقى؛ ترك يده عنه، فتولّاه الدافع والجاذب.

وأنما الهاضم فهو الذي يفيرَّ صدورة الغذاء، ويكسوه صدورة أخرى حتى يكون على غير الصورة التي كان عليها. فإله كان على صورة حسنة، وذا رائحة طبية، فلقا حصل بيده وغيرً صورة شكله، وكساه صورة متغيرة الرخ ميذرة التظهر، ولهنا سمّى هاضها من الاغتضام. ولكن وجود الحكمة (هو) في هذا الاهتضاء فإنّه لولا الهضم ما وتجد المقصود الذي قصده الغاذي بالغذاء فظاهر الأمر ⁷ فساد، وباطنه صلاح. ولا ينزل هذا المهاضم ينقله من صورة الل صورة، والماسك يسك عليه بقاده، حتى ينتر فيه ما يعطيه علمه، وما وكل به.

فإنا استوفياه، بحسب ذلك الموطن، تركاه. وأعذه الجانب والدافع فإنا أندرلاه، وتقاده الح المكان الآخر، رزاه الى الماسك وإلى الهاضم؛ فينمدان فيه مثل ما فعلاه في المكان الذي قبله. ويضتح فيه صورا مختلفة، فإسكان المؤلفة، الجانب والدافع، فيسلكان مثلك الصور طوقا معتبته لا يتعذوبا، ما دام ريد الله إنقاء هذه النشأة الطبيعية. ولولا هولاه الوزعة ما يحكنت المغن

النباتية من مطلوبها.

وأتما النفس الشهواتيّة فسلطانها في هذا الهيكل طلب ما يحسن عندها، ولا تعرف: هل يُشرّها ذلك، أو ينفعها؟ وهذا ليس إلّا في نشأة الإنسان.

وأتما سائر الحيوان فلا يتماول الغذاء إلا بالإرادة لا بالشهورة ليدفع عن نفسه الم الجوع والحاجة، فلا يتصد إلا لما له فيه المنصة. ويعنى حكم الشهورة في الحيوان. في الاستكنار من الغذاء، فمه يدخل عليه الحال. والإنسان يدخل عليه الحلل كذلك من الاستكنار مما ينفع القبل منه، ومن تناوله ما لا ينفعه أصلاء ما تطلبه الشهورة ويتعشر به المزاح. فيذا الفارق بين الإنسان والحيوان في تناول الغذاء. فالنفس الشهوارية للنفس الدياتية كل قبل:

إذا امْتَحَنَ النَّنْيَا لَبِيْبٌ تَكَشَّفَتْ لَهُ عَنْ عَدُوٍ فِي ثِيابٍ صَدِيقٍ

فلها الصدافة مع النفس الباتية؛ لأتبا المساعدة لها على الغداء وتناول، وهي العدوّة: حيث تُلخل عليها من الأغذية" ما يضرّها ولا ينفعها. فمسياعتها للنفس النباتيّة إنها هو بالمرّض لا بالمات؛ فهي العدق اللازم الذي لا يمكن مغارقته ولا يُؤمّن شرَّه.

۱ ص ۳ ۲ ص ۳ب

وأمّا النفس الغضبيّة، وهي السَّبُعِيّة، فهي التي تطلب القهر لمَّا رأت من شفوفها على مسائر الحيوان بما أعطيتُ من القوى والتمكن من التصرّف، وأبصرت العالَم مسحّرا لنشأتها ولمدترها، ورأت أنّ في الوجود عوارضَ تعرض اتفاقيّة أو لأسباب تظهر؛ يمنعها، ذلك كلَّه، من وصولها إلى أغراضها؛ فتغضب لعدم حصول الغرض. فإن كان لها سلطان قويّ مساعد: من همة فقالة، أو آمِرة من خارج لها بها إمضاءُ غضبها في المغضوب عليه؛ أهلكته، وأظهرت الانتقام منه، ولا تعرف ميزان الظلم والعدل في ذلك الانتقام والقهر؛ لأنّ ذلك ما هو لها، وإنما ذلك للعقل وناموس الوقت. ولذا أخطأ الشاعر الذي قال:

الظُّلُمُ مِنْ شِيمَ النُّمُوسِ فإن تَجِدْ ۚ ذَا عِنَّـةٍ فَلِعِـلَّةٍ لا يَظْـلُمُ

فلو قال: "القهر" بدلا من "الظلم" لقال الصحيح؛ فإنّ الظلم لا يأتي به إلّا الشريع؛ فمنه يُعرف؛ فليس للنفس إلّا القهر؛ حميَّةٌ جاهليّة. فإن صادفت الحقّ كانت حميَّة دينيّة. ولهذا يُحمد الغضب لله وفي الله، ويذمّ الغضب لغير الله وفي غير الله، وهذا من تدبير الحكيم" الحقّ؛ الذي رتَّب الأمور مراتبها، وأعطى كلُّ شيء خلقه؛ ليكون آية له لأولي الألباب، ولساءر أهـل الآيات من العالم؛ إذ كانوا مختلفي المآخذ في ذلك، كما عدَّدهم الله في كتابه العزيز الذي ﴿لا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَلْزِيلٌ مِنْ حَكِيم خَيِيدٍ ﴾ وضمّ هـذه الآيات كلّهـا في كتـاب الوجود الذي ما فيه سيقى البيان والرحمة، لا غير.

فكلُّ ما ظهر في العالم حمن جانب الحقَّ، أو من معاملة بعضه بعضا- يناقض الرحمة، فأمر " عرضيّ في الكتاب أبان عنه البيان حيث هو ذلك العارض ما هو في نفس هذا الكتاب. فالكتاب رحمة كلُّه، من حيث ذاته، وبيانٌ؛ فما جعله الله عذابا. فالله أكرم أن يعذَّب خلقه عذابا لا ينتهي الأمر فيه إلى أجلٍ ضَّمه وعيّنه بيان الكتاب، ثمّ يرجع الحكم للرحمة. هذا ما لا بدّ منه،

والله غفور رحيم.

ثمُ لتعلم أنَّ الله أطلعني على حكم غريبٍ يتعلَّق بالعالم الإنسانيِّ. ولا أدري؛ هل له تعلُّق بما عدا الإنسان من العالم، أم لا؟ ما أطلعني الله على ذلك، ولا ينبغي لي أن أقول عن الله مـا لا أعلم، الله يعصمني وإتآكما من فلك. وهذا الحكم يظهر في العالم الإنسانيّ عنـد انقضاء كلّ ثلاثـة الاف عام من أعوام الدنيا، وهو عند الله يوم واحد؛ لا أدري لأيّ اسم إلهتي يرجع هـذا اليـوم؛ لأتِّي ما عُرِفت به. غير أنَّ الحقِّ عمالي- قسمه لي ثلاثة أثلاث، كلُّ ثلث ألف سنة، والألف سنة يوم واحد من أيَّام الربّ. هو الذي أخبرني به رتي. وهذه المدّة التي هي ثلاثة آلاف سنة. كُكُها في الإنسان حكم بُدْء وعَوْدٍ، وحياة وموت، كيف يشاء الله وحيث يشاء الله. غير أنّ الله لمَّا رقم لي هذا الأمر في درجي كلماتٍ وقفتُ عليها مشاهدة، جعل كلمةً بِفِطَّة وكلمةً بنهب؛ على هذه الصورة رَقْمَها؛ فعلِمت أنَّها أحوال وأحكام تظهر في الإنسان في الجنَّة بمرور هذه المدّة المعيّنة.

وما أثَر -واللهِ-" عندي خبرٌ إلهتي وَرَدَ عليّ، ما أثر هذا من الجزع، والخوف المقلِق. فما سكَّن روعي إلَّا كون الكلمات من ذهب وفضة: الكلمة الذهبيَّة، إلى جانبها الكلمة الفضيَّة. ولمَّا فرغ هذا الإلقاء الإلهتي والتعريف الربّانيّ، وسكن عنِّي ما كنت أجده من ألم هذا التجلُّي في هذه الصورة، وسُرِّي عنِّي؛ نظمت نظم إلهام لا نظم رويَّة ما أذَكُره:

لَسَا عَبِيْسِ بَرَيْسَةٌ لا أَمْتَيْسِهِ إِنْ قُلْت: "هَـذَا" فإنَّ الحَدُّ يَحْصُـرُهُ كَيْفَ السبِيْلُ إِلَى غَيْبٍ، وأَعْيُنُما أَوْ قُلْت: "عِنْدك" جاءَ الظَّارْفُ يَطْلُبُهُ

وَهُوَ الحَبِيْبُ الذِي حارَ الوَرَى فِيْـهِ أَوْ قُلْت: "هُوْ" فَكَلامٌ لَسْتُ أَدْرِيْهِ فِي كُلِّ حِــانِي تــراهُ مِـــنْ تَجَلِيْـــهِ والظِّرْف حَقِّ وَلَكِنْ لَنْسَ يَخْوَيْهِ

۱ الشاعر هو أبو الطيب المنتني (۳۰ ۳-۳۵ ۳۵ / ۹۱۵ ۹۹ ۹) والبيت من قصيدة طويلة مطلعها: لهوى الفوس سريرة لا تعلم عرضا نظرت ونجلت أبي أسلم

۲ ص ٥ ٣ ي: "الحكم" وفي الهامش "الحكيم" 2 (تصلت: ٤٦) ٥ رسمها في قي يقترب من: "بالسر" وما أابتقاد من هـ. س

ض دب نظ الجلالة ثابت في الهامش بثلم آخر، مع حرف خ

ما إن زأيث ونجود النست أنويه إلا الذي أنا نضلي وسن تعلق من قوالة فيه قد جرث بيده وحدار الكون في وقع هذا الذي وجملال الحق- أنزشة شو الذي وجملال الحق- أنزشة شو النستاء، شو الثاء، قابل أنا السنى واجستة وكفاسا بيده ا

خير "أمرضه" بعود على الكون. واعلم أن لنا من الله الإلهام، لا الوحي؛ فإن سبيل الوحي قد انقطع بموت رسول الله هـ. وقد كان الوحي قبله، ولم يحيء خير" إلهني" أن تعذه وحيا، كما قال: فإوثلنة أوجي إليناك وإلى اللين عن تبليك، ولم يذكر وحيا بعده، وإن لم يلزم هذا. وقد جاء الحبر السبوي الصادى في عيسي 280، وقد كان من أوجي إليه قبل رسول الله هـ، أنه (أي عيسي) 280 لا يؤكما إلا

منًا، أي بستننا. فله الكشف، إذا نزل، والإلهام؛ كما لهذه الأمّة.

ولا يمخيل في الإلهام إلله ليس بخبرٍ إلهتي. ما هو الأمر كتلك؛ بل هو خبرٌ الهتي، واخبار من المد للعبد على يد ملك منتب عن هذا الملف، وقد يألفي من الوجه الحاض. فالرسول والنبيّ يشهد الملك، وراه رؤية بصر عندما يوحي إليه. وغير الرسول نجسُ بائره، ولا براه رؤية بصر؛ ليلهمه الله به ما شاء أن يلهمه، أن يعطيه من الوجه الحاض بارتفاع الوسائط وهو أجَلُ الإلقاء واشرفه؛ وهو الذي يختم فيه الرسول والوئي أيضا. فاصلح الرحمن للوجه الحاض، وأمّة الملك

والايمام إلغام إلغام الكرة واسطة فيه. فن عرفه عرف كيف يأعذه، وحماً النفس. قال تعدال: والمالتيمة الي الناشل هوي، ضهو الملهم لا غيره الولمبورة الي المسلم. لا ليممل به ولوثلوناما إلى اليملد وإصل به: فهو إلهام إعلام، لا كما يظلم من لا علم له، والذلك قال: ولؤلك

غاب مَن دَشَاهَا ﴾ والنُّمَن إلحاق" خفتي بازدحام. فألَّمَعُ العدل بالنجور بالعدل بالتقوى، وسا فترى في موضع التخوف؛ فجمع بينها في العلم والعدل، والأمر ليس كذلك. وسبب حمله بذلك الله رى مهزال الشرع من يده فلو لم يضع الميلزان من يده لرأى الله سأمور بالتقوى، همني عن السجور مبينًا له الأمران معا. وأنا أضاف الله النجور لها (أي المنشور) والتقوى، علما الله لا يدّ من وقوعها في الوجود من هذه النفس الملهمة. ذكان اللجور لها (المنصود به هو) ما انضر لها عن تأميل تأوله؛ فما أفحدت على الحالمة استبكا للمرمة الإلهيئة، ولا متكن لها ذلك. وكان هذا

ولما كان الفجر فجرن: فجرّ كاذب، وفجرّ صادق؛ وهو الفجر المستطيل الكاذب؛ ألهها تقواها. أي تنقي، في فجرها، الفجر المستطيل؛ لأنه مستطيل عليها بالأوليّة؛ لداخر المستطير الذي يطير حكم عبل «فاليّمة أخبروا ها» فعنين لها، بينا الاضعار، ما هو المسكوك فيه من ينخي المشكوك (فوتِقُواها)؛ وما تنقي به ما يشرقا حكم فيا. فلولا ما مكّمها بما عنتي به، وهو ينخي المشكوك فوتِقُواها)؛ وما تنقي به ما يشرقا حكم فيا. فلولا ما مكّمها بما على به، وهو ينجي المشكولة وتقويم المنافقة على المنافقة المنافقة المعالى المنافقة المنافقة المعالى المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المعالى المنافقة المعالى المنافقة المنا

بل هذه الآية مثل قوله: فؤخذتها الشخذن ﴾ أي الطريقين وتناهما به فقال: ﴿إِلّا فَصَلْتَا السُّيلِانَ ﴾ أي يقاله (إِنَّا لَمَنَاكِم) في يسمى المسيل بتقضاه: إن كان يمي انهي، وإن كان أمر فعل (وَإِنَّا كُفُورًا) يقول: بستر على نفسه و يخادوس انفسهه، وقاله ما شرا آحد إلا على علم؛ قال مان الحقل ليس بعده بيان؛ ولا فائدة للبيان [لا حصول العلم، ثم يستره العالم به عن نقسه لمنرض يقوم له؛ فقوم الحَجَة لله عليه؛ فالإلهام إطلامً إلهيّ. فن وكن نفسه بالتقوى، فائتي

۱ [الشمس: ۱ ۲ ص ۷

۴ ص ٧ب ۴ [البلد : ١٠] 9 [الإنسان : ٣]

ا هذا البيت ثابت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب
 ٢ ص ٣ ب

۳ [الزمر : ۱ £ [الشمس

من الفجور ما ينبغي أن يُتقى منه، وأخذ منه ما ينبغي أن يؤخذ منه. ومَن دَسَ نفسـه في موضع، قيل له: لا تدخل منه فقد خاب.

فن أراد طريق العلم والسعادة؛ فلا يضع ميزان الشرع من يده نشتا واحدا، فبارة الله يبده الميزان لا يضعه؛ مخفض التسط ورفعه؛ وهو ما هو الوجود عليه من الأحوال. فلو وضع الحقُّ الميزان من يده نقي العالم وفعة واحدة عند هذا الوضع، وكذالك يفيفي للمكلف، بما لالإنسان، أن لا يضع الجزان المشروع من يده ما عام مكلفًا. لأنه أن وضعه من يده نشا صاحدا؛ فني الشرع كله، كما فني العالم؛ لو وضع الحق الميزان من يده. فإن كلّ حركة في المكلف ومن الممكن بركيزاً، لميزان الشرع فيه حكّم. فلا يصنح وضعه مع بقاء الشيرع؛ فهذا الميزان له من

وأمّا المبان الآخر الذي لا يغيني أن يضعه الإنسان، لا من كونه مكلّما، بل هو يبده دنيا. وآخرة، فذلك هو ميزان العلم؛ الذي ميزان الشرع خلاّم من أحكامه. وهو مثل المبازان الذي يبد الحقق. المشتمى تشر المؤلف أن المبازان الحقق المشتمى يشده ميزان، وأضغص آخر يبده ورقد الأمر من موراته طبيا أنه أولا المراق، والوزية فلم صورة الأمر في مراقه المراقب المنافقة على المؤلفة المؤلفة المائمة المشافقة المحقق المائلة على مراقه المبدئ المنافقة من الوافرن والمبازان حشرة الحقق والمألفة والمألفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة الحقق والمؤلفة والمؤلفة

وانا كشف الله هذا السرّ، لمن كشفه، ليرى في مرآنه صورة الحلق الزانيق، وكيف صعور الأشياء، وظهورها في الوجود من عنده، وهو قول أي يكر الصدّيق شهر "ما رأيت شبينا ألاً رأيت الله قبلاً" فورى من أبل صعر ذلك الشيء، فوكون صاحبً هذا" الكشف خلاقا، وهو الذي أزاده الحقّ منه بهنا الكشف، بل تمام أنه خلاق من هذا الكشف، ولم يزل كذاك وهو

لا يشعر فأفاده هذا الكشف العاتم با هو الأمر عليه، لا أنه بالكشف صار خلاقاً. فلمره الله، عند ذلك، أن يعطي كل شيء حقّه من صورته، كما اعطاء الله خلّقه في صورته؛ فلا تتوجّه عليه مطالبة لمحلوق، كما لا يتوجّه على الحقّ تعالى- مطالبة لمحلوق. هذا أعطاء ذلك الكشف من الفائدة.

الذا أقامه الحق عمال. في فعلي من أتعاله المأمور بها أو المحبور عليه فيها؛ تنظر إلى ما لها من الأمور المأمور بفعاها؛ أعطاهما حقيما في من الأمور المأمور بفعاها؛ أعطاهما حقيما في المنتاب فقالم، نشأتها ختى تقوم، حق المناب فقالم، فقاله الفقال، والطبحة الحقق، واللبد الحقى والمقتل على كل تقويه حقد؛ فدخل الحقق في الحقق في هذه المسألة، وإن كان من الأمور المنتبي عنها؛ فحقها على المناب أنه كل المنتاب المن

وصورة التروك في الجناب الإلهتي، هو الذي لم يوبخد من أحد الممكين؛ لوجود الآخر المراجعة وسورة التروك في الجناب الآل ما المرتجعة ومن وسنت الله لم يوبة المتناول الناب عليها الملمنا الذل ما تحقيل الأدب عنها في غير هذا الكتاب؛ لألما عباد الله. وهي من الأسرار الخورية عند الله، التي لا تتفهر إلا من من طالبان الله، وهي من الأسرار الخورية عند الله، التي لا تتفهر إلا من طالبان بالله، و لا ينبي كنها عن احد من خلق الله، فإن كنها المالج با قد ختل عباد الله ومن خشنا فليس من شكتا الفتر. ولما وقتنا على هذه المسالة في كتاب الله و مسرح عبون قليب المالين، شكرنا الله عدمال- حيث رفع العلماء وأخرار الطالبة؛ فله أحد والله،

أ ق: "الأفعال" وفي الهامش يقلم الأصل: "أفعاله"
 إ إطه: ٥٠]

وإذا أقام العبد صورة ما ذكراه من كرته خلاقا، تعين عليه سن قام الصورة الإليتة التي هو عليها- أن يحفظ على ما أوجده صورته ليكون له البقاء، أعنى للك الموجود عنه، فدفعه لمن يحفظ البقاء طيه، وهو الله، فائخذه وكملا في ذلك الأمر وأمثاله، عن أمر ربّه، فلا ينسب إلى سوء الادب في ذلك. فالعبد في كل قس مشقول " يخلق ما أمر جلفه، والحق، بتوكيل هذا العبد ابه، قائم بحفظ ما خلقه وإذن ربّه في الحلق والتوكيل. وهذا علم دقيق النبق، وهو رزّه الحفظ إلى الله يحكم الوكالة عن أمر الله، وإنجاد الأشياء عن العبد بأمر الله.

للم يزل هذا العبد، في كل حال، تحت أمر الله. وترا لم يزل تحت أمر الله في جميح أحواله. لم يزل جدا لله في ضهوده أبدا دانا: ديار إكترة، والده له الشادي كلينة الشكير بالذي لتناشخ فيها عن أمر الله. قال عملل- في حق عيسى: فهؤاذ تخلق من القيلين كلينة الشكير بالذي لتناشخ فيها لمكون مثالغ إلى الله على عدد به من حيث هو فراعتر والكثري" وهو الآخرة التي هي خير والحق، فهؤللأخواء غير لك من الولى، المتنوف يتعليك إلى قرضى إلى وهو عمله "كان" في الطاهر العين، كا هو له في الباطن.

فإن الإنسان له في باطنه فترة "كُن" وما له منها في ظاهره إلا المتناد، وفي الآخرة يكون حكم "كُنّ" منه في الظاهر. وقد تبعطى ليعض الناس في الدنيا، وليس لها ثلثا اللسوم. فمن رجال الله مَن أخذ بها، ومِن رجال الله من تاتب مع الله فيها، لعلمه أن مذا ليس بموطن لها. ولا سيا وقد ارأى الأكمر، الذين" لا خلاف في تقدّمه عليه وعايدا، قد قيل له: فإلاَّك لا تَهْدِي مَن أَخْبِيْتُ إِلَّى وقيل له: فإللَّكُ تُقِدِّ مَنْ فِي الثَارِيُّ لاَنَّه إذا السار فليس من أهل الدار. فلمّا

رَّاها رجالُ الله غيرَ عائمة الحكم في هذه النار؛ جعل حكم ما تعمّ حكم ما لا تعمّه؛ فترك الكلّ إلى موطنه. وهذه حالة الأدباء، العلماء بالله، الحاضرين معه على الدوام.

فالأدب غلاق في هذه الدار: بالعمل، لا يكن " به بلوشتم الشه التركن إلى الدعمي المجلس المسادة التركن إلى الدعمي المجلس المسادة في هذه السياسات على المسادق المسا

وهذا المنزل يحوي على علوم، منها":

علم الفرق بين الدلمل والآية. وأن صاحب الآية هو الأولى بينسبة الحكمة إليه وبالاسم الحكيم من صاحب الدلمل؛ فإن الآية لا تقبل الشبية، ولا تكون إلّا لأهل الكشف والوجود. وليس الدلمل كذلك.

وفيه عِلْمُ الاختراع الدائم، ولا يكون في الأمثال إلّا فيها تتميّز به بعضها عن بعض؛ ذلك القدر هو حكم الاختراع فيها، وما وقع فيه الاشتراك فليس بمخترع، فافهم.

وفيه عِلْمُ الحُواصَ.

وفيه عِلْمُ السبب الذي لأجله لا يَرفع العالِم بما علِمه رأسا مع تحقَّقه أنَّ ذلك الموضع له يضرُّه.

اً "ليعسم بيسم" كتب في الهامش مقابلها: "ليسلم" مع إشارة التصويب الأعرب ال

۱ ص ۹ب ۲ (بالاند : ۱۱۰) ۳ (مله : ۲۳) ٤ (الضحى : ٤ ، ٥)

٥ ص ١٠ ٦ [القصص : ٥٦] ٧ [الام : ١١٩]

وفيه عِلْمُ الغرق بين قول الإنسان في الشيء نعم -بنتح العين وبين كسرها- وأين يقول ذلك؟ وأين يقول لا، وبلى؟

وفيه عِلمُ تَمِيُّرُ الجُنّات بعشها بِمن بعض: هل هو تَمَيِّرُ حالات في جَنّهُ واصدة؟ أن تَمَيْرُ مساحات؟ فإنَّ كل اسم جامنا للجئات تستحقّه كل جنّه أن كان التَميَّرُ بالمِساحات، فكل جنّه لا نشكُ آتَهَا: جنّه مأوى، وجنّه عند، وجنّه غلد، وجنّه نعرم، وجنّه فردوس، وهي واحدة العين، وهذه الأحكام لها. ولو تَمَيَّنَ بالمساحات فلا بدّ من حكم هذه الأساء لها.

وفيه' عِلْمُ الفرق بين الخلود، والتأبيد، والتسرمد، وعدم الخروج.

وفيه عِلْمُ الغرق بين الوعد والوعيد، بالمشيئة في أحدها دون الآخر. ولماذا قبل الوعيدُ المشيئة دون الوعد، وكلاهما إخبار إليتي؟ وأين وجود الحُكة في ذلك؟

وفيه عاتم الساء: هل هي شبه الأوّرة أل شبه الحمّية أو هل هي أثرة في خيمة؟ أل خيمة في أوَّرة فضور الأرض لدورانبا؟ وهل الساء ساكنة، أو متحرّكة فإنّ الشهود يعطى جميع ما ذكرًاه، وما بقي ألاّ علم ما هو الأمر في نفسه، من غير نظر إلى شهود: هل هو كما يتفخي. به شهودً كلّ شاهد؟ أم ليس كذلك؟

وفيه عِلُم جود الزوجين، وبماذا تكرّم كلّ واحد من الزوجين على صاحبه: هـل هـو بمـا هـو محتاج إليه كلّ واحداً منها؟ أم قد يكون بما لا حاجة فيه؛ فلا يقرّق بين العِنْين وبين أهـله؟

وفيه عِلْمَ مَن لم يَدَعِي الألوهة: هل له غَلَق، أم لا؟ فإنّ المُدّعي الألوهة لا غَلَق له ألبَّقة. في حال دعواه، فإذا فارق الدعوى كان حكمه حكم ساءر الموجودات التي ليست لها هذه الدّعه...

وفيه عِلْمُ حَكُم مَن إِنَّخِذَ إلها من غير دعوى منه، بل هو في نفسه عبدٌ، غير راض بما نُسِب

إليه، وعاجز عن إزالة ما أدّعي فيه، وأنّها مظلوم حيث سَلب عنه هـذا المدّعي ما يســـتحقه؛ وهو كونه عبدا؛ فظلمه؛ فينتصر الله له، لا لنفسه؛ فأتخاذ الشريك من مظالم العباد.

وفيه عِلْمُ الحكمة؛ ما هي؟

وفيه عِثْمُ إلحاق ما ليس بنبيّ مشرّع، بالأنبياء في الرّتبة العِلميّة بالله خعالى-.

. وفيه عِلْمُ الوصايا والآداب الإلهيّة النبويّة الموحَى بها والملهّمَة إنبها.

وفيه عِثْمُ الأخذ بالأَوّلِ ۚ والمبادرة إليه.

وفيه عِلْمُ ما يدخل تحت القدرة الحادثة، مما لا يدخل.

وفيه عِلْمُ ما لا بدّ منه.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الصوت، والحرف، والكلام، والأفهام.

وفيه عِلْمُ النِّعم الجليَّة والحنيَّة، والعامَّة والمقصورة.

وفيه عِلْمُ نجاة استناد الناظر ولوكان شبهة.

وفيه عِلْمُ مَن ينبغي أن تلحق به المذامّ من العالَم؟

وفيه عِلْمُ الفرق بين مَن رجع إلى الله عن كشف، وبين مَن رجع إليه عن غير كشف.

وفيه" عِلْمُ المُتقدِّم والعاقب، وهو واحد.

وفيه عِلْمُ ما ينبغي أن لا يؤبه بالجهل به.

وفيه عِلْمُ ما لا يمكن الجهل به.

١ ص ١١ ٢ "من الروجين.. واحد" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٢ "من الروجين..

[&]quot; ص ١١ب " ق: "بالأول" وصحت في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب " ص ١٢

الباب الرابع والخسون وثلاثماثة في معرفة المنزل الأقصى السرياني وهو من الحضرة المحمدية

مَعْدِنُ الآياتِ فِي الْعَجَم وجِمَـاعُ الحَــيْرِ فِي الكَلِــم فِطْـرَةُ الـرَّحْنِ تَطْلُبُـنِي بضئوف الحثكم والجكم كِشِــهابِ لاحَ فِي عَــلَم فَلَـــتَكُنْ فِي رَأْسِ مَرْقَبَـــةٍ في غَمَــام النُّــورِ والظُّــلَم واتَّبِعْ ما أنْت طالِبهُ وازتَفِعُ عَنْ مَوْضِعِ النُّهُمَ هَـــــذِهِ وَصِــــيَّةٌ صَـــدَرَتْ مِنْ حَدِيْدِ الطَّرْفِ غَيْرِ عَم

اعلم -أيّنك الله بروح منه- أنّ التبرئة" في العبد نظيرُ التنزيه في الحقّ سَـوَاء. فمن نرَّه الحـق عند أداء ما أوجب الله عليه من العبادات، في العهد الذي أخذه عليه عقلا وشرعا، أشرك الله نفسه مع عبده في هذا الحكم، بما أوجبه على نفسه له، بما كتبه على نفسه من الرحمة؟ به والوفاء بعهده، ويرَّأه عن أداء ما أوجب عليه؛ بأن كشف له عن قيام الحقِّ عنه فيها كلُّفه من العمل الذي كان أهل الحجاب ينسبونه إليه ويقولون: إنّ فـلانا مـن ﴿الَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهُـ اللَّهِ وَلَا يْتُغُشُونَ الْمِيئَاقِ﴾ ﴿ فَهَرَّأُهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ لهذه البراءة ﴿وَجِهَا ﴾؛ فقالوا عنـد هذا الشهود بنور الإيمان: "لا فاعل إلَّا الله" فقالوا قولًا سديدًا. وبمثل هذا القول أمر الله عباده المؤمنين أن يقولوه، فإذا قالوه أصلح لهم أعمالهم، وغفر لهم ذنوبهم ﴿وَقِمَنْ يُعِلِّع اللَّهُ وَرَسُمولُهُ فَقَدْ قَازَ فَوْزَا عَظِيمًا ﴾". فالسعيد (هو) من حال الله بينه وبين ربوبيّته، وأقامه عبدًا في جميع أحيانه: وفيه عِلْمُ الوقت الذي يتعيّن فيه الثناء الجميل، وعلى ماذا يتعيّن؛ والأحوال كلُّها تطلبه والأزمان؟

وفيه عِلْمُ ما يقع به الاكتفاء من الثناء؛ فلا يقبل المزيد.

وفيه عِلْمُ حكم الكثير حكم الواحد عند الواحد، واستناد الكثير إلى الكثير، واستناد الكثير إلى الواحد.

وفيه عِلْمُ التناكح للتناسل ولغير التناسل، وما هو الأعلى منها؟

وفيه عِلْمُ مَا يَشترك فيه الحقّ والباطل؟ وليس ذلك إلَّا في الخيال. وفيه عِلُمُ ما هو علم وليس بعلم.

﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

٢ س، ه: التديه

٥ [الأحزاب: ٦٩]

يخاف ويرجو إيمانا، ولا يُخاف ولا يُرجى عيانا.

[تنا العند من تخاف ويزمجو ليس بالعند من نخاف ويزمجو ولهذا عن كل فعلي يدرخي ولهذا عن كل فعلي فعلي يدرخي ولهذا عن كل فعلي يدرخي فحرة بكل وشع ينتشر العند في الأفود إليه فعلياً من المدارف المجتمعة عند في المدارف المجتمعة عند في المدارف المجتمعة عند من المدارف المجتمعة عند من المدارف المجتمعة عند المجتمعة عند المجتمعة عند المدارف المجتمعة عند المج

اعلم -أيمدك الله- أن العالم عند الله من غلغ علم الظاهر والباطن. وتن لم يجمع ونهما فليس بعالم خصوصي ولا مصطفى؛ وسبب ذلك أن حقيقة العلم تمنع صاحبًا أن يقوم في أحواله بما يخالف علمه. فكل من ادعى علماً، وعمل بخلافه في الحال الذي يجب عليه عقلا وشرعا العمل، به، فليس بعاليم، ولا ظاهر بصورة عاليم، ولا تغلط نفسك؛ فإن وبال ذلك ما يمود على أحد إلا عليك.

فإن قلت: قد نجد من يعلم، ولا يرزى التوفيق للعمل بعلمه؛ فقد يكون العالم ولا عمل.
قلنا: هذا فلط من القائل به؛ لتعلم أن سسق العلم يتطلق اسمه على ما هو علم وما ليس بعمل،
فإن الله حال: يقول: وفلاًغرض عن من ثول عن ذكرنا ولام يؤ ألا أيدياة الدُّليَاة الدُّليَاة الدُّليَاة الدُّليَّاء اللهُ عالما على العالم الكل لا أيه بالهم إلا ما حصل عن متصادمة المعلوب،
فإن حصل عن دليل فكري فليس بعلم حقيق، وإن كان في نفس الأمر علما، كما قال الديني هي عين استعاده أما يك قال الديني هي عين أصحابه توقع في نفس بعض أصحابه أتها رعا تكون المنافذة، فأخبر الندع هذا أتها رعا تكون المنافذة، فأخبر الدي هذا أتها رعا تكون المنافذة، ولم تقع المصاحب على حمة القطع، هذال له رسول الله ها

حين أخبره بما وقع له: «ليمنيك العلم» فهو عِلّم في نفس الأمر، لا عند هذا الصاحب الذي وقع له ذلك.

فلتاكان هذا الذلك قدم من فعب، إلى القول بالمسل بخلاف العلم مع وجود العلم. والصحيح، إذا اخترور وضت عليه، وسبث الحق في ا فعبا اليه. ولهذا قال رسول الله هل فل من فهم عنه: على الله إذا الراد إصفاء قسلته وقدوء شلب ذوي المقول مقولهم، حى إذا أسفوي. هم تشاه وقدور وقدا عليم ليجبروا، وليس سيوى فعاب العلم عهم، والاعباز عمل أوجهه العلم فعنا عين ما فعبا اليه. قال معمال في حق قوم: فإنقالون ظاهوا من المنجنة الثبانيا فعلم على المنطق المنطق على المنطق المنطق على المنطق على المنطق على المنطق المنطقة المنطق المنطقة المن

فإذا رأيت من يذعمي الإنجان، ويذكّر؛ فلا ينع له نفتح بما ذُكّر به: علمت أنه في الحال. ليس بعالم بما آمن به: فليس بمؤمن أصلاء فإن شهادة الله حقّر؛ وهو صادق؛ وقد أطلسنا أن الملومن ينقخ باللّمزّى: وشهدنا أنّ هذا لم ينقخ باللّمزّى؛ فلا بدّ أن زيل عنه الإنجان؛ تصديمنا لله. ولا معنى النفع، الأوجود العمل منه بما علم. وما زين أصلا يتوقف بالعمل في يزع أنه عالم به، ولا

۱ [الروم : ۷] ۲ ص ۱۶ب ۲ [ق : ۳۷] څ [القاريات : ۵۵]

عُ القاريات: ٥٥] * ثابتة في الهامش بقلم الأصل:

إيهانا يوجب له العلم. مع آلك لو سألته لقال: "ما نشك في أن ما جاء به' هذا الشخص حق" يعنى الرسول 2000 "زانا به مؤمن" فينما قول ليس بصحيح. إلاّ في وقت دعواء عند بعض الناس. ثُمّ إذا خلا بفكرو فامّ معه الاحتال. فكان ذلك الذي تخيّل آله بلّمٌ (إنا هو) أمّرٌ عرض له.

وبعضه لا يزول عنه الاحتمال، في وقت شهادته، أن هذا حتى صريح، مع وجود الاحتمال.
وسبب هذه الشاهدة بذلك أن الأمر (فاكان محمل أن يكون صدفا، ومحمل أن يكون كذا؛
فيجلي أه في الوقت وختى وزو وتصدفية للذلك النابي هو به موين، أحد محملات فالك الخير.
وهل وكه صدفا، هذا هو المشهود أه في ذلك الحال، فيتقطع في ذلك الوقت بصدفه، والله لا
يشك فيه، وما علم أن ذلك من تجلّل أحد محملاته، فإن فاصاب عند فاك الوارزة، فأمت معه
المختلات على الشؤاه، فلم يترقح عنده ذلك إلا بطهيق النظن، لا يالممل، فانظر ع الحي- ما
أختى غوائل الشواه، وما اعتمام حجاب الجمل، مع كونه عندها؛ فكيف بنا لو كان وجودا؟ فلله
الحد، الخد، الخالة.

والما تهناك على هذا لتعلم حقّلك من الإيمان ومنزلتك؛ فإن النبيخ هلل يقول في الحديث الصحيح حدد ولا يزني الواني حين بزني " وهو موسن» أي مصدّق بالمتاب طابع، فإلّه عمّل، قد يقهر وإن الاجان إذا لم بعط الكشف الذي يعطيه العلم، افيس إغان، طام أن العلم يعشل العمل من خلف حجاب وقيق. وفي حديث آخر عن رسول الله هلك في «الرائي إذا زنى، خرج عنه الإيمان حتى صار علم كالطّلة، والنا فيه تأويل حسن؛ وهو أنّ الرائي قد تعزيض لبلاء من الله ينزل حاجة ويضرح الإيمان حتى يصير عابه كالطّلة بمع تول ذلك البلاء عليه أن تول، فلا تغلل جا وت، عن هذا الشور الذي يُهلك عليه.

ألا ترى الله عمالي- ما نصب الآيات وكثَّرها؛ إلَّا ليحصل بها العلم؛ يعلمه أنَّ العِلمُ، إنَّا

حصل، ازم العمل؟ لا ترى الى شارب الدواه، وهو عمل، ما شربه وتجزع موارته ألا لعلمه أنّ ثمّ دواه مريلا لهذه العلمة التي يشكو منها، فيقول: عسى. يكون ذلك الدواه عين همذا الذي شرئته: فشربه بالإمكان والترتحي؛ فكيف به لو علم أنّه مين الدواء؟ بلا شال، لسارع إليه. فهذا حاله مع الترتحي والإمكان.

فإن قلت: فتوله معالى: ﴿وَإِشْكُ اللّهُ عَلَى عَلَم ﴾ في حق وُمَن اتَخَذَ لَهُمْ خُوانُه ﴾؟ قلنا. إنّ الآيه لم النتوة في المكون، والله هذا * هو هواه: فكم عليه فاصله عن سبيل الله. وإنّا قوله: ﴿وَعَلَى عَلِم ﴾ يعنى بن أنه أصلة ألله على علم * لا أنّ الفصال عمل علم؛ فإنّ اللمسأل هو أخابر الذي لا بعرف في أنّ جمّة هو مطلوب؛ فعملًى ﴿عَلَى عَلَم ﴾ أضلة؛ وهو العامل فيه؛ وهو فعمل الله -بعرف في أنّ

والنبي على الله إذا هو البيان خاصة. قال عمال، ﴿ وَمَناكَلُ اللّهُ لَيْضِلُ فَرَمَا بَعْدَ إِلّهُ عَلَمَا مُوْ عَنَى بَيْنَ لَهُمَ التَّقِيْنُ فَهَا اللّهِ عَلَيْهِ مَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلْمَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَى الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِلْمُ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ ا

۲ ص ۱۵ ۰

[[]اللفية: ٢٣]

التتوبه : ١٩٥٠) قحة "أن" وعليها إنسارة التغيير بما أتبته في الهامش: "إذ" "تحة "عن" وعليها إنسارة التغيير بما أتبته في الهامش: "عين" [لاس : . . .]

٧ [الأنفال : ٢٥] ٨ [النساء : ١٦٦]

فمنهم مَن رزقه الله العلم: فعيل به، ومنهم مَن حرمه الله العلم؛ فَضَلَّ، وحار، وشكَّ وارتاب. وتوقَّف.

وأنا قوله "عنال: ﴿ وَالْنِينَ اللّذَاهُ الْكِتَابِ يَعْرُونَهُ كَا يَعْرُونَ أَنَاهُمْ ﴾ [فائِم مصنفون بكنابه، وهذا النعت فه، وقد أصروه؛ فيعلمون أنه عين هذا النعت. لا يعرفون الشخص الذي قام به هذا النعث؛ لجواز أنه يقوم ذلك النعت بالشخاص كتبين؛ فدخلهم الاحتال في الشخص، لا في النعت.

واتنا قوله تعالى: (فؤان قميقا منهم المنكف في فرخ بتلقدون) آقه الحق، فيكنونه عن مقاليم، والمنافق أم فيكنونه عن مقاليم، وعن العالى المبافق القرار المنافق المنا

علموا، وجعل على أعينهم غطاء على ما لو شهدوه علموا الأمر، فعملوا له. فهذا معنى: ﴿لَقَادُوا لِمَا نَهُوا عَنْهُ﴾ لأن النشأة ليست إلّا تلك؛ فلو بقي لهم هذا العلم لَمّا عادوا.

الا ترى الدين هم يقول في الصحيح عدد «إنه يوق في التيامة بألقم أهل الدينا فيغمس في الدار خمسة، فيقال إنه هل رأيت نعيا قطا؟ فيتول: لا والله ومعلوم أنه رأى نعيا، ولكن حجمه شاهد الحال عن ذلك النعم؛ فنسيه. وكذلك صاحب البؤس؛ إذا عجمس في الجنية عمسة بقال إنه «هل رأيت يؤسا فطا فيتول: لا والله؛ ما رأيت يؤسا قطاء كذلك فو رئوا، لكافوا بحسب الشائة والحال التي يؤون فيها.

وأمّا عساة المؤمنين فإتهم عالمون إلفاذ الرعيد، ولكن لا يعلمون فحين، في الدنيا. فلو تعتيّن لواحد منهم أنّه هو الذي ينفذ فيه الوعيد، لما أقدم عمل مسبع، النّبي علم آنه يحصل له إلفاذ الوعيد به. فإذا نجر في اختياره، فلنك لا يعلمه، لأنه لا يحمد ذلك من نفسه. فإنّ الأمر في ذلك مشترك، وقد تندّم قبل هذا الكلام عليه في بعض المناول. فمن شهد الحبر في اختياره علما من طريق الكشف والشهود، أنّ المخالفة بحكم التقدير، لا يمكم الاجهاك: فكمّل عاملة تما عمل. فلم

لشفاه أن هذا التدر الذي ذكرناه في هذه المسألة، هو من العلم الذي ورد فيه الحير الذي للذي الذي المنافعة حارة من العلم كليمة الحكون لا يعلمه إلا العالمين بالله، فإذا تطلبوا به لم يتكوه عارج إلا أما العاقبة طابقة، وهذا سن طوبق الكشف عند العلم، حديث صحيح، محمّع عليه عندهم خاصة عرفو، وتُقتقود لجملة كويته المكون، ما جعله مكونة!! إذ لو كان يكمونا لانفرد به إنعال. فتا أن العالم بالله يتورث العلم بما يعلمه الله: فهو مستور على العمون ومعنى "العالم بالله" آله لا يقام، فقد علمنا أن تم ما لا يتمام على العمون ومعنى "العالم بالله" آله لا يقام، فقد علمنا أن تم ما لا يتمام على العمون، ومعنى "العالم بالله" آله لا يقام، فقد علمنا أن تم ما لا يتمام على العمون العالم بالله "العرب، وما عادة في كان العالم به

ا ص ١٧ب ٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٣ ص ١٨

۱ ص ۱۹ب ۲ [البقرة : ۱٤٦ ۳ اللت : ۱۶۳

^{£ [}النمل: ١٤] ٥ ص ١٧

٢ [فأطر : ٣٧] ٧ [الأنعام : ٢٨]

منا فائينة هذا العلم: قلوب العلما. فإلش. فإن اعقلوا به فيا بديهم إذ لا يصنح النطق به إلا على المقد المقد و في الخيلس من العام، ولا من أهل الله هم المقال الله هم أهل المؤد إلى المؤد و في الدين من العلم الله: و في الدين يزعون أنهم عرفوا ألف. فن العلم الذي كينية المكنون وما هو مكنون؛ هذا العلم! و فإن العلم المكنون يعلم شعهود ولا يقال، خلاف علوم اللكرة والبيّا تقال. هؤا خاصت أنها. المكنون يعلم بمنا و كل يقال و كروية، والمبّا تقال من غير ذليل؛ فيقيلها منه العالم الالديل. فينا العلم هو الذي كلية تمثل من غير تكرو لا روية، والمبّا تقال من غير ذليل؛ فيقيلها منه العالم الالديل.

فياعلم إلى العال داران: داتر تسكيها الأرواح العاطقة، وهو البيدن الطبيعي، المسوى، المسوى، المنطقة المدينة الله يدين ويتم على الما منظورة في فار المارونية في مار المارونية، ويتم المارونية في مار المارونية، وتسلم عثمانة الآخرة، ثم ما ما يتعلق لملك الساكين؛ الذين هم هرا النفوس العاطقة. فكنل للمار الدنيا لمثانياً وهو هذه الدارا الدنيا لمثانياً وهو هذه الدارا المثانياً والمارونية، وشكلها، وغلاء حياناً حياناً، وهو هذه الدارا التي المثلياً المثانية الميانة، فالمهادة، فالمهادة، فالمهادة المعين، عنبذلة المعينة، والموادة والمهادة المعين، عنبذلة المعينة، والموادة المعين، عنبذلة المعينة، والموادة المعين،

فاقصف ساكبا، وهو النفس الناطقة، بالجهان، والحجاب، والشك، والشك، والكدر، والإيمان، وظلك لكنافة هذه الدار التي هي نشأته البدئيّة، وحال بينه وبين شهود أبيه، وجعله في جهر أمّاء ترضعه، وتقوم به. فما شهد من حين أسكن هذه النشأة، سؤى عين أمّه، حتى أنّه جمل أماء بعض الساكبين.

ولولا أنّ الله منّ عليه بالنوم، وجعل له في ذلك أمرا يسقى الرؤيا، في قوّة تسمّى الحيال؛ فإذا نام، كأنه خرج عن هذه النشأة. فنظر إليه أبوه، وسُرّ به، والقي إليه روحا، وأنسه،

وبادرت اليه الأرواح، وتول إليه الحق من تتربيه. وبندا له ذلك كمّه في أجسباد، ألمّف شهوذها من جنس دار "نشأته التي فارقها بالدوم. فيظن في الدوع"، أنّه في دار نضاته" التي أللها، ويعرفها، ويظن"، في كل ما براء في نشال المؤاد أنها على حسب ما شهدها، فهذا القدر هو التيك افي هذه النشأة النباء من الأس بأبيه، وأخوانه من الأرواح، ومن الأنس برنه، ومنهم من يتتوى في ذلك، تجب أنّه برى ذلك في يقطنه، وأعطاء علما سخاء: علم التعبير؛ غيرً به في مشاهدة نال الصور إلى معاليا.

ظانا أراد الله أن يخلى هذه الدار الدنيا، من هذه النشأة التي هي دار انفس الناطقة، أرقط عن هذه النشأة روخما الممترة لها، وإسكنه صورة مرزخيّة، من الصور التي كان بلبسها في حال الدعوم، فبإذا كان يعرم القيامة، وأراد الله أن يستقه إلى الدار الأخرى، دار الحيوان، وهي دارً ناطقة، طاهرة الجاء فاية الدين غير والله أن يستقه لما الماطقة دارا من جنس هذه المال الأخرى، مجالسة لها في صنتها، لأتها لا تقبل صلكا لا يناسبا. فحلق نشأة بدئية طبيعية المسحداء، عصمية للأشقياء فسؤاها فعدلها؛ ثم أسكها هذه النفس الناطقة، فارال تناجيب العمن والجهار، والشأف واطفال معدلها عاصبة علم ونعم دائم، وأراها المجاد فقرصت به، وأراها عائلها ورافقة، وعزف بنها وبين ألوقيا، واستقم الشمل بالأحباب، واشهدها كل شيء كان في الدار الأولى غائباً، وأسكان هذا الشاقة الدار الأخرى المستانة جمة مها. وقاله قلم الدارا الواحد.

والمنزل الآخر المستمن: همّم، جعل نشأة بدن أنسها الناطقة عصريَّة تمثيل التغيير، وأصحيها ألجعل، وسَلمَّت عنها العلم. فأعطل جمل المؤمنين من أهل التقليد من كان من أهل هذه العار. فار الشقاء، علما يدفئق الأمور. فدخل، بذلك الجهل، الناز إذكان من أهلها، وهي لا تقبل العلم. وأعطى هذا العالم حالتي كان في البنيا علما بدفائق الأمور، ولم يكن من أهل الجئة.

ا من ١٩ ٢ الوغل في النوم" تابية في الهامش بقلم الأصل ٢ ق: "نشأ به" وصحمت فوقها بقلم الأصل ٤ ص ١٩ ب

[&]quot;كوطن في النوم" تابية في الهامش " ق: "نشا به" وصححت فوقها بقلم ا ع ص

خَمْلَ المؤمن المقلِّد؛ فإنّ الجنّة ليست بدار جمل. فيرى المؤمنُ الأبلةُ المقلَّد، ماكان عليه من الجهل على ذلك العالِم؛ فيستعيذ بالله من تلك الصفة، ويـرى قبحَهـا. ويشكر الله عـلى نعمتــه التي أعطاه إيّاها، بماكساه وخلع عليه مِن عِلْم ذلك العالِم الذي هو من أهل النار.

وينظر إليه ذلك العالِمُ؛ فيزيد حسرة إلى حسرته، ويعلم أنّ الدار أعطت هذه الحقائق لنفسها؛ فيقول: ﴿يَا لَيْنَنَا نُرُدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبَّنَا وَتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ لعلمهم (أنّهم) إذا كانوا مؤمنين، وان كانوا جاهلين، أنَّهم اإذا انتقلوا إلى دار السعادة خُلِعت عنهم ثياب الجهالة. وخُلِع عليهم خِلع العلم؛ فلا يبالون بما كانوا عليه من الجهل في الدنيا لحسن العاقبة. وما علموا أنّهم لو رُقُوا إلى الدنيا، في النشأة التي كانوا عليها، لعادوا إلى حكمها؛ فإنّ الفعل بالخاصّيّة لا يتبـــّل. فما تكلَّموا، بما تكلَّموا به من هذا التمتَّي، إلَّا بلسـان النشـأة الـتي هم فيهـا، وتختِلـوا أنَّ فلك العـلم

وما جعل الله، في هذه النشأة الدنيا، النسيان للعلماء بالشيء خيا قد علموه، ويعلمون أنّهم كانوا قد علموا أمرا، فيطلبون استحضاره فلا يجدونه، بعد ماكانوا عالمين به- إلَّا إعلاما وتنبيها أنه ﴿عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾" بأن يسلب عنهم العلم بماكانوا به عالمين إذا دخلوا النار، ﴿يَخْتَصُ بِرَخْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُهُ ۚ وهو قوله حمالى-: ﴿قُلِّ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلَّكِ تُؤْتِي الْسُلَّكَ مَنْ تَشَاءُهُ ۗ وأيّ مُلك أعظم من العلم، وهو ما أعطاه من العلم للمؤمن المقلِّد، الجاهل، السعيد، في الدار الآخرة ﴿وَتُنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ نَشَاءُ ﴾ وأيّ مُلك أفضل من العلم؛ فينزعه من العالِم غير المؤمن، الذي هو من أهل النار ﴿وَتُعِرُّ مَنْ تَشَاءُ ﴾ بذلك العلم ﴿وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ ﴾ بانتزاع ذلك العلم منه.

عَلِمْتُ أَنِّي مَشْــؤولٌ وَمَقْصُـودُ لَمَّــا عَلِمُـــثُ بِـــأَنَّ اللَّهَ كُلُّفَــني

وأتسني لا أزالُ الدُّهْــرُ أَعْبُـــدُهُ وَمَا تَجَـلُ لِشَـيْءٍ مِنْ خَلِيْقَتِـهِ مِنْ عَيْنِ صُوْرَتِهِ لا مِنْ حَقِيْقَتِهِ لأتنسا بغيرون الؤجمه تبصرة هُوَ الْوُجُودُ وَمَنْ فِي الْكُونِ صُورَتُهُ

دُليا وآخِرةً والحَــقُ مَعْبُــودُ إِلَّا وَيَشْمَدُ أَنَّ الْحَـقُّ مَشْمَهُودُ فَالأَمْرُ وَالشَّانُ مَوْجُودٌ وَمَفْقُودُ وَكُلُّنا وَجُهُـهُ والوَجْـهُ مَحْـدُودُ فَلَيْسَ ثُمُّ سِوَى الرَّحمن مَوْجُودُ ذَارُ اللَّطِيْفِ فَمَا فِي الْكُونِ تَجْرِيْدُ

ولولا أنّ الحقائق تعطى أنّ المآل (ثابت) إلى الرحمة في الدار الأخرى؛ فيرحمه معنى وحسّا. فئة من تكون الرحمة به عين العافية، لا غير، وارتفاع الآلام. وهذا مخصوص بأهل النار الذين هم أهلها؛ فهم «لا يموتـون فيها» لما حصل لهم من العافية بزوال الآلام، فاستعذبوا ذلك، فهم أصحاب عذاب، لا أصحاب ألم. «ولا يحيون» أي ما لهم نعيمٌ كنعيم أهل الجنان، الذي هو أمر زائد على كونهم عافاهم من دار الشقاء.

إِلَّا الَّذِي بِشُهُودِ الْحُسْنِ يُنْشِئَهُ فِي القُلْبِ مِنْكَ لَهِيْبٌ لَيْسَ يُطْفِئُهُ فَىنْ يَشُرُّ عَلَى قُلْبِي يُتَبِّثُهُ إنِّي أَخافُ عَلَى الأشرافِ مِنْ شَرَفٍ إذا أتَّى صاحِبُ العاهـاتِ يَطْلُبُـهُ فإنَّــةُ بِشَــهُودِ الحــالِ يُرْزُــةُ وما يُعِيدُ عَلَى تَلْسِي تَنَعُمَهُ إِلَّا الَّذِي كَانَ قَبْلَ الْيَوْمِ يُبْدِئُهُ

واعلم أنَّه مَن زعم اليوم أنَّ العلم هو السعادة؛ فإنَّه صادق بأنَّ العلم هو السعادة، وبه أقول. ولكن فاته ما أدركه أهلُ الكشف؛ وهو أنّه إذا أراد الله شقاوة العبد، أزال عنه العِلم: فإنّه لم يكن العلمُ له ذاتيًا، بل أكتسب ما كان منه مكتسَبًا؛ فجائزٌ زواله، ويكسوه حلَّة الجهل؛ فإنَّه عين انتزاع العلم جملٌ. ولا يبقى عليه من العلم، إلَّا العلمَ بأنَّه قد انتزع عنه العلمُ. فلو لم يُشِق اللَّهُ - تعالى- عليه هذا العلم بانتزاع العلم لما تعذَّب، فإنَّ الجاهل الذي لا^ء يعلم أنَّه جاهل (هو) فـارح

٤ ص ٢١ب

۲ ص ۲۱ ۲ س، ه: اکتسبه وما

مسرور، لكونه لا يدري ما فانه. فلو علم أنه قد فاته خير كثير؛ ما فرح بحاله، وأعالَم من حينـه. فما تألُّم إلَّا بعلمه ما فاته، أو مماكان عليه فَشَلِبَه.

ولقد أصابني ألَّمْ في ذراعي، فرجعت إلى الله بالشكوى، رجوع أيُّوب الله أدبا مع الله. حتى لا أقاوم القهر الإلهتي كما يفعله أهـل الجهـل بالله، ويدّعون في ذلك أنّهم أهـل تسـليم وتفويض، وعدم اعتراض؛ فجمعوا بين جمالتين. ولمَّا تحقَّقت ما حقَّتني الله به في ذلك الوجع،

> وَذَاكَ مِنِّي لِضِيْقِ بَاعِي شَكَوْتُ مِنْهُ وَمِنْ ذِراعِي فَأَيْنَ دَعُواكِ فِي اتِّساعِي؟ فَقُلْتُ لِلسِّنْقُسِ: تَدَّعِيْدِ قالَتْ: أنا أشتكيبه مِثه بِهِ، كَضْرِي عَبْنُ انْتِفَاعِي خَرَجْتُ عَنْهُ وَعَنْ طِباعِي لَوْلا التَّشَكِّي مِمَّا أَقَاسِي وَذَاكَ جَمُلٌ يَدْرِيْهِ قَلْبٌ صَاحِبُ عِلْم الإنباع لَمَا دَعانِي إِلَيْهِ دَاع لَوْلا ۚ شُرُودِي عَنْـٰهُ بِجَهْـٰلِي فَقَالَ: أَبْغِي عَيْنَ الْمُتَاع فَقُلْتُ: لَبُيْكَ مَنْ دَعانِي فَعَيْنُ وَصْلِي عَيْنُ انْقِطاعِي قَـدْ نَفَقَ السُّـوْقُ فاغْتَنِمْـهُ

قُفّ عتى ما كنتُ أجدُه، وغاب عتى ما كنت أشهدُه.

فَلَوْلا وُجُودُ الْعَقْلِ مَا كُنْتُ أَدْرِيْهِ وَلَوْلا وُجُودُ اللُّوحِ مَا كُنْتُ أَمْلِيْهِ وَلُولًا حُصُولُ العِلْمِ مَا كُنْتُ أَجْرِيْهِ ۗ ولَوْلا شُهُودُ الكَوْنِ مَا كُنْتُهُ فِيْهِ فَمَنْ قَالَ: إنَّ الْخَلُّقَ يَعْرِفُ كَوْنَهُ فَا عِنْدَهُ عِلْمٌ بِمَا خَشُّهُ فِيْهِ هُــوَ الأَمْـرُ فِي عَـيْنِ الحَقِيْقَـةِ يَكُفِيْـهِ وَيَكُفِيْهِ هَذَا القَدْرُ مِنْ جَمْلِهِ بِمَا

اكتب تحتها بقلم الأصل من غير إشارة الاستبدال: "حال" ٢ ص ٢٢ ٣ ى: "أدريه" وحليها إشارة التغيير بما أتبته فوقها: "أجريه"

إذا انكشفت الحقائق: فلا ربب ولا مَين ، وبان صُبحُها إلني عينين؛ كان الاطلاع، وارتفع النزاع، وحصل الاستمتاع. ولكن بينك وبين هذه الحال مفاورٌ مملكة، وبيداء مُعْطِشة. وطُرُقٌ دارسة، وآثار طامسة؛ يحار فيها الحرّيت"، فلا يقطعها إلّا من يجبي وبميت، لا مَن يحيا ويموت. وكيف حال مَن يقاسي هذه الشدائد، ويسلك هذه المضايق؟. ولكن على قدر الام المشقّات يكون النعيم بالراحات، وما تُمّ بيداء ولا مفازة سِوَاك. فأنت حجابك عنك؛ فَزَلْ أنت، وقد سهل الأمر.

فمن عَلِم الحَلَق؛ عَلِم الحَقّ، ومَن جمل البعض من هذا الشأن؛ جمل الكلّ؛ فإنّ البعض من الكلِّ؛ فيه عين الكلُّ من حيث لا يدري. فلو عَلِم البعضَ من جميع وجوهه؛ عَلِم الكلُّ؛ فإنَّه مِن وجوه كونه بعضا؛ علم الكلُّ. وهذا المنزل من المنازل التي كثرت آياتها، واتضحتْ دلالاتُها؛ ولكنّ الأبصار في حكم أغطيتها، والقلوب في أُكِتُتها، والعقولُ مشغولةٌ بمحاربة الأهواء؛ فلا تتفرّغ للنظر

وفي هذا المنزل من العلوم:

عِلْمُ مقاومة الأعداء، وتقابل الأهواء بالأهواء؛ فإنّ العقول إن لم تدفع الهوى بالهوى، لم تحصل على المقصود؛ فإنّ النفوس ما اعتادت إلَّا الأخذ عن هواها. فإذا كان العقل علمًا بالسياسة، حاذقا في إنشاء الصور؛ أنشأ للنفس صورة مطلوبه في عين هواها؛ فقبِلته قبول عشق؛ فظفر بها.

وفيه عِلْمُ خواصَ الحروف والأعداد.

وفيه عِلْمُ بسائط الأعداد، وما حكمها فيما تركّب منها؟ وهل تبقى فيها، مع التركيب، خواصّها

۱ مین:کنب ۲ س ۲۲ب

عنرت التيء تقيه، والحزيت الدليل الحاذق، الماهر الذي يهدي الأعراب المفاوز، فيكون هنا: الماهر بالدلالة.
 ع ص ٣٣

حقائق مختلفة، يجمعهنّ العرّض. وفيه عِلْمُ التوحيد بعين التشبيه. وفيه عِلْمُ التفصيل. وفيه ا عِلْمُ حكم كلمات الله، حكم خلق الله. وفيه عِلْمُ تكوين الأعمال الكونيّة، واقامتها صورا. وفيه عِلْمُ الجمع والوجود. وفيه عِلْم ما تقتضيه النشأة الطبيعيّة من الأحكام. وفيه عِلْمُ العلل، والأسباب، والجزاء. وفيه عِلْمُ الفرق بين أسباب الدنيا، وأسباب الآخرة، وفضل أسباب الدنيا عليها. وفيه عِلْمُ ما يعود على الإنسان من عمله، وما يضيف ۖ إلى الله من ذلك، يضيفه إلى نفسه. وفيه عِلْمُ التكوين الإلهتي عن الأسباب الكونيَّة، وهي الآثار الغلويَّة البرزخيَّة، لا غير. وفيه عِلْمُ تغيّر الأحوال لِتغيّر الحركات الفلكيّة.

> وفيه عِلْمُ حال الحيوان من حين نشئه إلى حين موته. وفيه عِلْمُ القياس الإلهتي.

وفيه عِلْمُ تأثير الكون في الكون، وعِلْمُ ما يُتقى به ذلك التأثير.

وفيه عِلْمُ القيامة، وأحوالها، ومراتبها. وفيه ' عِلْمُ أمر العالَم بجملته.

ا ص ٢٤ ٢ ق: "أضيف" وعليها إشارة التغيير بما أتجه فوقيا: "يضيف" ٢ ق: "أضيف" وعليها إشارة التغيير بما أتجه فوقيا: "يضيف" التي لها من كونها بسائط، أم لا؟

وفيه عِلْمُ الظروف الزمانيّة، وبِيّد مَن هي؟

وفيه عِلْمُ الزمان المستقبل إذا كان حالا؛ ما حكمه؟

وفيه عِلْمُ أحديَّة العلم، وما ينسب إليه من الكثرة ليس لعينه، وإنما ذلك لتعلَّقاته.

وفيه عِلْمُ ما ينتجه النظر الفكري في الظروف المكانيّة.

وفيه عاتم آجال الأقوان في الدنيا والآخرة مع كون الآخرة لا بماينة لها ، وعموم قوله: ﴿كُلُّ يُخْرِي إِنْ أَخِلُ مُستَّفًى ﴾ فلا بدَّ لكل شيء من غاية، والأشياء لا يتناهى وجودُها، فلا تنتهي غالها، فالله عِبدَد في كلّ حين أشباء، وكلّ شيء لها غاية، تلك الغاية هي أجلة المستّى، فليس الأجل إلا أحول الأعيان، فالأعيان غايها عين، لا غاية.

وفيه عِلْمُ الحِجاز والحقيقة والاعتبار؛ ومّ يعبّر؟ وإلى ماذا يعبّر؟ وما فائدة ذلك؟

وفيه عِلْمُ عَارَة الدارين، وهو الذي ذكرنا منه طرفا في هذا الباب، وما استوفيناه.

وفيه عِلْمُ اختلاف أحوال الساعة.

وفيه عِلْمُ اختلاف المُكلَّنين في أحوالهم، وأنّ الله يخاطب كلَّ صنف من حيث ما هو ذلك الصنف عليه، لا يزيدة على ذلك.

وفيه عِلْمٌ يَقضي بأنّ الأمر بُدْءٌ كلَّه، لا إعادة فيه.

وفيه عِلْمَ كون الحقّ ينزل في المخطاب إلى فهم المخاطب، وكلّه حقّ. وإن تناقض وظهر فيه تقابل، فتمّ عين واحدة تجمعه: كالسواد والبياض ضدّان متقابلان، يجمعها اللمون. وكالأكوان؛

۱ [اقبان : ۲۹] ۲ ص ۲۳ب

ويه بياً ونسل أهل النواميس الإنهية على أهل النواميس العقابة الحكية. فهذا وُكُر أكثر ما يجوى عليه هذا المنزل من العلوم ﴿وَاللَّهُ يَشُولُ الْحَقُّ وَهُو يَهَدِيَ السُّهِيلَ﴾".

الباب الحامس والحمسون وثلاثمانة في معرفة منزل السبل المولدة، وأرض العبادة واتساعها، وقوله تعالى: فؤا عيمانوي الذين آتشوا إلى أرضي واسيمة فإلليني قاغبتُدون لها

وسَمَاءُ اللهِ تَلْكِحُهِا مـــــا لأرْضِ اللهِ واسِــــعَةٌ وَيَمِـــينُ الجُـــودِ تَفْتَحُهـــا ويئسور العسأم يتشسرنحما وصُدُور ضاق مَشكِبُها وغلوم الكشف تؤضعها مُسِبُهَاتُ السّيرَ مُظْلِمَـةً كُلّ ما أغطيت مِنْ يعَم خضرة المخسان تمنخها فعسني الرحمل يضلخها ثُمُّ إِنْ قِسَامَ الفَسِسَادُ بِهِسَا أُمَّ لَ إِنْ شَـلُتُ وَانْ عَـدَلَتُ فلجام الهذي يكبخها كُلُّ دَعْـــوَى غَـــيْر صـــادِقَةِ قلِسانُ العَجْزِ يَفْضَحُها أزئد البلوي سكل أذى مِنْ بَلاءِ الكَوْنِ تَقْدَمُهَا

قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ كُلُّ أَرْضُ اللهُ وَاسِعَةٌ فَيْتَاجِرُوا فِينَهَا ﴾ رلم يقدل: "منها" ولا "إليها" فهي أرض الله، سُؤاء سكنها من يعبده أو من يستكبر عن عبادته. وقال عقر من قائل: ﴿فَا عِينادِينَ اللّذِنَ النَّمُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِمَةٌ فَلْهَائِينَ فَاغْتِدُونِ ﴾ فأضافها إليه، أشدّ إضافة من قوله: "إن أرض الله" وكذلك أضاف المباد إله.

إضافةُ الأرض إضافةُ اختصاص. وكذلك أضافهم، في الأمر بالعبادة، إليه فقال: ﴿قَالَاتُ فَاعْبُنُونِ ﴾. وقال في غير هذا الموطن: ﴿اعْبُنُوا اللَّهُ ﴾ و﴿اعْبُنُوا بِثُمُّ ﴾ فن عرف قدر هذه

۱ [العنكبوت : ٥٦] ۲ ص ۲۵ ۳ [النساء : ۹۷]

^{£ [}النساء : ٣٦] ٥ [البقرة : ٢١]

الإضافة إلى المتكلِّم، عرف قدر ما بين الإضافتين، وإن كان المقصود بالعبادة واحدا. فضيَّق في توسعة في إضافتهم إلى المتكلُّم، ووسّع في إضافتهم إلى الاسم.

وهنا' أسرار لا يعلمها إلَّا مَن يعلم الأمر علي ما هو عليه في نفسه، وهو قوله اللَّهُۥ لَمَا فنتح مكة: «لا هجرة بعد الفتح» مع أنّ مكَّة أشرف البقاع، وأنَّها بيت الله الذي يُحَجَّ إليه من مشارق الأرض ومغاريها. ولكن أمر، وعظَّم الأجر لمن هاجر منها، من أجمل سأكنيها. فلتما فتحها الله، وأسكنها المؤمنين من عباده، قال: «لا هجرة بعد النتح». فمن فتح الله عليه؛ رآه في كلِّ شيء، أو عينَ كُلُّ شيء؛ فلم يهاجر؛ لأنَّه غير فاقد.

فإن هاجر؛ فعن أمرِه؛ فيهاجر منه، به، إليه، عن أمره؛ مثل خروجه إلى أداء الصلاة في مسجدٌ الجماعة، ومثل خروجه إلى مكة يريد الحجّ، وكخروجه أيضا إلى الجهاد، وإلى الزيارة، وزيارة أخٍ في الله علل-، أو في السعي على العيال. فهذا كلَّه ليس بهجرة على الحقيقة، وإنما هي سياحة عن أمر إلهتي على شهود. فإن لم يكن على شهود، ولاكأنَّه شهود، فما هـو مطلوبنـا في هذا الموضع؛ فإنّ أدنى مرتبة الإحسان: «أن تعبد الله كأنّك تراه».

ولَّمَا خلق اللهُ الإنسانَ الكاملَ بالصورتين، الموجود بالنشأتين، الذي جمع الله له بين الاسمين: الأوَّل والآخِر، وأعطاه الحكمين في الظاهر والباطن؛ ليكون ۚ بكلُّ شيء عليها؛ خلقه من تراب، والأرض أَنْزَلُ موجودٍ خَلَق، ليس وراءها وَزاء، كما أنَّه «ليس وراء الله مرمي». هجعل مسكنه في أشرف الأماكن، وهو النقطة التي يستقرّ عليها عمد الخيمة، وجعل العرضَ المحيط مكانَ الاستواء الرحمانيَّ؟؛ إعلاما بالارتباط الإلهتي الذي بين العرش والأرض، وما بينها مراتب العالم المتحيَّر " العامر للمساحات، من الأفلاك والأركان. فجميع العالم في جوف العرش، إلَّا الأرض؛ فإنَّها مقرَّ السرير.

فلمّا أراد الله أن يخلقنا لعبادته؛ قرّب الطريق علينا؛ فحلقنا من تراب في تراب، وهو الأرض التي جعلها الله ذلولا، والعبادة (هي) الذَّلة. فنحن الأذِّلاء بالأصْل، لا نشبه مَن خُلق نورا، من النور. وأمر بالعبادة؛ فبعدت عليهم الشقَّة؛ لِبعد الأصل نما دعاهم إليهم من عبادته. فلولا أنَّ الله أشهدهم، بأن خلقهم في مقاماتهم ابتداء؛ لم ينزلوا منها؛ فلم يكن لهم في عبادتهم ارتقاء كما (هـو) لنا؛ ما أطاقوا الوفاء بالعبادة. فإنّ النور له العرّة، ما له الذلّة. فمن عناية الله بنا -لمّاكان المطلوب مِن خَلْقِنا عِبادتُهُ- أن قرّب علينا الطريق؛ بأن خلقنا من الأرض التي' أمّرنا أن نعبده فيها.

ولمَّا عَبَدَ مَثَا مَن عَبَدَ غيرَ الله، غار اللهُ أن يُعبد في أرضه غيرُه، فقال: ﴿وَقَطَى. رَبُّكَ أَلَّا تَقْبُدُوا إِلَّا إِنَّاهُ ﴾ أي حَكَمَ. فما عَبد مَن عَبد غيرَ " الله، إلَّا لهذا الحكم؛ فـلم يُعبـد إلَّا الله، وإن أخطؤوا في النِّسبة. إذ كان لله، في كلّ شيء، وجة خاصٌ، به ثبت ذلك الشيء؛ فما خرج أحدٌ عن عبادة الله. ولمَّا أراد الله أن يميِّز بين مَن عبده على الاختصاص، وبين مَن عبده في الأشياء؛ أمر بالهجرة من الأماكن الأرضيّة التي يُعبـد الله فيهـا في الأعبـان ﴿لِيَهـِيرَ اللّهُ الْحَبِيثُ مِنَ الطُّنِّيبِ﴾ُ. فالخبيثُ هو الذي عَبَدَ الله في الأغيار، والطيّبُ هو الذي عبد الله لا في

وجعل تعالى- هذه الأرض محلَّا للخلافة. فهي دار مُلْكِه، وموضع نائبه الظاهر بأحكام أسائه. فمنها خَلَقنا، وفيها أسكننا؛ أحياء وأمواتا، ومنها يخرجنا بالبعث في النشأة الأخرى، حتى لِا تفارقنا العبادة حيث كتا؛ دنيا وآخرة؛ وإن كانت الآخرة ليست بدار تكليف، ولكنَّها دار

فمن لم يزل منا مشاهدا لما خُلِق له في الدنيا والآخرة، فذلك العبد الكامل، المقصود من العالم، النائب عن العالم كلَّه، الذي لو غفل العالم كلَّه؛ أعلاه وأسفله، زمنا فردا عن ذِّكُر الله،

۱ ص ٢٦ب ۲ [الإسراء : ٢٣] ۲ ثابتة في الهلسش بقلم الأصل ٤ [الأنفال : ٣٧]

ا ص ٢٥ ب ٢ ثابتة في الهامش بقام الأصل ٣ ص ٢٦ ٤ أضافت س. ه: كما يليق بجلاله" ٥ ثابتة في الهامش بقام الأصل

وذَكُونَه هذا العبد: قام. في ذلك الذِكْر، عن\ العالم كمَّه، وحفظ به على العالم وجوده. ولو غفل العبد الإنسانيّ عن الذِكْر؛ لم يقم العالم متامه في ذلك، وخرب منه من زال عنه الإنسان الذكر. قال العبيّ هذ «لا تقوم الساحة وفي الأرض من يقول: الله الله».

ولمَّا علق الله هذه النشأة الإنسائية، وشرَفها بما شرَفها به من الجمعيّة، ركّب فيها الدّعرى، وذلك لتكمل بها صورتها؛ فبأن الدّعوى صفة الهيئة. قال عمال: وللزّنبي أنا الله لا إلهُ إلاّ اللّ فاغتُبذي إنَّ افترى أنَّه "لا إله إلاّ هو" وهي دعوى صادقة. فن ادّعى دعوى صادقة، لم تتوجّه عليه حجّه، وكان له السلطان على كلّ من رَدَّ عليه دعواه؛ لأنّ له الشدّة والغلبة والنهر؛ لأنّ صادقً، والسدق الشدّة؛ فلا يُقاوم.

ولما كانت الذعوى خزار والحبر: نسبة الصدق إليه ونسبة الكذب على الشواه. بها هو خبر؛ يقبل هذا وهذا: علمنا، عند ذلك، آنه لا بدّ من الاختيار. دفاقي المؤمن الإيمان، وهو التصنوفى وجود الله واحديثه، والله لا إله إلا هو. وإن وكان فرياً هي المالة إلى الإيمان مواجدًا عاليه المناطق على مناطق على المناطق على المناطقة الحيثة به أن وعليه، بها كلف من جادته من الدساسة هذا المالية على المناطقة هذا المناطقة هذا المناطقة هذا المناطقة هذا المناطقة هذا المناطقة على المن

فإن رزقه الله نورا يكشف به ويخترق صدف هذه الأسباب؛ فيري الحتى عمال. من ورائباً مسئياً سامع فاعل. أو يراه فيا خالقاً، وموجعًا لحوائجه التي اضطتر إليها؛ فذلك المؤمن الذي هو على نور من ركه، ويتمة من أمره، الصادق في دعواه، المدوي حق المثالم الذي ارتفاء،

> ۱ ص ۱۱ ۲ [طه : ۱۴]

٣ [القصص: ٨٨] £ ص ٢٧ب

(وَتَنَ لَمْ يَخَعُلُ اللّٰهُ لَهُ قُرَا فَعَالُهُ مِنْ قُرِمٌ ﴾ نقال بعد إقراره بروبيّة خالته أما السهده على
نفسه في أخذ الميثان. حين ظال له ولامطانه والآسان، يوتمُّ قالوا بمل يه". فلتما أوجده في هذه
اللياء أموحه على المثال الطبوع: فقال بالوحة الأسباب التي رزقه الله منها. وجعلها حجها بينه
وين الله، ولم يكن له نور عبنتني به في طلات البّر والحر، وليس إلا السجوع؛ وهي وهذا نجوم
وين الله، ولم يكن أن نور عبنتني به في طلات البّر والحر، وليس إلا السجوع؛ وهي وهزاء في منال مجرم.
فيكم بان ذلك فيمة منه إلى الله خالق الأسباب، وجعلها الهمة، فلم يصنف قوله: ولا إلله إلا الله خال مؤية الله، فيكم المؤلوبة .
بي كم الاقهاد

والذي لم يقتل بنسبة الأوهة للأسباب، لكنه لم يتر إلا الأسباب، وما حصل له من الكشف ما يخرجه عها، مع توحيد الأوهة، كان ذلك ثيركا خنيا، لا يشعر به صاحبه الله ثيرك، يحجه عن الأمر العالى الذي طلب به. فلم يوجد صاحب هذه الدعوى في توحيد الله. وتوحيد في أفعاله، مع الاضطراب عند فقد السبب، وسكونه عند وجوده، صادفا؛ فتقصه، على قدر ما فاته من ذلك؛ هنا، ولم يجمل الأسباب اللهة.

فإن قلت: فالمشرك الذي ادّى أنه مشرك. فهو صادق في دعواه أنه مشرك. فالماذ لم ينفعه صِدقه؟ قلنا: هوكاذب في دعواه في نسبته الألومة إلى من ليس بإله، هذه دعواه التي كقر سها. نجو صادق في أنه مشرك، ولميس بصادق في أنّ الشركة في الألومة صحيحة؛ لأنّه بحث عن طلك بالأمّة المقالية والشرعيّة، فلم يوجد لما ادّعاه عينّ في الصدق. فاختبر الله" العباد تما شرع

بالعناية الإلهيّة التي أعطاه'.

ا ق: "أعطيه" وصحت في الهامش بقلم الأصل

ا مراکز ۱۹۹۱ 5 ص ۲۸ 6 [القرة : ۱۹۹۳]

[&]quot; [البقرة : ٦٦٣] " [ص : ٥] ٢ ص ٢٨.

بإرسال الرسل، واختبر الله المؤمنين بالأسباب؛ فكلّ صنف اختبره بحسب دعواه. فمن صدّق؛ أورثه، ذلك الصدق، ما تعطيه دعواه.

ولهذا نسأل الصادقين عن صنقهم فيا صنقوا فهد: هل صنقوا فها أمروا به، وأبيح لمم؟ أو هل صنقوا في إنيان ما حرّم عليم إنيانه، مع كونهم صادقين؟ فيقال لهم: فيم صديقم؟ فإن إنظامين صادقون، والمنتاين صادقون، وقد ذاتهم الله وتوقيد على ذلك مع كونه صدقاً. فلهذا يسأل الصادقين عن صدقهم؛ فها صدقوا؟ فهذا من اختبار الله إيام. وأصل هذا كله (هو) ما ركب فيهم من الدعاوى.

ومما اختبرهم الله به في الحفال. أن جعل ما ابتلام به: ليعلم الله السادق في دعواه من الكافحية. في المباركة العالم بما الكافحية من قبل الكافحية من قبل بحض منه في في الكافحية من قالك يكون منه في في الكافحية من قالك على الأفحية في الكافحية من قالك على الأمر من حيث ما هو وقع من قلان على المتبين. هردّ كلام الله، وتتاؤله، إنا من من وقيع المائكة به من وقيع المائكة به المناسبة من القاهرية من اللازم المناسبة من الله كافحية من اللوزم له عند الرقوع، قالعلم قديم، والتعلق حادث وبن المؤمنين من شمّ علم ذلك إلى الماء وتمن به من غير تأويل معيّد، وهذا هو الساحق ما المختفة والساحة والساحة ما يكونه من غير تأويل معيّد، وهذا هو الساحة والساحة عالم المؤمنية من أن شمّ علم ذلك إلى الماء وتمن به من غير تأويل معيّد، وهذا هو الساحة على المؤمنية عن من شمّ علم ذلك إلى الماء وتمن به من غير تأويل معيّد، وهذا هو الساحة على المؤمنية الم

وهذا كمه ابتلاء من الله لسياده النسن ادعوا الايمان به بالسنتهم. فإله قال: فإخلى لننذكم كما قال: فوفيلتياؤنگركم" وقال: فإنم عسيائم أن نشاطراً البختة ولمنا ينقل الله اللين جاهدَموا ينگر يخلم الشايرين م" فجير بيهما: فيجازي المجاهد بجزاء معيّن، ويجازي الصابر عليه بجزاء معيّن. وقال: فإلهفيلش الله الليس ضدقوا وليتملش الكافيوين% ألما ذكر اللنسة، وهي الاختبار. فإنا نظر

الإنسان الى نشأته المدنيّة، قامت معه الأرض التي خلق منها، وجعل منها غناؤه وما به صلاح نشأته، لم برزقه الله في العادة من غيرها. ولا مَن أخرق أ الله فيه العادة بهأن لم برزقه منها. ززّقه من أمر طبيعي خفيّ، وهو السبب الذي أبقى عليه حياته به، فوقر عليه حوارثه، ورطونه، التي هي مادة حياته، بأمر لطيف؛ لا يعلمه إلا الله وتن أطلعه عليه.

لأن الله لما وضع الأحباب، لم رفعها في حقّ احد، وإنما أعطى الله بعض عباده من الدور، ما اهتدى به في الشيق في ظالمت الأحساب: غير" ذلك مما فعل، فعانيوا من ذلك على قدر الوارهم. فقيضية الرحساب نمسنداً لا ترفع أميا، هذا تطعير وإن ثلثان الحقّ من سبب، ولها، يتقالى بسبب آخر. فلا يقتلك السبب جلة واحدة: فإنه جبل الله الذي أمرك بالاعتصام به، وهو الشيخ المنزل، وهو أقوى الأسباب وأصداف، وبيده الوارة لذي يتمدى به في ظلمات بتر هذه الأسباب ويترها. في عمل كذا، وهو السبب، فجزاؤه كذا، فلا تطمع في لا مطعع فيه لا مطعع فيه، لا مطعع فيه، لا مطعع فيه لا مطعع فيه الا مطعع فيه، المناسل الله

وألحقتر الأمور اللطيفة أن جعل بمثلان فا مسام، وأحاط بك الهواء الذي هو مادة الحياة الطبيعية؛ فإنّه حالرّ رطب إلنات، وجعل فيك قوّا جاذبة، فقد تجذب في وقت قشرك الأسباب المعتادة- الهواء من مسامتك، فتمذّي به بمدنك وأنت لا تشعر. وقد علمنا أنّ من الحشرات من يكون خذاؤه من مسام بعنه، تما يجذبه من الرطوبة، على ميزان خاصّ يكون له به البناء، من غير إفراط ولا تفريط.

ثم تعلم أنها الأخ الولئ- أن أرض نذك؛ هي الأرض الحقيقة الواسمة، التي أمرك الحلق أن تعبده فيها. وفاك لأنه ما امرك أن تعبده في أرضه، إلا ما دام روحك بسكن" أرض بدنك، فإنا فارقها استعدًا عنك هذا التكليف، مع وجود بدنك في الأرض مدفونا فيها؛ فعلم أنّ الأرض ليست سوى بدنك، وجعلها واسعة؛ لما توسعته من القوى والمملني التي لا توجد ألا في هذه

⁽ ص ٢٩ | آلوء : ١٣٠] ٣ [ل يواني: ١٤٤] 2 [تعكيرت : ٣]

الأرض البدنيّة الإنسانيّة.

وأمّا قوله: ﴿فَتُهَاجِرُوا فِيهَا﴾' فإنّها محلّ للهوى ومحلّ للعقل. فتهاجروا من أرض الهوى منها إلى أرض العقل منها، وأنت في هذا كلَّه فيها، ما خرجتَ عنها. فإن استعملك الهوى: أرداك وهلكت، وإن استعملك العقل الذي بيده سراج الشرع: نجوت، وأنجاك الله به. فإنّ العقلّ السليمَ، المُبْرَّأُ من صفات النقص والشُّبَه، هو الذي فتح اللهُ عينَ بصيرته لإدراك الأمور على ما هي عليه؛ فعامَلها بطريق الاستحقاق؛ فأعطى كلّ ذي حقّ حقُّه.

ومن لم يعبد الله في أرض بدنه الواسعة؛ فما عبـد الله في أرضه التي خُلِق منها، فإنّ الله يقول: ﴿وَيَدَأُ خُلُقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ. ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِين ﴾ وهو الماء الذي نبع من هذه الأرض البدنيّة، واستقرّ في رحم المرأة ﴿ثُمُّ سَوَّاهُ﴾ فبعد تسوية أرض البدن، وقبوله الاشتعال بما فيه من الرطوبة والحرارة؛ نفخ الله فيه فاشتعل؛ فكان ذلكُ الاشتعالُ روحاً له؛ فما خرج إلَّا منه؛ فمنه خُلِق.

وجعل العقلَ، في هذه النشأة، نظير القمر في الأرض؛ نورا يستضاء به، ولكن ما له ذلك النفوذ؛ بالحجب المانعة من البيوت والجدرات والأكِتة. وجعل الشرع، لهذا العقل في هذه الأرض البدنيَّة، سراجا؛ فأضاءتُ زواياكون هذه الأرض بنور السراج؛ فأعطى من العلم يها مما فيها؛ ما لم يعطه نور العقل الذي هو بمنزلة القمر.

ثمّ تعبَّدُنا فيها؛ يعني في النشأة الأخرى أيضا، كما خَلَقنا فيها، ويخرجنا إخراجا لمشاهدته، كما أنشأنا منها وأخرجنا لعبادته. فحَلَق أرواحنا، من أرض أبداننا في الدنيا؛ لعبادته، وأسكننا أرض أبداننا في الآخرة لمشاهدته إن كنا سعداء، كما آمنًا به في النشأة الأولَى لما اعتنى الله بنا. والحال مثل الحال سَوَاء، في تقسيم الخلق في ذلك، وكذلك يكونون غدا. والموث بين النشأتين (هواً

حالةٌ برزخيّة، تعمر الأرواح فيها أجسادا برزخيّة خياليّة، مثل ما عمرتها في النوم. وهي أجسـاد متولَّدة عن هذه الأجسام الترابيَّة؛ فإنَّ الخيال قوَّة مِن قُواها، فما برحث أرواحما منها أو مماكان منها، فاعلم ذلك. فأرضُ الله، التي هي ركن، موجودة، وأنت فيها " مدفون؛ وما أمرث بعبادة رَبِّك. وما دمت في أرض بدنك الواسعة مع وجود عقلك وسراج شرعك؛ فأنت مأمور بعبادة

فهذه الأرض البدنيَّة لك، على الحقيقة، أرضُ الله الواسعة التي أمرِّك أن تعبده فيها إلى حين موتك، و «من مات فقد قامت قيامته» وهي القيامة الجزئية، وهو قوله (تعالى): ﴿وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ ﴾ . فإذا فهمت القيامة الجزئيّة بموت هذا الشخص المعيَّن، علمت القيامة العامّة لكلّ ميّت كان عليها. فإنّ مدّة البرزخ هي ّ للنشأة الآخرة، بمنزلة حملِ المرأةِ الجدينَ في بطنهــا، ينشــــثه الله نشأ بعد نشء؛ فتختلف عليه أطوار النشء إلى أن يولد يوم القيامة. فلهذا قيل في الميّت: إنّه ا إذا مات «فقد قامت قيامته» أي ابتدأ فيه ظهور نشأة الأخرى في البرزخ، إلى يوم البعث من البرزخ، كما يُبعث من البطن إلى الأرض بالولادة.

فتدبير نشأة بدنه في الأرض، زمان كونه في البرزخ، تسوية وتعدلة على غير مثال سبق. مما يْنْبغي للدار الآخرة. فيعبده فيها، أعنى في أرض نشأته الأخراويَّة، عبادةً ذاتيَّة لا عبادة تكليف؛ فإنّ الكشف يمنعه أن يكون عبدا لغير مَن يستحقّ أن يكون له عبدا.كما يدال هذا" المقام رجالُ الله هنا.

ولَّمَا خلق الله أرض بدنك؛ جعل فيها كعبةً وهو قلبك، وجعل هـذا البيت العـليِّ أشرف لبيوت في المؤمن. فأخبر أنّ السهاوات، وفيها البيت المعمور، والأرض، وفيها الكعبة؛ ما وسعته

٤ ص ٣٠ب

ع ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب

أحروفها المعجمة محملة، ورسمها يسمح إلى حد ما بأن تقرأ: "القلبي" انتفق في ذلك مع هـ، س.

وضافت عنه؛ ووسعه هذا القلب من هذه النشأة الإنسانية المؤمنة. والمراد، هنا، بالسعة: العلم بالله حسبحانه-. فهذا يدلّك على أنها الأرض الواسعة، أرض عبادتك.

فتعبده كالك تراه من حيث بصرك: لأن قلبك محجوب أن يعركه بصرك الله في الباطن منك. د"مجد الله كالك تراه" في ذلك. كما يليق بجلاله. وعين بصيرتك نشده، فإلله ظاهر لها ظهورتر علم! فتراه بعين بصيرتك، و"كانك تراه" من حيث بصرك. فتجمع في عبادتك بين الصورتين، بين ما يستحقه تمال. من العبادة في الحيال، وبين ما يستحقه من السيادة في غير موطن الحيال، فتعبده عطلقًا ومتيّدا، وليس ذلك لغير هذه النشأة. فلهذا جعل هذه النشأة. المؤمنة عزمة أطرئه، وبيئته المطلم المكرج. وقد أشرتُ إلى هذا المغني يقولي:

فكل من في الوجود من المحلوقات بعيد الله على النيب: إلّا الإنسان الكامل المقرن؛ فإلد يعبده على المشاهدة. ولا يكمل العبد إلّا بالإيمان، فله النور السلطم؛ بل هو النور الساطع الذي ينال كل ظلمة، وفإذا عبده على الشهادة رقة جميع قواده فما قام بعادته غيره، ولا ينبغي أن يقوم با سوائد ما ثمّ تن حصل له هذا المقام إلاّ "المؤمن" الإنسائية، فإنّه ما كان مومنا إلّا مركه !. فإنّه سندان "اله. "

واعلم أنك إذا لم تكن يهذه المنزلة، وما لك قدم في هذه الدرجة؛ فأنا أطَّك على ما تحصل

لك به العرجة العليا. وهو أن تعلم أن الله ما خلق الحلق على مزاح واحد؛ بل جملة ا متفاوت المزاج. وهذا مشهود بالدينية والضرورة لما بين المزاجين من التفاوت في النظر العقل والإيمان. وقد حصل لك، من طريق الحلق، أن الإنسان مراة أخيه؛ فيرى منه ما لا يراد الشخص من نقسه إلا بوساطة مثاء فإن الإنسان مجموب يهواه، متعبقى به، فإذا رأي تلك الصفة من فيوه، وهي صفته، أصر عبت نقسه في فيره؛ فعلم فيجها إن كانت قبيحة، أو خسنها إن كلت ثات خسبة .

واعام أنّ المراقي عنطنة الأمكال، وأبّا تصبّر المرقيّ عند الراقي بحسب شكلها: من طول. وعرض، واستواه، وعرج، واستدارة، وقص، وزيادة، وتعدّد، وكلّ شيء يعطيه شكل تماك المؤلّة، وقد علست أنّ الرسل أعدل الناس مزاجا لتبوطي رسلات رئيم، وكلّ شخص منهم قبل من الرسالة ندر ما أعطاء الله في "مراجه من الرّكيب، فا من نبيّ إلا يمن عاشد إلى فيم الناس معيّين؛ لأنّه على مزاج خاص متصور، وأنّ ممنا الله بهنه الله برسالة عامّة إلى جميع الناس كالله، ولا قبل هو مدل هذه الرسالة إلّا لكونه على مزاج عام، يموي على كمّا مراج نبيً

فإذا علمت هذا، وأردت أن ترى الحق عمل أكمل ما ينبغي أن يظهر به لهذه النشأة الإنسانيّة، فاعلم ألك ليس لك، ولا أنت على مثل هذا المزاج الذي لمحمد هـ. وأن الحق ممها تجمّل الك" في مرأة فلبك، فإن ما تظهوه لك مرآتك على قدر مواجما وصورة شكالها. وقد علمت تزولك عن الدرية التي صحّت لحمد هـ في العلم بهم في نشأته. فالزم الإيمان والاتباع، واجعمله أمامك مثل المرأة التي تنظر فيها صورتك وصورة غيرك.

فإذا فعلت هذا، علمتُ أنّ الله تعالى- لا بدّ أن يتجلّ لمحمد هي في مرآته. وقد أعلمتُك أنّ المرآة لها أثور في ناظر الرائي في المرتى؛ فيكون ظهورُ الحق في مرآة محمد هـ أكملّ ظهورٍ،

ا ق: "ملقه" وصححت في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ٣٣ ٢ ق: "له" وصححت في الهامش بقلم آخر

وأعدلُه، واحتسنه؛ لما ا هي مرآنه عليه. فإذا أدركته في مرآة محمد ، فقد أدركت منه كمالًا، لم تدركه من حيث نظرك في مرآنك.

الا ترى في باب الإيمان، وما جاء في الرسالة، من الأمور التي نسب الحق لنفسه بلسان الشيخ ما تحياه العقول، ولولا الشيخ والإيمان به، الما قبلما من ذلك، من حيث نظرنا العقلية، شيئا ألفتة بما يردّة امنداء وتجلل القائل بها فكما أصطاء، والرائد والإيمان، ما قسرت المقول أنه لا إيمان لها من إدراكما ذلك من جانب الحقّ : كذلك قصرت أدرجتنا ومرافئ عقولنا، عند المشاهدة، عن إدراك ما تجل في مراة محد هل ان تدركه في مرتباء وكما أتمنت به في الرسالة غيبا، مجمعة في هذا التجل عبدا.

> لَمَـــاكانَ الذِي كانَا فَلَـــــؤلاهُ وَلَــــؤلانا مِسنَ الــرّحمن مَــولانا وَلا جِاءَتْ وسِالاتْ وَسَمِّكِي ذَاكَ تِنْتِانا بألحبار وأخسكام وتسوراة والجسيلا وَفُرُقِـــانَا وَقُـــــزَآنا وَسَمَّاهُ أُولُــو الأَلْبَــابِ بالأفسكار برهسانا وثلَّتُ ذَاكَ إِسْلَامًا والمسائا والحسانا فَســُـبْحانَ * الذِي أَشْرَى بسه لسيراه مخسسانا وخمش بضورة الرحمن مَـــنُ سَمِّـــاهُ إِنْســـاتا وجماءت رُسْمَةُ تَــُرْي زرافسات ووخسدانا وأغطسانا وحسابانا هُنا ما شاء كِثْمَانا وَرُوْحُــا ثُمَّ رَيْحَــانا وجئسات وأنهسارا وَكَشْـــــقًا ثُمَّ إِشْـــــهَادًا

فقد نصحفال وأبلغتُ الله في النصيحة؛ فـلا تطلب مشاهدة الحق إلا في مرزة نبيك الله. واحذر أن تشهده في مرتمك، أو تشهد النبئ وما تجلّى في مرتبه من الحق، في مرتمك، ولله ينزل بك ذلك عن الدرجة الدالية.

فالرم الاقتناء والاتماع، ولا تطأ مكانا لا ترى فيه قدم نيشك؛ فضع قدمك على قدمه إن أردت أن تكون من أهل الدرجات العلى وألشهود الكامل في المكانة الزلهي. وقد أبلغث لك في النصيحة كما أبرث فوزاللة يهدي من يُشَا يُشَاء إلى صِرَاطٍ مُشتَقِمٍ لها".

> وفي هذا المنزل من العلوم: عِلْمُ مرتبة الحسبان والظنون. وعِلْمُ النقرير الإلهتي.

وفيه ً عِلْمُ الأسرارِ الحَفْيَة عن أكثر الناس.

وفيه عِلْمُ علمِ الأفراد.

وفيه عِلْمُ الملاحم.

وفيه عائم المسابقة، وأين حلبة المسابقة التي بين الله وبين عباده؟ وهو علم شريف فيه من الرحمة المجميع. الرحمة الإليميّة ما لا يصفه وضعال وأن على من يقول بإلفاذ الوعيد وشمول الرحمة المجميع. وذلك أن الإنسان إذا عصى فقد تعرض الاعتقام والهلاء، وأنه جاز في شائم الاحتمام بما وفي منه، وأن الله يسابقه في هذه الحابة من حيث ما هو غفار، وضفو، ومتجاوز، ورحم، ورموف. فالعبدُ يسابق، بالمعاصي والسيئات الحقّ تعالى- إلى الاعتمام، والحقّ اسبق، فيسسبق إلى الاعتمام قبل وصول العبد بالسيئات إليه، فيجوزه الفقال وإضوانه من الأسياء.

فإذا وصل العبد إلى آخر الشأو في هذه الحلبة، وجد الانتقام قد جازه الغفّار، وحال بينــه

۱ [البقرة : ۲۱۳] ۲ ص ۳۶پ

وبين المصانة. وم كافرا يحكون على أنهم يصلون إليه قبل هذا، وهو قوله عمال. في (سورة) العكبكوت: فإنم غيسب اللين يتمثلون الشتيئات أن يتسيلونا له يمسيتون استيئاتهم مفقرتي " وشمول رحمني فإسناء ما يختلون لم آبل السيق الله بالرحمة يهم، هذا غاية الكرم، وهذا لا يكون إلا في الطاقة التي تقول بإغذا وليجد فهن يموت على غير توبة. فإذا مات العاصي تلقد رحمة الله في الموطن الذي يشاء الله أن تلفاء فيد.

وفيه عِنْمُ قول النبيّ \$5 دمن أحبّ لئاء الله أحبّ الله لتاءه، ومن كوه لناء الله كوه الله لقاءه» ولم يقل: "لم يلفة" فما كوه الله إلا لقاءه الذي كوه؛ وهو أن يلفاء آمناً له عمل جريمته ومنتقاً؛ فكوه الله أن يلغاه بما كوه هذا المسكيء. فلنهم عمال- بالمفغوة والرضوان؛ لأنه علم آله ما كود لقاء الله، مع كينه مؤمناً بلقائه: إلاّ لما هو عليه من المحالفة؛ فكره الله لقاءه بما تستحطّه الخالفة من العقوية؛ فلتيه بالعفو والمغفوة.

وفيه عِلْمُ ما تستحقُّه الذات لنفسها، لا من حيث اتصافها بأنَّها إلَّهُ.

وفيه علمُّ رَقَ الأموركُها، وإن كانت أنه، فإن الله بعد وقوفه عليها بردّها بما شاء عل عباده. وفيه ⁴ علمُّ إرسال السنور بين النقوس المؤمنة وبين المخالفات، ومَن خالف منهم أرسلت السنور بينه وبين العقوبات.

وفيه عِلْمُ معاملة الله عبادَه بما يوافق أغراضهم.

وفيه عِلْمُ منزلة الأسباب الموضوعة في العالَم التي لها الآثار فيه.

وفيه عِمْمُ ما تدعوه إليه الأسباب، وما ينبغي أن يجيب منها. وما ينبغي الا يجيب؟ وفيه عِمْمُ إلحاق الأباعد بالأداني، والأسافل بالأعالى في التحام ذلك.

> ۱ "أي يسبقون" من ه فقط ۲ ص ۳۵

> > ٤ صُ ٣٥ب

۱ ص ۳۹ ۲ ص ۳۹پ

وفيه عِثْم حَمَّل مَن ساوى بين الحقّ والحُلق، ومَن حَجِل مراتب العالَم عند الله؟ وفيه عِثْم التنسير والتمييز.

وفيه عِلْمُ ما يعود على العامل مِن عمله، وما لا يعود؟

وفيه عِلمَ ما يعود على العامل مِن عمله، وما لا يعود؟

وفيه عِلْمُ أعمار الأشياء؛ وهو بقاء الشيء إلى زمان فساد صورته، الـتي بزوالهـا يزول عنـه الاسم الذي كان يستحقُّه؛ جاداكان، أو نبأنا، أو حيوانا.

وفيه ا عِلْمُ الأخذ الإلهتي بالأسباب الكونيّة، وأنّ كلّ مأخوذ به (هو) جندٌ من جنود الله.

وفيه عِلْمُ كون العالَم آياتٌ بعضُه لبعضه.

وفيه عِلْمُ النصائح من المؤمنين وغير المؤمنين.

وفيه عِلْمُ بيان العلم بالأدلَّة.

وفيه عِلْمُ ما تمسّ الحاجة إليه في كلّ وقت.

وفيه عِلْمُ الاعتبار.

وفيه عِلْمُ الإرادة والمشيئة.

وفيه عِلْمُ مَن ينبغي أن يُعتمد عليه في الأمور، ومن لا يُعتمد عليه فيها؟

وفيه عِلْمَ من أراد بأخيه المؤمن سوءا؛ حار عليه، وهو سارٍ في كلّ جنس من الأمم.

وفيه عِلْم من استعجل صفة ما يكون في يوم القيامة هنا، وما حكمه عند الله؟ وفيه عِلْم الهجرة والمهاجر.

وفيه عِلْمُ الوهب من غير الوهب.

. وفيه عِثْم ما أنتى الجاهل مع علمه أن يقول: ﴿إِنْ كَانَ هَـٰذَا هُـوَ ۚ الْحَقِّ مِنْ عِنْـدِكْ فَأَشْطِرْ

وم ما الله الله الله الله وول. وإن الله الله الله والله والله والله

وفيه عِلْمُ مراتب الصبر والتوكّل. وفيه عِلْمُ مَن عرف الحقِّ واجتنبه؛ وما يُحمد من ذلك، وما يُذمِّ؟ كالحقِّ المأمورِ باجتنابه؛ وفيه عِلْمُ البسط المحمود والمذموم. وفيه عِلْمُ مَن علم أمرا فقيل له: ما تعلمه. وفيه عِلْمُ الحياة السارية في الموجودات، وبطونها في الدنيا وظهورهـا في الآخـرة، وبأيّ بصرـ كشفّها، في الدنيا، من كشفها؟ وفيه عِلْمُ الاضطرار؛ كيف يذهب بذهابه؟ وفيه عِلْمُ الطرق إلى الله، وإن اختلفتُ؛ فكلُّها حقٍّ. وما يُحمد منها ويُذمُّ؟ وما يوصِل إلى السعادة منها، وما يحيد بسالكه عن سعادته مع كونه يصل إلى الله؟ وفيه عِلْمُ المعيَّة الإلهيَّة ومراتب الموجودات فيها. فهذا بعض ما يحوي عليه هذا المنزل من العلوم. ﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبيلَ ﴾ [

عَلَيْنا جِهَارُةً مِن الشَّنَاءِ أُو النِّنَا بِعَلْمُ اللَّهِ الْهِلُ إِلَيْهِ إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ كُلْتُ مِن الشَّادِقِينَ ﴾ الفظر في هذا الحِبر الإلهي فإنه مبالغة مهم في التكذيب؛ إذ لو اسخيل عندهم صدق الرسول ما قالوا مثل هذا القول؛ فإنّ النفوس قد جُبِلت على جلب المنافع لها. ودفع المضارّ عنها.

وفيه عِلْمُ الرفق بالأمم، والدعاء عليهم من أنبيائهم.

وفيه عِلْمُ العِلمُ بالعار الآخرة والزمان الآخِر، ولماذا (حوالى ماذا) يرجع؛ وما تُمّ شمس تطلع. ولا ليل يُقبل؟

وفيه عِلْمُ تنوع الأسباب.

وفيه عِلْمُ مراتب مَن اتُّخذ من الآلهة دون الله.

وفيه عِلْمُ فضل العلماء والحكماء الإلهتين.

وفيه عِلْمُ ما ينبغي للمؤمن أن يثابر عليه.

وفيه عِلْمُ الصنعة والصانع.

وفيه عِلْمُ التنازع في الحديث، ومراتب المتنازعين.

وفيه عِلْمُ المجمَل، من المحكم، من المفصّل، من المتشابه.

وفيه عِلْمُ تعلَّق الإيمان بما ليس بحق، مثل قوله: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَاطِلِ"﴾ .

وفيه عِثْمُ الداعي الذي يوجب استعجال طلب الشقاء".

وفيه عِلْمُ مواطن الأمان والزُّلَف.

۲ [العنكبوت : ۲۹] ۳ ص ۳۷

ا ص ۱۱ ٤ [العنكبوت : ٥٢] ٥ حرف القاف محمل، ولذا يمكن أن يكون: الشفاء

١ [الأحزاب : ٤]

الباب السادس والخسون وثلاثماثة في معرفة منزل ثلاثة أسرار مكتمة والستر الغربيّ في الأدب الإلهتي والوحى النفسيّ ٢ -وهو من الحضرة المحمديّة "

قذكان عندي ولم أشغز بمؤضعه بَنْلُثُ تَقْسِي لِنَفْسِي كَنْ أَفُوْزَ بِمَنْ حَنَّى رَأَيْتُ لَهُ شَكُّلًا يُمَاتِلُني فَغِبْتُ فِيْهِ بِأَمْرِ مِنْ مُشَرِّعِـهِ هَــلُ لِلنَّعِــنِم بِــهِ أَوْ لِلتَّحَلُّــق بالإنشاءِ فَــانْظُرْ إِلَى أَحْــوال مُبْدِعِــهِ بِسِرَ حِكْمَتِهِ فَانْظُرُ ۚ عَسَى. تَعِهِ فإنْ يُخاطِبُكَ الرَّحمنُ مِنْ كَثَب

اعلم أيَّدك الله- أنَّ الله عمالي- لمَّا عمر الخلاء بالعالم كلَّه، امتلاً به، وخلق فيه الحركة ليستحيل بعضه لبعضه. وتختلف الصور فيه بالاستحالات؛ لطبيعة الخلاء الذي ملأه من العالم، ذلك الذي استحال إليه. فلا يزال يستحيل دائمًا، وذلك هو الخلق° الجديد الذي أكثرُ الناس منه في لَبْس وشك.

ومَن عَلِم هذا من أهل الله، الذين أشهدهم الله ذلك عينا في سرائرهم، عَلِم استحالة الدنيا إلى الآخرة، واستحالة الآخرة بعضها في بعضها، كما استحال منها ما استحال إلى الدنيا، كما ورد في الخبر في النيل والفرات وسيحان وجيحان: أنَّها من أنهار الجنَّة، استحالتُ؛ فظهرت في الدنيا بخلاف الصورة التي كانت عليها في الآخرة. ومن ذلك قوله: «بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنّة» واستحالتْ تربةً في الدنيا في مساحة مقدّرة معلومة. وكذلك وادي محسِّر هو وادٍ في النار استحال إلى الدنيا. وآدم وحوّاء وابليس من عالم الآخرة، استحالوا إلى الدنيا، ثمّ يستحيلون إلى الآخرة. فتتغيّر عليهم الصور بحسب ما تعطيه طبيعة المكان المتوهّم الذي تنقلم

إليه الحركة؛ فتوتِّر فيهم، روحاكان أو جسما، متحبِّراكان أو غير متحبِّر، والله محرِّكه على

ولولا نحن ما تَمَرِّن آخرةٌ من دنيا، فإنّ الله ما اعتبر من العالَم، في هذه الإضافة، إلّا هـنـا النوع الإنسانيّ والجانّ؛ فجعل الظهور للإنس من اسمه الظاهر، وجعل البطون للجانّ من اسمه الباطن. وما عداهما فمسخَّر لها، كما هو في نفسه مسخَّر بعضه لبعضه، من أجل الدرجات التي أُنزلِم فيها. فأعطتهم الدرجات صور ما استحالوا إليه، لمَا تقلتهم الحركة الإلهيّة إليهـا. ولمّا لم نظهر لأعياننا إلّا هنا، سُتميت هذه الدار: دار الدنيا والأولى، وسمّيت الحياة الدنيا. فإذا اسـتحلنا إلى البرزخ، واستحلنا من البرزخ إلى الصور التي يكون فيها النشر والبعث، سُتيت تلك: الآخرة. ولا يزال الأمر في الآخرة في خلق جديد منها؛ فيها أهل الجنَّة في الجنَّة، وأهل النار في النار إلى ما لا يتناهى؛ فلا نشاهد في الآخرة إلَّا خلقًا جديدًا في عين واحدة؛ فالعالم متناو، لا متناو.

ولَمَا كان الأمر هكذا، لذلك يرى الإنسان نفسه إذا هو نام؛ في الجُنَّة، أو في القيامة، أو في غير مكانه وبلده، نما يعوفه أو يجهله، وفي غير صورته، وفي غير حاله. فقد اسـتحال في نفســه، بجركته التي نقلته من اليقظة إلى النوم، إلى صور يعهدها في أوقات، ولا يعهدها في أوقات، وإلى أحوال محمودة حسنة يُسَرّ بها، وأحوال مذمومة قبيحة يتألّم لها. ثمّ تسرع إليه الاستحالة، فيرجع إلى اليقظة؛ إمّا باستيفاء المعنى الذي استحال إليه في النوم، فـلم يبـق فيـه مـا يعطيـه في تلكِ الاستحالة " الخاصّة، وهو الذي ينتبه من غير سبب، وهو الانتباه الطبيعي لمّا أخذت النفس للعين حقّها من النوم الذي فيه راحتها.

فإن انتقل من النوم إلى اليقظة بسببٍ؛ إمّا من جمة الحسّ، وإمّا من أمر مفزع، أو حركةٍ مًا مَوْعِجة ظهرت منه في حال نومه؛ فاستيقظ؛ فإن وافق ذلك الأمر استيفاء العين حقَّها من النوم الطبيعي: كان، وإن لم يوافق، وبقي من حقّ العين بقيّة، لولا ذلك السبب لاستوفاها؛

٣ قى، س: - وهو من المحضرة المحمديّة ٤ كتب فوقها بقلم الأصل من غير إشارة الاستبدال: فاحضر

٢ ق: "الطبيعي" وعليها إشارة التغيير بما البته في الهامش: "النفسي"

فإنّه يستوفيها في نوم آخر. ولذلك (نجد) بعض النائمين يطول نومجم في وقت، وسبب طوله ما

وأمّا قِصَر نومه فلأحد أمرين، وهو ما ذكرناه: إمّا لسبب يوقظه، واما لاستيفاء العين حقّها في تلك النومة الخاصة، من أجل المزاج الذي يكون عليه؛ فإنّه لا يستوي مزاج المتعوب ومزاج المستريح. فالمتعوب يطلب من الراحة ما يزيل به ذلك التعب؛ فيستغرقه النوم ويطول؛ لأنه يحبّ استيفاء الراحة. فلا يوقظه قبل الاستيفاء اللّ أحد ثلاثة أشياء، أو كلُّها، أو بعضها؛ على حسب ما يقع: إمّا بأمر مزعج يراه في نومه، أو يوقظه أحدٌ من المتيقّظين قصداً ، أو صيحة عظيمة، أو حركة، أو ماكان من هذه الأسباب في عالم الحسّ مقصودا لاتنباهـه أو ّ غير مقصود، بل يقع بالاتفاق. والأمر الثالث أن تكون النفس متعلَّقة الخاطر بقضاء شغل مّا تحبّ أن تفعله؛ فينام على ذلك الخاطر، وهو متعلِّق بذلك الأمر؛ فيزعجه؛ فينتبه قبل استيفاء حقَّه من النوم. وليس المقصود مما ذكرناه إلّا تعريفك بأنّ العالم لا يخلو في كلّ نفّس من الاستحالة.

ولولا أنّ عين الجوهر من الذي عبل هذه الاستحالة في نفسه، واحد ثابت لا يستحيل من حيث جوهره؛ ما علم حين يستحيل إلى أمر مّا؛ ماكان عليه من الحال قبل تلك الاستحالة. غير أنّ الاستحالات قد يخفي بعضها ويدقى، وبعضها يكون ظاهرا تحِسّ به النفس؛ كاستحالة خواطرها وحركاتها الظاهرة، وتدبّق وتخفى؛ كاستحالتها في علومما وقواها، وألوان المتلوِّنات بتجديد أمثالها؛ فهي لا تدرك ذلك. إلَّا من كان من أهل الكشف؛ فإنَّه يدرِك ذلك، وأزال عنه الكشف ذلك اللبس الذي أعمى غيره عن هذا الأمر.

فإن قلت: فهذه الصور التي يستحيل إليها جوهر العالم؛ ما هي؟ قلنا: الممكنات ليس غيرها هي في شيئيَّة ثبوتها. وهو قوله خعالى-: ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرْذَاهُ﴾ ۖ فإذا ظهر عن قول:

ا ص ٠٤ ٢ [مريم : ٩] ٢ ص ١٤ب

﴿ كُنْ ﴾ لَبِسَ شيئيَّة الوجود وهي ' قوله: ﴿ وَقَدْ خَلَفْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴾ ' أي قـدّرتك، أي ماكانت لك شيئيّة الوجود. وهي، على الحقيقة، شيئيّة الظهور: ظهوره لعينه، وإن كان في شيئيّة ثبوته ظاهرا متميّزا عن غيره بحقيقته، ولكن لربّه لا لنفسه. فما ظهر لنفسه إلّا بعد تعلُّق الأمر الإلهي من قوله بظهوره؛ فأكتسب ظهوره لنفسه؛ فعرف نفسَه، وشاهد عينه؛ فاستحال من شيئيَّة ثبوته إلى شيئيَّة وجوده. وإن شئت قلت: استحال في نفسه، من كونه لم يكن ظاهرا لنفسه إلى حالة ظهر بها لنفسه، بتقدير العزيز العليم.

فالعالم كلَّه طالعٌ غارب، فلَكْ دائر، ونجم سابح ظاهر بين طلوع وغروب، عن وحي إلهتي؛ وهو ما يتوجّه عليه من أمر بظهور وخفاء، ووحى نفسي. وهو ما يطلبه من الحقّ ععالى-؛ فيوحي إلى الحقّ، كما أوحى الحقّ إليه؛ فيعمل الحقّ بما أوحى إليه عبدُه وقتا، وقد لا يعمل وقتا. كما أنّ العبد إذا أوحى الحقُّ إليه؛ فأمره بشيء يعمله أو يتركه؛ فيطيعه وقتا ويعصيه وقتًا. فظَهر الحُقُّ للمكلُّف بصورته في العطاء والإياية، فما رأى العبدُ في الحقِّ إلَّا صورته، فلا يلومنّ إِلَّا نَفْسِه إذا دَعَا الحُقِّ فِي أَمْرَ فَلْمُ يَجِبُهِ. أَلَا تَرَى إلَى المَلائكَةُ لَمَّا لَمْ يَعْصُوا الله تَعَالَى- فيها دَعَاهم إليه من فعل، كما ّ أخبر عنهم؛ ما دعوه في شيء إلّا أجابهم؛ لأنَّهم ليسوا على صورة منع مما دَعَاهُمُ الحَقِّ إليه، والعالم لا يشهد من الحقّ إلّا صورة ما هو عليه. ولذلك قال 🖚 فيمن يقول: "أمين" بعد قراءة الفاتحة: «مَن وافق تأميئه تأمين الملائكة غفر له» لأنّ تأمين الملائكة مقبول عند الله، مجاب؛ فوافق زمان الإجابة للملاتكة، فحصلت له الإجابة بحكم التبعيّـة. إلَّا أن يكون وقته وقت إجابة له؛ جزاء لما امتثل من أمر الحقّ في وقتٍ مّا.

والأصل في العالم (هو) قبول الأمر الإلهتي في التكوين، والعصيانُ أمر عارض عرض له يُشْبِي. وفي الحقيقة ما عصى الله أحدٌ، ولا أطاعه؛ بل الأمركله لله، وهو قوله: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ "من المتيقظين قصدًا" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٩٩

^{\$ &}quot;مِنْ الذِيْ "كانت في ق: "نجن" وعدلت في الهامش ٥ [النصل: ٤٠]

الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾' فأفعال العباد خَلْقٌ لله، والعبد محلّ لذلك الخلق. فالعالَم كلُّه محصور في ثلاثة أسرار: جوهره، وصوره، والاستحالة، وما ثمّ أمر رابع.

فإن قلت: فمن أين ظهر حكم الاستحالة في العالم، من الحقائق الإلهيّة؟ قلنا: إنّ الحيِّ وصف نفسه بأنّه كُلُّ يَوْم فِي شَأْنٍ، والنستون مختلفة. ووصف نفسه بالفرح بتوبة عبده، ولم يفرح بها قبل كونها. وكذلك قوله * ﷺ: «إنّ الله لا يَملُّ حتى تملُّوا» وذكر عنه العارفون به، وهم الرسل عليهم السلام-: «إنّ الله تعالى- يغضب يوم القيامة غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله» كما يليق بجلاله. فقد نعتوه بأنّه كان على حالة قبل هذا الغضب، لم يكن فيها منعوتا بهذا الغضب. وقد ورد، في الصحيح، تحوُّله في الصور يوم القيامة إذا تجلَّى لعباده. والتحوُّل هو عين الاستحالة، ليس غيرها، في الظهور ".

ولولا ذلك ما صحّ للعالم ابتداءٌ في الخلق، وكان العالم مساوِقا لله عن الوجود؛ وهذا ليس بصحيح في نفس الأمر. فكما قُبِل -تعالى- الظهور لعباده في صور مختلفة؛ كذلك، أيضا، لم يخلق، تُمّ خلق. فكان موصوفا في الأزل بأنه عالم قادر، أي متمكن من إيجاد الممكن، لكن له أن يظهر في صورة إيجاده، وأن لا يظهر؛ فظهر في صورة إيجاد الممكن لمَّا شاء، ولا فرق بين الممكنات في النسبة إليه -سبحانه-. ونحن نعلم أنّ زيدًا ما أوجده الله، مثلًا، إلَّا أمس أو الآن؛ فقد تأخّر وجوده مع كون الحقّ قادرا. فكذلك يلزم الحكم في أوّل موجود من العالم، أن " يكون الله يتصف ۚ بالقدرة على إيجاد الشيء، وإن لم يوجده. كما أنَّك قادر على الحركة في وقت سكونك، وإن لم تتحرّك؛ ولا يلزم من هذا محال؛ فإنّه لا فرق بين الممكن الموجود الآن، المتأخِّر عن غيره، وبين الممكن الأوّل؛ فإنّ الجقّ غيرُ موصوف بإيجاد زيد في وقت عدم زيد؛ فالصورة واحدة إن فهمت.

فنقف عنده مع معقوليَّة ما ذَكرناه. فما ثُمَّ إلَّا الله، والتوجُّه، وقبول الممكنات لِمَا أراد الله بذلك التوجّه؛ فهذه ثلاثة لا بدّ منها، ومن ظهور حكمها. فالغروبُ لا يكون إلّا عن طلوع من طالع ثمّ غُرِب، والظهورُ لا يكون إلَّا من بطون، لا عن بطون. وأعني بقولي: "لا عن بطون" أنَّه لم يكن ظاهرا، ثمَّ بطن، ثمَّ ظهر عن ذلك البطون؛ بل لم يزل باطنا، ثمَّ أظهره الله؛ فظهر

وَصْلٌ: (تَقَدُّم العدم نعتُ نفسيٌّ لا العدم، والممكنات متميّزة الحقائق والصور في ذاتها)

لَمَاكَانِ الوصف النفسيّ. للموصوف لا يتمكن رفعه، إلّا ويرتفع معه الموصوف، لأنّه عين الموصوف، ليس غيره، وكان تقدُّم العدم للممكنات نعتا نفسيًّا، لأنَّ الممكن يستحيل عليــه الوجود أزلا؛ فلم يبق إلّا أن يكون أزليّ العدم. فنقدُّم العدم له نعثٌ نفسيٌّ لا العدم، والممكنات متميَّزة الحقائق والصور في ذاتها، لأنَّ الحقائق تعطي ذلك.

فلمّا أراد الله أن يكسوه حالة الوجود، وما تُمّ إلّا الله، وهو عين الوجود، وهو الموجود. ظهر عمالي- للمكتبات باستعدادات الممكتبات وحقائقها؛ فرأت نفسها بنفيسها في وجود موجِدها، وهي على حالها من العدم؛ فإنّ لها الإدراكات في حال عدمها؛ كما أنَّها مدرِّكة للمـدرِك لها في حال عدمها. ولذا جاء في الشرع أنّ الله يأمر الممكن بالتكوين؛ فيكون. فلولا أنّ تُمّ له حِقيقة السمع، وأنَّه مدرِكٌ أمْرَ الحقِّ إذا توجُّه عليه؛ لم يتكوَّن، ولا وصفه الله بالتكوَّنَّ، ولا وصف نفسه بالقول لذلك الشيء المنعوت بالعدم.

فكذلك للممكن جميعُ القوى التي يدرك بها المدرّكات التي تخصّ هذه الإدراكات. فلمّا أمرها بَالتَكُوين لم تجد وجودا تقصف به؛ إذ لم يكن تُمَّ إلَّا وجود الحقُّ؛ فظهرت صورا في وجود الحقَّ. طلاك تداخلت الصفات الإلهيّة والكونيّة؛ فَوَصِفَ الحاقُ بصفات الحقّ، ووُصف الحقُّ بصفات

[&]quot; في "الصور" واستبدات في الهامش بقل آمنر، مع إشارة التصويب ٤ في: "له" واستبدات في الهامش بقل الأصل ٥ ص ٤١ ب ٢ في: "يوصف" وعدلت فوقها بقل الأصل

ا من الح الكن بالكون" وعدلت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب (ع)

الحلماق. فمن قال: "ما رأيت إلا الله" صدق ومن قال: "ما رأيت إلاّ العالم" صدق ومن قال: "ما رأيت شيئا" صدق؛ لسرعة الاستحالة وعدم النبات، فيقول: "ما رأيت شيئا" ومن قال: "ما رأيت شيئا إلاّ رأيت الله قبلُه" فهو ما قالما: إنّ للمكن إدراكا" في حال عدمه.

فإذا جاء، الأمر الإليني بالتكوين ، لم يحد إلا وجود الحق، فظير فيه النصه، فرأى الحق قبل ورق على قبل ورق على المؤ روية نصد، فلنا أيسة وجود الحق؛ وأين نشته عند ذلك فلنار "سا رأيت شيئا إلاّ وليت الله قبلة" أي قبل الحاق يكون فيه، فينها الحق صورة ذلك الشوء. فن لم يعلم الانر مكتاب، والا فعال علم الحق والمستحالات وإلاً وتتمالي، والمستحالات وإلاً وتتمالي، والمستحالات وإلاً وتتمالي، والمستحالات والاً من من ويشر مثالث من حيث صورته، غير هالك، من من حيث ورته، غير هالك، من من حيث ورته، غير هالك من حيث صورته، غير هالك من حيث ورته، غير هالك من حيث ورته، غير هالك من حيث ورته، غير هالك الكرائية الك

﴿لَهُ الْعُكُمْ ﴾ أي لذلك الشيء الحكم في الوجه؛ فتختلف عليه الأحكام باختلاف الصور. وْوَالْيَه تُرْجَعُونَ ﴾" في ذلك الحكم؛ أي إلى ذلك الشيء يرجع الحكم، الذي حكم به على الوجه.

فالحُكُمُ والتَّحْكِيمُ لِلرِّحالَةُ لاَئْمِنا المَّفْصُودُ لا مَحالَةً *

فما تمّ إلا هلاك وإيجاد في عين واحدة لا ^متبديل إلا الله فإلا تتبديل إلمكنل التمكن الله فإ الإلا المتبدئ كماغمات الله يك بل التبديل له. كما له الأمر من قبل ومن بعد. يقضي بذلك كونه أخبر عن نفسه آله الأول والآخر من عين واحدة.

فَلَيْسَ ۗ إِلَّا صُورٌ ظَاهِرَهُ هُنَا وَفِي السِبَرَرْخِ والآخِــرَةُ

۱ صل ۲۳ عب ۲ کتب مقالها فی الهامش بقلم آخر: "الإدراك" مع إشارة التصویب ۳ (التصص : AA) ۶ کتب مقابلها فی الهامش: رجز غیر مقصود

ص ٤٣ [الروم : ٣٠] [.

وَهُوَ الذِي جاء بِهِ قَوْلُهُ: ﴿إِنَّا لَمُسَرَّوْدُونَ فِي الْحَالِوَةِ﴾ ا تُومُّدُوا ذَاكُ وَما حَشَّوا فَلَـوْ رَأُوهـا، وَرَأُوا إِنَّهَا الْطَالِحِرَةُ اللَّهِ الطَّلَامِرَةُ لَا

فما أحالوها ولا عزجوا حيا وزو ويهم فما أحالوها ولا عزجوا عزمة أكونهم ما نظرت أعينهم إلا إليها. فكيف ينكرون ما رؤوء؟ ويجعدون عن نفوسهم ما تيقوء؟ ومن لم يكن له هذا الإدراك، فقد خرم العلم والمعرفة التي إعطاها الممهود والكشف.

وفي هذا المنزل من العلوم: عِلْمُ المعجزات، وعِلْمُ الطمس، وعِلْمُ النتالي وتتابع الموجودات" في

وفيه عِلْمُ اليقين.

وفيه عِلْمُ ما يحصل بالخبر.

وفيه عِلْمُ مَا يُحمدُ ويُذمُّ.

وفيه عِلْمُ الغضب، ولا يقع إلَّا ممن لم يعط الأمور حقَّها في حدودها.

وفيه عِلْمُ الرحمة بالضعفاء، والحلق كلُّهم ضعفاء بالأصالة؛ فالرحمة تشملهم.

وفيه عِثْمُ وِرْثِ الكونِ الأسهاءَ الإلهيّة.

وفيه عِلْمُ النَّمَكين. وفيه عِلْمُ الإشهاد.

وفيه عِلْمُ البيان لتمييز ما يُحذر، وما لا يحذر.

وفيه عِلْمُ إلحاق الإناث بالذكور، وهو إلحاق المنفعل بالفاعل من حيث ما ينفعل عنه منفعل

۱ [النازعات : ۱۰] ۲ [النازعات : ۱۲] ۳ ص ۲۲ب

آخر، حتى ينتهي الأمر إلى منفعل آخر لا ينفعل عنـه منفعل.كما ينتهـي الأمر من الطرف الآخر، إلى فاعل لا يكون منفعلا عن فاعل، وهو الحقّ تعالى-.

وفيه عِلْمُ اختلاف الوجوه في العين الواحدة.

وفيه' عِلْمُ الآثار، وما تعطى العالِم بها من العلوم. ومن هنا أخذ السامريّ القبضةُ من أثر جبريل؛ فلولا علمه بما تعطيه الآثار ما فعل. ومن هذا الباب؛ الذين يقصّون الأثر في طلبّ الشيء. ومن هذا الباب تعرف أقدام السعداء من أقدام الأشقياء، إذا رأى صاحب هذا العلم وطأتهم في الأرض، وإن لم ير أشخاصهم. فإذا رأى أثر أرجلهم حكم عليهم بما يظهر له.

وفيه عِلْمُ التعريض، وقولهم في المثل السائر: "إنّ في المعاريض لمندوحة عن الكذب".

وفيه عِلْمُ التورية، ولذلك كان ﷺ إذا أراد غزو جمة ورّى بغيرها.

وفيه عِلْمُ ما تعطيه الأسباب من الحِكم في العالم.

وفيه عِلْم حكم الأحوال على الرجال الأقوياء، بـل حكم الأحـوال عـلى كلّ شيء. ومن هـذا الباب رضا الله عن المطيع، وغضبه على من شاء من العصاة.

وفيه عِلْمُ من أين نَصْرُ الشخص مَن يشبهه في الصفة إذا تعدّي عليه؟ وهو ضدّ لماثِيله بالجسد" الذي رَكِّبه الله عليه، ويظهر ذلك في الحيوان"كثيرا.

وفيه ُ عِلْمُ الأسباب التي تورث الالتجاء إلى الله ﷺ وهي أسباب القهر.

وفيه عِلْمُ سفر الخواطر وسفر الأجسام، وما ينتج كلّ سفر منها؟

وفيه عِلْمُ من أين يَترك الإنسان طلب ما هو محتاج إليه بالطبع، مثل قول بعضهم في أنّ

الفقير مَن ليست له إلى الله حاجة. وهذا، وإن كان لفظه في غاية القبح، فهو من جمة المعنى في غاية الحسن؛ لأنه أرفع درجات التسليم، وصاحب هذا المقام هو الذي اتخذ الله وكيلا، لعلمه بأنه خعالى- أعلم بما يصلح لهذا العبد؛ فلا يعيّن له العبد حاجة؛ لجهله بالمصالح. فالفقير ليست له إلى الله حاجة معيّنة، بل ردّ أمره كلّه إلى الله.

وفيه عِلْمُ ما ينتج من اله هذا المقام، وكان حاله؟

وفيه عِلْمَ مَن عرف مقدار النساء ومنزلتهنّ في الوجود؟ ولهذا حبّبهنّ الله لمحمد 🚳 فإنّه من أسرار الاختصاص. ولمَّا أعلم الله موسى الظَّيَّةُ قـدر هـذا؛ اسـتأجر نفسـه في محـر امـرأة عشرــ سنين. وما يعرف مقدار النساء، وأعني بالنساء الأنوثة السارية في العالم، وكانت في النساء أظهر؛ فلهذا حُتِبَتْ لمن ۚ حبّبت إليه؛ فإنّ النظر العقليّ لا يعطى ذلك؛ لبعده عن الشهوة الطبيعيَّة، وما علم هذا العقل أنَّه ما تنزَّه عن الشهوة الطبيعيَّة الحيوانيَّة في زعمه إلَّا بالشهوة الطبيعيَّة، فما زهد في شيء إلَّا بما زهد فيه؛ فما خرج عن حكمه، وهذا أجمل الجاهلين. ولو لم يكن في شرف النساء إلَّا هيئة السجود لهنَّ عند النكاح، والسجود أشرف حالات العبد في

ولولا خوفي أن أثير الشهوة في نفوس السامعين، فيؤدِّي ذلك إلى أمور يكون فيها حجاب الخلق عمّا دعاهم الحقُّ إليه لِجهلهم بماكنت أذكره في ذلك، ولكن له مواطن يستعمل فيها-لأظهرتُ من ذلك ما لا يَغلهر على فضله فضلُ شيء، ولذلك قرن معه حبّ الطِّيب والصلاة، ومن أسهاء الله خعالى-: "الطتِّب". ولو نظرتُ فيها أنتج الله من الكلام الإلهتي لموسى النَّين؛ حين خرج ساعيا لأهله لماكانوا يحتاجون إليه من النار؛ فيسَعْيِهِ على عياله، واستفراغه؛ ناداه الحقُّ وكلُّمه في عين حاجته؛ وهي النار؛ فقال له: ﴿أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾".

١ ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ٢ ص ٥٥ ٣ [انجل: ٨]

وفيه عِلْمُ وجود الحقّ في عين الخلاف، كما يوجد في عين الاتفاق لمن عقل.

وفيه' عِثْمُ افتقار الأعلى إلى الذفى، وحاجته اليه. وهذا العلم من أصعب العلوم المقة ميزانه؛ فإنه مباكل أحد يقدر بين بهذا الميزان، ولا سيا في قوله: فروتنا عَلَقْتُ الهمِنْ وَالإنْسَ الا اِنْهَتُهُمْ بِنَ رَبْقِ وَمَا أَمِنْ أَنْ يَظْمِعُونِ﴾ وضي تعلى الله الله الله يُطاعَمُ، ولا يطلب الرزق من عباده؛ بل فهذو الزّاق فو النُّوَةِ﴾ لما كانت النَّوَة فينا للفناء فقال: فإنْ يُطُعَمُونِ﴾ فتكون قوتى ما طعمتُ؛ بل في النَّوَة من غير غذاء ولا طعام.

وفيه عِلْمُ الرِمامة في العالم، وأنَّه لا يجتمع أمر العالَم إلَّا بها، ولا تكون المصالح إلَّا بها. وفيه عِلْمُ تعليم العلم.

وفيه عِلْمُ الغيب الإضافيِّ، وما ثُمَّ غيب مطلق.

وفيه علمٌ مَن طلب شيئا: فلمّا أعطيه ردّه ولم يتبله؛ فـا السبب الذي حـل الطالب على طلبه؟ وما السبب الذي جعله يردّه ولا يقبله؟ فينيني على هذا علم السبب المؤتّى إلى الطلب على الإطلاق، من غير تخصيص طالبٍ من طالب.

وفيه عائم ما ينجع الشخص إلا فن له الحكم فيه، وما يختُكم فيه؛ إلا من له التصقيق به. وهـذا التباع الاعتبار لا لانباع الجبر. فإن التباع الجبر قد لا يكون له حكم ما ذكرناه، وإن كان العاشق مجبورا للعشق القائم به، ولكن الفرق علام بين الحركتين.

وفيه عِلْمُ التوصيل، وما ينتيج؟

۱ ص ۶۵ب ۲ [الناریات : ۵۲ ، ۵۷] ۳ [الناریات : ۵۸]

...

. وفيه عِلْم الأصناف الذين يضاعَف لهم العطاء في الآخرة.

وفيه عِلْمُ ما ينبغي أن يطلب له العالم.

وفيه عِلْمُ مَا يُحْذَر من الاتباع، وما لا يُحْذَر؟ وما يُدْمّ من الحذّر، وما لا يُدْمّ؟

وفيه عِلْمُ السبب الموجب هلاك ما يهلك من العالم.

وفيه عِلْمُ المفاضلة في العالم بالمراتب.

وفيه عِلْمُ الأنساب والأحساب، وما يقع به الشرف في الانتساب، وما لا يقع؟ ونهمي النبتي هي عن الطعن في الأنساب.

وفيه عِلْمُ الأهوال الشاغلة.

وفيه عِلْمُ الجبر، ومَن هو المجبور؟

وفيه عِلْمُ التنزيه.

وفيه عِلْمُ عواقب الثناء وأوائله.

وفيه ' عِلْمُ الأحكام، ولمن تُنسب؟ ومَن يحكم بها؟

وفيه عِثْمُ التقدير الذي لم يقع؛ لو وقعَ ما ينتيج؟ وهل ترك وقوعه من باب الرحمـة بالعـالم، أم .

وفيه عِلُمُ إقامة الحجج.

وفيه عِلْمُ الابتلاء، وما فائدته؟

وفيه عِلمُ صنعة الكيمياء'.

ا ص الکب

الباب السابع والخنسون وثلاثمائة في معرفة منزل البهاتم\ سن الحضرة الإلهيّة، وقهرهم تحت سِرين موسويّين

الْمُ اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّا عَلَى اللَّهُ ع

اعلم أيمان الله- أيما الطالب معرفة الأهور على ما هي عليه في الفسياء أثلث لا تعلم ذلك إلا إذا أوقفك الله عليك من نشسك، وأسعيدان ذلك "من ذلك المجانة الوقية تعطيك الستعدادا تأتما عندما نقص عليه كشفاء ومجاهدات بديتة، وتخلق بأساء (الهيئة، وتحقق بأرواح طاهرة ملكية، لقوياء برياضات نفسية، ومجاهدات بديتة، وتخلق بأساء (الهيئة، وتحقق بأرواح طاهرة ملكية، وتطهير علماؤة شريخة، مشروعة لا معقولة، وعدم تعلق أكوان، وتفيغ على من جميع الأعيان. لأن الجق ما اصطفى لفضه منذن إلا قابلك عين تؤتره بالإينان فوجع جلال الحق.

فعاين مَن هذه صفته المكتات بعين الحقّ: فكانت له مشهورة. وإن لم تكن موجودة؛ فحا هي له منقودة. وقد كشف لبصيرته، بل لبصره وبصيرته، نور الإيمان حين البسط على أعبان المكتاب: أنّا في حل عدما؛ مرتبة رائية، مسموعة سامعة: برؤية ثبوتية، وخمّع ثبوتي، لا وفيه عَلَمُ الاعتبار. وفيه عِلْمُ التمنّى، وما يُفيد منه وينفع الحمّني؟ وما لا ينبد ولا ينفع؟ وفيه عِلْمُ العُلِيّة كل موجود لما أقبل له.

وفه علمُّ مَن جازى اُفضل مما خُمل له. وبَن أجلب بأكثر مما سنال عند. وفه علمُّ ما بمي عنه المؤمن: هل هو بناة على الأصل؛ لأله تؤلقاً ولماذا تأخَّر عن الأسر. وكلاها حكم الله؟

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

ا حر 87 ا " مسعة الكبياء "كب مثالها بقام الأصل: "الصنعة المسابة كبياء" " " مسعة الكبياء" الأحراب . 5 الأساب الم " الأحراب . 5 ا

وجود له. فعيّن الحقّ ما شاه من تلك الأعيان، فوجّه عليه دون غيره من أمثاله، تولّه المشرّ عنه باللسان العربي، المنزع به "كُوّن" فاسمه أمره. فبادر المأمورة فتكوّن عن كلمته، لا بل كان عين كلمتية. ولم تزل الممكان، في حال عدتما الأوليّ لها، تعرف الواجب الوجود لذاته، وتستهمه، وتقعّده، بتسبيع أ أوليّ وتجيد قديم ذاتيّ، ولا عن لها موجود، ولا حكم لها مفقود.

طاناكان حال المنكلات كلما، على ما ذكرناه من هذه الصفات الذي لا حمل معها؛ فكيف كون في طال وجودها وظهورها النسها جادا لا يعطى؟ الو بنانا بعنظيم حالته لا يحتقى؟ إ أو حيوانا نجاله لا يصتقى؟ أو إنسانا بهن لا يعلى؟ هذا عالى. فلا بدأ أن يكون كل ما في
الوجود، من مكن موجود، يستيح الله نجمده بالسان لا يقفه، ولحن ما الوبه كل أحد يتئيته،
فيسمعه أهل الكشف: هماذة، ويقبله الملون: إيمانا وحبادة. نقال تعالى: فوأن بن شرقي، ولأ
فيسمعه أهل الكشف: طائعة ونشية إلله كان خليا ظفرا إلى أخباء بأسم الحجاب والستي
وهو قوله: فوظوراً في وجاء بالاسم اللهن يقتضيه تماغير المؤاخذة إلى الآجها، وعدم حكمها في
المنجل وهو "الحليم" لما علم أن في حيادة عن غيرم الكشف والإنجان؛ وهم العقلاء عبده
الأفكار، والواقعين مع الاعتبار. أخبارا من انظاهر إلى البالس مناورين الظاهري معيروا عنه، إذ
أم يكوزا أهل كشف ولا إيان، لما حجب الله أعيتهم عن مشاهدة ما هي عليه الموجودات في
أنسها، ولا زؤوا إيمانا في ظريم يكون له نور يسمى بين إبديم.

واتما المؤمنون الصادقون"، أولو العزم من الأولياء، فعبروا بالظاهر معهم، لا من الظاهر الى الباطن، وبالحرف عبد إلى المفتى؛ ما عبروا عند، فراوا الأمور بالمبيين، وشهدوا بدور ايمامم النجينن، فلم تشكن لهم إنكار ما شهدوه، ولا جمد ما تيقوه، فاسمهم الله لشلق الموجودات، لا بل تعلق الممكنات قبل وجودها؛ فإنما حيّة، ناطقة، دزاكة: يجياة ثيوتية، ولطق تبوقي، إدارتك يدويّة؛ إذ كانت في الشسها الشياء ثبوتية، فلنا قبلت شبيتية الوجود قبلّةًا بجميع نهيا، وصفائها،

وليس نعُما سِوَى عيها. فهي في حال شيئية وجودها حيّةٌ بحياةٍ وجوديّة، ناطقة بنطق وجوديّ، درّاكة بإدراك وجوديّ.

إلا أن الله سبحان- أخذ بأبصار بعض " عباده عن إدراك هذه الحياة السانية. والعطق. والإدراك السازي في جميع الموجودات، كما أخذ الله بيصائر أهل الفقل والأفكار عن إدراك ما ذكرناه في جميع الموجودات، وفي جميع الممكات. وأهل الكشف والإيمان على علم عام هو الأمر يما يما في هم حال عدما ووجودها. فن ظهرت حياته متحتي: حبّا، ومن بعلمث حياته هام تلقور لكل عين، متحي: نباتا وجهادا، فانقسم عند المجمودين" الأمراء وعند أهل الكشف والإيمان لم يقتسم.

فاتا صاحب (="صحاب) الكشف والشهود. أهل الاختصاص، فقد أعطاهم الشهود. ما أعطى المجبوين شهودهم. فيقول أهل الشهود: "سحمنا بورانيا" ويقول المجبوين: "ما سحمنا ولا رأينا" ويقول أهل الإبيان: "المنا وصنقنا" قال معالى: فواؤل من شني، ولا يُستخبخ بجنده » و"شيء" كيز، وقال: فإلماً مع أن الله يتشخذ لله من في المشافوات ومن في الأوض والشنت والفتر واللجوع والمجبويان والشيخز والتواثب" قدكر المجاد والنبات والحيوان الذين وقع فيهم الملاح بين المجبويان من أهل المقول والاقتار، وبين أهل الشهود والإبان.

وقال عالى: ﴿وَيَلْدُ يَشَجُدُ مَا فِي الشَّعَاوِاتِ وَمَا فِي الْأَوْضِ مِنْ فَالذَهِ} وَوَالَّذِ ﴿وَوَلَمُسْتِخ الرَّئِنَّةُ بِحَدْدِهِ﴾ وقال، ﴿وَلِلهُ يَسَجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوِتِ وَالْوَضِ طَلْقَا وَكُوهَا وَظِلْلُهُم والاَّصَالُ ﴾ وقال، ﴿وَقالَىٰ تَلَقَا هَا أَلِمُ الشَّالِ الشَّلِكَ لِمُ يَشْفِئُكُمْ مُسَلِّعِنْاً وَخُلُومُه لا يَشْفُرُونَ فَيَشِمْ ضَاجِكًا مِنْ وَلِهَاكُمْ * وقال، ﴿خَلِقَانا عَلَيْكُ لا يَشْفِئُكُمْ أَوْفِلُ عَلَيْك

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل

۲ ص ۹

[[]النحل: ٤٩] [النحل: ٢١٣]

۲ [الرعد : ۱۵] ۷ [النمل : ۱۹ ، ۱۹]

¹ ص 83 7 [الإسراء : 33] **

قال لسلمان: إني فرأعطت بعا لم تجعد إلى وجثلك بن سنبا يقيل يقين. إني " وجندك امترأة تشكلتم وأوتيت من كل تمنيء وقام عنول عظيم ، وجندتها وقوتها نتسجدون المشدس من فون الله. 6 فانظر فها أعطى الله هذا الهدهد من العلم بالله وما ذكر. وقال تعالى: ولمأخرضنا المهم ذائبةً مِن الأرض تكلّفتها بهم أم أخير أن طائفة من العباد لا توفن بذلك، وتخرجه بالتأويل عن ظاهره، فقال: وأن الثانئ كافرا بالإنبالا بوقتون به أني لا يستمرّ الإيان بالآيات، التي هذه الآية شها. في قلومم؛ بل يتبلون ذلك إياناً وطائفة منهم تتأول ذلك على غير وجمه الذي قصد به.

وقال الله: وتفهد للمؤتن مدى صوته من رطب وباس» وقال في أغيز: هذا جبل بجتما ونجته، وقال: «أبي لاعرف جمرا بمكة كان بسبلم على قبل أن أبعث، ثم إله قد صحّ أن «الحص. سنج في كفه» وضح حدين الجذع إليه به الذي كان بستند البادة اذا خطب النائس قبل أن يمسل له الخبر، فقائم المنافر متركم، فحل اليه، فنزل من مديره، وأناه، فلمسمه يسده حتى سكن. وصحح أن "كفت الشاق المسموم كمله»، وقال الله: «لا تقديم الساساة حتى تكلم" (الرحال عائمة المسوط، ونجيره فجلة بما فعل أما أما من المنافرة على المستر المعرفة المقرفة، وقائم المعرفة للعجرة إلى المسترة المودقة، وقائم المعرفة لا تنته على تمال المنافرة على المسترة على اقتله، إلا شجرة المرقد، وقائم المعرفة لا تنته، على تمال المنافرة على يستمر عام ما اليودد.

وهنا سِرّ الفِتي عجيب؛ فلم أنّ من الانتجار من راعى حقّ مَن استجار به. اعتبادا من تلك الشجرة على رحمة الله، ووفاء طقّ الجوار، وهو من الصفات المحدودة في كلّ طالفتة، وفي كلّ ملة، وقال رسول الله هلا لابنة عمّه أمّ هاليّ: هذّد أجرانا مَن أجرتها يا أمّ جالي، وكان مشركا. والمبود أهل كتاب على كلّ حال، فهم أولى بأن يوقى لهم يحقّ الجوار. وكان هنا من الله في حقّ هذه الشجرة التي استجار بها ألبود، فسترتهم؛ ليتحقّ عندنا قوله: ﴿فِخْتُسُ يَرْتَمَيْهِ مَنْ

يَشَاءُ﴾ لحجاء بلفظة: "مَن" وهي نكِرة؛ فـدخل تحتهاكلُّ شيء؛ لأنّ كلُّ شيءٍ حيٍّ ناطقٌ. فيدخل تحت قوله: "مَن".

لأن بعض السعاة يعتضون أن لفظة "تن" لا تقع إلاّ على تن يعقل، وكما شيء يستج بحمد إلله، ولا يستجح الا تن يعقل من يستجح، ويثنى عليه با يستحقه. و"تن" تقع على كلّ شيء، إذ كلّ شيء يعقل عن الله ما يستجحه به. فالله خصال- يرققا الإيمان، إذا" لم كن من أهل إلسيان والكشف والشهود" لهذه الأمور، التي أعمى الله عبا أهل العقول: الدين تعبّدتُهم المكارة، وغير المؤمنين الذين طمس الله على قلوج.

فَمْنَ عَلَمُ إِنَّ كُلَّ شِيءَ فَاطَقُ فَاطَدُّ إِلَى رَبَّهَ أَرِيّهُ الحِياءَ مِن كُلَّ شِيءٍ، حتى من نفسه وجوارح؛ فإن الله يقول: (فؤتم تشفية عليهم السيئتم وأنهيتم وأزعلهم بناكالوا يخسينون) وقال تعالى: (الينوم تختم على الفواهم وتخلفنا أبيهم وتشفيد أزعلهم بما كلوا يكسينون) وأخبر -تعالى: عن بعض النس المشهود عليم آتم يقولون (إلجالودهم لم شهدتُم عَلِينا قالوا الطقائدا الله) يعنى بالشهادة عليكم (الأبي) الفتل كان قرن في/.

فيا ولئ؛ لا تُكُن الجلودُ أمثم بالذر منك، مع دعواك أنك من أهل الفقل والاستيصار. فهذه الجلود قد غليث لطلق كل شيء، وأن الله تنتقلته بما شاء. ثم قال: وفومنا كذئم تستينيزون أن نشيعة غليثًا خفكمًا ولا أتصارُهُ ولا جلودُكُها إن هذا لا يتحكن الاستناس منه، لاتكم سا معمليته؛ فلا عكن لا الاستنار عما لا يكمك العمل إلا به ولويكن غلنظةٍ أن الله لا يتمكّن كيرياً

^{1 [}البقرة : ١٠٥] ٢ كتب تحتها "وإن" مع إشارة التصويب ٣ ص ٠٥ب

۲ ص ۵۰ ب ٤ [الور : ۲٤] ٥ [يس : ٦٥]

⁻ ایس : ۱۵) ۳ [فصلت : ۲۱]

مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴾' هذا خطابُ مَن يعتقد أنَّ الله لا يعلم الجزئيَّات خاصَّة.

ثم قال: ﴿وَذَٰلِكُمْ طَلُّكُمُ الَّذِي طَلَّنَاتُمْ رَرِّكُمْ أَرْدَاكُمْ ﴾ أي أهلككم ﴿فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْحَاسِرينَ ﴾ " والخسران ضدّ الربح، وهو نقصٌ من رأس المال، لمّاكان الأمرُ تجارةً اتّصف بالربح والخسرلن. يقول تعالى: ﴿فَمَا رَخِتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ عقيب قوله: ﴿أُولِيكَ الَّذِينَ الشَّرَوَا الضَّلَالَة بِالْهَدَى ﴾ فلمّا باعوا الهدى بالضلالة خسروا. وقال: ﴿هَلْ أَذُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةِ تُتَجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ. تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ وإنما عدل في هذه الأمور إلى التجارة دون غيرها؛ فإنّ القرآن نزل على قُرشِيّ، بلغة قريش بالحجاز، وكانوا تجّارا دون غيرهم من الأعراب. فلمّاكان الغالب عليهم التجارة، كسا الله ذات الشرع والإيمان لفظ التجارة؛ ليكون أقرب إلى أفهامهم ومناسبة أحوالهم.

وبعد أن أبنتُ لك عن الأمور على ما هي عليه، إن كنتَ ذا نظر أو إيمان خْإِتِّي ما أخبرتكِ إَلَّا بَمَكَن، مَا أُخْبِرَتُكُ بَمَحَالُ- فَلْنَقُلُ بَعْدُ هَذَا البِّيانِ الشَّافِي، والإيضَاحِ الكافي لأهل طريق الله خاصّة، وخاصّته من عباده من مكاشف ومؤمن: إنّ البهائم ما اختصّت بهذا الاسم المشتقّ من الإيهام والمبهم، لكون الأمر أيهم عليها؛ فإنّا قـد بنّنا لك مـا هي عليه مـن المعرفـة بالله وبالموجودات، وإنما سُتميث بذلك لما انبهم علينا من أمرها. فإيهام أمرها؛ إنما هو من حيث جملنا ذاك، أو حيرتنا فيه، فلم نعرف صورة الأمر كما يعرفه أهلُ الكشف.

فهي عند غير أهل الكشف والإيمان بهائم؛ لما أبهم عليهم من أمرها، لما يرون من بعض الحيوان من الأعمال الصادرة عنها، التي لا تصدر إلَّا عن فكرٍ، ورويَّة صحيحة، ونظر دقيق يصدر منهم ذلك بالفطرة، لا عن فكر، ولا رويّة. فأيهم الله على بعض الناس أمرَهم، ولا

يقدرون على إنكار ما يرونه نما يصدر عنهم من الصنائع الحكمة. فذلك جعلهم عناؤلون ما جاء في الكتاب والسنّة مِن نطقهم، ونسبة القول إليهم. ليت شعري؛ ما يفعلون فيما يرونه مشاهدة في التي تصدر عنهم من الأفعال المحكمة؛ كالعناكب في ترتيب الحبالات لصيد الذباب الذي جعل الله أرزاقهم فيه؟ وما يدّخره بعض الحيوان من أقواتهم على ميزان معلوم وقدر مخصوص؟ وعلمهم بالأزمان، واحتياطهم على أنفسهم في أقواتهم؛ فيأكلون نصف ما يدُّخرونه خوف الجدب، فلا يجدون ما يتقوّتون به؛ كالنمل؟

فإن كان فلك عن نظرٍ، فهم يشبهون أهل النظر؛ فأين عدم العقل الذي يُنسب إليهم؟ وإن كان ذلك علما ضروريًا، فقد أشبهونا فيما لا ندركه إلّا بالضرورة؛ فلا فرق بيننا وبينهم لو رفع الله عن أعيننا غطاءً العمى كما رفعه الله عن أبصار أهل الشهود وبصائر أهل الإيمان. وفي عشـق الأشجار بعضها بعضا التي لها اللقاح؛ فإنّ ذلك فيها أظهرُ آياتٍ لأهل النظر إذا أنصفوا.

واعلم أنّ العاقل كان مَن كان مِن أيّ أصناف العالَم إن شئتٌ- إذا أراد أن يوصِل إليك ما في نفسه، لم يقتصر في ذلك التوصيل على العبارة بنظم حروفٍ ولا بدّ. فإنّ الغرض من ذلك إذا كان؛ إنما هو إعلامك بالأمر الذي في نفس ذلك المعلِّم إيَّاك. فوقتا بالعبـارة اللفظيَّـة المنطـوق بها في اللسان "، المسمّاة في الفرّف: قولا وكلاما. ووقتا بالإشارة بيدٍ، أو برأس، أو بماكان. ووقتا بكتاب ورقوم. ووقتا بما يحدث من ذلك المريد إفهامَك بما يريد الحقُّ أن يُفهمك؛ فيوجِد فيك أثرا تعرف منه ما في نفسه، ويسقى هذا كلَّه أيضا كلاماكها قال عمالي-: ﴿أَخْرَجْمَا لَهُمْ دَائِةً مِنَ الْأَرْضِ ثَكَلِمُهُمْ لَهِ ۚ فَأَخْبَرِ أَنَّهَا تَكَلِّمْنَا.

وذلك أنَّها إذا خرجت من أجياد، وهي دابَّة، أهلب°، كثيرة الشعر، لا يُعرف قُبُلُها مِن دُبُرِها، يقال لها: الجسَّاسة. فتنفخ؛ فَتَسِمُ بنفخها وجوة الناس: شرقا وغربا، جنوبا وشـمالا، بـرًّا

١ "فذلك جعلهم" كتب مقابلها في الهامش: "فَهَنْك" مع إشارة التصويب

٣ ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب ٤ [التمل : ٨٢] ٥ أهلب: النرس كثير الشعر

[[]YY: : 144] Y

^{[17:53] \$} ٥ [الصف: ١٠- ١١]

وتعرا. فيرتقم في جين كل شخص ما هو عليه في علم الله، من إيمان وگفر. فيقول امن سخط.
مومنا لين سخته كافرا: "يا كافر: اعطني كذا وكذا" وسا! «يد أن يقول له. فلا يغضب لذلك
الاسم؛ لأنه يعلم أنه مكتوب في جبينه كاباله لا يكمه إرالتها. فيقول الكافر المدوّن: "تعم" الو
"لا" في فضاء ما طالب منده، بحسب ما يقير، فكلاما المنسوب إليها ما هو في العموم سبوى ما
تو" في فضاء ما طالب منده، بحسب ما يقير، فكلاما المنسوب إليها ما هو في العموم سبوى ما
كان فهي تكمه بلسانه، من عرب أو عجم، من اختلاف اصطلاحاتهم، يعلم ذلك كله. وقد
ورد حمية في المجرر الصحيح الذي ذكره مسلم في حديث الدجال. حين دلتُ تم الدارى عليه.
وقالت ابه «إله أنه الإن الإنشواق» وهي الآن في جزرة في البحرر الذي يعلى جمة الشهال.
وهي الجزرة الذي العالم على حديث الدجال. حين دلتُ تم الشهال.

واعام أنّه ما من صورة في العالم الأسفان، إلّا ومثلها (صورة) في العالم الفلويّن، فصور العالم الفلويّن تحفظ عل آمنالها في العالم السفاق الوجوة، وتؤثّر فيها ما تجده من العلم بالأمور التي لا تقدر على إنكارها من فضيها: لتحقّقها بما تجده؛ فهذا أثر الصور الفلويّات الفلكيّات في الصور المسفايات العصريّات، وتؤثّر الصور المعصريّات السفليّات في الصور الفلويّات الفلكيّات؛ الحسّن، والفتيّم، والتحرّيّاء بالوهب لما تحتاج إليه بما هي عليه من الاستعدادات. فلا تقدر الصور العلويّات أن تحفظ نفسها عن هذا الثانير؛ لأن لهذا لحلّة.

وبين العالمين وقائق ممتدة من كل صورة إلى مثلها، متصلة غير منقطعة. على تلاك الوقائق يكون العروج والتروان فهي معارج ومدارج، وقد يعكر عمينا بالمناسبات. وبين تلاك الصور العلوقات الفلكيات وبين الطبيعة وقائق ممتدة، عليها ينزل من الطبيعة إلى هذه الصورة ما به قوام وجودها، وأذا الصبغث بذلك، أفاضت على الصور السفايات العضريات ما به قوام وجودها، ولكن من حيث ما هي أجسام وأجساد لا غير؛ ليحفظ عليها صورها.

للأسماء الإلهيّة والحقائق الربّانيّة الاعراد : ١٤٥] أمر تاص

وبين هذه الصور العلوتات الفلكيتات وبين النفس الكُلّية التي عبرّ عبا الشارع هما عن الله

باللوح المفتوط" لما حفظ الله عليه ما كتب فيه؛ فلم ينله عمو بعد ذلك ولا تبديل. فكن شيء

(مكدوب) فيه، وهو المستقى في القرآن سؤكماً شيء في قسسية الهيئة، ومنه كتب الله كتبه

الصحة المثالة على رسله وأبلياته، مثل قوله تعالى. وكوكانا أله في الألياح من كان شيء في وهو

الصحة المنظوط المؤتوظية وتطبيد لكمال ترئيء في وهو اللوح! المعتوط، فطلسات الكتب المنافة

منطقة، وأبانت عن موقظته. فين هذه الصور وبين هذه المفس وقائق ممتذة، من حيث

أرواهما الممترة لصور اجسادها تبل عيان العلوم والمعارف بما شاء الله، إنما من العلم به، أو

قانا حتملت أرواح هذه الصور الغلوتات الفلكيات، ما ذاء الله من العلوم، التي هي لها يتزالة الغذاء لصورها الجسمية؛ فيه قرام وجودها، وضعها، وللتباء فإذا تصبيه بمثل الأموار وفيشتُ عاء أفاضت على تفوس الصور السفليات المعتمريّات من تلك العلوم بحسب ما قبيله استبعدادها. فيتناطيل في العلم؛ التعاضل الاستعداد ثمّ يتلم بعضه بعضا. وليس التعليم إلا استبعدادها، فيتناطيل في العلم؛ التعاضل المن المناطق عن من تلكيم المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة على المناطقة المناطقة على المناطقة على المناطقة المناطقة المناطقة على المناطقة المناط

وبين هذه الصور الغلوقات الفلكيات وبين الصور الشفليات العنصريّات رقانق ممندّة للزّحماء الإلهيّة والحقائق الرئانيّة، وهي الوجوه الخاصّة التي لكلّ ممكن الذي صدر منه عن

۱ ص ۲هب ۲ ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ۳ ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب وحرف خ ٤ ص ٥٣

كلمة: ﴿ كُنُّ ﴾ بالتوجُه الإراديّ الإلهتي، الذي لا يعلمه السبب من غيره، وإن كان له وجهٌ خاصّ من نفسه، يعلم ذلك أو يجهله. ومن ذلك الوجه يُفتقرُ كلُّ شيء إلى الله، لا إلى سببه الكونيِّ. وهو السبب الإلهتي الأقرب من السبب الكونيَّ؛ فإنَّ السبب الكونيِّ منفصل عنه. وهذا السبب لا يتصف بالانفصال عنه ولا بالاتصال المجاور، وإن كان أقرب في حقَّ الإنسان من حبل الوريد؛ فقُربه أقرب من ذلك. فيعطي الله -تعالى- لكلّ صورة غلويّة وشفليّة '، من العلوم الاختصاصيّة التي لا يَعلم بها إلّا ذلك المعطّى له خاصّة؛ ما شاء الله.

وهذه هي علوم الأذواق التي لا تنقال ولا تنحكي، ولا يعرفها إلَّا مَن ذاقها. وليس في الإمكان أن يُبَلِّغها مَن ذاقها إلى مَن لم يذقها، وبينهم في ذلك تفاضل لا يُعرف، ولا يمكن أن يعرف عين ما فضله " به؛ فكماكان في العلم هذا الاختصاص، كان تُمّ جنّات اختصاص.

واعلم أنّه ليس في المنازل ولا في المقامات، منزل عمّ جميع العالم والإنسان، إلّا هذا المنزل؛ فله عموم الرحمة في العالم؛ لأنّ العالم من حيث حقيقته قام على أربعة أركان في صورته الجسميّة والروحانيَّة. فهو من حيث طبيعته مربِّع، ومن حيث روحه مربّع. فمن حيث جسده؛ ذو أربعً طبائع عن أركان أربعة. ومن حيث روحه: عن أمٍّ، وأب، وتَفْخ، وتوجُّه. فجاءت الرحمة من أربعة وجوه؛ لكلّ وجه رحمة تخصّه. فالرحمة التي تبقي عليه رطوبته حتى لا تؤثّر فيها يبوسـته، غير الرحمة التي تحفظ عليه يبوسته؛ لئلًا تفنيها رطوبته. والرحمة التي تحفظ عليه برودته لئلًا تفنيها عليه حرارته، غيرُ الرحمة التي تحفظ عليه حرارته لتلّا تفنيها برودتهُ . فمانعث؛ فبقيثُ لهذا التانع والتكافؤ° صورة الجسم، ما دام هذا التكافؤ والمإنعة.

ومن هذا المنزل انبعثتُ هذه الرحمات الأربع. فمن وقف عليها من نفسه عَلِم مآلَّهُ، ومن لم يقِف عليها من نفسه جَمِل حالَهُ. وإنما حجب الله مَن حجب عن شهودها حتى لا يتَّكِلوا، كما ورد

الملائكة تجري بطبعها، الذي عليه صورةُ أجسامُها، إلى أفلاكها التي عنهاكان وجودُها. فإذا لرَّلت إلى الأرض، نزلت طائرة بتلك الأجنحة. وهي إذا رجعتْ إلى أفلاكها، ترجع بطبعها؛

في حديث معاذ وحديث عمر. وكشفها الله للأمناء؛ حيث علم منهم أنّهم لا يؤدّون الأمانـة إلّا لاهلها؛ فإنَّ الله قد خلق للعلم أهلا بمثل هذا، وجعل وصول العلم إليهم بمثل هـنا عـلى نوعين: إِمَّا منه إليهم، وإمَّا مِن معلِّم قد علم أمانة غيره وهو أمين، مثل ما علم من أمانته؛ فالقي ذلك العلم إليه؛ إذكان من أهله، وهو مأمور من الله تعالى- بأداء الأمانة.

فإذا وققتَ على هذه الرحمات من نفسك؛ حالت بينك وبين كلُّ ' ما يؤدِّي إلى بُعْـدِك عـن الله عمالي- وعن سعادتك، واتِّصفتَ بالانقياد إلى الله في كلّ حال، بما دعاك إليه. هذا أثرها فيك إذا شاهدتها؛ فتورثك الأدبّ الإلهتي. ولا يكون هذا الآتي بهذا العلم إليك إلّا " عالما بك، ويًا تكون به حياتك. وهو من الأرواح السيّارة، والملائكة أولي الأجنعة، على طبقاتها في

فأعلاهم (هو) أقلُّهم أجنحة، وأقلُّهم أجنحة؛ مَن له جناحان. فإنَّه ما ثُمَّ مَن له جناح واحد لا مساعد له؛ إمّا من جناح أو غيره. وقد رأينا حيوانا على فرد رِجُلٍ وقد خرج من صدره شمبه دِرْةَ الْحَتْسِب يَحْرَكه تحريك الجناح، ويعدو بتلك الحركة، ويحرِّك رجله الواحدة بحيث أنّ السابق من الخيل لا يلحقه- ما بين الثُلُّ وجِيجَلُّ ببلاد المغرب. فلهذا قلنا: "من لا مساعد إلى فين الملائكة من له جناحان، إلى ستمائة جناح، إلى ما فوق ذلك. فهذا عِلمٌ لا يأتي، لمن أتى إليه، إلَّا على يدي مَلَك كريم، مطبع، لا يعصي الله ما أمره، له جناحان ينزل بهما إلى قلب

فإنّ أجنحة الملائكة للنزول لا للصعود، وأجنحة الأجسام العنصريّة للصعود، لا للنزول. لأنّ

المائة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب ص ٥٥٠ المجل بلدة جزائية تبعد ٧٥ كم عن بجاية من جمة الشرق. وتقع التل في شنرق جيجل وتبعد عها ٧٥ كم أيضا.

١ ص ١٤ فب ع ٢ "عير ما فضاية" هي في ق: "غيرَهم" وعدلت في الهامش، مع إشارة التصويب ٣ مى ٥٥ ٤ ق: "حرارته" وعدلت في الهامش، بقام الأصل، مع إشارة التصويب ٥ رسميا في ق: والتكافي

وعلمُّ المجتل. وعلمُّ النبيان. وعلمُّ البشائر. وعلمُّ مراتب الإيمان. وعلمُّ براتب الإيمان. وعلمُّ إقامة نشات الايمان. وعلمُّ الفائمُّي الروحاق المُنْلُقين وغير الكُلُفين.

رعاتم أداء حقوق الغبر. وعاتم " ما يكون من الله لمن مشى في حق أخيه". وعاتم تولّي الحقّ ذلك بنفسه. وعاتم ما هي الحضرة الإلهيّة عليه من الأمان الذي لا يعلمه إلا العالمون بالله ذوقا.

وعِلْمُ تقلُّب الأحوال؛ فتتقلُّب لتقلُّبهم المواهبُ الإلهيَّة.

ويخَمُّ الآيات والدلالات؛ وعلى ماذا تدلّ؟ واختلافها مع أحديّة المدلول. ويخُمُّ ما حُجُبُ القلبِ عن العلم بالشيء، مع وجود البيان في ذلك.

وعِلمَ ما حُجُبُ القلبِ عن العلم بالشي. وعِلْمَ العناية الإلهيّة بوهب العلم.

وعِلْمَ ما يحصل من العلم بطريق الورث.

بحركة طبيعية، وإن حركت أجنحها، حتى آنها لو لم تحزك أجنحها لصددت إلى "متزها ومناهما؛ بلمانها، وأجسام الطبر العصوري بحزك جناحه للصعود، ولو توك تحوياك جناحه أو بنسستانه لنون إلى الأرض بطبعه، فما بسمط جناحه في النزول إلاّ للوزن في النزول، لأله إن لم تميّن نزوله وفتى مع طبعه؛ تأذّى في نزوله؛ لفؤة حكم الطبع. لحركة جناحه في النزول (هي) حركة حفظ، فاعلم ذلك.

والحام أن البياتم تعام من الإنسان، وبن أمر الدار الآخرة، وبن الحقائق التي الوجود عليها.
ما يجهه بعض النائس ولا بعلمه. كما حكي حن بعضهم أند رأى رجلا رأكبا على حيار، وهو
يضرب رأش الحماد يتضيب. دنياه الرأية من ضهم بائن الحماد رشال له الحماد " دعمة الميا على المنطقة المحال المنطقة المنط

وقال رسول الله هي في نافته لما هاجر الى المدينة، ويرك بنناء أبي أتوب الأنصاري، فأراد من حضر من أصحابه هم أن يقيها والنهن فلل ركب عليها. فقال: «دعوها فائيها مامورة» وقال: محبسها حابس الفبل» يعنى عن مكة. وحديث النيل مشهور الصفة. فجميع ما سبوى الكتابئ، وبعض الناس والجارة على يقة من رتيم في أمرهم من حيوان، ونبات، وجهاد، وملك، وروح. وبعضتن هذا المنزل من العلوم: علم الأعداد.

وعِلْمُ الحروف، وهو عِلْمُ الأولياء؛ كذا قال محمد بن على الترمذي الحكيم.

أ "التلقي.. التلقي" حروفها المجمة محملة، واللك يمكن قرامتها أو أي منها: "الملقي.. الملفي"
 ٢ ص ٧٥
 ٣ صححة في ق يون: أخيك و أخيه

[.]

وعِلْمَ مراتب الحيوان، وفيماذا يتفاضلون؟ وما يكونون فيه على الشَّوَاء؟ وهل الإنسان يلحق بالحيوان؛ أو هو نوع خاص؟ وبماذا يختص عن الحيوان، وقد علِمنا أنَّ كلُّ حيوان فهو

وعِلْمَ آداب الملوك، وكيف ينبغي أن يكون الملك في مُلكه؟ ولنا في هذا الفنّ كتاب سمّيناه: "التدبيرات الإلهيّة في إصلاح المملكة الإنسانيّة".

وعِلْمَ النصائح لدفع الضرر والتوقّي.

وعِلْمَ التوحيد الذي يختص بالبهائم.

وعِلْمَ جواز الكذب على كلّ ناطق، مع العلم بأنه صادق، ماعدا الثَّقلين؛ فإنَّها قد يكذبان في کثیر مما يخبرون به.

وعِلْمَ اتَّخَاذَ الملوكِ الجواسيس، وما ينبغي للجاسوس أن يَظهر به من الصفات في حال تجسّسه؟ وما يحمد من ذلك وإن كان كذبا؟

وعِلْمَ مشورة الأعلى الأدنى، مع علمه بأنّه يصل إلى العلم بما يريد العلم به، من غير مشورة، وكون الحقِّ ععالى- أمرُ نبيَّه ﴿ بمشاورة أصحابه في الأمر الذي يَعِنُّ له، إذا لم يوحي إليه فيهُ

وعِلْمَ قول النبيّ ﷺ: «تهادّوا تحابّوا» وما للعطاء في النفوس من الأثر القادح في الإيمان: هـلّ هو محمود، أو مذموم؟ فإنّ الإحسان محبوب لذاته؛ فهل المحسن مثل ذلك؟ أم ينفصل عن الإحسان؟ فإنَّها مسألة خطرة عظيمة في إحسان مَن أمرك الله أن تعاديَّه؛ فتقبل إحسانه من ِّ غير أن يؤتر فيك مودّة له"؛ إيثارا لجناب الله وامتثالا أمْرَه؛ وهذا هو خروجٌ عن الطبع. وهو

اً مطالة في الحوار مع إشارة التصويب ٢ كتب فوقها بخط قريب من الأصل: "للخاطب" مع حوف خ. ليتنق مع س ٢ ص 20ب

صعب مشكِّل يمكن أن لا يُتصوِّر وقوعه، وإن لم يظهر له حكم في الظاهر؛ فإنَّ الباطن لا يمكن له دفع ذلك.

وعِلْمَ الموازنة بين المحسنيِّن فيما أحسنا فيه لشخص بعينه: هل يقع للنفس ترجيحٌ من حيث ما أحسن به، لا من حيث الإحسان؟ فإن وقع فيه تفاضلٌ؛ هان الأمر فيه على المؤمن العالم المشاهد إحسان الله العامّ المسجِّر '.

وعِلْمَ الخواص، والظهور به في موطن القربة إلى الله -تعالى- بذلك.

وعِلْمَ شكر المنعِم. وعِلْمَ ما تستحقّه الربوبيّة مما لا يقع فيه اشتراك.

وعِلْمَ الالتباس للابتلاء.

وعِلْمَ النظر إلى المخطوبة، وما أبيح للناظر ً أن ينظر منها شرعا؛ فإنَّه أمر بذلك؟ وعِلْمَ صورة تعليم العلم.

وعِلْمَ الاعتراف بين يدي المعلِّم بالجهل.

وعِلْمَ" الحِيّل، والمكر، والكيد؛ وما يُذمّ من ذلك؟ وما يُحمد؟

وعِلْمَ الثناء المطلق والمُقيّد؛ وهـل ثَمّ ثناء مطلّق؟ أو لا يصـّح ذلك بالحـال، وإن أطلقـه اللفظ ؟.

وعِلْم حصر ما يتقيّد به الثناء من كلّ مُثن ومُثنى عليه.

وفيه عِلْمُ التخيير من العالِم بالحقّ.

وفيه عِلْمُ منزلة الأرض، وما زُيِّنتُ به.

٠٠ ص ٥٨ ٣ ق: "فيه" وكتب فوقها "له"

الباب الثامن والخسون وثلاثمائة في معرفة منزل ثلاثة أسرار مختلفة الأنوار والفرار والإنذار وصحيح الأخبار

لل المتسادية أوزان منطقت في يبا طلل من فوتها طلل من وتبها طلل من وتبها طلل من المتمام بين الشام بين الشام بين الشام بين المتمام المتمام والمتمام المتمام المت

اعلم أسعدنا الله وإقاك بسعادة الأبد أن النفس الناطقة سعيدة في الدنيا والآخرة، لا حظ الساعة المستعدد الله المستاد المستاد الله أن الله رقحها هذا المركب البدني، المعتمر عنه بالنفس المباطئة في هذا المركب بالنفس المباطئة في هذا المركب المباطئة في المركب النفس المباطئة في المركب النفس المباطئة المنافس المباطئة المنافس المباطئة في المركب الذلول المراض، ولم النفس المباطئة المجالة في المركب الذلول المراض، وأضفت يبنا وشالا لقؤة براسها! وشود تركب مراجها.

فالنفس الحيوانية ما تقصد الخالفة ولا تأتي المعصية انتهاكا لحرمة الشريعة، وإنما تجري بحسب طبغها؛ لأنها غير عالمة بالشرع، والتمق أنها على مزاح لا يوافق والكما على ما يهده منها. والسفس الناطقة لا تتمكن أنها الخالفة؛ لأنها من عالم النصسة والأرواح الطاهرة. وإذا وقع العقاب بوم القوامة، فإنما بقع على السفس الجيوانيّة، كما يضرب" الراكب مائمه إذا جمعت وخرجت عن

وفيه عِلْمُ سبب إجابة الله دعاء الكافر والمشرك، ومتى يوخِد المشركُ ريُّه؟ وفيه عِلْمُ اندراج النور في الظلمة. وفيه عِلْمُ الخلق والرزق. وفيه عِلْمُ القيامة. وفيه عِلْمُ إنكار الممكن. وفيه عِلْمُ كشف الغيب في حضرة الغيب. وفيه عِلْمُ مَن ينادي ولا يجاب. وفيه عِلْمَ هل يعمَ الحشرُ كلُّ ميّت؟ أو لا يُحشر إلَّا بعض الموتى؟ وفيه عِلْمُ الناقور الذي هو الصُّؤر، وما هو؟ وفيه ' عِلْم أيّ جزاء هو أفضل من عمله؟ أو كلّ جزاء أفضل من عمله؟ وهو علم شريق. وفيه عِلْمُ عبادة الربّ من حيث ما هو مضافٌ إلى كون مّا. وفيه عِلْمُ مَا تَعْطَى الرؤية من علم ماكان يعلم. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

۱ ص ۱۹هب ۲ ق. ه: "رأسها" ولم ترد في س ۳ ص ۱۰

الطريق الذي يريد صاحبًها أن يمشي. بها عليه. ألا ترى الحدود في الزنا، والسرقة، والمحاربة، والافتراء، إنما محلُّها النفس الحيوانيَّة البدنيَّة؛ وهي التي تُحِسُّ بألم القتل، وقطع اليد، وضرب الظهر؛ فقامت الحدود على الجسم، وقام الألم بالنفس الحسّاسة' الحيوانيّة الـتي يجمّع فيهـا جميـع الحيوان المِسّ للآلام؟ فلا فرق بين محلّ العذاب من الإنسان، وبين جميع الحيوان في المنيا والآخرة. والنفس الناطقة، على شرفها، مع عالمها في سعادتها دامّة.

ألا ترى إلى النبيّ ﷺ قد قام لجنازة يهوديّ، فقيل له: إنّها جنازة يهوديّ. فقال ﷺ: «أليستْ نفسا؟» فما علَّل بغير ذاتها؛ فقام إجلالا لها، وتعظيما لشرفها ومكاتبًا. وكيف لا يكون لها الشرف، وهي منفوخة من روح الله؟ فهي من العالم الأشرف الملكيّ الروحانيّ، عالم الطهارة. فلا فرق بين النفس الناطقة مع هذه النفس البدنيّة الحيوانيّة، وبين الراكب على الدايّة في الصورة: فإمّا جموح، وإمّا ذلول. فقد بان لك أنّ النفس الناطقة ما عصتْ، وإنما النفس الحيوانيّة ما ساعدتها على ما طلبت منها، وأنّ النفس الحيوانيّة ما ّ خوطبت بالتكليف؛ فتتّصف بطاعةٍ أو معصيةٍ؛ فأتفق أن كانت جموحا اقتضاه طبعُها لمزاج خاص، فاعلم ذلك. وأنّ الله ينعم برحمته الجميع؛ فإنّ رحمة الله سبقت غضبه لمّا تجاريا إلى الإنسان.

واعلم أنّ الله تعالى- لم يزل ناظرا إلى أعيان الأشياء المكنة في حال عدمما، وأنّ الجود الإلهتي لا يزال يمتنُّ على ما سبق العلم من تقدُّم بعضها على بعض في الوجود بالإيجاد. ولمَّاكان ما به بقاء عين الجوهر الكلُّ لا يتمكن إلَّا بقيام بعض الممكنات به، مما لا يقوم بنفسه منها؛ لم يزل الحفظ الإلهتي يحفظ عليها بقاءها به، وهي في ذاتها لا تقبل البقاء إلَّا زمان وجودها، فلا يزال الجود الإلهتي يوجِد لهذا الجوهر الكلّ الذي فتح الله فيه صور العالم؛ ما به بقاؤه من الممكنات الشرطيَّة؛ فلا يزال الله خالقا على الدوام، حافظاً له على الدوام.

وكذلك ﷺ لولا أنه أسرى بسرّ الحياة في الموجودات؛ ما كانت ناطقة، ولولا سريان العلم

۱ [الإسراء: ٤٤] ۲ ص ۲۱ ۳ ص ۲۱ب ٤ [الشورى: ۱۱]

فيها؛ ماكانت ناطقة بالثناء على الله موجدها. ولهذا قال: ﴿وَانْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بَحَمْدِهِ ﴾ ا فأتى بلفظ النكرة، وما خصّ شيئا ثابتا من من شيء موجود؛ لأنَّها قبلت شيئية الوجود على الحال التي كانت عليها في شيئيّة الثبوت. وقد أعلمنا الله أنّه خاطبها في حال عدما، وأنّها امتثلثُ أمره عند توجُّه الخطاب؛ فبادرت إلى امتثال ما أمرها به. فلولا أنَّها منعوتة، في حال عدمما، بالنعوت التي لها في حال وجودها، ما وصفها الحقّ بما وصفها به من ذلك، وهو الصادق الخبر بحقائق الأشياء على ما هي عليه.

فما ظهرتُ أعيان الموجودات إلَّا بالحال التي كانت عليها في حال العدم. فما استفادتُ إلَّا الوجودَ من حيث أعيانها، ومن حيث ما به بقاؤها. فكلُّ ما هي عليه الأعيالُ القائمةُ بأنفسها (هو) ذاتيّ لها، وان تغيّرتْ عليها الأعراض بالأمثال والأضداد. إلّا أنّ حكمها في حال عدمها؛ ليس حكمها في حال وجودها، من حيث أمر مّا. وذلك لأنّ حكمها في حال عدمما ذاتيٌّ لها، ليس للحقِّ فيها حكم، ولوكان (كذلك) لم يكن لها العدم صفة ذاتيَّة.

فلا تزال الممكنات في حال عدمها، ناظرة إلى الحقّ بما هي عليه من الأحوال؛ لا يتبدّل عليها حال، حتى تتصف بالوجود؛ فتتغيّر عليها الأحوال؛ للعدم الذي يسرع إلى ما به بقاء العين. وليست كذلك في حال العدم، فإنّه لا يتغير عليها شيء في حال العدم"؛ بل الأمر الذي هي عليه في نفسها ثابت؛ إذ لو زال؛ لم تَزُل إلَّا إلى الوجود، ولا يزول إلى الوجود إلَّا إذا اتصف العينُ القائمُ به هذا الممكنُ الخاصَ بالوجود. فالأمر بين وجود وعدم، في أعيان ثابتة، على

فإذا حقَّقتَّ هذا الذي أبرزناه إليك، علمتَّ الخلق والخالق، وما ينبغي للخلق أن يكون عليه من الحكم، وما ينبغي للخالق أن يوصف به، فإنّه ﴿لَيْسَ كَيْئُاهِ شَيْءٌ﴾ ۚ و﴿كُلُّ يَوْمٍ هُـوَ في

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب
 ٢ ص. ١٠٠٠

فلو خرج عن غيره؛ ما خرج عن نئسه. فنر" خرج عن العالم وعن نئسه؛ فقد خرج عن الحقّ، ومن خرج عن الحقّ؛ فقد خرج عن الإمكان، والتحقق بالمحال. وتن حقيقته الإمكان لا يلحق بالمحال. إذّن فدعوا، بأنه خرج عن كلّ ما سوى الله جمّل محقّ. وإنّا ذلك انتقال أحوالٍ لا يُشعر بها لجقها، فيجمّل له تخمّلةً أنّ العالم بمعزل عن الله، والله بمعزل عن العالم؛ فيطلب الغزر (إيه، فهذا فرار وهمّي.

وسبب خلك عدم الذوق للأشباء، وكونه سمع في النلاوة، فإفقروا إلى الله إلا وهو صحيح. إلا أن هذا الغاز بدا لمثانية إبجدا لما له إلى ما ذكر الله في الانبة الذي أشبها هذه الآية وهي قوله: فؤولا تجنفرا مع نقط إلى القائمة في الموضوف هذا المتنج، عرف قوله: فإفقره الما أنها أنها له الله الفائر من الجهال إلى العلم، وأن الأمر واحد أشبئي، ولا يواجب. فينا معنى القوار المأمور فسبة الألوهة لهذا الذي المخذف الهاء كمان القوار، فاقه. به: فإله، من حيث لبسة الألوهة إليه: يكون القوار، فاقه.

وأمّا الفرار " الثاني المتلوّ فقوله عن موسى الشِّر: ﴿فَفَرَرْتُ مِثْكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ ﴾ لقا علم أنّ

[[[4 - : - 7]

101: 01:41 8

٥ و: "ألاغتزار" وما أتبتناه من ه، ولم ترد هذه الصفحة في س

الله وضع الأسباب، وجعل لها أفرا في الطأمة بما يوافق الأغراض وبما لا يوافقها. وبما يلائم الطبع وبها لا يلائمه، وخلق الحيوان على مزاج يقبل به الأم والملأة، بخلاف السبات والجماد: وليتما وإن الشعاء الحياة عدد أهل الكشف، فها على مزاج لا يقبل اللائم والألم. ووقع من موسى تقديم ما وقع من قلل التنظيم، فنز إلى اللجاة التي يمكن أن تحسل له الغارة دفراى أن القارام من الأسباب الإلهية الموضوة في بعض المواضا، ومودد النجاة، فهو فرار طبيعي؛ لأنه لكر أن الحوف من السبب جعله بقر معزى من التعربات با ذكرنا من الوضا الإلهي، فلم يوقي النظر الشكل شاة، فأن شاء كان قبل نتوته ومعرفته با مريده الحق به.

فلفا فز خوفا من فرعون: تلقّاء الحق بالنجاة، وجع بينه وبين رسول من رسله؛ وهو " شعيب حليها السلام- تم اعطاه البرقة والحكم الذي خاطب الله به القبطة وبني إسرائيل أن يكونوا عليه، وأرسله بذلك إلى عن خاصه منه (وهو فرعون) فكن ذلك الإرسال كالمفيقة، لما تمكّ من الله بالمواجع بالمؤسوم، ولم يموق السبب المؤسوم خمّه، اعني النظير المقطى، فكن أنه به إلى العارات خوف من الله؛ إذ لا قدرة مؤتم لمكن في إيصال خبر أو شر إلى العام، با يؤول إليه أمر مع فرعون وأله، وأزاه، (ذكامته ما أراه من قلب العصا حيّة.

وانما قتاد: عقوبة كان ذلك الإرسال إلى فرعون، وأن الحوف معه باق منه⁴؛ لقوله عملال- له ولاخيه حين ثلا: «إلىنا تخاف أن يتمزط عليها أو أن يقلاني ⁶ فقال الله: (لا تخاف الذي تمكّمًا أشخ وأزى إلا وقال لها: «إفوالا أنه قول أنتا لله تلكرًى إما ندي. مماكان قد علم " ما علم من استاننا عليه «إذ يخشى) أم يقول: أو يخاف ما يعرفه من أشبط وكاششنا الشديد بمن قال مشل

۱ ص ۲۲ب ۲ "رسول.. وهو" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ۲ ص ۲۲

[£] تأبيّة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب ٥ إبله : ٤٥] ٣ أمله : ٤٣]

مثالثه من تقدّمه، وحصل عنده العلم به. وهذا مثل قوله تمثال-لينيقا الله: وُوجَادِلْتُهُمْ بِالْتِيْ هِيَ أَخْسَنُ ﴾ ' وقوله تعالى: (فيتمنا رَحَمَّةِ مِن الله لِنت لَهُمْ وَلَوْ كَنْت فَطَّنا عَلَيْمَةُ التَّلْبِ لاتشَّمُوا مِنْ خَوْلِكُ فَاعْفُ عَنْتُهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَارِوْمْ فِي الْأَمْرِ ﴾".

فكالت هذه المخاطبةً من جنود الله، قائل بها جنوذ باطل فرعون؛ فيرسوم وإذن الله، بما تذكّر وخفي، قنا ابرم جيد، الذي كان يتقوى به؛ فذل في نفسه، فشغانته تلك الذالة والممرفة عن أن يمكم يقوّز غاطره، فلم يمطش بها في ذلك المجلس، فيده فائدة العلم، فإن العلم إذا لم غير لمصاحبه ما تعطيه حقيقته، فأنم علم أصلا، ولا ذلك عالم، وقد تقدّم الكلام في مثل هذا، فها " مضى من المثالل، فالسما يأخذون بجذا القوار الموسوع، ولا يعرفون حقيقة ما أعذوا به، ولا خطروا، خذال الله، ولا خطروا، خذال الله المناز الذي كركانه.

وإذا علمت هذا، فاعلم أيضا، أنّ الله ما خلق الإنسان عالما بكلّ شيء؛ بل أمر نبيّه هـ أن يطلب منه عمالى- مزيد علم، إذ قال له: ﴿فَلْ رَبِّ رِدْنِي عِلْمَا ﴾ فهو في كلّ حال يستثميد من

العلم ما به سعادته وكاله. فالذي قطر عليه العالم والإنسان، من العلم، العلم بودد الله، والعالم: يفتر أخذت إليه. فإنا كان هذا، فلا بدّ لكلّ مَن هذه صفت، أن يفتر إلى الله؛ لمشاده نقره، وما يعطيه حكم النقر من الألم النفس؛ ليغنيه من انقتاع إليه وفز، بما يزبل عنه ألم الفقر، تما به تتح اللّذة له؛ وهو الغني بالله. وهو مطلبٌ لا يصبح حصوله أصلاً.

لاته لو استخفى احدًّ بالله، لاستخفى عن الله، والاستخفاء عن الله محال. فالاستخفاء على الله على الله الستخفاء بالله على الله يوسليه أمراً تما من الأصور التي يحيث الله في عند هذا الطلب: بغنيه به، ويرال عند ما يجده من الله، الله الله الله الله الله يكن لو يرال عند الفقر الكلمي الذي التي الا يكن لو إلى عال والمورد ولهنا لم يحمل الله عن الله عن الله على الل

فلا بدّ بل هذه حاله بن تخلّل وفرار عن الأمور الشاغاة له عن هذا الأمر، حتى بكشف الله عن يصيرته ويصره؛ فيشاهد الأمر على ما هو عليه؛ فيملم عند ذلك كيف يطلب، وممن يطلب، ومن يطلب، وأمثال هذا. ويعلم معنى قوله ". (إنّ الله قو الفيّ المخبيد أيّ " أي المثنى عليه بالغنى، وتديرً قوله؛ فؤتما خلقتُ الجِنّ والأرنس إلا ليتبدّدون إنّ لا تمه يستحيل عليه أن يعيد نفسه. ولما قاناه أنّ به "الحيد" لأنّ صفة الغنى لا شيء أعل منها، وهي صفة فاتبة للحق عنال، فافهم الإنشارة؛ فالمبارة هنا حرام.

وإذا تنزر هذا علمت كون رسول الله اللخاكان يخلو بغار حراء؛ ليتعشّف فيه، ويفتر من مشاهدة الناس، لماكان يجده في نفسه من الحرج والتقسيق في مشاهدته. فلو نظر إلى وجه الحقّ فيهم؛ ما فتر منهم، ولاكان يخلو بنفسه. وما° زال على هذه الحال؛ حتى لمجته الحقّ؛ فرجع

[109: N. F. J.] Y

٥ [طه : ١١٤]

۱ ص ۱۶ب ۲ ثابتة في الهامش بقلم الأصل مع إشارة التصويب ۲ إلقيان : ۲۲

۳ [لتيان : ۲۲] ٤ [القاريات : ۲۵] ٥ مـ ۱۵

إلى المخلق، ولم يزل فيهم. فإنّه مَن لم يزل في غار حراء بنفسه '، قما زال إلّا من بعض النـاس. لا من كلّ الناس. فافهم.

فلا بدّ لكلّ طالب ربّه أن يخلو بنفسه مع ربّه في سرّة؛ لأنّ الله ما جمل للإنسان ظاهرا وباطناً إلّا لبخلو مع الله في باطنه، ويشاهده في الظاهر في أسبابه"، بعد أن ينظر إليه في باطنه: حتى يَرْد في عين الأسباب؛ وإلّا فلا يُعرف أبناً، فل وقع من يرجم إلى الحلوة مع الله في باطنه: إلّا لأجل هذا. فياطن الإنسان بيت جلوته لو عثل عن الله.

فلتا علمتُ، في أول الأمر، أن الشأن على ما ذكرًا؛ تجرّوث عن هيكلي هذا؛ تجرّونا عليمياً حاليًا؛ لجبلي بكافة الحقّ من هذا الليكل، وهدم علمي بأنّ الله وهما في كلّ شيء. فلتا وسرك عن هذا الفيكل اجبيّا: فلوت إليه كأنه سسبهة "سوداء؛ مظلم الاقطار؛ لم أر فيه من الدور شيئا. فسألت عن هذه الظلمة: من أن لحقّ؟ فقيل لي: هذه ظلمة الطبيعة. فإنّ الظلمات ثلاث، تراكم بعضها على بعض، حتى إذا أخرج أحد بيّدة لم يكد بإها، فأحرى أن يراها. فضى مثارة الرؤية؛ فكيف الرؤية؟ فالظلمة حجاب إلهي، يجبب عن الوجود الحقّ.

نقلت: ما هذه الظلات الثلاث؟ قتبل في: الظلمة الأولى المشهودة لك: ظلمة الطبيعة: فهي الطبقة الأولى التي تلي مصرك. ثم إن هذه الطبيعة ما وجدت إلا في المرتبة الثالثة: ففرتها ظلمة السبب الحادث الممكن التي وتجدت عبيا. فهي وجود محدث عن محدّث؛ وهي النفس، فهي الظلمة الثانية. فاشتذ ظلام الطبيعة، وتضاعف بظلمة النفس. فأشهدث النفس، فرايث ظلمة فوق ظلمة. ثم قبل في: فوق هذه الظلمة الثانية ظلمة ثالثة؛ وهي السبب الذي وجدث عنه بأهذه النفس؛ وهو العقل الأول. فكشف لي عنه؛ فرايت ظلاما مرتزكا بعضه فوق بعض.

فقلت: أفلهذا سببٌ آخر ؤجِد عنه؟ فقيل لي: لا، بل هذا أوجده الحقُّ، لا عند سبب.

فتات. فما باله مطلباً فقيل لي: هذه الطلمة له فاتية، وهي ظلمة إكنانه. يستمذها من ظالمة التبب الذي لا يقع طمية شهود، كما يقع على المقيت فيه إذا ظهير منه وفارقه، وصار شهادة. فين هذه الظالمات الثلاث كان الإنسان من حيث هو جستم جواؤة في بطل أثمته في ظالمت لالزن: ظلمة المؤرم، وطالمة المشموة، وظلمة البطن، فإنا وله اندوجت ظلمته فيمة فكان ظاهرة فردار، واطعة طالمة قلا الله المشمى في ظلمة باطنه؛ إلا بسراج العام، إن لم يكن له هذا السراج، فإله لا يهتدى فيل.

فلتا رأيث هيكلي وظلمته؛ طلبت أنه لو لم يكن له نيو بوجه شا؛ ما صحح نظري إليه، ولا إداركي أياه فسائت عن الدور الذي اعقد المعلق رؤينتي بعد فقيل لي: نيور الوجود، به رايك. فنظرت لين، من حيث أني راء لمثل الظلمة، فرايت ظلها بعبسط علي، وما رايت نيوري برياجه! فتحجتًا فقيل لمي: لا برول عمك ظلام إمكانك؛ فإنه نمث ثائيًّ الد، فإنّك لست بواجه الوجود لذاتك.

فقلت: قمن لى تحور لا ظلمة فيه؟ قبل لى: لا تجده أبدا. فقلت: إذَن، فلا أشاهد موجدي أبدا؛ فإله الغير الحضر، والوجود الحالص. فقيل الى: لا تشاهده أبدا إلا منك؛ ولهذا لا تراه أبدا في صورة واصدة: فلا تجدل به عالم فلا يتجل ولا يُشهد كما يشهد تشمه، فإلله فني عن المالين. فأ يُستمنل عليه إلا يه، فلا يكوف إلا من الحريق الواحد والمحتمد والمستمد ما كرناه. وأما الإلداق الشطرية، فلا يمثم إلا حكم، لا عبيه. فلها يمكر العقل بدليه، على ما يستطره هذا الموجود المواجع، عا يفتر الممكن إليه فيه، فهذا القدر بدن عليه. ومعطيه الشهود رتبة فوق هذا: ثلك، ولا تعتلى. وتعتكي.

فلقا أشهدني اللهُ آ فاتي، وأشهدني هيكلمي؛ أشهدني، بعد هذا، يُنسبهُ العالَم كُله إليّ، وتوجّمه عليّ في إيجاد عيني. فرأيت تقدّمه عليّ، وآثاره قيّ. وعلمتُ انفعالي عنه، وإنّه لولاه ما

ا س، ه: مع نفسه ۲ ق: "أسانه" وكتب في الهامش "أسبابه" كما هي في س، ه ٣ سبحة: لوب من جلد وجمها سباج ٤ ص ١٥ ب

۱ ص ٦٦ ۲ ق: وقيل ۲ ص ٢٦ب

كان لي وجودٌ عينيٌّ. فذللتُ في نفسي؛ حيث أنا تحت قهر ممكن مثلي. وعلمت، عند ذلك، أنّي من القليل الذين يعلمون أنّ ﴿خَلْقِ السَّمَاوَاتِ﴾ وهي الأسباب العلويَّة لوجودي ﴿وَالْأَرْضِ﴾ وهي الأسباب السفليّة لوجودي ﴿أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ ﴾ قدرا؛ لأنّ لها نسبة الفاعليّة. وللناس نسبة الاتفعال. فأدركني انكسارٌ يكاد أن يؤيسني عن مشاهدة الحقّ، من حيث ما تشهده هذه الأسباب التي لها عليّ في القدر، شفوف الفاعلات.

فلمّا حصل عندي ذلك الانكسار، قيل لي: هذه الأسباب، وإن كان لها هذا القدر عليك في المرتبة فيما ظهر، فاعلم أنَّك العين المقصودة. قما وُجِدَت هذه الأسباب إلَّا بسببك؛ لتظهر أنت؛ فما كانت مطلوبة لأنفسها. فإنّ الله لمّا أحبّ أن يُغرّف لم يمكن أن يعرفه إلّا مَن هو على صورته، وما أوجدَ الله على صورته أحدا إلَّا الإنسان الكامل، لا الإنسان الحيوان. فإذا حَصَلَ؟ حصلت المعرفة المطلوبة. فأوجد من أوجد من الأسباب؛ لظهور عين الإنسان الكامل، فاعلم ذلك. فَجَبر هذا التعريف الإلهتي انكساري، وعلمت أنِّي من الكمَّل، وأنِّي لست بإنسان حيوان فقط. فشكرت الله على هذه المئة.

فلمًا أشهدني نسبة العالم إلى، ونسبتي إلى العالم، وميِّزت بين المرتبتين، وعلمت أنَّ العالم كلُّه لولا أنا ما وُجِد، وأنه بوجودي صحّ المقصود من العلم الحادث بالله والوجود الحادث، الذي هو على صورة الوجود القديم، وعلمت أنّ العلم بالله المحدّث الذي هو على صورة العلم بالله القديم، لا يتمكن أن يكون إلَّا لمن هو في خلقه على الصورة؛ وليس غير الإنسان الكامل؛ ولهذا ستمي كاملا، وأنه روح العالم، والعالم (هو) المسخّر له: علوّه وسفله، وأنّ الإنسان الحيوانيّ من جملة العالم المسخّر له"، وأنّه يشبه الإنسان الكامل في الصورة الظاهرة، لا في الباطن من حيث الرتبة، كما يشبه القردُ الإنسانَ في جميع أعضائه الظاهرة.

فتأمّل درجة الإنسان الحيوان من درجة الإنسان الكامل، واعلم من أيّ الأناسي أنت؛ فإنّك

" ص ٢٠٠ ٢ ق: كتب مقابلها في الهامش بقلم آخر: "فحلق" مع إشارة التصويب

٢ صُ ٢٧" ٣ "علوه .. له" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب

فإذا علمت هذا، وأشهدك الحقُّ نسبة العالَم إليك؛ بقي عليك أن تعلم نسبة الحقِّ إليك،

على استعداد قبول الكمال لو عقلت؛ ولهذا تعيّن التنبيه والإعلام من العالِم. فلو لم تكن على

استعداد يقبل الكمال، لم يصحّ التنبيه، ولكان التعريف بذلك عبثا وباطلا. فلا تلومنَ إلّا

نفسك في عدم القبول لما دُعِيتَ إليه، فإنّ الداعي ما دعا إلّا على بصيرة، ليلحقك بذاته في

ونسبتك إليه. فأوقفني الحق على نسبة الأسهاء الإلهيّة إليّ؛ لتحصل لي الصورة المقصودة؛ فتنطلق عليّ جميع الأسماء الإلهيّـة التي تنطلق عليه -تعالى-، لا يفوتني منها اسم بوجهِ من

فاعلم أنَّ الاصم لمَّاكان يدلُّ على المستى بحكم المطابقة؛ فلا يفهم منه غير مستاه؛ كان عينــه في صورة أخرى تستى: اسما؛ فالاسم اسم له ولمستماه. وأراد الله سبحانه- أن يُعرف، كما قرّرناه، بالمعرفة الحادثة؛ لتكمل مراتب المعرفة، ويكمل الوجود بوجود المحدّث، ولا يمكن أن يعرف الشيءَ إلَّا نفسُه أو مِثلُه. فلا بدّ أن يكون الموجود الحادث، الذي يوجده الله للعلم بـه، على صورة موجده؛ حتى يكون كالمِثل له. فإنَّ الإنسان الكامل حقيقة واحدة، ولو كان بالشخص ما"كان، مما زاد على الواحد، فهو عين واحدة. وقال فيه: ﴿لَيْسَ كَبِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ فجعله مثلا، ونفي أن ياثل.

فلمّا نصبه في الوجود مِثلا؛ تجارَتْ إليه الأمماءُ الإلهبّة بحكم المطابقة، من حيث ما هي الأسهاء ذات صور° لفظيّة ورقميّة، كما أنّ الإنسان ذو صورة جسميّة. فكانت هذه الأسماء الإلهيَّة، على هذا الإنسان الكامل، أشدَّ مطابقة منها على المسقى "الله". ولمَّا كان المِثل عن مِثله مَمْيَرًا يأمر مّا؛ لا يتمكن أن يكون فلك الأمر إلّا له، لا يكون لِمِثله؛ كان الأمر في الأسياء التي

٥ ق: كُتُب مقابلها في الهامش بقلم آخر: "حروف" مع إشارة النصويب، وربما يقصد فيها الإضافة لتصير: "صور حروف"

عَيْرِ المِيْل عن مِئله به'، ولا يشاركه فيه من جانب الحق الاسم "الله". فعينَّ ما اختش به المِئل عن مِئله، وكان لليثل الآخر الاسم "الإنسان الكامل الحليفة" مما اختص به هذا المِئل الكهة..

وأسها الحقى الباقية مركبة من روح وصورة. فن حيث صورتها تدل بحكم المطابقة على الأدسان، ومن حيث روحما ومعداها تعلق بحكم المطابقة على الله. ولما حالة والأسها. تتم علك الأحوال لخال المحجود عن الصور مني ششا، طالبق لها من ذائنا: الصور، ولكن " من حقيقة ذائنا، أيضاء المجرد عنها مني مشئا؛ فنتيمنا الأسهاء، في حال تجريفنا، من حيث أرواحها المجردة عن صورها. وله (رحوالله) الللهيش" بالصور، وهو والذائ غير صورة، والذائب أيضا المحجود المنافقة على المنافقة والمنافقة المحلولة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة ال

فاشخص به الذي تمتر به عتى (هو) الاسم "الله" صورة ومدنى. فإنا تجل في السورة؛ الطاقح عليه، من غير تقيية الطاقح عليه، من من من من يقيد تقيية بصورة العلم المالة على المالة ا

فلم بكن كار الحق نشمه (آلا في صورة الإنسان الكاسل في نسبيقة ليوده؛ هداك كان الحق مكوراً، فقاتكاً الحق الإنسان فوت فسيقة الوجود؛ ظهر الكتار يظهورو؛ فمرفه الإنسان الكامل بوجوده، وعلم أنه كان مكوراً فهه في ضيئة نهوه، وهو لا يشعر به فها فه العاشكات بلنسبة الأساء إليه. قال تعالى: فرونقاًم تقر ألا أنتاء كلماً أن أو لفظة "كان تتفصيه الإساطة بلنسوم وقال رسول الله هافي وعائد وكه: طالهم إلى أسائل بكل اسم شيئه به فسلك، فهذه إنطاقة حقيقة، وهي إضافة الشيء إلى نفسه ثانا ذكر للنظين فضائين صحّت الإنسافة "كمش البقن، وعلم البقن، والدين واحدة، هي لفظة "انفس" و"كال الحضائب".

وإنما قلما هذا من أجل أصحاب اللسان، حيث قالوا من طبيق الأولة: "أن الشيء لا يضاف الله المسورة، والصورة والصورة موسطة إلى المشورة، والصورة موسطة أن المشاف وأخل الصورة الواحدة إلى الأخرى، وهي النفس وكاف الخطاب، وكمثل اليتين، والوحدة الآخر (هو) أن تكون النفش نفس الإنسان الكامل، النتابة لجميع الأساء الكوتية أبضا تدلئ بمكم المطابة عليه، إلا ما يختش به منها الحذت، كالمائية والكوتية، فإن الأساء الكوتية أبضا تدلئ بمكم المطابة عليه، إلا ما يختش به منها الحذت، كالمائية المؤسسة هنا، هناء أن الخشاب، وهو الحق، وكمون إضافة بلك، وشعريف، واستحشاق.

فإنسانة المبلك كنسل مدال زيد. وإضافة النشريف كنسل عبد المملك وخديمه. وإضافة الاستحقاق كسرج الدائمة، وباب البيت. وهذه كلها سناتفة في قوله: "نفسك" إذا عنى يها الإنسان. مثل قول عيسي ١٩٤٥ ، وقولا أنقام نما في نفسك به يعنى بهاد الفنس هدا: نفس عبسي. أضافها إلى الحق، كما هي في نفس الأمر. وهو أتم في الشاء على الله والتبري مما نسب إليه وقُرْز عليه واستظهم عنه من قوله: وألنّت فلت إلماس المجلوفي وأثمني الهذين، من ثون الذيه فقال له:

١ ق: كتب في الهامش مقابلها: "يا" وبجانيا حرف خ

[؟] ص ١٦٠٪ ٣ ق: "الانتياس" وعدلت في الهامس بنتم الأصل ٤ ق: كلب مقابليا في الهامش: "عينها" مع إنسارة النصويب ٥ ثابتة في الهامش بنتم الأصل

١ ق: كتب في الهامش بقلم آخر: "البس" وبجانياً حرف خ ٢ البلوة : ٢١) ٢ ص ١٩١٩ب

أنت وثقلةً مَا في فشيق ولا أغلَّمَ نالِه فيها (إلَّاكَ أَلَّتُ عَلَّمُ النَّبُوبِ). فإلَّهُ ما يكون فيها إلاً ما تجمله أنت: فكيف يُستغيم من له الحلق والأمر؟ ولم يقل له: "ما فلت إلىّ الله" لعلمه بلّنه خليفة وإنسان كامل، وأنّ الأسهاء الالجيئة له. فقال: فإمّا أنّى لهُمْ إلّا مَا أُمْرَقِينِ بِعَهُمِّ ما زدتُ على ذلك شيئة. وإذا قال القائل ما أمر به أن يقول، لم يلزم أن يقول كلُّ ما هو عليه؛ فإنّه ما أمر أن يقوله، وقد خرج عن العهدة با يلخ.

وقال ﷺ: «أو علَّمته أحدا من خلقك، أو استأثرت به في علم غيبك» فذكر أنَّه خعالى-

استار بشيء في علم غيبه مما لا يعلمه إلا هو؛ وليس إلا ما يمكن أن يكون للإنسان الكامل؛ لكن الله مخال-استار به في علم غيبه فلم من الإنسان عام هو عليه ما لا يعلمه الإنسان الكامل من نصبه، فيو غيب الحقق؛ لأنه إلياض حمد هالله وقول عبسي القاه في أسر واحد، وهو قوله: فولا أغلَم عا في شبك فه توقع على على على على على على على المنافقة عن فلانسان الكامل على الأسهاء أما لني على توجه فيولها فلا يمكن به فيولها فلا يمكن به فيولها والما يمكن به فيولها المنافقة عن الأنساء التي يقتص بها الإنسان ولا يوز أن تطلق على الأسه، ولا يقال فيها: "إله فيونه عملاً الإنساء أن يقلق عليه في حقيق على المنافق على الله، ولا يقال بن إن يقاء في أن يقاء فاعل خلام أن يقلق عليه فعن العام أن العلم على الإنسان والمنافقة على العام أن يقلة على العام أن على العام أن يقلم غالم الاسم أن يقلق عليه فعني المنافقة على العام فعني على العام فعني عالم العام العام أن يقله فاعلى خلام فعني العام العام العام العام أن يقله فاعلى العام فعني العام العام أن يقله فاعلى العام فعني العام العام العام العام فعني عنه عند المستمين أن يقياء فاعلى العام العا

فن علم نسبة الأسياء الأنهية إلى الإنسان؛ كيف هي؟ ونسبة الأسياء الكويتية إلى الله: كيف هي؟ علم مرتبة الإنسان، وتيزُّو عن العالم كله، وشرفه بما هو عليه من الحمية، كالملفسّن، صاحب الذوق في كلّ علم، وقد يكون صاحب علم مَا أكلّ منه في ذلك العلم، مع المشاركة؛ فهو أفضل منه في وجه خاص، وهذا أفضل منه بالجمية. كما نقول بالمفاصلة في المنتص، فقول

في البليد: "إله حار" ومعلوم قطما أن الحمار أفضل من الإنسان في البلادة، فإنه أبنال منه. وكذلك الملك مع الإنسان: الملك أفضل منه في الطاعة ثمه، وقد شهد الله له بذلك، وذلك ليتربه عن لباس المشركية الله يعمي الله ما أموء لأنه ما هو على حمالتي متضادًة، تجنيه في أوقات، ونفلة وتسهيم عارضي إليه (في أوقات) كما يوجد ذلك في النشأة المنصرية، والإنسان شداة عصرية، تطابه حقالت متجاذبة بالنمل، صاحب خفاة ونسيان. يؤمر ويُهي؛ فتصور منه الخافة بالمافقة.

فمن ذلك علم الرسوم الطامسة، ومراتبها، وحصرها في الحقائق التي انحصرت فيها.

وفيه عَلَّمْ مَن رَدُّ أمرو؛ فكاد أن يقتل نفسه؛ وهو دليل على الشيق والحرج؛ وهل هذا من كال الإنسان، أم لا؟ فإنّ الله وصف نفسه بالغضب والانتقام. فهذا الإنسان لذا يتمكن له في فؤته أن يحد على من برسل ضغيه بالانتقام منه؛ أراد أن يرسله على نفسه فيتمثل نفسه؛ فهو

۱ ص ۷۰

٣ [المائدة : ١١٧] ٤ ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب

٧ [البقرة : ٣١]

۱ ص ۷۱ ۲ [التحرم : ٦] ۲ [طه : ۱۲۱] ٤ ص ۷۱پ

ناقص كامل. فأعطاه الله الصبرَ على حمل الأذي؛ فقاوم به ما يجده الطبع من الغيظ على من يردّ كلمته وأمره ويريد مقاومته.

وفيه عِلُمُ النَّسكين، ووجود الفرح بالمستند إليه إذا تنزَّل له في الخطاب على سبيل الرفيق به؛ لما يجده، وهو أن يخاطبه بما يغريه به في نفسه في الأمر الذي غاظه؛ فيريه من هو أكبر منه قد أغيظ؛ فيجد لذلك عَزاء في نفسه؛ ولهذا قال الله -تعالى- لنبيِّه ﷺ: ﴿فَتُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاهِ الرُّسُلِ مَا نُثَيِّتُ بِهِ فُؤَاذَكَ ﴾ أ.

وفيه عِلْمَ كُلُّ مَن جَنَّى فعلى نفسه يجني؛ فإنَّ الأعال لا تضاف إلَّا إلى عاملها، وإن أضيفت إلى غير عاملهاً؛ فقد غصبتها حقُّها.

وفيه عِلْمُ الاستبصار.

وفيه عِلْمُ الأمزجة؛ فيعلم منه ما يضرّ زيدا ينفع عمرا، وما هو ّ دواء لخالد هو داء لحسن.

وفيه عِلْمُ نداء الحقّ واختلافه، مع أحديّة النداء.

وفيه عِلْمُ آداب جواب المنادي.

وفيه عِلْمُ الاستنزال باللطف.

وفيه عِلْمُ الجبر.

وفيه عِلْمُ التقرير الكونيّ، ونزول الأعلى إلى مخاطبة الأدنى باللطف مع قهره بالصورة؛ فما المانع له من ذلك: هل هو قهر خنيِّ من حيث لا يشعر به؟ أو هو عن رحمة هو عليها مجعولة؟

وفيه عِلْمُ تنبيه العالِم على اكتساب معالي الأمور بإظهار أسبايها لمن لا يعرفها.

وفيه عِلْمُ أسباب الحيرة عن جواب السائلين، إذا كان السؤال مما لا يُتصوّر عليه الجواب المطابق الذي يطلبه السائل في سؤاله، وهـل كلّ سـؤال يقتضيـ جوابا، أم لا؟ والسـۋال عـين الجواب من حيث أحديّة الكلام، والواحد لا يقع فيه التفصيل ولا الانقسام، والسبؤال ما هو عين الجواب، والكلام أحديّ العين؛ فأين محلّ الانقسام؟

وفيه ' عِلْمُ الجدل، مع العلم مِن المجادِل أنّه مُبْطِل وأنّ خصمه على الحقّ؛ فلماذا يبقى على جدله، وقد بان له الحق في نفسه: فهل له وجه مّا إلى الحق؟ أو هو باطل من جميع الوجوه؟ وإذاكان باطلا من جميع الوجوه، فالباطل عدم، والعدم لا يقاوم الوجود؛ فإنّ "لا شيء" لا يكون أقوى من "الشيء".

وفيه عِلْمُ ما تنتجه المساعدة.

وفيه عِلْمُ الزجر والتخويف، والرضا بالقضاء والمقضيّ معًا؛ للقوّة التي تكون في الراضي، وما ينبغي أن يُرضى به من المقضيّ؟ وما لا ينبغي أن يُرضى به من ذلك؟

وفيه عِلُّم ما يؤثّره الاستناد إلى الكثرة من القوّة في نفس المستنِد وإن خاب؛ فقد يرزق الواحد من القوّة ما يزيد على قوّة الكثير؛ فلا يقاومه الكثير.

وفيه عِلْمُ تأثير الكون في الكون: هل يفتقر إلى أمر إلهتي؟ أو إلى العلم؟ أو منه ما يكون عن علم، ومنه ما يكون عن أمر إلهتي ٢٠ ومراتب الخلق في ذلك.

وفيه عِثْمُ سرد الأخبار، وما فائدتها الزائدة على تأنيس النفوس بها؟ فإنّ النفوس تستحلي الأحاديث بطبعها.

وفيه عِلْمُ تفاضل العالَم في العلم.

۱ [هود : ۱۲۰] ۲ ص ۲۲

¹ ص ٧٢ب ٢ "أو إلى العام.. إلهي" تابعة في الهاسش بقلم الأصل

وفيه عِلْمُ الموازنات الإلهيّة والموضوعة.

وفيه عامٌ السبب الذي يقوم بالإنسان حتى يعمي قلبه عن طريق الحقّ مع علمه بالإسكان: وهو من اتجب الأشياء مثل قول من قال: ﴿وَاللّهُمُ إِنْ كَانَ هَـذَا هُـوَ الْـدُقُ مِنْ عِندِكَ فَاتَمُهُواْ عَلِيّنا جَعَازًةً مِن السّناء﴾[مع علمهم بأنّ ذلك ممكن، ولم يوققهم الله أن يقولوا: تب عليما. أنّ

وفيه عِلْمُ مراتب الوحي الإلهتي في الإنسان.

وفيه عِثْمُ الدّلالة التي لا يمكن ردّها. وفيه عِثْمُ الفُرقان بين النظم والمنظوم، والنشر والمنشور؛ وهو ً علم المقيّد والمطلق.

وفيه عِلْمُ التقلُّب من حال إلى حال، ومن منزل إلى منزل.

وفيه عِلْمُ تنزُّل الأرواح الناريَّة: من أين تنزل؟ وعلى من تنزل؟ وأين محلَّها؟ وما ينبغي أن يُنسب إليها؟

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّهِيلَ ﴾".

وفيه' عِلْمُ ما ينبغي أن يضاف إلى الحقّ من الأمور، وما لا ينبغي؛ وإن كان له.

وفيه عِلْمُ عَرَّة النفس أن تلحق بها المذامّ مع كونها مقصفة بها؛ فما الذي يحجبها؛ حتى تقصف بالمذامّ ولا تحبّ أن توصف يها؟

وفيه عِلْمُ مفاضلة النفوس بعضها بعضا على الإطلاقي.

وفيه عِلْمُ سبب دوام النعيم، وعدم دوام نقيضه.

وفيه عِلْمُ المُند؛ ولماذا (حوالى ماذا) يرجع انتهاؤها فيها يوصف منها بالانتهاء: هـل هـو للفعـل الهوجود فيها؟ أو هـل هـو لأمر آخر؟

وفيه عِلْمُ تقاسيم الزمان إلى أزمنة، وهو عين واحدة.

وفيه عِلْمُ طلب الأعمال الجزاء، وإن تنزّه العاملون عنها. وعِلْمُ مَن أعلى منزلة: هل المنتزّه عن طلب الأعواض؟ أو طالب الأعواض؟

وفيه عِلْمُ بدء الرسالة في العالم: ما سببه؟ وهل في العالَم من خرج عن التَكليف، أم لا؟

وفيه عِلْمُ مَا يَمْيَرُ به العالمي من الأسفل: هل بنفسه؟ أو بأمر نسبي؟ والأشرف منها؟

وفيه ٢ عِلُمُ اختلاف الآيات؛ لاختلاف الأعصار والأحوال، وأين ذلك من العلم الإلهتي؟

وفيه عِلْمُ دخول الواسع في الضيّق من غير أن يتسع الضيّق، أو يضيق الواسع.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الإناث والذكور في كلّ صنف صنف.

وفيه عِلْمُ من يصحّ عليه اسم الأخوّة ممن لا يصحّ؟ ومراتب الأخوّة.

۱ ص ۲۳ ۲ ص ۲۳ب

۱ [الأنقال : ۲۲] ۲ ص ۷۶ ۲ [الأحزاب : ٤]

1

0.1

الباب التاسع والخسون وثلاثمائة في معرفة منزل: "إيّاك أعنى فاسمعي يا جارة". وهو منزل تفريق الأمر وصورة الكتم في الكشف حن الحضرة المحتديّة

انْظُرُ إِلَى نَقْصِ ظِلِّ الشَّمسِ ۚ فِيْهِ إِذَا ذاك الدائسلُ عَسلَى تَحْرِيْكِ إِنسدًا لَّـوْكَانَ يَشَـكُنُ وَقُلَّـا مِـا بَـدَا أَثَـرٌ فَالْكُوْنُ مِنْ نَفْسِ الرَّحْنِ لَيْسَ لَهُ خِلافٌ ' ما يَثْتَضِيْهِ العَشْلُ فارْم بِـهِ ما إِنْ رأيْتُ لَهُ عَيْثًا وَلا أَسْرًا

بُــَدُءًا وَفَيْثُــا، وَهَـــذا القَـــَدُرُ يَكُفِيْـــهِ فِي الْكَوْنِ مِنْ "كُنْ" وَذَاكَ الْحُكُمُ مِنْ فِيْهِ أَصْلُ سِواهُ فَحُكُمُ القَوْلِ يُبْدِيْدِ ف إنّ حِكْمَ لَهُ شَرْعَ اللَّهِ تَقْصِيهِ ۗ وَلَــوْ يَكُــونُ لَــكانَ القَــوْلُ * يُخْفِيْــهِ

اعلم -أيِّدك الله بروح منه- أنَّ الأشياء، لمَّنا خلقها الله على حكم ما اقتضاه الوجود، الأصلُ الذي عليه وله وُجِد كُلُّ ما سِوَى الله تعالى-؛ فما خلق شيئا إلَّا وخلق له ضدًّا، ومِثلا، وخلافا. فجعل الموافقة في الخلاف، والمنافرة في الضدّ، والمناسبة في المِثل. فأشدّ الأشياء مواصلة، ومحبّة، واتّحادا (هو) الخلاف مع مخالفه؛ ولهذا يكون الحلاف بحيث مَن يخالفه، ولا يتميّز عن صاحبه إلّا بحكمه. فيتحد الحلافان بالحلّ، ويتميّزان بالحكم فيه.

وأمَّا المِثْلُ مَعْ مِثْلُهُ فَإِنَّ المُناسِبَةُ تَجْمَعُ بِينِهَا فِي المُودَّة؛ فيحبُّ كُلُّ مِثلٍ مِثلَه، بما فيه من مناسبة المِثليّة، وإن لم يجتمعا.

فيشبه المِثلُ الحُلافَ في المحبَّة، وإن كان بينها فُرقان بالحقائق فيها. ويشبه الضدَّ في أنَّهما لا

ما الشَّمْسُ تَعْلُو فَتَفْنِي ظِلَّهُ فِيْـهِ

فاعلم أنّ الإنسان الكامل جمع بناته هذه الأمور كلّها، وليس ذلك لغيره. فهو مع الحقّ: مِثْلٌ، ضِدٌّ، خِلافٌ. كما أنّ ما ذكرناه، له هذا الحكم أيضا؛ كلُّ واحد من هؤلاء الثلاثة مِثلٌ ضدٌّ خِلافٌ. فإنّ البياض يخالف البياض بالحلّ؛ فإنّ الحلّ يميّره، فيقال: هذا البياض ما هو هذا البياض. ويضادّ مِثله؛ فإنّهما لا يجمعهما محلِّ واحد. وهو مِثل له؛ لأنّ الحدِّ والحقيقة تشملها ّ من جميع الوجوه. فكلُّ واحد، مما ذكرناه، يقبل ما يقبله الآخر من المِثليَّة، والضدِّيَّة، والحلافيَّة.

يجتمعان أبدا. فيها كغائب أحبّ غائبا، وهام فيه عشقا، وحكمت الموانغ بأن لا يجتمعا.

وأمّا الضدّ مع ضدّه فالمنافرة بينها ذاتيّة، وليس بينها المودّة التي بين الخلافين؛ فكلّ واحد

من الضَّدَين يريد ذهاب عين ضدَّه من الوجود. بخلاف الحُلافين؛ فالمودَّة التي بينها تمنع كلُّ واحد منها أن يريد ذهاب عين خلافه من الوجود، لكن يريد ويشتهي أن لو يمكن الاتحاد بـه.

حتى لا تقع المشاهدة إلّا على واحدٍ بعينه، ويغيب فيه الآخر؛ إيثارا لكلِّ بثلٍ على نفســـه لمِثله.

لكتبها لا يجتمعان أبدا؛ لذاتهها. مثال المثلين: بياضان، ومثال الضدّين: بياض وسواد، ومثال

الخلافين: لوِن ورائحة وطعم، في محلّ واحد. والمراد، من هذا الذي ذكرناه، تعريفك بنسبة

والذي يُحتاج إليه، في هذا الباب، معرفة الإنسان مع قرينه من الإنس إن عمّ، أو مع غيره من العالَم من حيث نسبةِ مَا إن خصّ، ومعرفة الإنسان مع الحقّ ليعلم صورته منه: على ماذا يكون؟ فإنّه قد اعتنى به غاية العناية (كـ) ما لم يعتن بمخلوق؛ بكونه جمله خليفة، وأعطاه الكمال بعلم الأسياء، وخلقه على الصورة الإلهيَّة. وأكمل من الصورة الإلهيَّة ما يمكن أن يكون في الوجود. فالإنسان الكامل "مِثْلٌ" من حيث الصورة، "ضِدّ" من حيث أنّه لا يصحّ أن يكون في حال كونه عبدا؛ ربًّا لمن هو له عبدٌ. "خِلافٌ" من حيث أنَّ الحُقَّ سمعُه، وبصرُه، وقواه. فَاتَبْته، وأَثبِت نفسَه في عين واحدة. فـ«مَن عَرَف نفسَه عَرَف ربَّه» معرفة بثل، وضدٍّ،

العبد من الله: ما له من هذه النِّسب.

۱ س، ه: الشخص ۲ ص ۴۶پ ۳ س، ه: تقضیه

٤ س، ه: العقل

وخلافٍ؛ فهو الولى العدةِ.

قال تعالى: ﴿لَا تُتَّخِذُوا عَدُوي وَعَدُوَّكُم ﴾ بخلاف المؤمن ﴿أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِ بِالْمَودَّةِ ﴾ لكونكم أمثالا له؛ لِمَنا بين المِثلين من الضدّيّة. فقال للمؤمن: عامل العدوّ بضدّيّة المِثل، لا بمودّة المثلِّ؛ لأنَّ حقيقتكما واحدة، فافهم. فإنَّ العدق يريد إخراجك من الوجود، كما قـدَّمنا في معرفة الضدّ. ولذلك قال عمالي- في هذه الآية: ﴿وَقَدْ كَفُرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّي يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِنَّاكُمْ ﴾" فما عاملكم العدق، وإن كان مِثلكم، إلَّا بضدَّيَّة المِثل، لا بمودِّته؛ وهذا عين ما ذكرناه من أنّ الضدّ يريد ذهاب عين ضدّه من الوجود. فأمرنا، إذا أرادوا ذلك بنا، أن نقاتلهم؛ فتُذهِب أعيانَهم من الموضع الذي يكونون فيه؛ فننقلهم إلى البرزخ بالقتل. فانظر ما أعجب القرآن، وما أعطى الله من العلم بالأمور!.

وإن لم تَشْرِ هذه الضدّيّة في ذات المِثل؛ فليس بمؤمن، ولا هو عند الله بمكان. ولكن يحتاج إلى ميزان وكشف صحيح حتى تعرف العدر الذاتي الذي ينبغي أن تعامله بمثل هذه المعاملة. من العدو العرّضي الذي تعرض له هذه العداوة، ثمّ تزول عنه لزوال ذلك العارض الذي أوجبها. كما قال خعالى- يخبر عن بعض العباد ما يقول يوم القيامة: ﴿يَا لَيْنِّنِي النُّخَذُّتُ مَعَ الرُّسُولِ سَهِيلًا. يَا وَيْلَى لَيْنَبِي لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا خَلِيلًا. لَقَدْ أَصْلِّنِي عَنِ الذِّكْرِ ۚ بَعْدَ إِذْ جَاءنِي وَكَانَ الشَّيْطَالُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا ﴾ يعني شيطان الإنس. يقول تعالى: ﴿شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ ﴾ فإنَّه قال: ما أضلَّني عن الأَيْكُر إِلَّا فلان، وسمَّى إنسانا مثله، حيث أصغى إليه وقلَه، في مقالته، وحالَ بينه وبين اتَّباع ما أمره الله باتَّباعه؛ وهو ما جاء به رسول الله هـ.

وسبب ذلك ما جاءهم به عن الله من التحجير الجديد، وإن كانوا في تحجير، إذ لا بدّ منه لمصالح العالم، ولكنَّهم كانوا قد ألِئُوه، ونشأوا عليه، ولم يعرفوا غيره. فهم ما أنكروا التحجير، وإنما

أنكروا هذا التحجير الخاص، ومفارقةُ المألوفِ بالطبع عسيرٌ. ولهذا لا يألف الطبع الألم، وإن تمادى به، فإنَّه يُسَرُّ بزواله؛ لعدم ألفة الطبع به؛ فلو ألِفَه لتألُّم بزواله. ولمَّا لم يَمْكُن أن يكون كلُّ إنسان له مرتبة الكمال المطلوبة في الإنسانيّة، وإن كان يفضل بعضهم بعضا: فأدناهم منزلةً مَن هو إنسان حيوان، وأعلاهم مَن هو ظِلُّ الله؛ وهو الإنسان الكامل، نائب الحقِّ؛ بكون الحقِّ لسانه وجميع قواه. وما بين هذين المقامين مراتب.

ففي زمان الرسل يكون الكاملُ: رسولا، وفي\ زمان انقطاع الرسالة يكون الكامل: وارثا. ولا ظهور للوارث مع وجود الرسول؛ إذ الوارث لا يكون وارثا إلَّا بعد موت مَن يرثه؛ فلم يتمكن للصاحب، مع وجود الرسول، أن تكون له هذه المرتبة. فالأمر ينزل من الله على الدوام، لا ينقطع؛ فلا يقبله إلَّا الرسل خاصَّة على الكيال. فإذا فُقدوا، حيننذ، وُجِد ذلك الاستعداد في غير الرُّسُل؛ فقيلوا ذلك التنزيل الإلهتي في قلوبهم؛ فَسْتَوا: ورثة. لم ينطلق عليهم اسم: رُسُل، مع كونهم يخبرون عن الله بالتنزل الإلهتي. فإن كان في ذلك الننزل الإلهتي حكم، أخذه هـذا المُنزَل عليه وحكم به. وهو المعبَّر عنه بلسان علماء الرسوم: بالمجتهد الذي يستنبط الحكم عندهم، وهـو العالِم بقول الله: ﴿لَعَلِمْتُهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾ . فهذا حظ النباس اليوم من التنشريع، بعد رسول الله 🕮.

ونحن نقول به، ولكن لا نقول بأنَّ الاجتهاد هو ما ذكره علماء الرسوم؛ بـل الاجتهـاد عنـدنا: بنلُ الوسع في تحصيل الاستعداد الباطن، الذي به يقبل هذا التنزّل الخاص، الذي لا يقبله في زمان النبوّة والرسالة إلّا نبيّ أو رسول. إلّا أنّه لا سبيل إلى مخالفة حكم ثابت قـد تقرّر منَّ الرسول ﷺ في غنس الأمر، فإن لم يكن ذلك في نفس الأمر، فلا يُلقى إلى هذا الجتهد الذي ذَكَرَناه إلَّا ما هو الحكم عليه في نفس الأمر؛ حتى أنَّه لوكان الرسول الله حيًّا لحكم به. مع أنَّه قرّر حكم الجتهد وإن أخطأ، فما أخطأ الجتهد إلّا في الاستعداد كما ذكرناه. فلو أصاب في

٣ [المتحنة : ١]

٥ [القرقان: ٢٧ - ٢٩] [137: [الأنبام: 137]

W. 0 1 [AT : slmill] Y

الاستعداد؛ ما أخطأ مجهدٌ أبدا؛ بل لا يكون مجتهدا في الحكم، وإنما هو ناقلٌ ما قَبِلَةُ من الحقّ النازل عليه في تجلّيه.

وهذا عزر في الائمة: ما يوجد إلا في أدارد. وعلامتهم أتيم ما يختلفون في الحكم الصلاز لوحانية الرسائق هذا الزمان. فإذا اختلفوا: فا هم اللين ذكرناهم. فيكون صاحب الحلق الما كانت الأحكام منتصورة النسمة واحد المنه، فإن التي تسم لم يقع به حكم؛ روكا كان الحق فيم. وحمد هذا تتبتد كأن واحد بنا اعتطاد دلياة فإن أصاب فله أجران، وإن انعطا فيه الهجز، فوضح الاحجاد في الاجباد. وإذن تقتر أن الدياق الليقع لم يتقطع. وأنه عمل ضروب، وكما علم، ستؤا كان تؤلل حكم شرعي أو غير ذلك محسب المواصل، الاحترى موطن الأهرة في المبتداة العني: باخكم المواطن"، والكل " معريف النهي.

وأماكان في الإنسان الكامل الجنال والفشة، والحلام، كما هو في الاسياء الإلهية المبنل: كالرحمن الرحم، والحلاف: كالرحن الصبور، والنشة: كالضار النافيز، قال الدين فلل يرفع عنا إلى الرتب العالمية: طوكت متفذا خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا لكن صاحبكم خليل الله، والله يقول: فواتحذ الله ليزاهيم خليلاً في وقال فل لوية: مائت الصاحب في السفر».

فإذا عامت أن الله لا يستحبل عليه خالة عباده؛ فاحمد أن يكون النت ذلك الحليل، بأن تنظر إلى ما يؤدّى إلى تحصيل هذه الحالة الشريفة، فإلك لا تجد لها سببا إلا الموافقة. ولا علم لما بموافقتنا الحق إلا موافقتنا شريقة، فما حرّم حزمانه، وما أحل أطالماه، وما بالبحه أيمناه، وما كومه كرهناه، وما نذّت إليه نتبّها إليه، وما أوجب أوجبانه، فإنا عمل هذا في قسستان، وكلت هذه صفتك، وقمت فها مقام حقّ: صحّت لك الحالة، لا بل المخيّة التي عي أعظم وأخش من الحالة. لازًا الحاليل بصحباك لل، والهجة، وقد ذلك لك

على تحصيل هذين المقامين. فالخليل يعتضد بخليله، والحبيب يبطن في محبِّه؛ فيقيه بنفسه. فالحقُّ مِجَنُّ المجوب، والخليل مِجَنُّ خليله.

الا ترى الى ما أجرى الله في نفوس العالم، حيث يجعلون الخبر والملح سببا موجها لأق يكون كان واحد من الشخصين اللدن بينها المبلخة فداء لصاحبه بقيه من كل مكروه، ويخفظ عليه جلطة على نفسه؟؟ وكذلك هو الأمر في عيد، ولما شهدناه مع الحقى مشاهدة عين، ووقعت المهلخة، ورأيت أثرها، بحمد الله، برهانا قاطعا؛ فلت في ذلك:

> لآكلــــنَّ الخــــبُرُ والمِلْحَـــــا حَتَّى أَرَى البُرُهـانَ والفَتْحـا وأَنْظُرَ الأَمْرَ الذِي قَـدُ بَـدَا يَثْبُتُ فِي اللَّوْحِ فَلا يُمْحَى وأطْلُبُ الْحَرُبَ مِنَ اجْلِ العِدا لا أَطْلُبُ السِّلْمُ وَلا الصُّلْحا فَلَـوْ أَتَانِي الأَمْـرُ مِـنْ عِثــدِهِ أنمر يمريني الكشف والشرحا أَلْزَمْتُ ا نَفْسِي طَلَبُ اللَّهُ لَى أنْ نُؤْثِرَ المَغْرُوفَ والنُّضحا مِنْ عَمَلِ الأَرْواحِ لِي صَرْحَا وَقُلْتُ لِلبانِي: أَلَا فَايْن لِي عَسَى أَرَى بِلْقِيْسَ إِذْ شَمَّرَتْ عَنْ ساقِها إذْ أَبْضَرَتْ صَرْحَا فَأَضْرَبَتْ عَنْ عَرْشِها صَفْحَا مَا عَرَفَتُ ﴿ذُ أَبْصَرَتْ- نَفْسَهَا

فاعطاه الحمر والملح؛ أن لا يتخذ عنوا الد، عبوبا ولا عبتا. ولما عام الله ما هو عليه الإنسان في جيأته، من حيّه الحسن لاحسانه، ومن استجلابه الودّ من أشكاله بالتودّد اليم، علم أنه تعالى إذا قال لهن ﴿لا تقيلُوا عَلَيْقِيلُ أَيْمٍ، مَا لا ذَكْرَاه، لا يقومون في هذا النهي في جانب الحقّ، مقام ما يستحقّه الحقّ، فواق الخطاب فقال: ﴿وَتَعَلِّمُ وَقَالُ لِيقِضِهِ إلينا، لعلمه بنّا عُنب أنْسننا ويَوْرَ أهوامنا عليه، عمال عليس في

۱ ص ۷۸ ۲ ق: الکال ۳ [النساء : ۱۲۵]

القرآن ذُمُّ فِي حَنَّنا من الله، أعظم من هذا. فإنه لو علم منا إيشاره على أهوائدًا، لاكتفى بقوله: ﴿عَنْوَي﴾.

ثمّ تم على نسق واحد فتال: (فيترخون الرئيول)، يعنى من موطعة فاق منازقة الأوطان من بمانكم في من أخل على الإنسان. فقتا علم الله أنكم لا يقوم عندكم بإخراج الرسول، مع بمانكم في أوطانكم خلاص المستحدة الرسول منكم. قال: (فيؤالاً ألا فشرتكم في الاخراج مع الرئيس على أن لا تقوا الرسم بالمورقة، وإن الرسول أن بيتن له أن فخط انا على المشهد ترا منه ما لوات العالى على عنه المنافقة على من المستحد على ال

فالله يجعلنا ممن أثر الحقّ على هواه، وأن يجعل ذلك مناه. فما اعظمها عندي من حسرة حيث لم تكن بهذه المثابة عند الله. حقّ تكفي بذكر عناديتم لله وإخراج الرسول. فهما ينهني تُسكب العبرات. فالسعيد من وجد ذلك من نفسه فلم يدخل تحت هذا الحطاب. وعلى قدر ما ينقصك من هذا الحال، يتقصك من المعرفة بالله.

ومن الوقت الذي فتح الله عليّ في هذا الطربق، ما لقيثُ أحدا على هذا القدم. فعرفته 4. وإن كان عليه في نفس الأمر؛ ولكن ما عزفني الله به، وربما عرّضت له به. فلم أجد عنده ألّا

التبض، لكني أعلم أن في الأرض عبادا لهم هذا المقام. فالحد لله النبى فنح علي به، ونرجو ابان شاء الله- البقاء عليه: فإن أكثر أبواب المعرفة بالله تحول مين هذا المقام ومين المومنين والعلمياد. فهو مقام غامض، صعب التصوّر، تقدح فيه معارف إلهيته كنيرة. ومنى ما لم يحصل لاحد بعد المقام ذوقا، فاعلم أن بينه وبين من هو عشق لله مناسبة، ولتلك المناسبة لم يتبرًا منه إذا تبرّيرًا

قال تعالى: ﴿مَاكُونُ لِلنَّبِيّ وَالنَّـنِ آمَنُوا أَنْ يَسْتَقَوْرُوا الْمُشْكِينَ وَلَوْ كَالْوَا أُولِي تُوقِي مِنْ لِغَدِ مَا تَتَيَّنَ لَهُمْ أَشْعَالُ الْمُجِيمُ ﴾ وقال: ﴿هَا كَانَ لِأَهُلِ الْمُدِينَةُ وَمَنْ حَوْلِهُمْ مِنَ الأَعْزَابِ أَنْ يَتَعَلَّمُوا عَنْ رَسُولُ اللَّهُ وَلاَ يَرْعَنُوا لِلنَّسِهِمْ عَنْ شَبِيهِ﴾ قليس الصحاب الجميم إلا أعداء الله -تعالى-الذين هم أهل الجميم.

> فَكُنْ مَمَ الحَقِ لا تَنْغِي بِهِ بَنَالا وَالْمَرِدِ الحَقَّ لا تَشْمِرِتُ لَهُ مَثَلا والله وليّ الإعانة والتوفيق.

> > واعلم أنّ هذا المنزل يحوي على علم الزيادة من الحير.

وفيه عِلْمُ مَا تَتَمَيَّرُ بِهِ الحِقُّ مِن الباطل، والحدود التي تفصل بين الأشسياء، وتميِّر بعضها من

بعض. وفيه عائم عبيد الكمايات، لا عبيد الأسياء. وما بينهما من المراتب في الرفعة والشرف. ومَن أشدّ وصلة في العبوديّة: هل عبد الكماية . أو عبد الاسم؟

وفيه عِلْمُ ما يتعلَّق بالعالم كلَّه من العلوم.

وفيه عِلْمُ ما يختص به الحقّ من الصفات دون خلقه؟

۱ ص ۱ امی ۲ [اتوبة : ۱۱۳] ۲ [اتوبة : ۱۲۰]

ا النوية . ١٤٤٤) " النوية . ١٤٤٤) " النوية . ١٤٤٤) " النوية . ١٤٤٤) " النوية . ١٥٤٤) " النوية . ١٠ ص ١٠ ٣- في حياة منتاجة فيم والنوية ذكر الفنياع التكور الشعرة، وقد دور ذكر ذلك في تفسير النوية النوية , وتفسير الن كتابي في النوية . ٣- الدرة . ٢- عن ١٠٠٠ ٢- عن ١٠٠٠ عن ١٠٠

وفيه' عِلْمُ التنزيه؛ لما (=إلى ما) يرجع: هل لوجودٍ. أو لعدم؟ وفيه عِلْمُ الموازين.

وفيه عِلْمُ ما أوجب اتّخاذ الشريك في العالم، وكلُّ مولود فإنما يولّد على الفطرة؛ فمن أين كفر الأوَّل، وأبواه هما اللذان يهوَّدانه، أو ينصَّرانه، أو يشرَّكانه، أو يُجَّسانه؟ وهل العقل ينزل هنا، من حيث فكره، منزلة الأبوين، في كون هذا الشخص قد أخرجه نظرُه مِن فطرته إلى إثبات

وفيه عِلْمُ ما يملكه الإنسان بذاته مما لا يملكه، وتصرُّفه فيما لا يملكه: لماذا تصرّف فيه؟

وفيه عِلْمُ ما يؤول إليه قائلُ الزور والشاهد به، وكون الحاكم غير معصوم باتباع هواه، ولماذًا أبقاه الله حاكما في ظاهر الأمر، وإن كان معزولا في باطن الأمر فيما حكم فيه بهواه. وقوله تعالى: ﴿قُلْ رَبِّ اخْكُمْ بِالْحَقِّ ﴾ ٚ.

وفيه عِثْمُ العلامات التي يُعرف بها الصادق من الكاذب، وهي من العلامات التي لا تنقال. بل يجدها الإنسان من نفسه إذا كان من أهل المراقبة لأحواله؛ فلا يفوته علم ذلك. ومَن لم تكنُّ المراقبة حاله؛ فإنّه لا يعرف تلك العلامات أصلاً. والمؤمنون أحقٌّ بمعرفتها من أصحاب النظر.

وفيه عِلْمٌ يختصُ به الشيوخ في هذا الطريق، يُعرف به حالُ المريدين: متى يستحقُّون أن يكونوا مريدين، وأن يُقبل عليهم الشبيخ قبولَ إفادة؟ وليس للشبيخ في هذا الطريق أن يتبه المريد على صورة[‡] ما يكون بحصول معناها في نفسه حصول الفتح له ونيل السعادة؛ لئلًا يظهر بالصورة في ذلك، والباطن معرّى من المعنى الموجب لتلك الصورة.

فإن قلت: فهذا لا ينبغي للشيخ أن يستره عن المريد. قلنا: بل ينبغي أن يستره عن المريد؛ وواجب عليه ذلك؛ لِعلمه أنَّ المعنى الموجِب لظهور تـلك الصورة، إذا قـام بالمريد؛ أوجبَ له

1 ص AY ٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ٢ الب

ظهور تلك الصورة؛ فيعلم النشيخ عند ذلك أنّ الله قد أهِّل ذلك المريد أنّ يكون من أهل الحقّ. وإذا أعلمه الشيخ بذلك المعنى الموجِب لإظهار هذه الصورة، والنفس مجبولة على الخيانة وعدم الصدق؛ ظهر بالصورة مع عدم المعنى؛ فيقع الغلط. كما يظهر المنافق بصورة المؤمن في العمل الظاهر، والباطن معزى عن الموجب لذلك العمل.

وفيه عِلْمُ ضيق النار؛ ما سببه مع' ما فيها من السعة؟

وفيه عِلْمُ ما يُقرن مع المؤمن في الجنّة، وما يُقرن مع المشرك في النار، والفرق بين الوجود والتوحيد. فإنّ المشرك مؤمن بالوجود غير موجِّد، والعذاب أوجبه في النار عدمُ التوحيد لا إثبات الوجود؛ فمن هنا تعرِف ۚ قرين المشرك من قرين المؤمن.

وفيه عِلْمُ دخول جميع المكتات في الوجود من حيث أجناسها وأنواعها، لا من حيث أشخاصها وآحادها، لا بل أشخاص بعضِها لاكلُّها. وهنا نظر دقيق يعطيه الكشف: هل الخلق الجديد في الصورة كلُّها في الوجود بحاملها الذي بعض الناس في لَبْس منها؟ فمن رأى التجديد قال: لا يتناهى أشخاص كلِّ نوع أبدا. ومن رأى أن لا تجديد؛ قال في الآخرة: إنَّه قد تناهثُ أشخاص هذا النوع الإنساني، فلا يوجد إنسان بعد ذلك. وهي مسألة دقيقة لا يتمكن لنا الكلام فيها جملة واحدة؛ فإنَّها من جملة الأسرار التي لا تذاع إلَّا لأهلها؛ فإنَّها من العلوم التي تنقال

لأهل الروائح، ومَن لا شمّ له لا يقبل الإخبار عن حقيقتها. وفيه" عِلْمُ ما يطغي مما لا يطغي.

وفيه عِلْمُ ما هي السعادة في أن يُجهل؛ فإنّ العلم يعطي في العالِم، إذا علمِ أمرا مًا، فقد أكتفي به فيه، وصار يطلب على آخر؛ إذ الحاصل لا يُتنفى. فإذا قال: "علمت كنا" فمن المحال أن تتشوّف النفس إليه بعد حصوله؛ فلذلك لا يعلم أحدّ الله أبدا؛ لأنه يؤدّي إلى الاستغناء عنه، من حيث علمه به. فإن قلت: بل عِلمه به جعله لا يستغني عنه. قلنا لك: ما هذا هو العلم به؛

٠ ص ١٨ ٢ [الأنبياء: ١١٢]

٣ صُ آگب ٤ لم ترد في ق، وألبتناها من ه، س

بل العلم الذي ذَكَرُتُه هو العلم يكونـه لا يُستغنّى عنـه، والعـلم بـه الذي أردناه (هــو) أمرٌ آخــر. فأنت عالِم بالحكم، لا به؛ فلا تعارض بين ما اعترضت به علينا، وبين ما قلناه، فافهم.

وفيه عِلْمُ ابتلاء العالَم بعضه ببعض: هل هو من باب الرحمة بالعالم؟ أو من باب الشقاء؟

وفيه عِلْمُ الموانع التي منعتُ من قبول ما جاء من عند الله، مع تشوّف النفوس إلى رؤية الغريب إذا ورد، والقبول عليه. فإنّ رحمة الشريعة لا يدركها إلّا العلماء ' خاصّة، ولهذا لا يرتها عالِم حيث يراها؛ ولهذا أمرنا بالإيمان بها، وإن كانت قد نُسِخت وارتفع حكمها، وصار العمل بها

وفيه عِلْمُ منع المنع.

وفيه عِلْمُ ما تراه شيئا وليس بشيء، وهو شيء؛ لأنَّك رأيته شيئا. مثاله: السراب تراه ماء، والآلُ، الذي هو شخص الإنسان في السراب يَعْظُم، فلا يُشَكُّ في عِظْمه. فإذا جُنته لم تجده كما رأيته، ولا تشكَّ فيما رأيته. وغيرك في ذلك الحين، ممن هو على المسافة التي رأيته أنتَّ فيهما عظيما؛ يراه عظيما، وأنت تراه ليس بعظيم حين جئته. وهو علمٌ إلهتي شريف.

وفيه عِثْمُ المفاضلة بين الضدّين؛ كالمفاضلة بين السواد والبياض، وذلك لكون اللـون جمعها؛ فوقعتِ المفاضلة. فلا بدّ في كلّ مفاضلة في الوجود، مِن جامع يجمع بينها، أي يجتمع فيه جميع مَن في الوجود. ولهذا فرَّثُ الباطنيَّة في الباري إذا قيل لها: "إنَّه موجود" إلى أن تقول: "ليس بمعدوم" وما عُلِمَتْ أنَّها وقعتْ في عين ما فرّت منه. فإنَّه، أيضا، كما " ينطلق على الموجود الحادث لفظة "موجود" ينطلق عليه أنّه "ليس بمعدوم" فقد وقعتْ الشركة في أنّه ليس بمعدوم. وكذا جميع ما يسأل عنه الباطنتي. ولهذا كانوا أجمل الناس بالحقائق.

وفيه عِلْمُ الغام، وهو من الغم، وكون الحقّ يأتي فيه يوم القيامة، أو الملائكة، أو الحقّ والملائكة؛ فما يعطي من الغمّ؟

ا [اللذة : ٢٠] ٢ ص ٨٤. وكتب فوق كلمة "من" صح، وفي الهامش "ومن" وفوقها صح. ٢ الفرقان : ٣٣] ٤ ص ٨٤.

وفيه عِلْمُ متى ينفرد الحُقُّ بالمُلك؟ أو لم يَزل منفردا به، ولكن جُمِل في موطن، وعُرف في موطن، وهو هو ليس غيره؟ فإنَّه عَعالى- مَلِك بالحَقيقة، والمخلوق مَلِكٌ بالجَمْل. قال عَعالى: ﴿وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا ﴾ ومن هنا تعلم مَن هو مُلْك المُلُك؟

وفيه عِلْمُ الظُّمُ الذي أتت به الشرائع، وما أثره؟ وعِلْمُ الظُّمُ الذي يعطيه العقل، وما أدره؟ وعِلْمُ الظلُّم المحمود والمذموم. وفيه عِلْمُ الفرق بين شياطين الإنس وبين شياطين الجنّ. ومَن ينبغي أن يُصحب، ومَن لا

ينبغي أن يُصحب مطأقًا من ۚ هذا النوع الإنسانيِّ؟

وفيه عِلْمُ النجاء الدعاة إلى الله إذا لم تُسمع دعوتهم، سَوَاءكان رسولا أو وارثا.

وفيه عِلْمُ كُونِ الحَقِّ جَعَلَ لَكُلُّ شيء ضدًّا. وفيه عِلْمُ اختصاص أحد الضدّين بالحبّ الإلهتي، والآخر بالبغض الإلهتي، والصدور من

عين واحدة. أو هو مِن يدين مختلفتين في الحكم؟ وفيه عِلْمُ حدوث الأحكام بحدوث النوازل، وأنّ الشرع ما انقطع ولا ينقطع إلى أن يرث اللهُ

الأرض ومَن عليها، وإن انقطعت النبوّة فالشرع ما انقطع، ما دام في العالَم مجتهد.

وفيه عِلْمُ المضاهاةِ الإلهيَّةِ الأكوان؛ فهل ذلك لعلق قدر الأكوان، أو لأمر آخر مثل قوله -تعالى-: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثْلِ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾؟؟

وفيه عِلْمَ من يمشي على بطنه من الأتاسيّ، وفي أيّ صورة يُحشر مَن هذا مشيه؟ وفيه عِلْمَ مَن حبس نفسه مع الأدنى مع معرفته بالأعلى، والأعلى؛ يدعوه إليه، والأدنى لا يدعوه إليه؛ فمن يدعوه إلى الأدنى حتى يحبس نفسه عليه؟

وفيه عِلْمَ ما يَعدَى الإنسان، ائيّ إنسان كان، في عِلْمِهِ بغيره عِلْمَة بنسسه. وفيه عِلْمُ شهود الكيفيّات، ومَن هو الموصوف عندنا بالكينيّة؟

وفيه عَثْمُ إلحاق الإنسان الكامل برته، والفبرة الإلهيّة على المقام إذا ظهر الإنسان بالفعل بصورة ركه، وأنّ حكم الشيء "بالفعل" بعطي خلاف ما يعطيه "بالفتوة" فإعطاؤه "بالفعل" أنته...

وفيه عِلْمُ الظهور والخفاء والراحة.

وفيه عِلْمُ الأنفاس الظاهرة في العالم بالرحمة، وما سبب ذلك؟ وعموم دخول الخلق في هذه الأنفاس.

وفيه عثم ما ريد الحقى ظهورة، وبريد الإنسان المخالف سترة؛ وهو الذي يرى المصاحة في غير الواقع في الوجود. ويختاج صاحب هذا المقام لل يصر حديد من أجمل الموارن الشريخة؛ فإن الجهل يما أو الحقق من المصاحخ، الكثر من العالم بالمساح المقاطمة في الكون آتها ليست مصالح في الشغر المقلق عند المقدار، وهو علم وتبقى، إذا عمل مه الإنسان، عن كننك سماح في الشغل إنماء وأوا عمل به تمن ليست له هذه الصفة؛ أخطار هو الذي تقول العائمة فيه: خطأ السيد صواب، وصواب من ليس بسعيد خطا. ورايت هذا في خطاجة بسائين عظاجة بسائين عائمة، وشاقعي بذاك.

وفيه عِلْم الامتزاج الذي لا يممكن فيه فصل، وهو كلّ ضدّين بينها واسطة؛ كالفاتر بين الحاز والبارد، لا يقدر أحد على فصل الحرارة من البرودة في هذا الغائر.

وفيه عِلْمُ الفَرق بين مَن هو لله، وبين مَن هو على الله.

وفيه عِلْمُ الطريق إلى الله بالنيّة، وإن لم تكن مشروعة، أنّها نافعة بكلّ وجه؛ فإنّه ما قصد إلّا الله. وعموم التجلّي الإلهتي معلوم، فللعبد المشيئة في ذلك.

وفيه عِلْمُ ما يختص بالاسم "الرحمن" دون غيره من الأسباء الإلهيتة، وما ينبغي أن يعاشل بــه الاسم "الرحمن" دون غيره من الأسباء الإلهيتة'.

وفيه عِلْمُ المستى: شيثا؛ ما هو ؟

وفيه عِلْمُ التناوب، وأنَّ المتناوتين لا يجتمعان، وما يُحمد " في عالم الإنسان منها؟

وفيه عِلْمُ التؤدة والسكون؛ وأين يُحمدان؟

وفيه عِلْمُ صفات السعداء من غيرهم؛ عقلا وشرعا.

وفيه عِلْمُ ما يقبل التبديل من الصفات مما لا يقبل، ومن لا يقبله.

وفيه عِلْمُ الجِهُولين ّ والمعصومين من العلماء العارفين بالله -تعالى-.

وفيه عِلْمُ ما تفتح الذِّكْرى من المؤمن؟

وفيه عِلْمُ مَن طلب الإمامة فأعِيْنَ عليها.

وفيه عِلْمُ عناية الدعاة إلى الله، وشرف منزلتهم عند الله.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّهِيلَ ﴾ .

أ ص ١٥٥ب ٢ ص، ه: يحدث ٢ ص، ه: المحفوظين ٤ [الأحزاب: ٤]

الباب الموقي ستين وثلاثمائة في معرفة منزل الظلمات المحمودة والأنوار المشهودة

قَوْرُ النَّبُولِ عَلَى الْتَخْفِيقِ إِلْمَانُ قَدُورُ يُكُولُ لا يَشْلُكُ فَا شُبُهِ قَدُورُ يُكُولُ لا يَشْلُكُ فَا شُبُهِ وَلُـورُ إِلْمَائِسُكُ الْأَصْلُ لَهُ صَلَّمَ وَلِمَ عَلِيهِ إِنَّا مَا الفَشْلُ الطَّرْوَ هُو الشُرُّورِي لا يُكُرِّ وَلا نَظْلِ وَلا يَقْسِدُهُ يُسْتُ وَخُسُسِولًا هُو الشُرُّورِي لا يُكُرِّ وَلا نَظْلَ وَلا يَقْسِدُهُ يُسْتَحَ وَخُسُسِولًا

اعلم حلمك الله ما يُمتيك وجماك من يُقتيك أن النوز يُمزك ويُمدوك به، والظامة ثمونك ولا يُمزك بها. وقد يعظم النور بحيث أن يُمدوك لا يُمنوك به، ويُظْلَف المجبث أن لا يُمدوك ويُمتوك به. ولا يكون إدراك إلا يور في المدوك لا يدّ من ذلك عقلا وجشا. مسئل هي همل رأيت رئك؟ فظال: نور أتَّى أواه فنه به بنا النول على طابة القرب فإله أقرب إلى الإنسان من حبل وريده فويخُل أقرب إليه ونتمّ ولكن لا تُبعرون ﴾ يقول الله ذلك في المحتضر. طافي هو النور اطفض، والحال هو الظامة الخشاة؛ فلكلمة لا تتقلب نورا أبدا، والدور لا يتقلب ظامة

والحقلق بين الدور والظامة برزخ: لا يقصف بالظلمة لناته، ولا بالدور الناته. وهو البرزخ والوسط الذي له من طرفيه حكم: ولهذا تجعل (الله) للانسان عبيين، وهذاه النجدن؛ لكونه بين طريقين. فبالدين الواحدة، من الطريق الواحدة، يقبل الدور وينظر إليه بقدر استعداده

" "عظر" كتب مثالها في العامش بقلم آخر: "قبل الطاقة وبعقل إبيا" مع إشارة المصوب، وسرف خ * الأخذي العامش بنظ (الحسل * الأطافية : ١٥٥] * الأطافية : ١٥٥] * الأطافية : ١٥٥]

والدين الأخرى، من الطريق الأخرى، ينظر إلى الطللة ويقبل عليها أو وهو في نفسه لا نور ولا ظلمة. فلا هو موجود ولا هو معدو. وهو الماقع النوي الذي يقتع الدور أن يعقر الطللة، ويمتع الطلمة المحتمة أن تذهب بالدور المحتم. فيتلقى الطرفين بنات. فيكسسب سهنا الناظي، من الدور ما يوضف به من الوجود، ويكتسب، بهذا الناظي، من الظلمة ما يوصف به من المدم. فيو محفوظ من الطرفين، ووقابة للطرفين، فلا يقدر قدر الحلق إلا الله. فهذا أصل

الأنوار والظلمات الظاهرة في العالم، وهو ما انصبغ به الممكن من الطرفين.

ولولا ما هو بهذه المثابة من الحفيظ لمين الطرفين، ما وصف الحق نشد، بما أوجيد على
نشسه، بقواه: فركست رئيم على شبسه الترخمة كم" قوال: فوزختي وتبسقت كل شيء بها جزاه "
فواها المع حيله الممكن من النوافية دراعي الحال، الجناء أنه قال: فلانا، فلاناهى عليه من حقيقته،
فقط عليه عدمه، وحنظ الحق عليه وجوده؛ فاتصف الممكن بالوجود والنعم مثا في الإليات؛
أي هو ظال كان واحد منها، كما اتصف، أيضا لهانا، بأنه لا وجود ولا معدوي في النفي؛ فجمع
بتها في وتشفه بين الشيء والإليات، طو كما وجود ولا يقتصف بالمدتم لمكان حقّا، ولو كان
معدوما لا يتضف بالوجود لكان عالا؛ فيو الحافظ الحفوظ، والواقى المؤق.

فهذا الحدّ له لازمٌ ثابتٌ لا يخرج عنه. ولهذا، أيضا، اتصف بالحيرة بين العدم والوجود لعدم تخلُّصه إلى أحد الطرفين، لأنه لهاته كان له هذا الحكم.

فإنْ قُلْتُ. "حَلَّى"كانْ قَوْلُكُ صادقًا وإنْ قُلْتُ فِيهِ: "إيطالَ" لَـَـَّتْ كَذِبُ فإذا علمت هذا، فلتقل: ما تجاوز فيه الناس من مستى الدور والطلمة، المعروفين في الغرف ظاهرا-كالأنوار المنسوة إلى البروق والكواكب والشرج وأمثال ذلك. والشَّقَمُ المشهودة

ا ص ٨٦ ٢ كتب فوقيا بقلم آخر كيدبل: "حكم" وحرف خ

٣ هذا البيت ثابت في الهاسش يقل أخر. مع إنتأزة النصويب ٤ كنب منابلها في الهامش بقلم آخر: "وبقرب" مع حوف خ ٥ إداراتهه : ١٨٥]

المعلومة المدرّكة ظاهرا للحسّ، وأنوار الباطن المعنويّة !؛ كنـور العقـل ونـور الإيمـان ونـور العـلم. وظلمة الباطن؛ كظلمة الجهل والشرك وعدم العقل. والذي ليس بظلمة ولا نور ، كالشكّ والظرّ والحيرة والنظر، فهذا أيضا ليس بظلمة ولا نور. فهذه مجازات حقائق الواجب، والحال، والممكن؛ في عُرف الممكنات. فقد جمع الممكن بنفسِه حقّيقته، وحقيقةٌ طَرَفَيْه. وأَبْيَنُ ما يكون فلك في المكن ۚ (هو) ما فيه من المعاني، والمحسوسات، والخيالات. وهذا المجموع لا يوجد حكمه إلَّا في المكن، لا في الطرفين أصلا.

فالعلم بالممكن هو بحر" العلم الواسع العظيم الأمواج، الذي تغرق فيه السفن؛ وهو بحرٌ لا ساحل له إلّا طرفيه. ولا تتخيّل في طرفيه ما تتخيّله العقول القاصرة عن إدراك هذا العلم؛ كاليمين والشهال لما بينها. ليس هذا الأمر كذلك، بل إن كان ولا بدّ من التخيّل، فلتتخيّل مأ هو الأقرب بالشُّبه لما ذكرناه؛ أنَّ الشأن في نفسه كالنقطة من المحيط وما بينها. فالنقطةُ: الحقُّ، والفراغ الخارج عن المحيط: العدم، أو قل: الظلمة. وما بين النقطة والفراغ الخارج عن المحيط: الممكن. كها رسمناه مثالا في الهامش



وإنما أعطيناه النقطة؛ لأنَّها أصل وجود الحيط، محيط الدائرة، وبالنقطة ظهرتْ.كذلك ما ظهر الممكن إلَّا بالحقِّ، والحيط من الدائرة؛ إذا فرضت خطوطا من النقطة إلى الحيط، لا تنتهي إلّا إلى نقطة؛ فالمحيط كلُّه بهذه المثابة من النقطة. وهو قوله: ﴿وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهُمْ مُحِيطٌ ﴾" وقوله: ﴿إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ ﴾". فكانت كلُّ نقطة من المحيط انتهاء الخطَّ، والنقطة الحارج منها الخط" إلى المحيط ابتداء الخط. فالهُمُو الأَوَّلُ وَالْآخِرُ له ^. فهو أوّلٌ لكلّ ممكن؛ كالنقطة أوّلُ لكلّ

> ١ "بنفسه.. المكن" تابئة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة النصويب ٣ تابعة في الهامش بقلم الأصل

لا تأبية في الهامش بقلم الأصل
 A [الحديد: ٣]

خط. وما خرج عن وجود الحقّ وما ظهر (حولم يظهر) من الحقّ؛ فذلك العدم الذي لا يقبل الوجود. والخطوطُ الخارجة (بمثابة) المكتات. فمن الله ابتداؤها، وإلى الله انتهاؤها، فوزالَيْه يُرجّعُ الأنهُ كُلُّهُ لَهُا.

فإنَّ الخطُّ إنما ينهي إلى نقطة. فأوليَّة الخطُّ وآخريَّته: هما من الخطَّ، ما هما من الخطُّ؛ كيف شئتَ قلت. وهذا هو الذي ينبغي أن يقال فيه: "لا هي هو، ولا هي غيره" كالصفات عند الأشاعرة. فمن عرف نفسه هكذا؛ عرف ربّه. ولهذا أحالك الشارع في العلم بالله، على العِلم بك. وهو قوله: ﴿ سَنُرِيهِمْ آتَاتِنَا ﴾ وهي الدلالات ﴿ فِي الْآقَاقِ وَفِي أَنْفُسِهُمْ ﴾ فما ترك شيئا من العالم. فإنَّ كُلُّ مَا خرج من العالَم عنك؛ فهو عين الآفاق، وهي نواحيك ﴿حَتَّى يَتَنَبِّنَ لَهُمْ أَلَهُ الْحَقُّ ﴾ * لاغيره؛ إذ لاغير.

ولهذا كان الخط مركّبا من نُقط، لا يُعقل إلّا هكذا. والسطح مركّب من خطوط؛ فهو " المركب من نقط. والجسم مركّب من سطوح؛ فهو مركّب من نقط. فغاية التركيب الجسم، والجسم ثمان نقط؛ وليس المعلوم من الحقّ إلّا الذات والسبع الصفات. فـلا هي هـو، ولا هي غيره. فما الجسم غير النقط، ولا النقط غير الجسم، ولا هي عينه.

وإنما قلنا: ثمان نقط؛ أقلّ الأجسام. لأنّ اسم الخطّ يقوم من نقطتين فصاعدا، وأصل السطح يقوم من خطّين فصاعدا؛ فقد قام السطح من اربع نقط. وأصل الجسم يقوم من سطحين فصاعدا؛ فقد قام الجسم من ثمان نقط. فحدث للجسم اسم الطول من الخط، واسم الغرض من السطح، واسم العمق من تركيب السطحين. فقام الجسم على التثليث، كما قامت نشأة الأدلَّة على التثليث، كما أنَّ أصل الوجود، الذي هو الحقَّ، ما ظهر بالإيجاد إلَّا بثلاث حَمَائق: هويَّته، وتوجَّمه، وقوله. فظهر العالم بصورة موجِده جسما ومعنى؛ فنور على نور، وظلمة فوق ظلمة. لأنه في مقابلة كلُّ نور ظلمةٌ، كما أنَّه في مقابلة كلُّ وجود عدمٌ. فإن كان

٥ [الروح: ٢٠] ٦ [فصلت: ١٥٤]

^[175: 177] [or : The] . ا ص ١١٤٠

الوجود واجبا قابَّلَة العدم الواجب، وإن كان الوجود ممكنا قابله العدم الممكن؛ فالمقابِل على صورة مقابِله؛ كالظلِّ مع الشخص.

واعلم ما نبَّهك الله عليه في قوله -تعالى-: ﴿وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورِ لَهَا فالنور المجعول ۚ في الممكن، ما هو إلَّا وجود الحقِّ. فكما وصف نفسه بأنَّه أوجب عليها ما أوجب من الرحمة والنصر"، في مثل قوله: ﴿كُتُبَ رَبُّكُمْ عَلَى تَشْسِهِ الرُّحْمَةُ ﴾ وقال: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ كذلك وصف نفسه بالجَعْل في الممكن. إذ لولا النور، ما وجد له عين. ولا اتصف بالوجود. فمن اتصف بالوجود فقد اتصف بالحق، فما في الوجود إلَّا الله. فالوجود، وإن كان عينا واحدة، فما كثَّره إلَّا أعيان الممكنات؛ فهو الواحد الكثير. فينقسم، بحكم التبعيَّة، لأعيان الممكنات؛ كما نحز، في الوجود، بحكم التبعيَّة. فلولاه ما وُجدنا، ولولانا ما تكثُّر، بما نَّسب إلى نفسه من النِّسب الكثيرة، والأسهاء المختلفة المعاني.

فالأمر الكلُّ متوقَّف علينا وعليه؛ فبه نحن، وهو بنا. وهذا كلَّه من كونه إلها؛ خاصَّة. فإنَّ الربُّ يطلب المربوب طلبًا ذاتيًا؛ وجودًا وتقديرًا. والله غنيّ عن العالمين؛ لأنَّه لا دليـل عليـه سِوَى نفسِه؛ لأنَّه وصف نفسه بالغنيِّ. فإنَّ غير الوجود الحادث ما تعرفه معرفة الحدوث. ولا يتصف الممكن بالوجود، حتى يكون الحقُّ عين وجوده؛ فإذا علِمه من كونه موجودا، فما علمه إلَّا هو. فهو غنيّ عن العالمين، والعالم ليس بغنيّ عنه جملة واحدة؛ لأنَّه ممكن، والممكن فقير إلى

فالحجب الظلمانيَّة والنوريَّة التي احتجب بها الحقُّ عن العالم، إنما "هي ما اتَّصف به المكن،

في حقيقته، من النور والظلمة، لكونه ' وسطا. وهو (أي المكن) لا ينظر إلَّا لنفسه، فلا ينظر إِلَّا فِي الحِجابِ. فلو ارتفعت الحجب عن الممكن؛ ارتفع الإمكان، وارتفع الواجب والحال؛ لارتفاعه. فالحجب لا تزال مُسدلة، ولا يمكن إلَّا هكذا. انظر إلى قوله (ص) في ارتفاع الحجب، ما ذكر من «إحراق سبحات الوجه ما أدركه بصره من خلقه» وقد وصف (الحقّ) نفسَه بأنّ الحلق يراه، ولا يحترق. فدلَّ على أنَّ الحجب لم تُرفع مع الرؤية. فالرؤية حجابيَّة، ولا بدّ.

والضمير في "بصره" يعود على "ما" و"ما" هنا: عين خلقه. فكاتَّه يقول في تقدير الكلام: "ما أدركه بصرُ خلقه" فإنّه لا شكّ أنّه -تعالى- يدركنا اليوم ببصره -تعالى- وسبحات وجمه موجودة. والحجب إن كانت عيته فلا ترتفع، وإن كانت خلقا فإنّ السبحات تحرقها؛ فإنّها مدرّكة لبصره من غير حجاب. ولو احترقت الحجب احترقنا؛ فلم نكن. ونحن كاثنون بلا شكّ. فالحجب

فلو فهم الناس معنى هذا الخبر؛ لعلِموا نفوسَهم، ولو علِموا نفوسَهم لعلموا الحقّ، ولو علموا الحقّ لاكتفوا به؛ فلم ينظروا إلّا فيه، لا في ملكوت السهاوات والأرض. فإنّهم، إذا انكشف لهم الأمر، علِموا أنّه عينُ ملكوت السهاوات والأرض، كما علِمه الترمذيّ الحكيم، فأطلق عليه "عند هذا الكشف الإلهتي اسم: مُلك المُلك.

> وَالشَّأَنُّ مَحْكُومٌ وَلَا يُحْكُمُ فالأَمْرُ دَوْرِيٌّ وَلَا يُعْلَمُّ وَلَـيْسَ إِلَّا كَوْنُـهُ * المُحْـكُمُ فَلَـيْسَ إِلَّا اللَّهُ لَا غَـيْرُهُ يُجْهَلُ فِي وَقْتِ وَلا يُعْلَمُ * فَهْوَ الَّذِي يُعْلَمُ وَقُتُنَّاكًا

ا غير واضحة في قى، وما أتبتناه من ھ ٢ ص ٩٠

٣ رسمها في ق يقرب من: "عليم" وما أثبتناه من ه، س ٥ ذَكُرُ فِي الْهَامِشُ بِقَلُمُ الأصل عن هذه الأبيات: "أبيات غير مقصودة"

١ [النور: ٤٠] ٢ صُ ٨٩. وابتداء مِن هذه الصفحة إلى نهاية السفر هناك تشتوه في الأسطر الأولى من كل صفحة ربما بسبب رطوبة أثرت عليها يمنعت وضوح رسم الكلَّمات.

٣ ثابتة في القامش بقلم الأصل ٤ [الأنعام: ٥٤] ٥ [الروم: ٧٤]

وَصْلٌ: (لولا النور ما أُدْرِكَ شيء)

وأمّا المذكّات فلولا أتما في آ أنسمها على استعداد به تقبل إدراك المدرّد لها؛ لما أُورك. فلها ظهور إلى المدرّك وحينتذ بعقلَّن جا الإدراك والفظهور فور، فلا بدّ أن يكون أكمّل مدرّك نسبة إلى الغور، جا يستعدّ إلى أن يُمَرْك. فكمُّل معلوم له يُنسبة إلى الحقّ، والحقَّ هو السور؛ فكلّ معلوم له نسبة إلى الغور. فبالنور أدرك أفحال، ولولا ظهور الحال، وقبوله بما هو عليه في نشسه لإدراك المدرك، ولهذا ينسحب على كلّ قسم من أتسام العقل.

كما ينسحب عليها أيضا، أعنى على الأنسام: الرجوب. فقتول محالً على الواجب الرجود؟ بالذات، أن يقبل العدم. ومحال على الممكن، أن يقبل الوجود الناتي. ومحال على إلحال، أن يقبل الإمكان. وكذلك تقول في الوجوب: واجب للمكن أن تكون نسسة العدم إليه والوجود، نسبة واحدة، وواجب للمحال أن لا يوصف بالإمكان. ولا نقل مثل هذا في الإمكان. لا نقل: ممكن للمحال أن يكون على كذا أو على كذا، ويمكن للواجب أن يكون على كذا، أو على كذا، في على كذا المن على كذا المن على تحدم الممكن: فيدعل الممكن تحت حكم الممكن: في الواجب ولا يقول تحت حكم الممكن، ولا يقول في الواجب ولا الحال تحت حكم الممكن: المن يقال، ولهذا لواجب ولا يقول أو يقال الذي يقال، ولا يقول أو يقول أو القبل. وأنما الذي يقال، ويصة أن يقال في الواجب: إنه يمكن أن يقدل به كذا، أو لا يقدل أو وهذه مسالة اغتلها لكبر

من الناس.

قند علمت آنه ما ثم معلوم من عمال أو غيره , إلا وله نسبة إلى النمور ولمولا ذلك السور الذي له إليه نسبة تما ما صخ أن يكون معلوما؛ فلا معلوم إلا الله. وعلى الحقيقة، فلا يدري أحد ما يقول، ولا كيف ينسب الأمور؛ مع كونه يعقلها، والعبارات تنصر عن الإحاطة بها على وجها. فإن الله عليم بكل شيء، من حيث ما الملك الشيء من النور، الذي به يكون معلوما، والعدم والحال معلومان.

فَلا شَيْءَ عُبْرِ " الشَّيْءِ إِذْ لَيْسَ غَيْرِهِ فِي كَوْيَةِ لَمُؤِرًا كَيْجِنْكُ بِهِ اللِمَلُّمِ فإذا حَقَّتُ ما أشرنا اليه، وقتتُ عل حقائق المعلومات: كيف هي في أنفسها، في انصافها بوجود أو عدم؟ أو لا وجود ولا عدم؟ أو ابني أو إنبات؟

وأثنا النور الذي لا يمترك أو هو قوله اللله عنور أنّى أراه فيأن ذلك لاندراج نور الإراك فيه: فلم بعركه: لأنه ليس هو عنه باجنين: فهو كالجزء عاد إلى كلمه إذ لا يصغ اسم الكان عايه، ما لم يحو صلى أجزائه. فالنموح الجزء في الكان، وليس الكان غيز أجزائه. فالكل يميزك أجزائه جزعاً جزعاً لاكان، ولجزء لا يعدل الكلّ، ولها يتما لملح ألم الجزيئات، ولا تعلمه الجزيئات. ولأ علم الجزء الكان فما يعلم منه إلّى عين جزئته؛ فإنّه على كلّ في نفسه لنفسه. وقد لا يعلم أنه جزءً لكن، ولها تتفاضل العاس في العلم؛ فالعلم بالشيء (هو) من لم يبق اله في ذلك المعلم وجه إلاً

ا في: "ما أدركه" وكتب قوقها: "ما أدركه" مع إشارة التصويب وحرف خ، ويتنق في ذلك مع س، هـ
 ٢ ص ١٩٠٠
 ٣ عند ، ١١٠٠
 ١١٠٠

٢ ص ١٠٠٠ ٢ تابعة في الهامش يقلم الأصل ٤ "واتما الذي.. يفعل" تابعة في الهامش، مع إشارة التصويب ٢٤

ا ص ٩١ ٢ : الحموف المستند تصلة ورسمها أقرب إلى: بين ٣ شمن كونه نورا "كتب متالجا في الهامش بقلم آخر: "كُن عيله نور" ٤ ش الام ٥ هناك كذمان غير واضحين بعدها في ق. ولا يوجد مقابل لحما في ه. س.

وأمّا النور الذي يُمنزك ويدوك به غيره: فهو نور مكافى لدور الإدواك. فيصحبه، ولا يندرج فيه؛ فيدركه، ويدوك به ما كشفه له. وما انكشف له ما اتكشف إلا بالدوري: نور الإدواك، ونور الممنزك. ولولا وجود نور الإدواك لما ظهرت الأشياء؛ فلا يظهر شيء بدور الممزك من غير نور الإدواك. وقد يظهر بعض الأشياء لنور الإدواك، ولكن بنور الممزك. ولم يمركم به، كما تقانا في نسبة كلّ معلوم إلى النور الذي لولاها ما علم. فالبصر يموك الطالمة تفسها، ولا يعرك بها غيرها ، إذا كان الإدواك بالبصر خاصة.

> وصل: (الطُّلَمُ المعنويَّة مدرَكة للعالِم ما لم تقم بالجاهل) نا الطُّلَمُ المعنوبَّة؛ كظلمة الجمال فإنّا من كة الدال ما لم تقم بالجاهل

وأمّا الطُّلَمُ المعنويّة؛ كظلمة الجهل، فإنّها مدركة للعالِم ما لم تقم بالجاهـل. فإذا قامـت بـه لم يعركها، إذ لو أدركها كان عالما. وما عدا ظلمة الجهل من الطُّلّم فإنّها تدرّك كلّها.

ثم لتعلم إن كان الجهل (هو) غني العلم من الحال بأمر منا *، فكل ما سيوى الله جاهدا؛ أي (أن) طلمة الجهل ال كارة . لأنه ليس له عالم فإحاطة المعلومات. وإذاك أسر الله وسوله الله بطلب الزيادة من العلم فقال له: وإقال زيّ وذي ياتمنا إن وان كانت ظلمة الجهل عبارة عن اعتقاد الشهيء على خلاف ما هو عليه، أي شيء كان، فأهل الله قد اخرجم من هذه الظلمة؛ فإنّه لا يعتقدون أمرا يكون في نفسه على خلاف ما يعتقدونه. وقال تعالى: فورغ تفسه على خلاف ما يعتقدونه. وقال تعالى: فورغم بعضا، ولم يعلم بعضا.

فالمستبات قوله: ﴿فَقَالُاهُ﴾ وهي المشار إليها في قوله تعالى: ﴿الْأَيْثُونِي بِأَسْنَاءِ هَوْلَاءٍ إِنْ كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ وأراد بالأسباء هنا: الأسباء الإلهيّة التي استند إليها المشار إليهم بـــ(فقؤلاء)﴾ في

إيمادهم وأحكامم، توبيعاً المدادكة ونقررا. ينول: هل ستجوني بهذه الأسياد، أو تذسيوني يها، حيث قالوا: فوتشن تُستخ بجندلك وتقدّش لك.) و ترقوا نفوسهم، وموجوها خليفة الله في أرضه، ولم يكن يغيني لمم ظالت. ولكن التعلم أن أحدا من العالم ما قدر الله حق قدره، إذ لا أمام من الملاكة بأله وما يغيني لجزائه من التعظيم، ومع هذا قالوا: والتحقيق إنها عن للمسدة بها أن فيلم اللائاة هذا لا يغيني أن تكون إلا من الأصل في حق الادنى، مثل قوله تعالى: ولك قلف اللائاس الخيلوني وأتي الينين عل فون الله)!، بل اشد من هذا هو قولهم: (التجذل الم

لَمَّا رَأُوا رَحْمَةُ الشَّمَالِ وَلَمْ يَرَوًّا مِنْهُ يَمِينَ القَبْضَةِ البَيْضَاءِ

قان قوله: ﴿أَنْتُ قُلْتُ لِلنَّاسِ﴾ قد يكون تفرير المحبّة على مَن عَبد عيسى. \$195 وأتم، وقائرة إلى أن أقول مَا لَيْسَ وقالد إلى أن أقول مَا لَيْسَ وقالد: إنها إلهان فإذا قال عيسى \$190 في المجتبّة والمثنى في المثنى، أن عيسى ليس أهل الكذب، والذكتمي، أن عيسى ليس أهل الكذب، وأن إنكاره لينا انتوء صحبح، علمنا، عند ذلك "، أنّه ممال أراد ويوسخم ومن من الله عند والمرتب والمنتهم لعيسى النقية، والتوريخ لمن عبدتم، فإن الاستفهام لعيسى المتنفية منا منالد المنتقبة، والتوريخ؛ فإنّ الاستفهام على الحقيقة، لا يكون الواحدة، والتوريخ؛ فإنّ الاستفهام على الحقيقة، لا يكون المنتفهام على الحقيقة، لا يكون المنتفهام على المنتفية منا المنتفية منا المنتفية المنتفية المنتفية والتوريخ؛ فإنّ الاستفهام على الحقيقة، لا

وأتما ظلمة البمد في قوله تعالى: فإمّا أثمّا النّاسُ ﴾" وفرنا أثمّا الدّينَ آتنُوا﴾" وفي مثل قوله: فوتُونُوا إلى الله تميمناً أثمّا المُقهِنُونَ ﴾" ومثله، فهذا من حكم الأسهاء الإليتية. إذكان لكلّ وقتٍ

۱ ص ۹۲ب ۲ [البقرة : ۳۰]

٣ [البقرة : ٣٠] ٤ [المائدة : ١١٦] ٥ [المائدة : ١١٦]

٦ ص ٩٣ ٧ [البقرة : ٢١] ٨ [البقرة : ١٠٤]

٨ [البعرة : ١٠٤] ٩ [التور : ٣١]

ا ثابتة في الهامش بتلم الأصل ٢ كتب في الهامش بتلم آخر: "يمتزك" مع حرف خ، وهي كذلك في س

ا ص ١٠ ٤ "بأمر ما" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٥ [طه : ١١٤]

[?] أَالِيقَرَة : ٣١] ٧ ثابتة في الهامش بطّم الأصل

۲ قابته في الهامش بعام ا ۸ [البقرة : ۳۱]

اسمٌ إلهيِّ له الحكم في عين مّا من أعيان العالَم، فإن كان من الأسهاء التي أحكامًا تناقض حكم ما أمر به المكلُّف أو نهي عنه، فإنّ الاسم الإليتي الذي يعطيهم موافقة ما أمر الله به هذا المحالِف أو نهى عنه، بعيدٌ عنه. فيناديه؛ ليرجع إليه، ويصغي إلى ندائه؛ ليكون له الحكم فيه؛ سَوَاء كان الدعاء من قريب، أو بعيد. لكنه، بالضرورة، لعدم الموافقة فيما أمره الله به؛ بعيد.

الا ترى الإشارة تكون مع القُرب، من المشير والمشار إليه، إذا كان معها ثالث لا يريد المخبِر، أو الخبَر، أو هما؛ أن يعلم الثالثُ الحاضرُ ما يريد المخبِر أن يلقيه إلى صاحبه؛ فيشير اللِّيها من حيث لا يعلم الثالث. والإشارة، عند القوم: نداة على رأس البُعد. ويقولون أيضا: أبعدكم من الله أكثركم إشارة إليه. والعلَّة في ذلك، أنَّها تدلُّ على الجهل بالله حعالى-.

فلا فرق بينه، في تلك الحالة، وبين مَن لا يبلغه الصوت وتبلغه الإشارة. فهذه كلُّها قدُّ حجبت الثالث عن علم ما بين الاثنين. فهذه ظلمة الدعاء والإشارة، فاجعل بالك. فإنّ الله قدِّ تبه أقواما من عباده، وأيَّة بهم على أمور، بكلام لا يفهمه إلَّا المرادون به؛ وهو الرمز. قال تعالى: ﴿ أَلَّا تَكُلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا ﴾ [.

وأمّا ظلمة التسوية بين الأمرين فإنما شُمّيت ظلمة؛ لأنّ التسوية بين الأمرين محال. لأنّ التسوية الحقَّة المثليّة، من جميع الوجوه، لا من بعض الوجوه، ولا من أكثرها. قال تعالى: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنَـذَرُهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرُهُمْ ﴾ الأنِّهم قالوا: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوْعَظْتُ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ ﴾ فكأن الله حكى لنبيّه ﷺ وعرّفه بأنّ حالهم (هو) ما ذكروه عن نفوسهم. فهذه ظلمة قد تكون ظلمة جمل، وقد تكون ظلمة جحد؛ لِهوى قام بهم، وهو من أشدّ الظُّلَم.

ولكن هذه°كمُّها سُدَفٌ سحريَّة، بالنظر والإضافة إلى ظلمة الجهل، الذي هو نفي العلم س

المحلُّ بالكلِّيَّة. وهو قوله: «فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر» فنفى العلم، والطرق الموصلة إليه العلم بذلك. فهذه أشدّ ظلمة في العالَم. فإنّ اعتقاد الشيء على خلاف ما هو به قد عَلِمْ الشيء، وما علم حقيقته. أي عَلِمْ في الجملة أنّ اسمه كذا، ثمّ اعتقد فيــه ما ليس هو عليه؛ فقد اعتقد أمرا ِمّا. فطُّلمته دون ظلمة نفي العلم من المحلِّ، كما قال خعالى-في أمثالهم: ﴿وَوَبَدَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَخْتَسِبُونَ﴾' وهذه سابقة في الشقيّ والسعيد. ففي السعيد؛ فيمن مات على غير توبة، وهو يقول بإنفاذ الوعيد؛ فيغفر له. فكان الحكم للمشيئة. فسبقت بسعادتهم. فتبيّن لهم، عند ذلك، أنّهم اعتقدوا في ذلك الأمر خلاف ما هو ذلك الأمر عليه. فإنّ الذي هو عليه، إنما هو الاختيار. والذي عقدوا عليه كان عدم الاختيار. فمثل هـذا يستى: شبهة.

> يا بَنِي الـزّوراءِ مـا لِي وَلَـكُمْ إنَّــنِي إلِّ لِمَـــنُ لا يهتضـــمْ فإذا ۚ قُلْتُ: أَلَا، قُولُوا: بَالَى واذا ما قُلْتُ: هَلْ، قُولُوا: نَعَمُ إنَّمَا الأَمْـرُ الذِي جِشْتُ بِـهِ أَمْرُ مَوْجُودٍ لَهُ نَعْثُ القِدَمُ واحِدٌ في عَيْنِهِ لَـيْسَ لَنـا فِي الَّذِي يَظْهَرُ فِيْهِ مِنْ قَدَمْ والذِي أخصُـــرُه يَخْصُـــرُني بَيْنَ أَمْرَيْنِ وُجُـودٍ وَعَـدَمْ فَلَنَــا الأَنْــوارُ مِنْــهُ إِنْ بَــدَا وَلَهُ مِنْسا غَيساباتِ الطُّلَّمَ هِيَ حُجْـبُ اللهِ أَنْ نُشْرِكَــهُ وَيها قامَتْ دَلالاتُ السُّهُمْ أُمُّ فِيْهَا مِنْ عَلاماتِ الهُدَى لتجآنيه غلسوة وجكم فِطَـرُ العـالَم قَـدُ قَسّـمَها مَا هُــوَ الحَــقُ عَلَيْــهِ فَحَـكُمُ فُكَّمَا نَحْنُ بِـهِ فَهُــوَ بِنــا كُلُّمَا ۚ قُلْتُ: بَدَتْ صُوْرَتُهُ حَـوُّلُ الصُّورَةَ فِي كَيْـفِ وَكُمُّ

[[]الزمر: ٤٧]

فَتَحَوَّلَ مِنْ أَنَّا فَالْبَهَ مِنْ اللهِ الأَسْرِ عَلَيْمَا فَالْبَهَمَ لَيْنَا وَ غَيْرَهُ قُلْ يَا حَكُم لَيْثَ يَعْرِي هَلْ هُو الأَثْرُكُ } فَذَ يَمْنَا أَوْ غَيْرَهُ قُلْ يَا حَكُمْ قَالَ: واللهِ أَنَّا مِسَلِّكُمْ صَالِيْ مَا لِيْ فِي اللَّهِ أَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

واعلم أيتك الله- أنّ الإنسان لما أمرزه الله من ظلمة النيب الذي كان فيد؛ وهو المفتاح اللها ويقد المعلم عن كلّ ما الأول من مفاتيج اللهب التي لا يطبق إلا هو؛ فانفرد حسيداته بعلمها، وقبى العلم عن كلّ ما سياة إلى هذه الآية، وأعلنات أثنات سعو؛ إذ لا يكت هر مكان حرك ملك من المناق المناقبة المستماع بنا المؤلف، والممكنات كالها واعنى المناقبة المناقبة

فاؤل مفتاح فتح به (هر) مفتاح غيب الإنسان الكامل، الذي هو طال الله في كل ما سوى المائد و مرقم. الراد: المائد و فضاء مرقم. الراد: با أنه ورقم كانه مرقم. الراد: با أنه فيروة فلايت له السيادة عينا الإحم، با سيّند؛ فرقم. كما قال (ص): با أنا هر أراد: با أنا هررة- فأنيت له السيادة عينا الإحم، ووجعله مرقح! للنسبان النيب الذي لا يمكن خروجه، فصورته في الغيب (هي) صورة الظلّ في الشخص الذي امتدّ عنه الظلّ.

الا برى الشخص إذا امتد أه ظلاً في الأرض، اليس له ظلاً في ذات الشخص الذي بقاله ذلك الطال المستدّة دخلك الطلم القائم بذات الشخص القابل الطلم المستدّ، ذلك هو الأسر الذي بنى من الإنسان، الذي هو ظل الله المدود في الغيب، لا يمكن خروجه أبدا. وهو باطن الطلم المستدّ، والطلم المدود هو الظاهر، فظاهر الإنسان ما امتدّ فظهر، وباطنه ما لم يفارق الغيب، فلا يمكم باطن الإنسان أبدا، ونسبة ظاهره إلى باطنه، متصلة به لا تفارقه طرفة عين،

ولا تصنع مفارقته فهو في الظاهر غيب. وفي النيب ظاهر، له حكم ما ظهر عنه في الحركة والسكون. فإن تخوك تخوك بحق، وإن سكن سكن بحق. وهو على صورة موجد، ما سؤاة من المسكمات ليس له هذا الكمالي، فلا غيب أكمل من غيب الزنسان.

ت المستقدة الموجودة المرزة على الإمستقامة، وأعطاه الرحمة، ففتح جا المتال بديات في المستقامة، وأعطاه الرحمة، ففتح جا منالق الأمور، علوا وسفلا، فأمد الأمثال بدائم، فيهيد للح نظيرت الأجسام، وتبله الآخر ظهرت الأرواح. فهي له كالمين والشابل، لنقس الأجسام عن الأرواح، كنتمن الشابل عن المجين. والمطلق اليدين هو الجدل.

وما وُجِد العالمُ على ما ذكرناه إلا عن حركة اللهتّـة، وهي حركة المشتاح عند الفتح. والممكات، وإن كانت لا نشاهي، فهي من وجه محصورة في عشرة أشبياء، وهي المقولات العشرة. وقد ذكرناها من قبل في هذا الكتاب، فلبيّن هنا مراتيا فيا يختف بهذا الباب، مما لم نذكره قبل

(مراتب المقولات العشرة) (النيابة الأولى: الإنسان الكامل الأوّل وحده هو خليفة الحقّ)

فالم أن أنه تحال-. في حضرة الغيب الذي له من الأسام الإلهية، "الباطن". فلا نعلم أبدا له تعال - تمكما ينظمو في الإنسان دون غيره من الخياؤة، بالما هو عليه من الجميتة، وما اختتق به من عموم النفس الرحاتي، وذلك الحكم في غيب الحق، له النبوت دائمًا ما مام يتصل الباطن بالظاهر، الاجداد" الذي من الحالق للمخارق؛ إذ لو انقطع عند لفنق.

ولذلك جعل أهلُ اللسان الوصلَ في الكلام هو الأصل، والوقف عارضٌ يطرأ في الكلام

۱ ص ۹۹ب ۲ کتب فی الهامش بقلم آخر: "التسهيل" مع إشارة التصويب وحوف خ ۵۳۰

لضيق الطس الذي بترزه القوّة البافعة؛ فلو تمادى هلك. فإذا خافت على المتنفّس الهلالان. جذبت القوّة الجاذبة الهواء من خارج إلى داخل؛ فكان بين انتهاء البافعة وإشداء الجاذبة وقُلُ المُكلِّم للراحة؛ فلهذا قلنا فيه: إنّه عارض.

وهو في النفس الإلهتي، من حيث ما هو نفس الرحمن، ما يتفل الله به عبدة من القبيق والحجر، ثم بنفس عنه بالمسقة وغالمل الشيء يضدّد. ولا بدّ بين التفيضين، إذا تعاورا على الحلّ، بن بيت يقوم بالحلّ، ذلك البيت هو المستى: "رقاناً في عالم الكلام، وهذا من جوامم والحدة قبل جع كلمة. فما بين الكلمة والكلمة يكون بيتاً ، لكون المنفس في الكلمتين عبدا والحدة. قبل حمال: «ؤكّان الله غيّاً خبّيًا كبيًا إنّ إذا وقلت. فـ "علياً" هو اللّتي في النبب الإلهتي، و"حكمًا" هو حكم في الإنسان با امدّه الله به، فإن وعله بكلام بعده، قبضه الله إليه قبطا بمبراً فعاد إلى غينه، فلم يظهر في الإنسان حكم، وهذا من أمرار الحقّ التي غابة الما أولاً و

فالإنسان الكامل الظاهر بالصورة الإلهيقة. لم يعطه الله هذا الكمال إلا ليكون بدلا من الحقّة، ولهذا علم علما في عام العده، من أشاله، علما له دالأول وحده هو عليفة الحقّ. وما ظهر عنه من أشاله في عالم الأجسام؛ فهم خلفاء هذا الحليفة، وبدلل عنه في كلّ أمر يصنع أن يكون فه دولها صحّت له المقولات العشرة النمي لا تقبل الزوادة على هذا العدد. فهذه هي النياة. الكرة.

(النيابة الثانية: أن ينوب الإنسان بذاته عن نصف الصورة من حيث روحانيّتها)

و به المدان الدور موسى المسان المان المسان المانه عن نصف الصورة من حيث روحانيتها. لأنّ وأمّا الديابة الثانية فهي أن ينوب الإنسان المئته عن نصف الصورة من حيث روحانيتها. لأنّ الله إذا تجلّى في صورة البشر، كما ورد، فإنّه يظهر بصورتها حسًّا ومعنى. فالنيابة هنا الحاضّة،

هي الديانة عن روح تلك الصورة المتجلّى فيها، ولا يكون ذلك إلاً في حضرة الأهمال الإلهية التوليم المالية والممال الإلهية المالية المسالة عن بدا الإنسان عن الله - أو المستألف؛ إذ لا يكون الله حاصة المواجه إلى المسال عن الله - اتفال الحال كلها، المسال عن الله - اتفال - في الحال الحال كلها، المسال عن المد حواليس لعبر الرئيسان هذه الديابة، فإن الملك والحيان والمعنون والبات إلى المسالة على معهد والمجرون والبات إلى المسالة على المسالة عن المسالة عن المسالة عن المسالة عن المسالة على المسالة على المسالة على المسالة عن المالية عن المسالة على المسالة ع

(النيابة الثالثة: في صدور المكنات عنه)

واعلم أنّ النيابة الثالثة في تحقيق الأمر الذي قام بالممكن، حتى أخرجه من العدم إلى الوجود فإنّ ذلك نبابة عن المعنى الذي أوجب للحقّ أن يوجد هذا الممكن المعيّن، ولم يكن أوجده قبل ذلك: شؤاء كان روحا، مَثَلًا، أو جسها.

فاعلم أن الأممال الصادرة عن المريد. لها من الأمثال نيابة في الظاهر عن الله. في صدور الممكنات عند. ولا يكون نائب استخلفه واستناباه: سمقد، وبصره. ولمدّو. ويذه رجيع قواه. ومن لم يكن بهذه الصنة، فما "هو نائب ولا خليفة. فإن الممكنات، في حال عداما، بين يدي الحقق: ينظر اليها، ويترّ بعضها عن بعض، بما هي عليه من الحقائق في شبيئية لموجوده، ينظر اليها بعين أسبائه الحسنى؛ كالعلم، والحقيظ الذي يحفظ عليها، بدور وجوده، شبيئة بريها، أنظر يسليا المحال تلك الشبيئة؛ ولهذا بسط الرحمة عليها التي فتح بها الرجود.

۱ ق: بهت ۲ [النساء : ۱۷]

[.] ٢ ص ٩٧ ٤ كتب في الهامش بلغ آخر: وبدلاء

فإن ترتيب إبحاد الممكنات يفضي بتقدّم بعضها على بعض، وهذا ما لا يقدر على إديماره، فإنه الواقع فالدخول في شبيئية الرجود إنما وقع مرتبًا بخيلاف ما هي عليه في شبيئية الدورن، فإنها كلها غير مرتبة، لأن تبوتها معموت بالأزل لها، والأول لا ترتيب فيه، ولا تنتذّم، ولا تنافّر، ولما كان في الأساء الالهيمة عامم واخم، وخاصً واخشئ، سمّ في الأسياء الإلهيمة التفتم والسافر والترتيب. فيذا قبلتُ شبيئاتُ الرجود الترتيب.

ثما من وقت بمتر عليك هنا لا يظهر فيه ممكن مبيّن، جنلهو في الوقت الثاني، إلا ومقاوه في شبيئية نبوقه، مرتبح في الوقت الذي لم تقد به شبيئية وجوده. إلا أو لم كمن مرتجماء أنوجيد في الوقت الذي فلنا أنه مرّ عليه فلم يوجد فيه فصار ابنا أكل كابك، مرتجما في حال عدمه، وأن كان العدم له أزلاء كما أز قبوله لمستبيئة وجوده مرتجم. وهنا من أتجب دفائين المسائل أن فكرت فيه. فوقف حكم البرادة مل حكم العالم، ولهذا قال: فإذا أزقائه أنها أبا غيام بشرف الراحة المستقبل في نعلق الأرادة، والإرادة والمدة المدين. فانتقال حكمها من ترجيح بقاء الممكن في شبيئية البودة، إلى حكمها بزجيج فطورة في شبيئية وجوده فهذه حركة إلينة، قدسية، مؤلفة، أعطها حقيقة الإمكان التي هي حقيقة الممكن.

فلتا خلن الله الخلوى، الممكن، الممموت بالإرادة، والقدرة على ظهور الافعال منه يمكم النيابة عن الله، في ظاهر الأمر لا في باطنه؛ فهو سبحانه- في الباطن مظهر الممكن في شبئةة وجوده، من خلف حجاب الظاهر المريد القائر الذي هو الخلوق، الذي له هذه الصفة. فهو يَذُ الله، المريد لوادة الله؛ فيقعل بالحقة كتواية: وكثرة، ويقعل بالمباشرة؛ كفلته آدم بيديه، وجميع ما أضافه إلى خلق يده سبحانه-. فيقال في الحق، مع هذه التسبعة: "من غير مباشرة". وفي في العبد: "مباشرة".

فإن وقعث من غير مريد لها، فا هو مطلوبا، ولا تكلمنا فيه؛ وإنما ذلك له سبجاند أظهره في هذا الحل الحاض؛ كحركة المرتمش، وكلّ ما صدر عن غير إرادة؛ فا هو ذائب صاحب هذه الصفة. فالنائب علمائه الله في قلبه على ما يريد الحق إيجاد عينه من الممكنات، وهو على ضرّيّن في اطلاحه خارة كمن عن نظر وقد، فينوب بنظره وقدره عن الله الممتبر المنشيل، من حيث أنه فرايتيز الأنز يشهل الآتاب)، ووازة ينظر له بدينيا أما ينشيه الله في باطنه، كما يعطى العمّ الإنهى الرادة الإليمة التعلق إلجاد أمر ما من غير حمّ الإسم "المدير المنشيل". ينفيل هذا المكن على بد هذا المحلوق الذي هو مريد له، وهو الذات بالوجمين: التدبير

قند حصل لهذا النائب اطّلاع على حضرة "أهيان الممكنات في شبيئية ثيرتها. في النائب، في حضرة خياك. وذلك أن الله الحرج هذا الممكن من شبيئية ثبوته إلى شبيئية وجوده، في حضرة خياك ليتع النوق بين الله وبين النائب، في ظهور هذه الدين المطلوب وجودها في عالم الحشر. فتقصف هذه الدين المبمّا عصوصة إن كانت صورة، وإن لم تكن صورة بدركها البصر». وتكون معنى: فيلسها صورة العبارات عباء أو صورة ما يمذل عليها من إيماء وأشارة؛ فعلك صورتها التي يكن أن تظهر لدين الراتي فياء أو السامع، أو ماكان.

فالنانب، على الحقيقة إلى الحرج بالإرادة ما اخرج، من وجود خيالي متوقم معقول، إلى وجود صتيّع مقتبه بصورة عبيقة، أو لفلقية أو ماكان. ويتملق بهذا الموجود البصرّد من الدالي، ان كان في صورة عبن، وأن ^مكان في صورة لفظ وأشباهه. فيدركم بسمع فيضاف. مثل هذا الوجود والإيجاد، إلى النانب. وذكل لا بعد من شرط الإرادة والاختيار في ذلك. فإن تعدّى عتما فليس بناتب، ولو ظهر ذلك منه وعليه، بل ذلك لله تعالى.

^{[[}قرعد : ٣] ٢ ق: "تدبر" وعدلت في الهامش بثلم آخر، مع إشارة التصويب ٣ ثابتة في الهامش بثلم الأصل ٥ ق: "أو" وعدلت في الهامش بثلم الأصل ٥ ق: "أو" وعدلت في الهامش بثلم الأصل

۱ ص ۹۹ب ۲ [البحل : -5] ۳ ق: "ظهورها" وهناك حرف هاء مستقل فوقها لتترأ "ظهوره"

فليس للنائب فيه دخول ألبُّئة، فإنّ فاك من خصائص الحقّ. فتغهّم ما بيّناه لك، فإنّه مِن أبـاب المعرفة.

(النيابة الرابعة: نيابته فيما نصبه الحقُّ له، مما لو لم يكن عنه. لكان ذلك عن الله -تعالى)

وآنا اللياة الرابعة فهي نيابته فياضه الحلق له ، ما لو لم كن عنه. لكان ذلك عن الله. تعالم: فاشلم أن الله عنال أن بارف، فعرف، فلا بدأن تصب دليلا على معرفته، ولا بدأن
يكون الدليل سادا. وله مثال - في الملم به ، من حيث هو، المران كون عالما بنشسه من حيث ما من من حيث
ما هو موصوف بسعة أتستمى العلم، وعالم بنشسه بما هو يري نفسه. وتستمى مكاشئة أو
مشاهدة، وهنا من كونه فا بصر؛ فإن الله وصله فقسه بال له بصراء كيا وصله فقسه بال له
علما، قال مماية، فؤائركية بطبيه بها، وها الحير الالهي ما قاله لموس، وصاوون: فإليتي تفكمًا أشخع
وأزى كي وورد في حديث الحجب وقو صحيح: منا أذركه بصراء من غلقه.

فلقا نصب الدلالة عليه. بما جمل فيها من الآفاري، فدلت آبات الآفاري على وجوده خاصة. فما نابت الآفافي في الدلالة عليه. بما جمل فيها من الآبات، سائيه، لمو ظهر للمالم بدائه. فحلق الإنسان الكامل على صورته، وتصبه دليلا على قسمه، لمن آزاد أن يعرفه طبرتها المشاعدات لا طبلين الكامر الذي هو طريق الروة في آبات الآفاني. وهو قوله منابل: (مِسْتُرَيِّمَ آبَانِهَا إِنِّي الْأَسْتِهَانِيَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّمِينَّ الْكَامِلَ اللَّهِ اللَّمِينَّ الْكَامِلَ اللَّهِ اللَّمِينَّ اللَّمِينَّ اللَّهِ اللَّمِينَّ اللَّمِينَ اللَّمِينَ الكامل اللَّمِينَّ اللَّمِينَّ اللَّمِينَ الكامل اللَّمِينَّ اللَّمِينَ الكامل اللَّمِينَّ عليه الأَلْمِينَ الكامل اللَّمِينَ عليه الإنسان الكامل اللَّمِينَ الكامل اللَّمِينَ الكامل اللَّمِنَّ اللَّمِينَ الكامل اللَّمِينَ الكَمْلُ اللَّمِينِ وَالْكُمْلُ وَالْمُعْمِونَ قَالِمُ اللَّمِينَ وَالْكُمُ وَالْمُعْمِونَ اللَّمِينَ اللَّمِلُ اللَّمِينَ الكَمْلُ اللَّمِينَ وَالْمَالُونَ الْمُعْمَلِينَ المُعْلِمُ اللَّمِينَ المُعْلِمُ اللَّمِنِ عَلَيْنَ الْكُمْلُ اللَّمِينَ وَلِمَا اللَّمِنِ عَلَيْنِ الْكُمْلُ اللَّمِينَ المَّمِينَا اللَّمِينَ المُعْلِمُ اللَّمِينَ المُمَالِمُ اللَّمِينَ الْكُمْلُ اللَّمِينَ وَالْكُمْلُونَ الْكُمْلُ وَالْكُمْلُ وَالْكُمْلُ وَالْكُمْلُ وَالْمُؤْمِنِينَ اللَّمِلِينَ اللَّمِينَ وَالْكُمْلُ اللَّمِينَ الْكُمْلُ اللَّمِينَ الْكُمْلُ اللَّمِينَ وَالْكُمْلُونَ الْكُمْلُ اللَّمِينِ وَالْكُمْلُ اللَّمِينَ الْكُمْلُ اللَّمِينَ الْكُمْلُ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ الْكُمْلُونَ الْكُمْلُونَ الْكُمْلُونِ الْكُمْلُ اللَّمِينَ وَالْكُمْلُونُ اللَّالِينَ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ وَالْمُعْلِمُ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ اللَّمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّمِينَ وَالْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّمِينَ اللَّالِمِينَ وَالْمُعْل

وهو قوله: ﴿أَلُّمْ تَرَ إِلَىٰ رَبُّكَ كَنِفَ مَدُّ الظِّللُّ ﴾° فـذكر الكيف، والظلِّ لا يخرج إلَّا على

صورة من منذه منه. فلقد مرحة، فإن الطلاً رحمةً وافية. فلا! محلوق أعظم رحمة من الإنسان المحلوات. فالإنسان الكامل، وإن الكامل، وإن التأخيرة والإنسان الحيوات. فالإنسان الحيوات. التقديم ولذا الكامل، وإن يطلق ويزيد: "بطنتي بطشي، وكان فا يطنق مندان المحلوبة الكه يطلق الحلا رحمة له فيه، والحق بمطلق بمناشئة على والحق بمطلق بمناشئة على المحلوبة الكه يطلق على المحلوبة الكي يطلق على المحلوبة الكي يطلق على المحلوبة الكي يطلق على المحلوبة الكي يطلق المحلوبة التي تصبياً في اللها، وحيث كانت المحلوبة التي تصبياً في اللها، وحيث كانت المحلوبة التي تصبياً في اللها، وحيث كانت اللها، وحيث كانت اللهرطة، وكان النات كل ذلك المتعلمية، ووقع اللهرطة، وكقير السابقات.

فلما غلق الإنسان الكامل وحلناه. * من الأمامي على أكل صورة، وما ثم كيال إلا صورته بتال: فأخبر أن آدم خلته على صورته إلينفيذ فيخرف من طريق الشهود فالجلس في صورته إلطاهرة (أي في صورة الإنسان الكامل الظاهرة) أسياه مسيحاته. التي خلع عليه حقائقها، ووصفه بجمع ما وصف به نفشه، ونفى عنه المثلية فلا يظل، وهو قوله: فإلينس كيليه فيزية كيا الماألة، أي ليس على على شنه شيء من العالم، ولم يكن يصلا إلا بالصورة. فاعترضت الملائكة شنة أدّم من الطبيعة، لما تحسله الصورة من الأضداد. ولا سيا وقد جعل وجود آدم من الصاصر؛ فهو الهتي * طبيع عنصريّ، فلم تشاهد (الملاككة) الأسماء "الوليمة الذي هي أحكام هذا، الصورة؛ وهي كون الحق سمعه، وبصوره، وجمع قواه، فلو شهدت ذلك ما اعترضتًا؛ فاتبها أله با ذكر.

ثمّ نظر العلن بتمات الآماني، وغاص يفكره في نئال الآبات الأفائيّة بمشاهد التنزيه. دون التشهيه الذي أعطته المائلة بالصورة. فلمنا أحمعه الحق الخصاب: اعنى أسمح العقل المركب في الإسان الحيواني، لا في الإنسان الكامل؛ فإن الإنسان الكامل بعنسه عرفه، والإنسان الحيواني

ا من ۱۰۰ب ۲ تابعة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب ۲ الشوري : ۱۱ نا من ۲۰۰۱

[&]quot; مجمّل السطر مطموس في في، وفي س: "إلا" بدلا من "الأسهاد" التي أثبتناها من ه

۱ ص ۱۰۰ ۲ [النساء : ۱۲۲] ۳ [طه : ۲۶]

^{\$ [}فصلت : ٥٣] ٥ [القرقان : ٤٥]

عرفه بعقله بعد ما استعمل الةً فِكره. فلا الملَّك عرف الإنسانَ الكامل؛ لأنَّه ما شاهده من جميع وجوهه، ولا الإنسان الحيواني عرفه بعقله¹ من جميع وجوهه. فكلَّما قام له شهود في نفســه حــن حيث لم يشعر أنه شهود- أنه الحقُّ؛ ردُّه، ونرُّه الحقُّ عنه. فإذا ورد عليه خبر إلهتي يعطي ما أعطاه الخيال الفاسد عنده، تأوّل ذلك الخبر على طريق يُفضي به إلى التنزيه خاصة؛ فحدَّه من حيث لم يشعر، وما أطلقه. فَجَهِل الكلُّ الإنسانَ الكاملَ؛ فجهلوا الحقُّ.

فما عرف الحقِّ إلَّا الإنسانُ الكامل، ولهذا وصفته الأنبياء بما شهدوه وأنزل عليهم بصفات المخلوقين؛ لوجود الكمال الذي هو عليه الحقّ. وما وصل إلى هذه المعرفة بالله ٢ لا ملَك ولا عقل إنسان حيواني؛ فإنّ الله حجب الجميع عنه، وما ظهر إلّا للإنسان الكامل، الذي هو: ظلُّه الممدود، وعرشه المحدود، وبيته المقصود، الموصوف بكمال الوجود. فلا أكمل منه؛ لأنَّه لا أكمل من الحقّ عمالي-. فعلِمه الإنسان الكامل من حيث عقله وشهوده، فجمع بين العلم البصريّ الكشفيّ وبين العلم العقليّ الفكريّ.

فمن رأى، أو مَن علِم الإنسان الكاملَ الذي هو نائب الحقِّ؛ فقد علم مَن استنابه واستخلفه؛ فإنّه بصورته ظهر. وأمرنا بالطاعة لأولي الأمر، كما أمرنا بالطاعة لله ورسوله، وأن لا تُخْرِح يدا من طاعة فنموت ميتة جاهليَّة. والجهل أشدَّ ما على الإنسان.

فلو لم ينصب ﷺ الإنسان الكامل لتتحقّق المعرفة بالله، من حيث ما هو إله، في الوجود الحادث معرفةً كمال؛ وهي المعرفة التي طلب منّا؛ لظهر بنفسه وذاته إلى خلقه؛ حتى نعرفه على المشاهدة والكشف؛ فلا يُتْكَر. وما أنكره مَن أنكره في الآخرة، وحيث وقع الإنكار- إلَّا لِمَّا تقدُّمُم النظر العقليّ، وقيَّدوا الحقّ. فلمّا لم يروا ما قيِّدوه به من الصفات؛ عند ذلك أنكروه. ألا تراهم إذا تجلَّى لهم بالعلامة التي ّ قيِّدوه بها، عند ذلك يقرُّون له بالربوبيَّة؟ فلو تجلَّى لهم ابتداءً قبل هذا التقييد، لما أنكره أحد من خلقه؛ فإنّه بتجلّيه ابتداءً يكون دليلا على نفسه. فلهذا قلنا

في الإنسان الكامل: إنَّه نائب عن الحقِّ في الظهور للخلق؛ لحصول المعرفة به على الكمال الذي تطلبه الصورة الإلهيّة. والله من حيث ذاته غنيٌّ عن العالمين، والإنسان الكامل بوجوده وكمال صورته غنيٌّ عن الدلالة عليه؛ لأنَّ وجودَه عينُ دلالته على نفسه.

فالكشفُ أثُّم المعارف وإن لم يتكرَّر التجلِّي، فإنَّ المتجلِّي واحد معلوم. فإنَّ الإنسان يعلم نفسَه أنَّه يتقلُّب في أحواله، وخواطره، وأفعاله، وأسراره كلُّها، في صور مختلفة. ومع هذا التقليب والتحوُّل يعلم عينه ونفسه، وأنَّ هويَّنه هي هي ما زالت، مع ما هو عليه من التقليب. فهكذا هي صور التجلُّي، وإن كَثْرَت ولم تتكرَّر؛ فإنَّ العلم بالتجلِّي في هذه الصور واحد العين غير مجهول، فلا تحجبك التكييفات عنه. فهذه هي النيابة الرابعة قد وقيناها حقّها. ولا يعرف مـا ذَكَرْنَاه إلَّا مَن كَان زنيها ذا مال، فإنَّه بصورةٍ، دخل في الألوهـة وليس بإله؛ فكان زنيها. والمال موجب الغني، فله صفة الغني بما هو عليه من الصورة، فاعلم ا ذلك.

(النيابة الخامسة: نيابة الإنسان عن رفيع الدرجات في العالم)

وأمّا النيابة الخامسة فهي نيابة الإنسان عن رفيع الدرجات في العالم، لا غير. وصورة رَفْعِهِ الإنسانَ الكامل، حيث أنّه ليس أحد معه في درجته، لأنّه ما حاز الصورة الإلهيّة غيرُه؛ فدرجته رفيعة عن النَّيْل، فلا يعرفه إلَّا اللَّهُ، ولا يعرف اللَّهَ إلَّا الإنسانُ الكَامل؛ فهو مجلاه. ولمَّا ارتفعتُ درجته بالإحاطة وحصول الكلُّ، لم يتمكن للجزء أن يعرفه؛ إذ لا معرفة للجزء بالكلُّ؛ لأنَّ الشيء لا يَعرف إلَّا نفسَه، ولا يَعرف شيئا إلَّا مِن نفسِه. وما للجزء صفةُ الكلِّ، فاستحال أن يَعرف أحدٌ الإنسان الكامل؛ لأنّه ليست له درجة الكلّ. فالكلّ يعرف الكلّ مِثله، ويعرف ما تحوي كلَّيْته عليه من الأجزاء؛ لأنَّها كالأعضاء والقوى لصورته، فالشيء لا يجهل نفسَه.

فظهر كلُّ الإنسان في درجةِ لا يُبلغ إليها، فناب بما ذكرناه، مما ظهر فيه- منابَ ﴿وَفِيعُ الْذَرَجَاتِ ذُو الْقَرْشِ﴾ فكأنّ الإنسانَ ثنّي موجِده؛ فكأنّ أحديّته قَبِلت الثاني على صورة

۱ ثابتة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب ۲ ص ۲۰۱ب

أحديبها. فإذا ضربتُ أحديَّة الإنسان الكامل في أحديَّة الحقّ لم تخرج لك إلّا أحديَّة ا واحدة. فلك أن تنظر، عند ذلك، أيَّة أحديَّة خرجَتْ، وأيَّة أحديَّة ذهبَتْ: هـل أحديَّة النائب؟ أو أحديّة من استنابه؟ فاعمل بحسب ما ظهر لك من ذلك تسعد. فما من حكم للنائب عما له أثر في الكون، أو تنزيه عن المِثل- إلَّا وفلك الحكم لمن استنابه. فلا تبالِ أيَّةُ أحديَّة ظهرَتْ، ولا أيَّة أحديّة بطنتُ. فما أمره إلّا واحدة، كما ذكر عن نفسه:

> ما الأمنز إلا ما ذُكَّرْ ما الأمر إلا هَكَـدًا فالقَوْلُ قَـوْلٌ فاصل ۗ والشأن شأن واحِد في عَيْنِــ إلمَــنُ نظــرُ عِنْدَ مَلِيْكِ مُقْتَدِرْ أنست الرفيشغ المجتنبي عَــلَى شُــهُودِ واعْتــبرُ إِنْ كُنْتُ مِنْ صُوْرَتِهِ يَدْخُلُ فِي حُكُمُ الْفِكَـرُ ما أ قُلُتُ فإنَّة إِنْ كُنْـتْ ذَا عَقْـل. . سَلِيْم آمِنُا مِنْ الفِيرُ تجدده حقا واضحا في شــور بــلا صــور ف الغين قد تشمة دُهُ في صُــور وفي سُــور في عَرْشِهِ عَـلَى " سُرُرُ والخسق مسا بتنتهما يُقابِسلُ المِفْسلَ كَمَا يْمَابِـلُ الصُّـوَرُ الصُّـوَرُ فَقُلْ لِمَنْ يَعْرِفْهُ بأتسة عَسلَى خَطَــرْ بأنَّـــهُ عَـــلَى غـــرز وَقُسِلُ لِمَسِنَ يَجْهَسُلُهُ

(النيابة السادسة: في إيجاد ما يتكلم به، بالفصل بين كلماته، والفهم في ذلك) وأمَّا النيابة السادسة فإنَّ الله وصف نفسَه بأنَّ له كلمات؛ فكثَّر، فبلا بدَّ من الفصل بين

1.8,08 ٣ البَّهُ في ه، س، ولم ترد في ق

٤ [النسأء: ١٧١]

[17: x mil] 0 ٣ ص ٤٠١٠

آحاد هذه الكثرة. ثمّ الكلمة الواحدة أيضا منه، كثّرها في قوله: ﴿إِنُّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءِ إِذَا أَرْذَاهُ أَنْ نَتُولَ لَهُ كُنْ﴾ فأتي بثلاثة أحرف: اثنان ظاهران، وهما الكاف والنون، وواحد باطن خفي لأمر عارض، وهو سكونه وسكون النون؛ فزال عينه من الظاهر لالتقاء الساكتين؛ فناب الإنسانُ الكامل في هذه المرتبة، منابَ الحقّ في الفصل بين الكلمة المتقدّمة والتي تليها. فنطّق -سبحانه- هذه النشأة الإنسانيّة، وكلّ من ظهر بصورتها، (بالحروف) " في مخارج النفس من هذه الصورة. ووجود الحرف في كلّ مخرج (هو) تكويتُه، وإن لم يكن مكوّنه هناك، وإلّا فمن

فلا بدَّ للممكن أن يكون بين كلُّ كلمتين أو حرفين لإيجاد الكلمة الثانية أو الحرف الثاني. وتعلَّق الأوّل به، لا بدَّ من ذلك في الكلمات الإلهيَّة التي هي أعيان الموجودات. كما قال في عيسى الله الله وَكُلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ ﴾ وقال فيها: ﴿وَصَدَّقَتْ بِكُلِمَاتِ رَيَّنَا ﴾ وما هو إلّا عيسى. وجعله كلمات لها؛ لأنَّه كثير من حيث نشأته الظاهرة والباطنة. فكلُّ جزء منه، ظـاهرا كان أو باطنا، فهوكلمة. فلهذا قال فيه: ﴿وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبُّنا ﴾ لأنّ عيسى. روح الله من حيث جملته. ومن حيث أحديَّة كثرته هو قوله: ﴿وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ﴾.

فلتا نطق الإنسارُ بالحروف، وهي أجزاء كلّ كلمة مقصودة للمتكلِّم، الذي هو الإنسان، المريد إيجاد تلك الكلمات ليُثْهَمَ عنه بها ما في نفسه، كما فُهمَ عن الله بما ظهر من الموجودات، ما في نفس الحقّ من إرادة وجود أعيان ما ظهر؛ فلا بدّ في الكلام من تقديم وتأخير، كما ذلك في الموجودات، وهي " أعيان الكلمات الإلهيّة تقديم، وتأخير، وترتيب؛ يُطْهِر ذلك الدهرُ، والدهر هو الله بالنص الصريح، وهو قوله الشحة: «لا تستبُّوا الدهر فإنّ الله هو الدهر» فبه ظهر الترتيب، والتقديم، والتأخير، في وجود العالم. وسَوَاء كان الكلام متلفَّظا به، أو قامًا

^{1.5.01}

[؟] ٢ كتب منابلها في الهامش: "بل في" مع إشارة التصويب

بالنفس؛ فإن كان في النفس فلا بدّ من وجود الحروف فيه في وجود الخيال. وإن لم يكن ذلك، وإلَّا فليس بكلام؛ وهو قول العربي:

إنَّ الكَّلامَ لَفِي الفُّؤادِ وإنَّمَا ﴿ جُعِلَ اللِّسانُ عَلَى الفُّؤادِ دَلِيْلا

أراد: "على ما في الفؤاد" فإنْ لم يكن المترجُم يضع في ترجمته الترجمةُ على ما في الفؤاد بحكم المطابقة، وألا فليس بدليل. وقد وُجدت الكثرةُ في الترجمةِ، والتقدّمُ، والتأخّرُ. فلا بدّ أن يكون الترتيب في الكلام الذي في الفؤاد، على هذه الصورة؛ وليس إلَّا الخيال خاصة. وقال تعالى-: ﴿ فَأَجِرُهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامُ اللَّهِ ﴾ فأضاف الكلام إلى الله تعالى-، وجعله مسموعا للعربي المخاطب بحاسّة سمعه؛ فما أدركه إلّا متقطّعا، متقدّما، متاخّرا. ومن لم ينسب ٌ ذلك الكلام المستى ۗ قرآنا إلى ۚ الله، فقد جحد بما أنزله الله وحجل الحقائق.

فلا بدّ للنائب، إذا تكلّم، أن يضاف إليه الكلام على ما قلناه، وأن يكون هذا النائب يفصل، بذاته، بين كلّ حرفين وكلمتين؛ ليوجِد الثانية وتتعلّق بها الأولى؛ حتى ينتظم به ما يريد إظهاره للمصلحة التي يعلمها؛ فدلّ بكلامه على ما في نفسه. وماكلُّ مَن سمع بسمعه عَقُل جميع" ما أراده المتكلّم أو بعضه، إلّا مَن نور الله بصيرته. ولهذا قد يكون حظُ السامع من كلام المتكلّم ترتيب حروفه، من غير أن يعقل ما أراده المتكلّمُ بما تكلّم به. ويظهر ذلك في السـامع إذا كان المُتكِّلِمُ يَكلُّمه بغير لحنِه ولغته؛ فإلَّه لا يفهم منه سِؤى ما يتعلَّق به سَمْعُهُ من ترتيب حروفه. فهو التعلُّق العام من كلّ سامع، ولكن لا يعلم ما أريدت له هذه الكلمات.

كذلك العالَم كلَّه، لا يعرف من الموجودات، التي هي كلمات الله، إلَّا وجود أعيانها خاصَّة. ولا يعلم ما أريدت له هذه الموجودات، إلَّا أهل الفهم عن الله. والفهم أمر زائد على كونه

ا ص ١٠٥ب 141:2411 1 [tlen : AT]

فكثرث، وتعدّدت، وتميّزت بأشخاصها°.

مسموعاً. فكما ينوب العبدُ الكامل الناطق، عن الله في إيجاد ما يتكلُّم به، بالفصل بين كلمانه؛

إذ لولا وجوده هناك؛ لم' يصحّ وجود عين الكلمة والحرف؛ كـذلك ينـوب أيضا في الفهم في ذلك، منابَ الحق، في قوله: ﴿وَلَنْبَلُونُّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ﴾ ۚ فوصف نفسه بأنه يبلو لِيعلم في

المستأتف. وهذه كلَّها نيابة أحديَّة، لا نيابة غير الأحديَّة، من حيث أنَّ لها الفَّيُوميَّة على أعيـان

الموجودات، بما هي الموجودات عليه من الكسب. إذ هو القائم على كلِّ نفس بما كسبت،

فلولا الحقّ ما تميّزت الموجودات بعضها عن بعض، ولكان الأمر عينا واحداكما هو من وجه

آخر. مثال ذلك؛ أنَّ الإنسان، من حيث حَدِّه الشامل لآحاده، واحدُ العين؛ فالآحادكُلُها عين

واحدة من حيث إنسانيتها، مع علمنا بأنّ زيدا ما هو عين عمرو، ولا غيره من أشخاص الأناسيّ. فعين تمبيز ُ الحق لها (هو) وجودُها، وعين تمبيز بعضها عن بعض فلأغسها. ولذلك لم تـزدكلمـة

الحضرة في كلّ كانن عنها على كلمة "كن" شيئا آخر، بل انسحب على كلِّ كامِن عينُ "كن" لا

غير. فلو وقفنا مع "كن" لم نر إلّا عينا واحدة، وإنما وقفنا مع أثر هـذه الكلمـة -وهي المكـوّنات-

فلمّا اجتمعت في عين حدِّها، علمنا أنّ هذه الحقيقة وجدت كلمة الحقّ فيها، وهي كلمة:

"كن" و"كن" أمر وجوديٌّ لا يُعلم منه إلّا الإيجاد والوجود. ولهذا لا يقال للموجود: كن عدما،

ولا يقال له: كن معدوما؛ لاستحالة ذلك. فالعدم نفسيّ لبعض الموجودات، ولبعضها تابع لعدم شرطِه المصجّح لوجوده. ويهذه الحقيقة كان الله خلّاقا دامًا، وحافظا دامًا. ولوكان على ما يذكره

مخالفو أهل الحقّ القائلون ببقاء الأعراض، لم يصحّ أن يكون الحقُّ خَلَاقًا دائمًا، ولا حافظًا على

بعض الموجودات وجودها. وإذَّنْ لم يزل خالقا دائمًا، فلا يزال معكلٌ مخلوق ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا

و﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾ " أي قيّنَها كَشُبُها.

ع في الأصل: "ميز" وصحت في الهامش مع إشارة النصويب ٥ ص ١٠٦

٢ فَن أُلهسم" وعدلت تحتها بقلم الأصل
 ٣ فابقة في الهامش بقلم الأصل
 ٤ ص ١٠٥

عابتة في الهامش، مع إشارة التصويب
 الهامش

كُنْتُمْ ﴾ و"كنتم".أمر وجوديّ بلا شكّ. فلا شيء أدق من نيابة الفصل بين الكلمات لمن يعرف

(النيابة السابعة: النيابة في الأفعال الظاهرة والباطنة في وجود الإنسان)

وأمّا النيابة السابعة فهي النيابة في الأفعال الظاهرة والباطنة في وجود الإنسان؛ وهـو ما يُحدثه في نفسه من الأفعال والكوائن، لا ما يُحدثه في غيره. وآيُّته من كتاب الله -تعالى- قوله: ﴿حَتَّى نَعْلَمَ ﴾ ۚ والعلم صفة له قديمة. وهذا العلم الخاص الظاهر عن الابتلاء هو ما نريده بالنيابة فيه هنا، فقال خعالى- عن نفسه إنّه يجيب الناعي إذا دعاه، وإنّ بيده ملكوت كلَّ شيء؛ فوصف نفسه بأنَّه قاهر لكلَّ شيء، في هذه الآية.

فإذا ادّعينا نحن الصبرَ على ما يكلّفنا به، وحملَ المشمَّة في ذلك طاعة الله؛ فدعوناه؛ ثمّ نظرنا أثر ذلك في قلوبنا؛ فإذا عمّ الدعاءُ ذاتنا كلُّها، بحيث أنّه لا يبقى فيه جزء له التفائة إلى الغير؛ حصلت الإجابة، بلا شكّ، على الفور من غير تأخير. فعلمنا، يهذا الاختبار، صدق توجَّهنا؛ لأنّا قد علمنا صِدْقَه فيما أخبر به عن نفسه. ولولا مراعاة الأدب الإلهتي لكان قولنا: بلوناه بما دعوناه به حتى نعلم قوله: ﴿ أَجِيبُ دَعْوَهُ النَّاعِ إِذَا دَعَانِي ﴾ ° فإنَّها كلمة دعوى، حتى تكون النيابة صحيحة في قوله: ﴿وَلَنْتِلُونُّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ ﴾".

ثمّ طردنا ذلك في حقّ كلّ مدّع دعوى؛ من صادق وكاذب؛ فثبنا عنه -سبحانه- في الاختبار والابتلاء. فإن كان صاحب دعوى صادقة؛ كالرسل، ومن صدق في دعواه؛ فإنّه يقيم الدلالة على صدقه؛ بما بلوناه به من طلب الدلالة، كانت الدلالة ماكانت. كما بلونا به الكاذب لمَّا ادَّعي ما ليس له، فلم يقم بوجود ما بلوناه به. فقال له النائب: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِن

الْمَشْرِقِ فَأْتِ بَهَا مِنَ الْمَغْرِبِ﴾ وهو أمر إمكانيُّ ﴿فَبُهِتَ الَّذِي ۚ كَفَرَ ﴾ ۚ وقامت الحجّة عليه. فالابتلاء أصله الدّعوي. فمن لا دعوي له، لا ابتلاء يتوجّه عليه. ولهذا ماكلَّفنا الله حتى قال لنا: ﴿أَلْسُتْ بِرَبِّكُمْ ﴾ ْ فقلنا: ﴿بَلِّي ﴾ فأقررنا بريويتنه علينا. وإقرارنا بريويتنه علينا (هـو) عبن إقرارنا بعبوديَّتنا له، والعبوديَّة بذاتها تطلب طاعة السيِّد. فلمَّا ادَّعينا ذلك؛ حيننذ كلُّفنا؛ ليبتلي صِدقنا فيا ادّعيناه.

فإن قلت: فما علمنا بهذا الإشهاد الميثاقي الذي ورد به الخبر؟ فإنّ ذلك حظَّ الإيمان؛ ، لا حظّ العقل°، وليس هو بأمر ضروريّ؛ فكيف يدخل في هذا الابتلاء العاقل الذي ليس بمؤمن؟ قلنا: إنَّ العاقل أوجب على نفسه، بعقله، تعظيم خالقه، والموجِبُ اللَّهُ؛ لأنَّه الذي وهبه ذلك العقل، فتام العقل له مقام الرسول لنا. فَنَظِّر العاقل بعقله في وجوده؛ لماذا (على ماذا) يستند: هل هو في نفسه لم يزل كـذلك؟ أو هو الذي أوجد نفسَـه فاسـتحال عنـده الأمران؟ وقد تقدّم الكلام في هذا الكتاب في هذا ألمعني. فلمّا استحال ذلك عنده استند إلى موجِّدٍ ما هو عينه. فنظر فيما ينبغي انلك الذي استند إليه؛ فنزَّهه عن كلَّ نعتٍ يفضي. اتَّصافه به إلى

حدوثه؛ فرأى أنّه ينبغي بالدليل أن يكون واحدا، لاكثيرين، ورأى أنّه منفيّ المِثليّة، وأنّه على مرتبة توجب له التعظيم والحمد والثناء؛ فأوجب عليه العقلُ، الذي هو بمنزلة الرسول عندنا. تعظيم جنابه بما يستحقّه نما أعطته الأدلّة العقليّة. فأخذ في تمجيده، وتعظيمه، وتكبيره، وتنزيه. وَعَلِمُ مَا تَسْتَحَقُّهُ السَّيَادَةُ فَعَامَلُهَا بِهُ؛ فناب عن الحقِّ فيما أوجده في نفسه بنظره، من المعرفة بـه

£ ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب ٥ [البقرة : ١٨٦]

[E: will] 1

[41:24] 4

١ اللغة: ١٢٥٨ [177: John]

را الإصواف : ١٩١٦) عاكمه في الهائش بقل آخر مع سوف ج: "المؤدنين" وهي كذلك في س ٥ كمه في الهائش بقل آخر مع حرف ج: "المقادة" وهي كذلك في س ٢ "منيه" قابعة في الهائش، مع إشارة التصويب ٧ من ٧ ، ١٧

حيث لا يشعرون.

فإذا ناتهم السعادة بالحروج من النار، وقد عزفهم الله بسؤال الرسول فيهم، ذو قال: فرزيّ الحَمْرُ وارْحَمْمُ كِمْ حِينَ أَسْرِهُ اللهُ بِذَلك، وما أمره عِنا أَ الدِعاء إِلَّ لِجَبِيّه، فأجاب في ذلك، فعرفوا قدر رسول الله هم عند ذلك، إذا دخلوا الجنّة، فيتحون إليه فيها؛ لأنّه السيدة لأكبر. وهذا الدعاء بعدُّ كِلَّ مَن هو جاد المثابة، من وقت آدم إلى نفخة الصعق؛ لأنّه ما خَشَـص في دعوته إلاّ مَن هذه صنته، ومَن يَنْجِي أن مُرح ويَقَر له.

وبنجي لكل نائب منا أن يُخيِر في نسبه هذه البزق وكلّ من له صند من الأم. في تخلّف عن الحق الله ويت الله عن الحق الله والأم. في تخلّف عن الحق الله والأم والأمر أن يقول الله عنال عنها. ولا يتكن عن عملك منها، ولا يتكن عن على الميس عليه، فجر رحمة الله أن تصيب إلّا المؤمن، ولم يترق بين من يأخذها وتشاوله بطريق الوجوب، من تشاوله من عن المئة.

فهذه شفاعة من الرسول والتواب لهولاه في الدنيا، يقوم بها الحق في التخرة لم من حيث لا يُعلَم - حتى يدخلوا الجنّة. فيانا دخلوها، رأينا فيهم العلامة التي تعطينا فيهم قبول الشفاعة" الديلوية. فيضي لكلّ تال، إذا تلا القرآن، أن يعتزه، ويأضد كلّ أشر أشر الله به يثيثه الله ان يؤلّه، ويقوله، أو يعدله؛ فليقله في تلزيته لا "كون حاكياً؛ بل يكون صاحب نيّة، وقصد، وانهال في ذلك، وإنّه مأمور به من الحقّ، إن أراد أن يكون من هذا الحزب الديوي.

فإن الله أخفى النبوة في خلقه، وأظهرها في بعض خلقه. فالنبوة الطاهرة هي التي انقطع ظهورها، وأمّا الباطنة فلا تزال في اللنبا والآخرة؛ لأنّ الوحي الإلهني والإنوال الزبائي لا ينقطع؛ إذّ كان به حفظ العالم؛ فجميع العالم لهم تصيب من هذا الإنزال والوحي. فمنه ما ذكر مثل قوله: والعبادة لموجد. لأنه غلم، ينظره، ذائدًا ، وافتنازه، في ظهور عيده، الى تظهور مبيد عن الصفات الموجبة حدوثه. فدخل، في هذه التيابة، كلُّ عاقل موجّه بدليله، وإن لم يكن مؤسنا. وهو قول النيخ هل في الحديث الصحيح: صن مات وهو يعلم » لم يقل: "يقول" ولا "يمؤس" وإنما ذكر العلم خاصة. فذل: «هو يعلم أنه لا إله إلا المذ؛ دخل الجنّة».

فكل موقد لله. في " الجنة يُدخله الله خاصة. لا غيره. ويضغ المؤمدون والأنبياء في أهل الكيار، لأن الأنبياء في أهل الكيار من أهل الأيها، في أن الحبياء في الحب وهو متعلق الإيهار. والموتحدون اللبين لم يؤمنوا للكويم به أنك اليهم رسول، أو الأكلوا في فدوّة فهم اللهرين يُحَشر كل واحد منهم أمّة لمعهد طبق أمّة أم يؤمن به (هذا الموتد) مع لمعهد باحدية في المقادد وفي السار لا يكون لمعهد باحدية في المعادد في السار لا يكون لمعهد للمعهد بالمنف في المار الأ مشرك أو معيقل الم لا يعتمى في السار الأ المشركة الاستعمادهم أن ينظروا.

وهذه مسالة عظيمة النائدة صحيحة الأصل، وإنها من النتران، فؤوتل بذخ تمن الله إلغا آخر لا يرفعان له يده) يعنى، في رحمه، أله برهان، وإن لم يكن رهانا في نفس الأسر، فهو قد وتى وشعة، فإن الله ما كمكف نفساً إلا ما تاها، وهو أمر يتناضل فيه الناس، عقال: فإلكا عاصلة الكافؤون؟ عند زيمة) ها وقى ما تاه الله من النظر في ذلك، لم لا بم عم حال: فإنكه لا يلفية الكافؤون؟ وليس الكافر إلا من غام تمسترة والم يام فما ها هو كافور، ثم آمر نبته أن يقول: فإرت الحفوز وازعتها هذه الغزق الذي وقت النظر استطاعتها الذي اتينها، فعر تصل إلا إلى التعطيل الله المناصلة الله المناصلة فلا من

۲ س، ه؛ فقی ۲ س ۱۰۸

۳ ص ۱۰۸ ٤ [المؤمنون : ۱۱۷] ٥ [المؤمنون : ۱۱۸]

۱ ص ۸-۹۰ ٢ "وما أمره بيذا" ثابتة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب ٢ ص ١٠٩ ٤ س، ه: ولا

otv

﴿وَأَوْمِى زَمُكُ إِنِّ التَّحَلِ﴾ [و﴿قَالَتُ تَمَانُّ وَالَيْهِ النَّمَانُ﴾ [وقال الهدهد لسليان اللَّهِ: ﴿أَحَمَّلُتُ بِنَا لَمُ تَجِمَّدُ بِهِ﴾ [وقد قال النبيّ ﴿ في أَجَدِينَ ما قال، وما فرض لم الرّصابة في كُلّ ما اجتِدوا فِيه، وإمّا فرض لهم الأجر في ذلك: أصابوا أم أخطؤوا، وفضّل بين المصيب والمُطنَّ في الأجر، وهذه فياة عجية، وفيمة المثنار، لا يعلمها كلّ أحد.

(النيابة الثامنة: شفع وتريّة الحقّ من حيث أنه -تعالى- مجلى لها، وهي مجلى له)

واتنا العياة الثامنة التي شفقتُ وتريّة الحقّ من حيث أنه "عمال- مجل لها، وهي بحمل له. فهو ينظر نفشه فها نظر كال، وهي تنظر نشتها فيه نظر كيال، وذلك راجع إلى ما هو عليه الحقّ عمال- من الأساء الإلهيّة. فلا تنظير هذه الصورة إلاّ في مرآة الإنسان الكامل، الذي هو نظله الرحاليّ، فنصب له عرشـا استوى عليه، على التقابل من عرشـه المنسـوب إليه، بحكم الاستواء عليه.

ومثاله (هو) ما وصف الحق به اهل الجنة: (شككيين) " (هنيل شرر نشاليهن) " أي يتابل بعضه بعضا، والمكتمدة المجتوبة الحقيقة الحبوبة. فالكذاة الاعتجاد بعضه بعضا، والكثافة الحقيقة على المسلمان المكتمة، والإنسان التكافئة على المسلمان على المكتمة، والإنسان التقافئة ومنا يتفقد إلى المساهد، لأن المساهدة وما يتفقد إلى المسرف بالمهامة من حكم المتحدة وما يتفقد إلى المسرف بقد المسلمة بعض بعضاء المتحدة على المسلمة على المحدة المحدة على المتحدة المحدة على المساهدة على المتحدة على المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المحدة على على على على على على على المتحدة المتحدة

وإنما ثنى الخلقُ وجودَ الحقِّ؛ لأنَّ كلُّ حقيقة تُغقُلُ للحقِّ لا تُغقَّلُ مجرِّدة عن الخلق؛ فهي

۱ (الفل : ۱۸ ۲ (الفل : ۱۸ ۳ (الفل : ۲۲)

تطلب الحلق بذاتها. فلا يذ من معتوانية حتى وخلق! لأن تلك الحقيقة الإلهيقة من المحال أن يكون لها تعلّق أثريّن في ذات الحقّ، ومن الحال أن تبقى معطّلة الحكم؛ لأن الحكم لها ذائق. فلا بذ من معتوانيّة الحلق، ستواه التصف بالوجود أو بالعدم. فإنّ ثبوث عيمه في العدم، به يكون التهتو العول الآثار رفونة في العدم كالبزرة لشجرة الوجود؛ فهو في العدم بنزرة، وفي الوجود

ثبُوثُ التَّبَنِ فِي الإنتكانِ بَرْزِ وَلُولَا البَرْزِ فِي بَنْلُ مُّ لِبَتْ طُلُهُورِي عَنْ لَتُبُوقِي دَوْنَ أَشْرٍ الْإِنِيّ مُحالًّ جِيْنَ كُلْتُ وإذ، والنَّمْر على ما ذَكِرَاه، فما في العالم إلّا الشغة، وهو تتغيّرة الحج، لأنّ الحقائق الإلهيّـة كثيرة، والخَشْلَات على قدرها أيضاً. فثنت الحقائق في العلم، ولن لم تتضف بالوجود

وحكم النبوت بين الله والإنسان الكامل، خلاف حكم الوجود. فبحكم الوجود كمون الإنسان هو الذي تتى وجوذ الحق. وليس لحكم الثبوت هذا المقام. فإن الحقق والحلق مقا في الشوت، وليس مقا في الوجود. فلتناكان الأمر في النبوت على الشؤاء، أعطيناء صورة

٤ ص ١٠٩ب ٥ [الوائمة : ١٦] ٢ [د]

⁰ إنواهمه : ۱۲] ٢ [الحبر : ٤٧] ٧ "وإن كان" ثابتة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب

۱ ص ۱۱۰ ۲ ص ۱۱۰ب

الاعتدال، وعدم الميل إلى أحد الجانبين. وهذه هي المنزلة الرفيعة المنار، العامّة الآثار.

فإذا ظهر الحقّ في الصور، لم تعمّ الِثليّة الاعتداليّة. فكان الِثل بحسب الصورة المتجلّ فيها. فإن كانت صورة روحيّة؛ ينسب إليها ما هي عليه من الحُكم الأروامُ. وإن كانت صورة جسميّة؛ ينسب إليها ما هي عليه صور الأجسام الظاهرة من الحكم؛ وهو اتصافه بالأوصاف الطبيعيَّة؛ من تغيّر الأحوال: في الغضب، والرضا، والفرح، والـنزول، والهرولة. فإذا أثبتُ لك الحقّ عن نفسه أمرا مًا؛ فانظر فيما أثبته لأيّ صورة هو؛ فـاحكم عليـه بحكم مـا هـو بـه؛ لـتلك الصورة، وما تُمّ إلّا مِثل أو غير مِثل. فهذا حكم هذه النيابة الثامنة قد استوفيناه.

(النيابة التاسعة: الظهور في البرزخ المعقول الذي بين المِثلين)

وأمّا النيابة التاسعة فهي الظهور في البرزخ المعقول الذي بين المِثلين، وهو الفصل الذي يكون بين الحقّ والإنسان الكامل. فإنّ هذا الفصل أوجب تمييز الحقّ من الخلق، فينظر بمن هو أَلْيَق. ومَوْضِعُهُ، في ضرب المثال: الظلُّ الذي في الشخص الممتدّ عنه الظلِّ الممدود. فالظلِّ القائم به بين الشخص والفلل المدود المنفصل عنه؛ ذلك هو البرزخ. وهو بالشخص القائم ألصق، فهو به أحق. فبالحق كان مَيْز الخلق عنه، لا بالخلق تميّز الحقّ عنه؛ لأنّ الخلق متلبِّس بنعوت الحقّ، وليس الحقُّ متلبّسا بالخلق.

ولذلك كان ظهور الخلق بالحق، ولم يكن ظهور الحقّ بالخلق؛ لكون الحقّ لم يزل ظاهرا لنفسه؛ فلم يتَّصف بالافتقار في ظهوره إلى ً شيء، كما اتَّصف الحَّلق بالافتقار في ظهوره، لعينه في عينه، إلى الحقّ. ونريد بالخلق هنا: الإنسان الذي له المِثليّة، لا غيره؛ فإنّ هـذا الفصـل وقع بين المِثلين. فللفصل حكم المِثلين بلا شكَّ؛ لأنه يقابل كلُّ مِثل بذاته، ولولاه لما تميّز المِثل عن

ومِثْلَيْتِكَ له؛ قوله: ﴿وَأَنْفِقُوا مِثَا جَعَلَكُمْ مُسْتَخَلَفِينَ فِيهِ ﴾'. وقوله: ﴿وَهُـوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَـوْقَ بَغْضِ دَرَجَاتٍ ﴾ ۚ ﴿لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا ﴾ ۚ بإعطاء كمال الإنسانيّة؛ وهو الصورة لبعضهم؛ وهم الذين رفعهم الله، والمرفوع عليهم هم الأناسيّ الحيواتيّون.

ومِثْلَيْتِه لك؛ أن جعل نفسَه لك وكيلا فيا هو حقٌّ لك؛ فيتصرّف فيه عنك، بحكم الوكالة المطلقة المفوَّضة الدوريَّة؛ فإنَّ وكالة الحقَّ لا بدَّ أن تكون دوريَّة؛ اعتناءَ من الله بعبده؛ لأنَّه خلقه صاحبَ غفلات ونِسيان. والغفلة والنِّسيان أحوالٌ تطرأ على هذه النشأة الإنسانيّة، والأحوال لها الحكم مطلقاً في كلّ مَن اتصف بالوجود؛ لا أحاشي موجودا من موجود. فإذا غفل الإنسان في حركة مّا من حركاته؛ فتصرّف فيها بنفسه؛ فـذلك التصرّف النفسيّ. (بمثابة) عَـزْل الحقّ عن الوكالة. فإذا ً كانت الوكالة دوريّة، كان كلّما انعزل الحقّ عن هذه الوكالة بالتصرّف النفسيّ، ولّي الأمر؛ فلم يتصرّف إلّا الله؛ فإنّ الله أمرك أن تتّخذه وكيلا في سورة المرّمَل. فهذه فاثدة الوكالة الدورية.

وهي عن أمره عمالى- عَبْدَهُ، وجعلها في التوحيد فقال: ﴿وَرَبُّ الْمَشْرِيقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴾° إشارة إلى التصرُّف في الجهات، وما ذكر منهـا إلَّا المشرق وهـو الظـاهر، والمغرب وهو الباطن. وبالعين الواحدة التي هي الشمس، إذا طلعت أحدثت اسم المشرق، وإذا غربت أحدثت اسم المغرب. والإنسان ظاهر وباطن. ﴿لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴾ في ظاهرك وباطنك؛ فإنه ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ فانظر ما أعجب القرآن!.

وهذه النيابات كلُّها، التي ذكرناها ونذكرها، نيابات توحيد، لا غير فلك. فإن ظهرتُ أنت لم

٢ [الأنعام: ١٦٥] ٣ [الزخرف: ٣٢]

يكن الظاهرُ إلَّا هو، وإن لم تظهر فهو هو. إذ الواحد لا ينقسم في نفسه إلّا بالهكم والنّسب. وهو تعالى دو اسماء كثيرة؛ فهو دو نسب واحكام: فاحديّه بنا احديّه النّارة، والعمنيُّ واحدة. ولهذا يُنسب الظهرِ لنا في وقتِ، ونُفسب إليه في وقت '، ويضاف إليه في "حكم، ويضاف إلينا في حكم. فقد تبيّن لك أنّه عين ما فام فيه الإنسان (هو) عين ما قام فيه الحقّ، بين ظاهر وباطن.

فإذا ظهر من ظهر بعثل الآخر، وكانت النيانة الظاهر عن الذي بعلن، وكانت الديانة لملذي بعلن فها حلن فيه، عن الذي ظهر؛ فلا بزال حكم الحلافة والوكالة، وهي خلافة ونيانة داتما أبدا دنيا وتنوق. فإن الحق كل يوم من أثام الانفاس، هو في شأن ما وتخته فيه. فإله الل يتصرف، ولك يصرف فها استخلتك فيه. فأنت تتصرف عن أمر وكيلك، فأنت خليفة خليشتان. كها أنه مملك المماك بالوكالة. فهذا عين ما هو الوجود عليه. وما بيننا وين الناس قرئق في ذلك، في نفس الأمر، إلا أني أعرفه وهم لا يعرفون ذلك؛ لأجمل الاغتطية التي على عين يصديريم، والأكتة ،

(النيابة العاشرة: نيابة توحيد الموتى)

وأتما الديابة العاشرة فهي نيابة توجيد الموق. فإنه بالموت تنكشف الأغطية، وبعبين الحقّ لكنّ اشاف الكشف في فالك الوقت، في العموم، لا بعطي سمادة إلّا لمن كان سن العامة علما بذلك، فإذا كثيرة العامة المعالمة، فرأى" ما غام عباء فهو للم "حقًا". فيستمل أهمل الكشف من "مقًا". فيستمل أهمل الكشف من "العمي" المي "الحين" الى "الحقق"، وينشئل العمالية من "العام" إلى "العبين" الى "الحقق هذن الشخصين فيستقلون من "العمي" إلى "الإيمار"؛ فيشهدون الأمر بكشف غطاء العمى عنهم؛ لا عن علم ينتمّ ، فلا بدّ من منهم، كلا عاطانة، عند الموت ورفع الغطاء.

ولهذا قال من قال من الصحابة: "لو گشف الفطاؤ" فاتبت لك أن ثم غطاء، ثم قال: "ما ارددت بقينا" يعني فيا علم إذا عايمه؛ فلا يزيد بقينا في العلم، لكن يعطيه كشف الفطاء السرالم يكن عنده. فيصخ قوله: "ما ارددت بقينا" في علمه ان كان ذا علم، وفي عبد ان كان ذا عيد. لا آنه لا يزيد بكشف الفطاء أمرالم بكن له، إذ لو كان كذلك؛ لكان كشف الفطاء، في حتى من هذه صفته، عينا معرى عن الفائدة.

ولَكِنْ لِلعَيانِ لَطِيْفُ مَعْنَى لِنا سَأَلَ المُعايِّنَةُ الكَلِيمُ

قاكان النطاء إلا ووراء أمر وجودت، لا سدي. فيذه النياة عن الحق العبد في الدراخ؛ فيتوم حاكما بصورة حق ونيانة أن عالم الحيال: فيكون له عليه مسلقان في هذه المال الدياء فيجتد ما شاه من المعاني للناظر، وقد نال من هذه السلطنة حقلًا قريدا. أهل السحر الدين قال الله فيه: ﴿ وَكُوْلُ إِلَيْهِ أَيْنَ لِلهِ مُ أَيْنَ لِمُ مُوسِى ﴿ (وَمِنْ بَضِرَمَ إِلَّهَا لَسْتَقَى} ﴾ وليست بساعة في نفس الأمر، وهي ساعية في نظر موسى ونظر المافين، إلا السحة فلهم برونها عبالا عبال الميان، وفي حضرته؛ للواس، لو وزد الراح المالي جسدا، كما جشده ما يهه جسدا، وبراه هو معنى؛ إلىا الكلاسة وقع.

وما بين الساحر وبين صاحب هذه الدياة كوس، إلا كون الحق جعله ناشا، وأتخذه موسى وكيلا. فالقى موسى عصاه عن أمر حق، وهو أمر موكله، فنال أي: فإلقي تصالة بها فراتما حيّة: غاف. وأخبر عن السحرة أتم القوا حبالهم وتصييم، لا عن أمر الهني؛ بمل عن حكم أسماء كانت عنده، فها في عيون المناظرين خاضيّة النظر إلى ما يريد الساحر والهاره. فيله، بمثلك الأساء، فلبُ النظر لا قلبُ المنظور فيه. وبالأمر الإلهيّة، قلب المنظر فيه، فبتِمه النظر.

ا "وينسب إليه في وقت" ثابنة في الهامش بتلم آخر مع إشارة النصويب ا حل ١١٢ب

[£] بسبب الله المؤتر على بداية الصفحة في ق ريما قرتت: "فيشلهدون"، والترجيح من س، ه

ا ص ١٩٢٣. ٢ "أي إلى موسى" ثابتة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب ٣ (طه : ٢٦)

٤ [الأعراف: ١١٧]

(تصرّف النائب في هذه الأغيار الخياليّة كما يريد ويشاء، عن أمر وكيله)

قرِجَــالُ العِــلُم أَوْلَى بِالعِــبَرُ وَرِجَالُ الْعَيْنِ أُوْلَى بِالنَّظَـرُ فالذي يُؤصّف بِالعَشْلِ، لَهُ قُــوَّةٌ تَّخْرِجُــةُ عَــنِ البَصَــرُ والذِي يُؤصَفُ بِالْكَشْفِ، لَهُ صُوْرَةٌ تَسْمُو عَلَى كُلِّ الصُّورْ فَـــتَرَاهُ دائِمُـــا فِي حَـــالِهِ ظـاهِرًا مِـنْ غِـيْرِ إِلَى غِـيْرُ

فيتصرّف النائب في هذه الأغيار الخياليّة كما يريد وبشاء '، ولكن عن أمر وكيله؛ لجهل المؤكِل بالمصالح التي يعرفها الوكيل في التصريف. فإن غلط وتصرّف عن غفلة بغير أمر الوكيل، فإنّ الله يحفظ عليه وقته؛ لكون الوكالة، كما قلنا، دوريّة.

ولكن مع هذا الحفظ، الذي ذكرناه، لا تكون الصورة الواقعة عن تصريف الغفلة، تبلغ، من الدرجة، مبلغ الصورة التي تكون عن تصريف الوكيل، الذي صرّف فيه هذا النائب؛ لتتميّرُ المراتب، ويعلم الرفيع والأرفع.

واعلم أنَّ هذه المرتبة، التي هي هذه النيابة الخاصة، لا تكون إلَّا بالموت. والموت على قسمين: موت اضطراريّ؛ وهو المشهود في العموم والعُرف، وهو الأجل المستى الذي قيل فيه: ﴿إِذَا جَاءَ أَجُلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَثْمُونَ ﴾ ۚ والموت الآخر؛ موتّ اختياريّ؛ وهـو موت في حياة دنياوية، وهو الأجل المقضيّ- في قوله تعالى: ﴿ثُمُّ قَضَى- أَجَلَّا ﴾ ۖ ولما كان هـنا الأجلُ المُقضُّ معلومَ الوقتِ عند الله، مستى عنده؛ كان حكم، في نفسه، حكمُ الأجل المستى. وهو قوله ﷺ: ﴿كُلِّ يَجْرِي إِلَى أَجَلِ مُسَمِّى ﴾ عيني في حاله. فالنظر ما انقلب في حقّ النائب. والفعل في النظر وفي المنظور فيه، لم يكن إلّا بعد الإلقاء؛ فلمّا خرج عن ملك مَن ألقاه، تولَّى اللهُ قلب المنظور في حقَّ النائب، وقلب النظر في حقَّ مَن ۚ ليس بنائب وله علم هذه الأسماء، التي هي سيمياء، أي علامات على ما ظهر في

فالعموم عند كشف الغطاء بالموت، وانتقالهم إلى البرزخ- يكونون هنالك، مثل ما هم في الدنيا في أجسامهم سَوَاء، إلَّا أنَّهم انتقلوا من حضرة إلى حضرة، أو من حكم إلى حكم. والعارفون، نوّاب الحقّ، لهم هذا الحُكم في الحياة الدنيا. وإنماكانت النيابة هنا نيابة توحيد؛ لأنَّه لا يظهر الحكم إلَّا بعد الإلقاء، وهو أن يخرج الأمر من صِلك الملقي؛ فيتولَّاه الله بحكم الوكالة في حقّ النائب، وبحكم الحقيقة في حقّ الساحر، للغيرة الإلهيّة؛ فلا يكون حكمٌ في الأشياء إلّا لله.

وبقي لصاحب هذه النيابة، في هذه الحضرة، التصرُّفُ دامًا كما ذكرناه، المسمّى في العامّة: كرامات، وآيات، وخرق عوائد. وهي عند المُحِقِّتين ليست بخرق عوائد، بـل هي إيجـاد كوانن؛ لأنه ما ثمّ في نفس الأمر عوائد؛ لأنّه ما ثمّ تكرار؛ فما ثمّ ما يعود. وهو قوله في أصحاب العوائد: ﴿ بَلْ هُمْ فِي لَبُسِ مِنْ خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ " يقول: إنَّهم لا يعرفون أنَّهم في كلِّ لحظة، في خلق جديد. فما يرونه في اللحظة الأولَى؛ ما هو عين ما يرونه في اللحظة الثانية، وهم في لبْس من ذلك؛ فلا إعادة؛ فلا خرق. هكذا يدركه المحقَّقون من أهل الله، وليس الأمر إلَّا ٌ كما ذكرناه، فإنَّه بهذا يكون الافتقار للخلق دائمًا أبدا، ويكون الحقّ خالقًا حافظًا على هـذا الموجـود وجـودَه دائمًا، بما يوجده فيه من خلق جديد لبقائه.

> فالعِلْمُ يُدُوكُ ما لا يُدُوكُ البَصَرُ فَانْظُرْ فَدَيْتُكَ فِيْمَا قَدْ أَتَيْتُ بِهِ

[&]quot; من على المنظور .. من " هذا السطر مطموس تماما في ي، ولم يرد في س، وأثبتناه من ه

٤ ص ١١٤ب ٥ ثابتة في الهامش

١ ص ١١٥ ٢ [الأعراف: ٣٤] ٣ [الأنمام: ٢] ٤ [لقال: ٢٩]

ولا يموت الإنسان في حياته إلّا إذا صحّتُ له هذه النيابة؛ فهو ميّت لا ميّت.كالمُقتـول ۚ في سبيل الله؛ نقله الله إلى البرزخ، لا عن موت. فالشهيد مقتولٌ، لا متيت. ولمَّاكان هـذا المعتنَّى به؛ قد قتَل نفسه في الجهاد الأكبر، الذي هو جماد النفس، رزقه الله حكم الشهادة؛ فولَّاه النيابة في البرزخ في حياته الدنيا؛ فموته معنويّ، وقتله (هـو) مخالفة نفيــه. وقـد جئنـا عـلى مـا ذكرناه أوَّلا، مِن ذِكرنا هذه النيابات العشرة، التي هي أمَّهات. وأمَّا ما تتضمَّنه كلُّ نيابة من فعل كلُّ ما لا يصحّ إلَّا بنيابة؛ فكثير لا يحصى.. ولله الحمد والمنَّة على ما أعطى. ومما يتعلُّق بهذا الباب؛ نور توحيد النات.

واعلم أنَّه لمَّاكان في قوَّة الواحد، أحديَّةُ كلِّ موجود ومعلوم ومعدود؛ ظهر جميع ما ظهر من العالم من مجموع ومفرد، وفي العالم من تقسيم عقليّ في المعلومات؛ بأحديّة تخصّه أعطتهما أحديّةُ الذات الواهبةُ الوجودِ ما وجد، والواهبة عِلم ما عُلم من المعلومات. فالأحديَّة ظاهرة في الآحاد،

فأحديّة الذات في الآحاد والبسائط، وأحديّة المجموع في المركّبات، وهي المعبّر عنها في الإلهيَّات: بلسان الشرع بالأسهاء، وفي العقول السليمة: بالنِّسب، وفي العقول القاصرة" النظر: بالصفات. وأبينُ ما يظهر فيه حكم الواحد (هو) في العدد؛ لأنَّه بالواحد يظهر العدد، وينشأ على الترتيب الطبيعي؛ من الاثنين إلى ما لا يتناهى. وبزوال الواحد منه؛ يزول. فالمعلول، لولا عِلَمْه، ما ظهرت له عين. والعالَم، لولا الله، ما وُجِد في عينه.

وأعطى سمبحانه- اسم الذات لِنفسه. واسم النفس؛ لما يحمل اسم النفس من التذكير والتأنيث. كما قال تعالى: ﴿ أَنْ تَقُولَ نَفُسٌ يَا حَسْرَيًّا عَلَى مَا فَرُطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾ الآية، فَأَتْتْ. فقال: ﴿بَلَى قَدْ جَاءَتُك ﴾ بكاف مكسورة خطاب المؤتث ﴿آتَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا ﴾ بناء

مفتوحة خطاب المذكِّر، والعين واحدة. فإنّ النفس والعين عند العرب يذكِّران ويؤتَّشان، وذلك لأجل التناسل الواقع بين الذُّكر والأنثى. ولذلك جاء في الإيجاد الإلهتي بــ"القول" وهو مذكَّر، و"الإرادة" وهي مؤثَّة؛ فأوجد العالم عن قولٍ وإرادة؛ فظهر ' عن اسم مذكَّر ومؤنَّث، فقال: ﴿إِنُّمَا فَوْلُنَا لِشَيْءٍ﴾ و"شيء": أنكر النكرات، و"القول" مذكَّر ﴿إِذَا أَرْدُنَاهُ﴾ و"الإرادة" مؤتشة ﴿ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنَّ فَيَكُونُ ﴾ ۚ فظهر التكوين في الإرادة عن القول، والعين واحدة بلا شكَّ.

فبنور توحيد الذات ظهرت المحدّثات؟: علوا وسفلا، وحسّاً ومعنى، ومركّبا ومفردا؛ فسرت الأحديَّة في كلُّ شيء. فما ثمُّ إلَّا واحد، وما ظهر أمَّرٌ إلَّا به، ومنه، وفيه. فغيه من حيث ما للنفس من التأنيث، وبه من حيث ما للنفس من التذكير والتأنيث، ومنه من حيث ما للنفس من التذكير. فعينٌ واحدةٌ، فاعلةٌ، منفعلةٌ. والانفعال (هو) ما ظهر في الأعيان من الموجودات والمعلومات المعقولة، وإن لم يوجَد لها عين.

تْمْ جعل التوليد في الحيوانات، بل في كلّ ما يقبل الولادة على ثلاثة أضرب: فـ﴿يَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَانًا ﴾ مراعاة لحلّ التكوين، ﴿ وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴾ * مراعاة للفلقي ﴿ أَوْ يُرَوّ مُحْمُ ذُكُّرَانًا وَإِنَّانًا ﴾ مراعاة للمجموع. فإن زوَّحم إنانا، أو ذكرانا، أو ذَّكَرا وأنثى؛ فلوجود الجمع المؤذِن بما في الأصل مِن جَمْع النِّسب ﴿وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا ﴾ لمن لا يقبل الولادة؛ كأسياء التنزيه. فما في الوجود أحديَّة إلّا أحديَّة الكثرة، وليست إلّا الذات. والألوهـة لهذه وصفّ نفسيٌّ.؛ لأنّه لذاته هو إلة، و﴿ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ ' فافهم. فلهذا قلنا: أحديَّة المجموع، أو أحديَّة الكثرة.

فإن قلت: إنَّ الله غنيَّ عن العالمين؟ فقلنا: هذا لا يقدح في أحديَّة الكثرة. فإنَّ كونه ذاتا، ما

٢ ق: "بعد" من غير غط، وما أثبتناه فن ه، س.

٤ [الزمر: ٥٦]

١ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ [النمل : ٤٠]

[&]quot; الحصور: المحدثات" كتب تحتها بلغ آخر: "ظهر جميع الموجودات" مع سرف خ

٦ [الشورى: ٥٠] [A: Ab] Y

٥ [الشورى: ٤٩]

هو كونه غنيًا. فمعنولُ الذات خلاف معقول نعيًا' بالغنى. فأنت، في هذا الاعتراض، مثبِتٌ لما تربد تُنيّه؛ فتقوتُ قولي. وأعظم من هذه النّسبة إلى الإله"؛ فما تُمّ (=لا توجد).

وأزيدك أمرا آخر في هذه المسائد. وهو أن الله، وإن كان في ناته غنيًا عن المالمين، فعلم أنه متعوت بالكرم والجمود والرحمة، فلا يذ من مرحم ومتكرم عليه، ولهذا قال تعالى: ﴿ وَإِنَّا اللهُ عِنْائِينَ عَنْيَ فَلَيْ فَلَى اللهُ عِنْائِينَ عَنْيَ فَلَيْ فَلَى اللهُ عَنْهِ عَنْ اللهُ عَنْهِ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ عَنْهِ اللهُ عَنْهِ عَنْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَنْهِ اللهُ عَنْهُ عَنْ اللهُ مِنْ المُوسَلِقُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَنْهُ فِي صَلّى وَاللّهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ ع

فهو حمال وأن كان غنيًا عن المايين، فللك تازيه عن أن يقوم به فقر ، أو بدلل عليه دليل غير نفسه. فلوجة العالم من جوده وكرمه، وهذا لا يشدك فيد عاقل ولا سؤون، وأن الجود له نعت فلسوم؛ فإلله جواد كريم لفضه؛ فلا بدّ من وجود العالم، وما خكم العلم بكرفه، يستجيل عدم كرده؛ فلا بدّ من ليسب أو صفات على مذهب الصفاتيين، أو أسياء على مذهب آخرين، فلا بدّ من الكرة في العين الواحدة، فلا بدّ من أصدية الكرة على كل وجه من كل قائل؛ بنسبة، أو صفة، أو أسم. فليست أنوار الذات بشيء ميزى الموجودات، وهي سبحات الوجه؛ لأنما عين اللالات علم مسبحات ال ولهذا قال فلا: عش غزف رئمه، فجل نفت، يالدان، إذا عرفها العارف، دليلا على معرفة الله، والدور دليل على نفسه وعلى ما يظهره "

فينور الموجرنات ظهرت الموجونات، وظهر موجدها لها: فما غلبته إلا منها. فهو المطلوب أنها والطلب يؤفن بالانتقار في حقّ الحذقات. وهو المطلوب؛ فهو الغنيّ، فمن كوّنه مطلوباً لها: مع التقارط إلى المؤلّف أنها أنها مع المقارط المها: التشرّت على أعنها للمكان وافعكست؛ فالرف نشسه وأنبوار الشهيم لا تحرقه، وللمكان، في حال عنده، لا يقار الحرق. فلو أتشف بالوجود احترق وجودة، إرجوع الوجود إلى من له الموجود أ. فيتم المكان على حقيقة شبيئة لبرتها، وظهر، بالسبحات الوجودة كرّة الممكان على مؤلّف في ذاته بموره، على ما تستحقّه المكان من المقاتق التي في مراق الحقوق أورانا الم وفاؤه ما للمكان عبن المفاتق التي في مراق الحقوق المؤلفة (بنبو) في النظر، وفي كينة ما يمركه البصر، وماذا

في الحلق عنّرا الحلق إن كنت ذا عنر المن كنت فا عنر وعقل منداً فحا عن كنت فا عنر وعقل منداً فحا عن التغلى والإخساس بالبلل واللفطل فا خطرة الأفكال في الشكل فاغنجر لله عطرة الأفكال في الشكل فاغنجر وإن فلت: بحرّة، منام للكن في تبدية حان فلت: بحرّة، منام للكن بالكن فا خطرة المنت المنتفقة فا من المنتفقة في المنتفقة المنتف

وهنا يتأخير لك توحيد الرلحاق. فإنّ الرائي أما نظيرت أعيال أسكنات في سراة ذات. أدركما في نفسه بدوره، فلجق المرقيّ بالراقي، حيث أدركه في ذاته، وهو واحد في الوجود، لأنّ الممكنات المرتبة منعونة، في هذه الحالة، بالعدم؛ فلا وجود لها، مع ظهورها المراقي، كما ذكرياه. فسنتي هذا الظهور: توحيد الحالى؛ أي ألمحق الممكن بالواجب في الوجوب، فارجب المدكن ما

۱ ص ۱۱۷ ۲ "إلى الآله" ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب ٣ [اليقرة : ١٨٦]

[£] ص ۱۱۷پ

۱ ص ۱۱۸ ۲ ثابتة في الهامش يقلم الأصل ۳ ص ۱۱۸ب

هو عليه الواجبُ لنفسه من النِّسب والأسهاء.

فله الإيجاد على الإطلاق. ما عدا نفسمه عمال-، وللغيال الإيجاد على الإطلاق ما عدا نفسه. فالحيال موجود لله تلك في حضرة الوجود، والحقّ موجود للغيال في حضرة الاتمعال المدتًا .

فَالْكُنْ يَدْخُلُ ثَنْتُ الْحَصْرِ أَجْمِعِهِ فَلْلِيْنِ ثَمِّ مِنِوَى مَنْ لِيْسَ يَنْشَعُ فَاتَجُّبُ لِمُنْفُولِ فِي فَاتِ فَسَاعِلِهِ عَلْ وَجُودِ الذِي قَلْمَا وَمِنْ عَجْبِهِ وَكُلُهُمْ بِالذِي جِشَّالِهِ فَلْمُمُوا

فإذا ثبت إلحاق الحيال في قوة الإنجاد بالحق ما عدا نفسه، فهو على الحقيقة المعبّر عده بالإنسان الكامل؛ فإنّه ما ثمّ على الصورة الحقيّة مثاه. فإنّه يوجدُ في نفسه، كلّ معلوم ما عدا نفسه، والحقَّ نسبة الموجودات اليه (هي) مثل هذه القسية. تتوحيد الإلحاق (هر) توحيدُ الحيال، مع كونه من الموجودات الحائدة، إلا أنّ له هذا الاختصاص الإلهتي الذي أعطلته حقيّته؛ قا قبل شيء من الهذئات صورة الحق سوى الحيال.

فإذا تحقّد ما فلناء علمت أنه في غاية الوصلة. وهذا يستى: توحيد الوصلة، والاتصال، والوصل. كيف شنت قل. فلم نفزق في هذا التوحيد بين الميلين، إلا بكونها بشاين، لا نير. فهها كها قال القائل:

> رَقَ الرَّجَاخُ وَرَقَّتِ الحَمْرُ فَتَشَاكُلَا فَتَشَابُهَ الأَمْرُ فَكَالَّمُنَا خَسْرٌ وَلا قَسْدٌ وَكَالَّمَا قَدْحٌ وَلا خَسْرُ

فمن "شدّة الاتصال يقول: هو هو، ظهر في موطنين معقولين. لولا الموطنان ما عوفت ما حكمت به من التمييز بين الميلمين، فما خرج شيء من الموجودات عن التشبيه. ولهذا قال:

﴿لَلِمَنْ كَالِمُهُ مُؤَمَّهُمُ فَقَى بَكُافُ الصنة، ما هي الكاف زائدة كما ذهب إليه بعض الناس، ممن لا معرفة له بالحقائق: حذرا من التشبيه. فنني أن يائل الجنل غير مناه. فنقي الجنل عن وشل المائل(هو) غنى الجنل عن المائل: فهذه انوار مندرجة بعضها في بعض.

> مِثْلُ الْنبراجِ المِثْلِ فِي المِثْلُ فِي صُوْرَةِ العَبْنِ وفِي الشَّكُلُ وَهُو عَلَى التَّخْفِيةِ فِي فَاتِهِ مِثْلُ الْنِيراجِ الطَّلَمِ فِي الطَّلَ

وَهُو عَلَى التَّخْقِيقِ فِي فائهِهِ بِنَا الْعَرَاجِ الظِّلَ فِي الظِّلَ الْعَرَاجِ الظِّلَ فِي الظِّلَ الْعَ فهذا قد ذَكَرًا شيئا مسيرًا مما يحتوي عليه هذا المنزل. وفيه من العلوم سوى ما ذكرناه: عام منزلة علم الله من الله؛ وأن هي من منزلة غيره من الصفات المنسوبة إليه، وكم عراجمها

وفيه عِلْمُ الفرض المنزل، وأين هو من علم الفرض المستنبط من " المنزل؟

وفيه عائم الأدنأة والبراهين العقابية الذي تحكم على موجدها بما يستحشه. وتصديفه إناها -سبحانه- فيا حكث به عايد. فإن الله ما نصب بعض الازات إلا لأولي الإلياب، وهم الذين يقانون معانيا بما رنگ فيم سبحانه- من القوة العقابية، وجعل نفس العقل للعقل إنم واعطاء القوة العاكرة المذكرة، التي تذكره ماكان تجل له من الحق حتى عرف شهودا ورؤية. تم تراسل جب الطبيعة عايد، ثم دعاء إلى معرفته بالدلالات والابات. وذكره ان نشسه أول دلالة عليه.

وفيه عثم الحدود التي توجب للناظر الداقل الوقوف عندها. فالطاهر حدٌ. والباطن حدّ. والمطلع حدّ، والحد حدّ فن وقف عند حدّ نفسه، فأحرى أن يقف عند حدّ غيره. فهذا الحدّ قد ثمّ كلّ ما ذكر فاه، وما هو الوجود عليه. ولولا الحدود ما تجيّزت الملومات. ولاكانت معلومات. والذلك لمن الله على لمسان رسوله تمن غير مثار الأرض، يعني الحدود.

ولمَّا اجتمع المِتلان لأنفسها، ولم يتوقَّفا على ' تعيين موجدها، توجَّحتْ عليها الأسماء الإلهيّـة

في الموجودات؟

۱ [الشورى : ۱۱] ۲ ص ۱۲۰

الحسني بمائة درجة جنائيّة، تحجها مائة دركة جمّتميّة، على مرأى من أهل الكشف؛ فسعدا يهذا الاجتماع الذي أوجب لهما توجُّه العالم الأخراويّ برمَّته.

وفيه عِلْمُ اجتماع المِثلين في الحكم النفسيّ، وإلَّا فليسا بمِثلين.

وفيه عِلْمُ ما يشرك به الشيء من ليس مثله، فهو مثله من ذلك الوجه الذي أشركه فيــه خاصَّة، وينفصل عنه بأمور أخر له فبها أمثال. فما تُمَّ معلوم ما له مِشلٌ جملة واحدة، فما تُمَّ إلَّا أمثالٌ وأشباه. ولذلك ضرب الله الأمثال، ونهى عن ضربنا الأمثال له، وعلَّل فقال: ﴿ وَإِنَّ اللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ ۚ فمن علَّمه الحقُّ ضَرْبَ الأمثال ضَرَيها على علم. فلا يضرب الأمثال إلّا العلماء بالله الذين تولَّى اللهُ تعليمهم، وليس إلَّا الأنبياء والأولياء. وهو مقامٌ وراء طؤر العقل، يريد أنه لا يستقل العقل بإدراكه، من حيث ما هو مفكِّر؛ فإنَّ الذي عند العقل من العلم بالله، من حيث فكره؛ علم التنزيه. وضرب الأمثال تشبيه، وموضع التشبيه من ضرب المثل دقيق، لا يعرفه إلَّا من عرف المشبَّه والمشبَّه به، والمشبَّه به غير معروف. فالأمر الذي تحقَّق منه ضَرَّب المَثل له مجهول، فالنظر فيه من حيث الفكر حرام على كلِّ مؤمن، وهـو في نفس الأمر ممنوع الوصول" إليه عندكل ذي عقل سليم.

وفيه عِلْمُ التربيع من حيث الشهود.

۱ ص ۱۲۰ب ۲ [النجل: ۷٤]

وفيه عِلْمُ السبب الذي لأجله طُلب من المدّعي الدلالة على ما ادّعاه، وذلك لأنّه يريد التحكّم بما ادّعاه، والتحكّم صفة إلهيّة، والمدّعي فيه معنى الغيب والشهادة. فالشهادة بانتُ بعينها، ولو لم تُدُّع ۚ لأغنى عينُها فيه عند المشاهد عن الدّعوى. والغيب يحتاج معه إلى إقامة البيّنة على ما ادّعي. ويعترض هنا أمر عظيم؛ وهو المعترِف بأمر يوجب الحدّ، واعترافه على نفسه دعوي، ولا يطالب ببرهان، بل تمضي فيه الحدود؛ فقد خرج هذا المدّعي بدعواه، عن ميزان ما تطلبه

۱ ص ۱۳۱ب ۲ ص ۱۲۲

الدَّعوى بحقيقتها. وأمَّا التحكُّم من المعترف بما ادَّعاه، وإن كان كاذبا على نفسه في دعواه، فإنَّه قد تحكّم فيك أن تقيم عليه الحدَّ، الذي يتضمّنه ما اعترف به.

وهنا دقائق تغيب عن أفهام أكثر العارفين. فإنّ المعترف قد يكذب في اعترافه؛ ليدفع. بنلك، في زعمه، ألما يعظم عنده على الألم الذي يحصل له من الاعتراف، إذا أقيمتْ عليه حدوده. وذلك لجهله بما يؤول إليه أمره عند الله في ذلك، ولجهله بما لنفسه عليه من الحقّ. والله يقول: إنَّا لا نُصلح منك شيئاً أفسدتُه من نفسك !. فالحقوق، وإن عظمتْ، فحقَّ الله أحقَّ. ويليه حقَّ نفسك. وما خرج عن هذين الحقين؛ فهيَّنُ الحطب.

وفيه عِلْمُ من اتَّخذ الله دليلا: في أيّ موطن يتخذه؟ وما دعواه التي توجب له ذلك؟ وفيه عِلْمُ الآداب الإلهيّة، ومعرفة المواطن التي ينبغي أن تُستعمل فيها. وأكثر ما يظهر ذلك

في باب الإيمان بالله. وفيه عِلْمُ المواخاة بين الفضل الإلهتي والرحمة، وهل بين الآلام والرحمة مؤاخاة، أم لا؟ من باب دفع ألم كبير بألم دونه.

وفيه عِلْمَ الأمر الذي يكرهه الطبع، ويحمده الحقّ، وما يُغَلُّبُ من ذلك؟ ومَن يجني ثمرة ذلك الكُره، ومرارة تلك الفظاعة ذوقا؟

وفيه عِلْمُ تصريف الحكمة الإلهيّة في النوع الإنسانيّ خاصّة دون سائر المخلوقات.

وفيه عِثْم ما ينبغي أن يكون عليـه العاقـل إذا رأى في الوجـود مـا يقضي- له العقـل بالوقـوف عنده، والعدول عمّا في الأخذ به من مذامّ الأخلاق.

وفيه ۚ عِلْمُ مَا يَعْلَمُهُ الْإِنْسَانُ فِي زَعِمُهُ، وهو فِي نفس الأمر على خلاف ذلك؛ كيف يعلمه الله: هل يعلمه كما هو عليه في نفسـه؟ أو كما هو في عِلم هذا العالِم في زعمـه؟ وهي مسألة صعبة في الشرع. وأمّا في العمّل فهي هيّنة الخطب.

ع ٤ كتب مقابلها في الهامش بقلم آخر: "تدّعها" مع إشارة التصويب وحرف خ 0.37

وفيه عِلْمُ ما يعظ به العالِم مَن هو دونه، وتربية الشيخ للتلميذ الإلهتي.

وفيه عِثْم ما ينفي أن يكون في المعلوم ضِدّان من جميع الوجوه جملة واحدة، من غير أن يكون بينها مثليّة بوجو مًا.

وفيه عِلْمُ ما تنتجه مؤاخاة الصفات المِثليَّة الإلهيَّة في الكون؟

وفيه عِلْمُ الرمي المحسوس والمعنويّ، وما يقع فيمه الانستراك؟ وما لا يقع فيمه انستراك من الد،؟

> وفيه عِلْمُ نِسبة الكلام إلى كلِّ صنف صنف من المخلوقات كلِّها. وفيه عِلْمُ ألفة النِّسب، وهل يقع بين المتناسبين افتراق معنويّ أم لا؟

وفيه عَلَمْ النَّصُرُكُ فِي الحُمَلاءُ وهل يَصْعَ تَصَرَّكُ فِي المَلاّ، أَم لاَّ؟ وهل ْ فِي العَمَامُ خَلاء؟ و هو كُله ملاً؟ وحكمة وجود الأجسام مختلفة فيا يتبـل الحرق منها بسهولة، وما لا يتبـل

أو هوكله ملأ؟ وحكمة وجود الأجسام غنلفة فيها يقبل الحترى سنها يسهولة. وما لا يقبل الحرق الا بتشقّة وما تشق منها، وما لم يشف؟ وما لتطف منها، وما كثف؟ وقؤة الألطف على الأكتف حتى يزيلة ويخرق.

وفيه عِلْم حكمة التحيّة في العالم دنيا وآخرة.

وفيه عِلْمُ هل للبصر أثر في المبصر، أم لا؟

وفيه عِلْمُ ما يحفظ به الخرق بين الشيئين حتى لا يلتمًا.

وفيه عِلْمُ الفاعل والمنفعل خاصّة، لا الاتفعال.

وفيه عائم الاستعدادات التي يقبل صاحبها التعليم من لا يقبله، وإذا وأى الشيخ ذلك: هل يمقى على تعلجه وتربيته؟ أم يقصر في ذلك؟ أو يتركه رأسا؟ فن الناس من يرى الله يتركه، أو يقصر في أمره حتى بتركه التلميذ من نفسه، ومنهم من يقول: إن الشيخ بيدنل الجهود في تعليم

مَن يعلم منه أنه لا يقبل. وما عليه إلا ذلك. فيوقي حقّ ما يجب عايم. ولا يلزمه إلا ذلك. وإلله ليس بتضيح إمانا في ذلك. وهذا هو الحقّ عند الأكامر. ومعاملة الحقّ بما تستحقّه الربويتة. وقد جاه في الشرع المطلّق: «لاريدنّ على السبعين» وأنّا التيري، منه بعد البيان، فلا يماقض التعليم والارشاد، وإن لم يقبل، فإنّه، وإن تربّأ " منه في قليه، وفي النحاء له، فلا يتبرّأ بما بعث به. فيله إن يقول ومام ما يلزمه إلاّ هذا، ورأيتا جانة من أهل الله على خلاف هذا، وهو غلط عظم.

وفيه علم نيابة ها، اللوية عن ها, التنبيه ، وكم مرتبة لها في العلم الإلهتي؟ وفيه علم ما يذهب النقر من النكاح ، وبه كان يقول أبو العباس السيني صاحب الصدقة بمراكش، رايته وعاشرته. فرايته، وجاءه إنسان بشكل النفر ، فقال: ترؤح. فترؤح. فشكا إليه النفر ، فقال: تزوّج أخرى، فتوكح النابين"، فشكا إليه النفر ، فقال أبه: فلت. فضات. العكما إليه"

الفقر. فقال ابد رقع. فريخ. فقال الشديخ: قد كل؛ فاستخنى، ووسّع الله في رزقه. ولم يكن في نساته اللاقي أخذهن تمن عندها هيء من الدنيا، فأغداه الله.". وفيه جاذً الاسترقاق الكوفرة، والتخلص منه، ومنا لمد يسمع في تخلص الانسان من .ق

وفيه عِلْمُ الاسترقاق الكونيّ. والتخلّص منه، وما لمن يسعى في تخليص الإنسان مِن رقى الأمثال له؟ وهل يوازِن فكّ العاني حرّيّة العبد، أم لا؟

وفيه عِلْمُ مقامات رجال الله.

وفيه عِلْمُ مَا يَجْتُمْعُ فَيْهُ خَلْقُ اللَّهُ؟

وفيه عِلْمُ الآثار العُلويّة.

وفيه عِلْمُ الكون والفساد.

وفيه عِلْمُ الحيوان.

۱ ص ۱۲۲ ۲ س، ه: النين

⁻ من- حد سبين ٢ من ه فقط ٤ "فرأيتهـ الله" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب

الباب الأحد والستون وثلاثمائة في معرفة منزل الاشتراك مع الحقّ في التقدير (وهو من الحضرة المحمديّة)

لَوْ كَانَ فِي الْكَوْنِ غَيْرُ اللهِ مَا وَجَدُوا مَاكَانَ مِنْ فَاعِلِ فِيْهِ وَمُثْقَعِلَ لْكِتْــهُ واحِــدٌ فِي الكَــوْنِ مُنفــرِدٌ بالاخبراع وبالتبديل إسائول ولَـيْسَ يَرْجِعُ تَكُـوِيْنٌ إِلَى عَــدَم وَلا اسْتِقَامَتُهُ فِي الْغَيْنِ عَنْ مِيْل فَ الْظُرُ ۚ إِلَى دُوَلٍ فِي طَيِّكَ مِلْكِ والْظُرْ إِلَى مِلَلِ تِبْتُرٌ ۚ عَنْ نِحَلِ وارْقَى بِـ فَلَـكًا مِـنْ فَوْقِـ، فَـلَكُ مِنَ الْوِلَالِ عَلَى قَصْدٍ إِلَى زُحَل أتَّى يها مَلَكٌ مِنْ سِنْرَةِ بَلْغَتْ نهايَّةُ الأَمْرِ فِي مِستُرٍ مِنَ الكِلْـل وَلا تُنسادِ بِمَسا نادَتْ بِسهِ فِسرَقّ يا مَبْدَأُ الأَمْرِ بَلْ يَا عِلَّةُ العِلْـل لأنَّـــةُ لَقَـــبٌ أَعْطَـــثُ مَعَالِمُـــةُ فَشُرًا يَقُسُومُ بِـهُ كَنسَـاثِرِ العِلَــل

اعلم -أيَّدك الله بروح منه- أنَّ الله فلك يقول لإبليس: فهمَّا مَنْعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَتْتُ يِنَدَيُّ ﴾ على حجة التشريف والاختصاص لآدم ﷺ: ﴿أَسْتَكْبَرْتُ ﴾ في نظرك، وكذلك كان. فإنَّه أخبر عنه أنَّه استكبر. وقال لنا فلنَّ في كتابه العزيز إنَّ إبليس قال: ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلْتُنْفِي مِنْ نَارٍ وَخَلَتْتُهُ مِنْ طِينٍ ﴾ ۚ وقال لمَّا قيل له: اسجد: ﴿ءَاشْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينَــًا ﴾ * فهذا معنى قولنا: "في نظرك"، ﴿أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ﴾ في نفس الأمر، أي أنَّك في نفس الأمر خير منه. فهنا ظهر حمل إبليس. وقد يريد بالعالين: الملائكة المهتِمة في جلال الله، الذين لم يدخلوا تحت الأمر بالسجود. وهم أرواخ، ما هم ملاتكة.

وفيه عِلَمُ الاستجلاب والاستنزال. وفيه عِلْمُ ما يحتاج إليه النوّاب. وفيه ا عِلْمُ أحكام المَكلَّفين، وبماذا يتعلَّق التكليف؟ وفيه عِلْمُ رفع الحرح من العالم في حقّ هذا العالم به، مع وجود الحرج في العالم. وفيه عِلْمُ إلحاق الأجنبيّ بالرحم. وفيه عِلْمُ مَن لم ير غير نفسه في شهوده: ما حكمه في ذلك في معاملته نفسَه؟ وفيه عِلْمُ الاختيار والجبر. وفيه عِلْمُ ما يعطيك العلم بكلّ شيء، وهو العلم الإلهتي. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ٢.

٢ س، ه: تين. ومعنى تبنز: تسلب وتؤخذ

٤ [ص: ٧٦]

^{171 :} elmi) ٣ ص ١٣٤٠

فإن الملاكة هي الرسل من هذه الأوراح؛ كجبريل الله، وإنشاله، فإن الألوكة هي الرسالة في لسان العرب فللاكركة هم الرسل من هذه الأوراح خاصة. فما يقي سلك إلا سجيد؛ لاتهم اللمن قال الله لهم: (الإستخدار الآنه)، ولم تعدل الأوراح المهينة فهن خوطب بالسجود؛ فإن الله ما ذكر أنه خاطب إلا الملككة. ولهذا قال: (فتسبقة الفلايكة كُلُهُم أشتمون) وتوسيب إلياس على الاستثناء المنتظم؛ لا المتصل. وهذه الأوراح المهينة في جلال الله لا تعلم أن الله خلق آمر ولا نعبانا لمشاهد إلا المتصل. وهذه الأوراح المهينة في جلال الله لا تعلم بالله.

يقول الله لإلميس، وأاثم كُنت مِن التالين كه اي من هؤلاه الذين ذكر ناهم، فلم تتومر بالسجود؟ والسجود التعالمول في اللسان؛ لأن آدم لحلق من تراب، وهو أسطل الأوكان، لا أسفل منه، ومن هنا تعرف شرف نقطة الهائرة على محيطها؛ فإنّ النقطة أصل وجود المحيط. فالعالون ما أمروا بالسجود؛ لائتهم ما جرى لمم ذكّرٌ في تعريف الله إيّانا. ولولا ما ذكر الله ليليس بالإيابة، ما عرفنا الله أمر بالسجود. فما أضاف آدم إلى يديه إلّا على جمة التشريف على" غيره والنتوبة إلهلم مزائده عند الله.

ثم زاد في نشريفه بخلفه باليدين فوله معزفا الأناسئ الحيواتيين بكال الأناميّ المكلين: وأواتل يترق أي الفسير في "حروا" يعود على الأناسئ الحيواتين والما خلقا لذي أي من آحابهم، فالفسير في "لهم" بعود على الناس الكل المقصودين من السالم بالخطاب الزلهتي وفيمنا عملياً والمتابعة المؤتمنة المؤتمة، والدن من "المبديا" والمقاتما لمؤتم فأضاف على "إنماناً وذلك لنام الشعريف الذي شرف به أتم تقدى في إضافة علقه إلى يديه وأنتقائها وهي من إنعامه عليم وفاقيم لها شاكروناي فلكوها تمليك الف. بخلاف الإنسان الحيوان، فإنه يملكها عند نقسه بنفسه، غافلا عن إنعام الله عليه بذلك. فيتصرف في الخلوفات

الإنسان الحيوان بحكم التعبيّة، ويتصرف الإنسان الكامل فيها بحكم التمليك الالهمتي. فتصرّفه فيها بيد الله، وبمال الله الذي آتاه كما قال عمال- آبرا في حق المالميك: ﴿وَيَتَلُومُ مِنْ مَالَمُ اللّهِمَ اللَّهِمَ إِنّاكُمُهِا/.

فكلُّ مخلوق في العالم، فصافًت خلفُه إلى يد إلهيّة؛ لأنه فال: فوضنا تجلّفُ أليدنا) فحيد، فكلّ يد خالِقة في العالم العالم المنافقة والنائز آمج . وقد ورد في شجرة طوق أن الله غرسها بيده، ومخلق جنّه عدن بيده، وهي دار المثلثة، وثنّى اليد، وحمدها، ووخدها. وما تثاها ألا في خلق آدم فقاله، وهم الإنسان الكلمل. ولا شبك أنّ المنته مرفح تين الحمد والأفراد، بل هي أوّل الحمم، والشنية تقابل الطرفين بناتها، فلها درجة الكابل؛ لأن الحمد إلا جامع الرامحة لا ينظر إلى المفرد إلا جار.

فبالإنسان الكامل ظهر كال الصورة، فهو ظلت لجسم العالم، الذي هو عبارة عن كل ما سيوى الله. وهو البيت المعدور بالحق لمنا وسعه. يقول عمال- في الحديث المرويّ: «ما وسعني أرضي ولا سماني وروسني قلب عبدى المؤرّن، فكانت مرتبة الإنسان الكامل، من حيث هو قلب، بين الله والعالم، وحمّله بالقلب، لعظيله في كل صورة ولأكل يؤم فحر في شأن إنه وصد فلسم مضال-والشامه في التقليب والصريف، والذلك كانت له هذه السعة الإنهاء لأك وصف فلسم مضال- بأنه كل يوم في شعر، وليست التصريفات والتطبيت كلي في الحالم، بيوى هذه الشعول التي الحق في فيها. ولم يهود في عن ما الله ولا عن ورحواله في علوق أنه اعطي كل سيوى "الإنسان خاشة، فظهر قالك في وقب في الدين الله ولا عن غروة تبوك، فتال: «كي أما ذره كان) أما ذر.

وورد الخبر، في أهل الجِنَّة، أنَّ المَلُك يأتي إليهم، فيقول لهم بعد أن يستأذن في الدخول

۱ [النور : ۲۳] ۲ ص ۱۲۵ب ۲ [الأعراف : ۵۶] د ده

ع [الرحمن: ٢٩] ٥ ص ١٣٦

[،] ص ٤ تابنة في الهامش ٥ (يس : ٢١)

عليهم. فإذا دخل فاولم كتابا من عند الله. بعد أن يسلّم عليم من الله. فإذا في الكماب لكلّ إنسان يخاطّب به: "من الحمّن التّمتوم الذي لا يموت. إلى الحمّن القيّرم الذي لا يموت. أما بعد: فإلى القول المشرىء: كن فيكون، وقد جماتك تشول للشيء: كن فيكون" قتال الله: فقال يقول أحد من أهل الجمّة لشرىء: كن إلّا ويكون» لجاء بـ"فني»" وهو بن أنكر الذكرات، فعمّ.

أن وظالمُ الطبيعة (هو) تكون الآجسام وما تحمله، مما لا تخلو عنه وتطلبه بالطبع. ولا شال الراجسام بعش الشالم، فليس لها الصعوم. وغاية النفس (هو) تكويل الأرواح الجزئية في الشتن الطبيعية، والزواح جزء من الدائم هلم بعتم. شمأ علمي السعوم لا الإنسان، فاعقل إن الإنسان، فاعقل من مكل الإنسان، فاعقل إن كمت تعقل، وانظر في كل ما سوى الله وعد في الكل الإنسان، فاعقل التي يتشده في الكل سابع ويتشده المنظمة بها، وهو قولة: فؤال من ثينه والا يستجود بعالم الحاصد سنهم أمرا في العالم، ولا بجيا، ولا خلافة، ولا تحمل ذلك الإنسان الكامل.

فن أراد أن معرف كالله . فلينظر في نشسه: في أمره، وبيده ، وتكوينهه بلا واسطة لسان، ولا جارحة، ولا مخلوق غيره ، فإن حمّ له المشاه في ذلك. فهو على يتّمة من رقه في كالها، فإنه عند عنده شاهد مدمة، أي من نفسه، وهو ما ذكر ناه. فإن أمره ، أو شرح في التكوين؛ يوساطة جارحة من جوارحه؛ فلم يتم به من ذلك، أو وقع في ثويه مورن ثويه، فم بهم عم مع حرة ذلك، برئال الوساطة ، فلم يتم في الوجود عن أمره مع من عرف الله بأنه المورد في أمراء من المسافرة الله المورد في أمره مناها - علقه على السمة رسله عليه المسافرة في كيم، فهم من أطاع، ومنهم من عصى. وارتفاع الوسائقد لا مسيل إلا الطاعة خاصة، لا يصبح ولا تحكن إيامة. قال فلا: مود المنه مع إطاعة، وقرته نافلة.

ولهذا إذا اجتمع الإنسان في نفسه، حتى صار شيئًا واحدا؛ نفذتُ همَّته فيها يريد. وهذا ذوقٌ

٢ [الجادلة : ٧]

أجمع علم أهل الله تاطبة، فإن حيد الله مع الحامة، فإنه بالجميع غلير العالم. والأعيان ليست إلا هور انظر في قوله تعالى: فإنا يُحكّى من تجوّق اللانة إلى أما لا يتناهى من المندد فإلاً للنظرية وقد أن الما لا يتناهى من المندد فإلاً للمنظرة إلى أما لا يتناهى من المندد فإلاً للمنظرة تعالى المنافق على المنافق على المنافق على المنافق على المنافق المنافقة المنافق المنافقة المن

واعم أن الطبيعة طلّ النفس الكلّيّة الموصوفة بالقتوين، المعبّر عبنا بلسان الشريع بـ"اللوح الهنونظ". قا لم يتنذ من طلّ النفس: حتى "طبيعة" وكان امتناد هذا الظلّ على ذات الهيونية والإضارة. وما امتد من طلّ النفس: حتى "طبيعة" وكان امتناد هذا الظلّ على ذات الهيوني الكلّ، فظهر من جوهر الهيوني والطبيعة: الجسم الكلّ مظلًا، ولهذا شيّهو، بالسبتجة السوداء: لهذه الظلمة الطبيعية، وحوّا النفس: "الوُثرَقُة المضراء" لما تركت به عن العلّ في الدور، وفي الحسم الكلّ فلهرت صور علم الأجسام وأشكاله، فكن ذلك للهجسم الكلّ كلاّعضاء.

فلتما استعدّ الجسم لما استعدّ به، توخّفتْ عليه النفس وأنازته؛ وانتشرت الحياة في جميع أعضائه كلّها؛ فتلك أرواح عالم الأجسام الفلويّ والسفلّ، من فلّك وعنصر، ثمّ استحال بعضه إلى بعضه؛ لتأثير حكم الحرّكة الزمائيّة التي عتبها الاسم الدهر في الأفلاك. فشلوت للدين صور

٣ [اللمورى : ١٨] ٤ ى: "النور" وعدلت في الهامش، مع إشارة التصويب ٥ ص ١٢٧ب

^{1 [}الإسراء : ££] ٢ ص ٢٣٦ب

المولَّات: الفلكيَّة كالكواكب، والجئات، ومَن فيها وما فيها ؛ والعنصريَّة من معدن، ونبات، وحيوان؛ وصور غربية، وأشكال عجيبة، في عين وجوديَّة. فما خرج شيء من العدم إلَّا الصور والأعراض، من تركيب وتحليل. والجوهر ثابت العين، قابِل لهذه الصور كلُّها: دنيا وآخرة.

وإذا علمتَ هذا وتقرّر، فاعلم أنّ قوله خعالى-: ﴿يُنتَبِّرُ الْأَمْـرَ يُقَصِّلُ الْآيَاتِ﴾ أنّ المعنى المراد من ذلك (هو) التقدير والإيجاد. فالتدبير للتقدير، والتفصيل للإيجاد؛ من فصلت الشيء عن الشيء؛ إذا قطعته منه، وفصلت بينه وبينه حتى تميّز. فإن كان الفصل عن تقدير، فهو على صورته وشكله. وإن كان عن غير تقدير، فقد لا يكون على صورته، وإن أشبيه في أمر مّا فإنّه يفارقه في أمر آخر.كالبياض والسواد يشتركان في اللونيّة، وإنكانا ضدّين. وكاللون والحركة يشتركان في العرَضيّة، وإن كانا مجتلفين. قال الشاعر:

وَلأَنْتَ تَقْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْ لَ يَشْرِي عَلَقُ ثُمَّ لا يَقْرِي

كالإسكاف وأمثاله من صانع، وختاط، وحدّاد، وأمثال ذلك؛ يريد أن يقطع من جلدٍ نعلا؛ فيأخذ نعلاً؛ فيقدّره على الجلد. فإذا أخذ مقداره° من الجلد؛ قطع من الجلد ذلك المقدار، وفصله منه. والظلالات أوجدها الله على مثال الأشخاص، ولمَّا أراد فصلُها؛ مدُّها؛ فظهرت أعيانها على صورة مَن هي ظلَّه؛ حَذْوُكَ النعل بالنعل.

فلتا خلق الله العالم دون الإنسان، أي دون مجموعه، فحذا صورته (أي صورة الإنسان) على صورة العالم كلُّه؛ فما في العالم جزء إلَّا وهو على صورة الإنسان. وأريد بالعالم كلُّ ما سِـــــــــــــــــ الله. ففصله عن العالَم بعد ما دبَّره، وهو عين الأمر المدبَّر. ثمَّ إنَّه -تعالى- حذاه حذوا معنويًا على حضرة الأسهاء الإلهيّة، فظهرت فيه ظهور الصور في المرآة للرائي. ثمّ فصله عن حضرة الأسماء الإلهيَّة، بعد ما حصلت فيه قواها؛ فظهر بها في روحه وباطنه. فظاهِر الإنســـان خَلْقٌ،

الفَلَك؛ فولَد فيها ما ولَّد. فهو ابنُها زوجُها.

اللزح، وخلطه بالماء؛ فصيّره طينا بيديه عمالي-كما يليق بجلاله؛ إذ ﴿لَيْسَ كَمِنْلِهِ شَيْءٌ﴾؛

الأمر في خلق الإنسان الكامل، من غير تفصيل.

الفلَك، والكلُّ أشكالٌ في الجسم الكلُّ.

(الأثر الأول: التار):

وولَّدت فيها: المعدن، والنبات، والحيوان. وهي، على الحقيقة، التي أثرت في نفسها. لأنّ الأفلاك، أعني السماوات، إنما أوجدها الله عن الأركان، ثمّ أقرت في الأركان بحركاتها وطَرْح

وباطنه حتَّى. وهذا هو الإنسان الكامل المطلوب. وما عدا هذا فهو الإنسان الحيوانيّ. ورتبة الإنسان الحيوانيّ من الإنسان الكامل'، رتبةُ خلق النسناس من الإنسان الحيوان. هذا جملة

وأمّا تفصيل خلقه، فاعلم أنّ الله لمّا خلق الأركان الأربعة دُونَ الفلُك ، وأدارهـا عـلى شكل

فأوّل حركة فلكيّة ظهر أثرها فيها يليها من الأركان؛ وهو النار. فاتّر فيه انستعالا؛ بما في

الهواء من الرطوبة. فكان ذلك الاشتعال واللهب من النار والهواء، وهو المارج، أي المختلط،

ومنه ستمي المرج: مرجا؛ لأنه يحوي على أخلاط من الأزهار والنبات، ومنه وقع النـاس في هـرح

تْمُ أفاضت الكواكب النيّرة بأمر الله واذنه، فإنّه أوحى في كلّ سباء أمرها؛ فطرحتْ شعاعها

على الأركان، والأركان مطارح الشعاعات. فظهرت الأركان بالأنواز، وأشرقتُ وأضاءت. فأثرت،

شعاعات كواكبها؛ ما تولَّد فيها من المولِّدات. فبضاعتها رُدَّتْ إليها، فما أثَّر فيها سِوَاها. وجعل ذلك

من أشراط الساعة؛ فإنَّه من أشراطها: «أن تلد المرأة بعلَها» فولدت الأركانُ الفلَّك؛ ثمَّ نكحها

ولم يظهر في الأركان صورة للإنسان، الذي هو ً المطلوب من وجود العالم. فأخذ النراب

أي: قتل- ومَرْح، أي اختلاط. ففتح الله في تلك الشعلة الجانَّ.

المطلوب.. الكامل" ثابتة في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب
 حس ١٢٨...

ع [الشورى: ١١]

١ "والجنات.. فيه" ثابتة في الهامش بثلم الأصل. مع إشارة التصويب ٢ [الرعد: ٢]

۱ اورسه . ۳ ص ۱۲۸ ۴ "فیاخذ تعلا" لم ترد فی ق ، واثبتناها من ه، س

وتركه مدّة يختر. بما يتر عليه من اليواه الحاز الذي يتخلل أجراء طيئته. فتختر وتقريّث رائته. فكان حماً مسنونا، منتغيّر الريخ. ومن أراد أن يرى صدق ذلك. إن كان في إيمانه خلل، فليحدُّ فراعه بذراعه حكمًا قويًا، حتى يجد الحرارة من جلد ذراعه؛ ثمّ بستنشته. فيجد فيه رائحة الحمالة، وهي أصله الذي خلق الجسم منها. قال الله تعالى: ﴿خَلَقَ الْوَلْسَانَ مِنْ صَلْقَسَالِ كَالْنَكَارِ ﴾!

فلتنا ظهرت قحارة الإنسان، بعلج ركن النار إيئاها، والقامت أجزاؤه، وقويت، وصلبث: فقترهما بمالماء الذي هو عصر الحياة فأعطاها الماة من وطويته، وألان بذلك من مسلامة النظر ما الذي: فمترث فيه الحياة، وامدّة الركن الهوائي، بما فيه من الرطمية والحرارة، ليقال بحرارته بردًّ الذاء هذه...

فتوقرت الرطوبة عليه؛ فأصال جهورة طبقته إلى لحم، ودم، وعضلات، وعروق، وأعصاب، وعظام. وهذه كلمها أمرجة مختلفة؛ لاختلاف آثار طبيعة العناصر، واستعدادات أجواء هذه النشأة. فلذلك اختلفت أعيان هذه النشأة الحيواتية، فاختلفت أسهاؤها، ليتميّر كلّ عين من غيره.

وخمل غذاء هذه النشأة مما نجلت منه، والغذاء سبب في وجود النبات، وبه شهر. فعيرً عن تموّه، وظهور الزيادة فيه، بقوله: ﴿وَاللّهُ الْبُتُكُمّ بِلَ الأَرْضِ ثِبَاللّه﴾ ومصاد: فنهمّ نباتا. فإنّ مصدر "البّت" إنما هو "ابنات" فأضاف النبات إلى الشيء الذي بثور. يقول: جعل غذاءكم مها. أي مما تنبعه، فتبيون به. أي تني أجسامكم وتزيد.

فلمّا أكمل النشأة" الجسميّة النباتيّة الحيوانيّة، وظهر فيها جميع قوى الحيوان؛ وأعطاه الفكر

٢ [الحجر: ٢٦] ٣ فصرها: حبسها ٤ ص ١٢٩ب ١٠ ان ١٢٩٠

ا"كتب في الهامش مقابلها "انشأته" مع إشارة التصويب

ا ص ١٣٠ ٢ "الذي هو" ثابة في الهامش بقلم الأصل ٣ ص ١٣٠ب

من فؤة النفس العليقة، وأعطاء ذلك من فؤة النفس العلمية، من الاحم الإلهني "المدير" وإن الجوار على من من فؤة النفس من تدبير ولا روية، بل هو مقطور على الحوار، جمع ما بعد مع وما يعلم ومسال له ذلك الانتفار ولاحكام كالعناك.، والسحل، والراحل، والاحكام كالعناك.، والسحل، والزاهار, يخلا ومن الإنسان، فإله بعلم أنه ما استغيط أمرا من الأمور، إلا يعلم من أين صدر. ويما القرم و وسائد أطبوان بهلم الأمر، ولا يعلم من أين صدر. ويما النفس من أين علم المنافر، ولا يعلم من أين صدر. ويما النفس من أين المنافرة فيها جميع الساس. إلا الإنسان الكامل، فإلك ونط الإنسان الحياران في الدناء بتصريفه الأساء الالإنبية التي أخذا قواها لمأ حداء الحق علياء عبو حداء على الدائم.

فجل الإنسان الكامل خليفةً عن الإنسان الكل الكبير، الذي هو " ظبل الله في خلته من خلته. فمن ذلك هو خليفة. وإنشاك هم خلفاء عن مستخلف واحد. فهم ظلاله، للأنوار الإلهية، التي تقابل الإنسان الأصل. وتلك أنوار التجلّي تختلف عليه من كل جانب؛ فتظهر له ظلالات متعدّة على قدر أعداد التجلّي. فلكل تجلّي فيه نور يعطي ظلاً من صورة الإنسان في الوجود العصريّ؛ فيكون ذلك الظلّ خليفة؛ فيوجد عنه الحثلة، خاشة.

وأتما الإنسان الحيوان فليس ذلك أصله حملة واحدة، ولما حكم حكم سائر الحيوان؛ إلّا أنّه تتميّز عن غيره من الحيوان بالنصل المتوم له، كما غيّير الحيوان بعشه عن بعض باللصول المتؤمة لكن واحد من الحيوان. فإنّ الغيرس ما هو الحمار من حيث قصله المقترم له، ولا البخل، ولا الطائر، ولا الشيخ، ولا المبودة. فالإنسان الحيوان من حملة الحشرات. فإنا كمل فهو الحليفة. فاحجمنا أيمان، ولفترقنا لمتعان.

ثم إنّ الله أعطاه حكم الحلافة، واسم الخليفة، وهما لفظان مؤتشان؛ لظهور التكوين عنها. فإنّ الأثنى محلُّ التكوين، فهو " في الاسم تنبيه. ولم يقل فيه نائب'، وإن كان المعنى عبده،

ovo

ولكن قال: ﴿وَيَيْ جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيقَةً ﴾ وما قال: "إنسانا" ولا "داعيا" وإنما ذكره وستماء بما أوجده له.

وثنا فرقدا بين الإنسان الحيوان والإنسان الكامل الحليقة، لتوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ الْإِنْسَانَ مَا الْمُتَّسِرَةَ عَرُّقُ بِرَيْكُ الْكُرِيمِ، اللَّهِي عَلَيْكُ فَسَوْلَةً لَمَنْ اللَّهِيَّ مَنْ اللَّهِيمِ اللَّهِيمِةِ الكراي الطبيعية. ثمّ قال له بعد ظالد ﴿ وَفِي مُورَةً عَلَيْهِانَ فَكُونَ مِنْ حَلَيْةً الجُمُوانَ بِفْسَانُ المَّقْرِ فيجعلك عليفة عنه في العالم، أو في صورة الحيوان فتكون من حلية الجيوان يقسلن المقتر في المنافق الإنسان قبط المنافق عليه اسم الإنسان، ولم يذكر في غير نشاة الإنسان قبط تسوية ولا تعديلاً ، وإن كان قد جاء ﴿ وَالْبَي خَلِقُ فَسَوّى ﴾ فقد يعني به على الإنسان. لأن الشيخة والتعديل لا كيوان عنا ألا للإنسان، لأنه سَوَّاء على صورة العالم، وعمّله عليه، ولم يكن ذلك لعيود من الخلوقين من العناص.

ثم قال معد النسوة والتعديل: وَكُنْ فِي وَسِ قَسِ اللهِ فِي فَظْهِ الإنسان الكامل عن النسوة والتعديل: وَكُنْ فِي وَسِقَى جِنْدَ فَلَى تَقْلُو النسوة، والتعديل ويقع جين على الله كُنْ فِلْ فَشَيْهِ الكامل وهو تعيم نقاةً؟ ، الكامل وهو تم المؤلفة عليه عَلَيْ فَي اللهِ عَلَيْ الكامل وهو تم المؤلفة عليه عَلَيْ المؤلفة الما تأون ويقع فيه من روحه، وما قال فيه: إنّه قال له: وَكُنْ فِي الأَنْ المَنْ فَقَلُ اللّهِ فَي اللّهَ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ

ولمَّا قسَّم الله الفلَّك الأطلس، الذي هو فلَّك البروج، وهو قوله: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ

الرُّرُوحِ ﴾ اعلى اتنى عشر قبسا، وأوحى الله عمالي، في سياء البروج أمرها، فلكن برج فيها امرّ تمكّر به عن غيره من البروج. وجعل الله ايفه البروج أثرا من أمر الله الموسى به فيها. في ادون هذه السياء من عالم التركيب. والإنسان، من حيث جسيه وطبيعته، من عالم التركيب. وهو زيدة تحقيل الطبيعة التي غليوث يتحريك الأفلال: فهو الخفشة التي ليس في اللهن القلف عنها: بل هي دوح اللهن؛ إذا خرج منه: بتي السالم مثل المحالة. فهو فيه. لا يهم. فإنه مئير عنه بالتوق، وهو منه، فإن الإنسان ما خرج من العالم، وإن كان زئة تحقيقة العالم، إذ لو انقسل عنه؛ ما بتي العالم بساري شيئة، عثل اللن، إذا اخرج عنه الأبترة، استحال، وقال تحده، وإلى خيره اللني كان المطالم بساء". ومن أجل ثالث الورة كان يستعمل اللئن ويعظم قدر.

ظلنا فضى الله أن يكون لهذه البروج أثر في العالم الذي تحت حيطة سياء هذه الدوج؛ جعل الله في نشأة هذا الإنسان التي عشر قالها: ثلثيل هذه الآثار؛ فيظهر الإنسان الكامل جها. ولينس ظلك الانسان الحيوان، وإن كان أتم في قبول هذه الآثار من سائر الحيوان. ولكته ناقص، بالنظر إلى قبول الإنسان الكامل. فن الاثني عشر أنصوتها بالعالم حين حذيت عليه، ولصوتها بخضرة الأساء الألهيّة، وبه حجّ الكال لهذه النفس.

وهذه المجاورة على ثلاث مراتب، منها: مرتبة الاختصاص، وهي في الزنسان الحيوان بنا هو محتبل حقائق العالم. وهي في الكامل كذلك، وبما المنتص به من الاسهاء الالهيتة، مين انطلقت عليه، بمكم المطالبة للعدلو الالهتي الاحتفاقي، ولكونه ظلاء الو شيء ألصق من النظل بمن هو

والمرتبة الثانية من المجاورة: مرتبة الستبيئية" الرابطة بين الأمرين، وهي الأدوات التي بها يظهر عن الإنسان ما يتكون عنه. فيشترك الإنسان الحيوان مع الكامل في الأدوات الصناعيّة

۱ [البروج : ۱] ۲ ص ۱۳۱ب

٢ ص آ⁹اب ٣ الكلمة مصحة في ق. ويكن قراميا: "السبية، النسبة"، وهي في من: "النسبة"، ه: "الشبيّة"

ا "ولم بقل فيه نائب" ضمن سطر مطموس في ى، والبنتناه من ه، وفي س: "ولم يقبل فيه ثابت" 7 (البقرة : ٣٠)

٣ [الإنقطار: ٦ ، ٧] ٤ [الإنقطار: ٨] ٥ [الأمل: ٢] ٢ [ال. صاد: ٩٥]

۷ ص ۱۳۱ ۸ [النجل: ٤٠]

التي بها يتوصّل إلى مصنوع مّا مما يفعل بالأيدي، ويزيد الكامل عليه ا بالفعل بالهمّة. فأداته هِمْته، وهي له بمنزلة الإرادة الإلهيَّة إذا توجَّمتْ على إيجاد شيء؛ فمن المحال أن لا يكون ذلك

والمرتبة الثالثة: الاتصال بالحق، فيفني عن نفسه يهذا الاتصال، فيظهر الحقُّ حين يكون سمقه وبصرَه؛ وهذا (هو) المستى: علم الذوق. فإنَّه لا يكون الحقِّ شيئا من هذه الأدوات، حتى تحترق بوجوده؛ فيكون: هو، لا هي.

وقد ذقنا ذلك، ووجدتُ الحَرْق حِسًّا في ذِكْري لله بالله. فكان هـو، ولم أكن أنا. فأحسستُ بالحرق في لساني، وتألَّمتُ لذلك الحرق تالَّما جسَّيًا حيوانيًا، لحرق حبِّيّ. قام بالعضو. فكنت ذاكرا الله باللهِ في تلك الحالة، ستّ ساعات أو نحوها. ثمّ أَثْبَتَ اللهُ لي لسَّاني؛ فذكرتُه بالحضور معه، لا به. وهكذا جميع القوى؛ لا يكمون الحقّ شيئا منها، حتى يحرِق تـلك القوَّة وُجودُه؛ فيكون هو، أيّ قوّة كانت. وهو قوله: «كنت سمقه وبصرَه ولسانه ويدّه» ومّن لم يشاهد الحَرَق في قواه، ويُحِسُّه، وإلا فلا ذوق له، وإنما ذلك توهُّم منه. وهذا معنى قوله في الحجب الإلهيّة: «لو كشفها لأحرقتْ سبحات وجمه» فأيّ قوّة أراد الحقّ إحراقها من عبده حتى يحصل له العلم من طريق النوق، برفع الحجاب الذي بين الإنسان من حيث تلك القرّة وبين الحقِّ؛ فتحترق بنور " الوجه، فيسدّ بنفسه خلل تلك القوَّة. فإن كان سمعا؛ كان الحقُّ سمقه في هذه الحال، وإن كان بصراء؛ فكذلك، وإن كان لساناه؛ فكذلك. ولنا في هذا المعنى:

أَلَا إِنَّ ذَكْـرَ اللَّهُ بِاللَّهِ يُخْــرِقُ وحُكْمِي بَهٰذَا فِيْنِهِ خُكُّمٌّ مُحَقِّقُ فحكمى عَلَيْهِ أَنَّهُ الحَقُّ يَصْدُقُ فإتي وَرَبِ الوارداتِ طَعِمْتُهُ ولذلك قال الحقّ في الحديث الصحيح: «كنت سمَّه وبصرَه» فجعل كينونته سمَّع عبدٍ منعوت

بوصفٍ خاص. وهذا أعظم اتصال يكون من الله بالعبد، حيث بزيل قوَّة من قواه، ويقوم، بكينونته في العبد، مقام ما أزال على ما يليق بجلاله، من غير تشبيه ولا تكييف، ولا حصر. ولا إحاطة، ولا حلول ولا بدليَّة. والأمر على ما قلناه ﴿وَمَا شَهِدُنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَاكُثُنا لِلْمَيْبِ خَافِظِينَ. وَسَلِ الْفُرْيَةُ ﴾ يعني الجماعة ﴿الَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾ يعني أهـل الله، المنعوتين بهـذه الطريقة من عباد الله، الذين قاموا بنوافل الخيرات، وداوموا عليها، وأقبلوا إلى الله بها. والله يؤتيدنا بالعصمة في الاعتقاد والقول والعمل؛ إنَّه وليَّ الرحمة.

(الأثر الثاني: المِثلان اللغويّان لا يلزم مِن وصف كلّ واحد منها بالمِثليّة لصاحبه الماثِل له، الاشتراك في صفات النفس)

الأثر ّ الثاني من الاثني عشر: إنّ المِثلين اللغويّين لا يلزم مِن وصف كلّ واحد منهما بالمِثليّـة لصاحبه الماثِل له، الانستراك في صفات النفس؛ لأنّ المِثليّة لغويّة وعقليّة. فالعقليّة هي الـتي يشترك بها في صفات النفس"، واللغويّة بأدني شَبَّةِ بأمرٍ مّا يكون مِثلا له في ذلك الأمر، فيكون للمِثل حُكم مِثله من حيث ما هو مِثله فيه، وقابِلٌ له. وما تُمّ بين العبد الإنسانيّ الكامـل والحقّ في وْلْلِسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌهُۥ إلّا قبوله جميعَ الأسياء الإلهيّة التي بأيدينا، وبها صحّتْ خلافته، وفضُل على الملائكة.

فالخليفة إن لم يظهر فيمن هو خليفة عليه بأحكام مَن استخلفه وصورته في التصرُّف فيه، وإلَّا فما هو خليفة له. كما أنّ الخليفة قد استخلف من استخلفه في ماله وجميع أحواله، لمَّا اتَّخذه وكيلا. فهو، فيا استخلفه الحقّ فيه من التصرّف في المستخلّف عليه، لا يتصرّف إلّا بنظر وكيله؛ فهو المستخلف المستخلف. فاستخلاف العبد ربَّه لمَّا اتَّخذه وكيلا (هي) خلافة مطلقة، ووكالة مفوّضة دوريّة. واستخلافُ الربِّ عبدَه (هي) خلافة مقيّدة بحسب ما تعطيه ذاتُه

٣ ق: ون ٤ ق، ه: بصره ٥ ق، ه: لساله

 [&]quot;لأن المثلية.. النفس" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب
 إاشتورى: 11]

ونشأته أ.

يقول النبيّ ه لربه ه ألمّ سافر: «أنت الصاحبُ في السفر والخليفةُ في الأهل» فسمّاه خليفة. والله عمالي- قد أقسم بكلّ معلوم من موجود ومُعدوم فقال: ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ. وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴾ ۚ فأقسم بنفسه وبجميع المعلومات. فهل لنا أن نقسم بما أقسم الحقُّ عمال- به؟ أو محجور علينا ذلك، فلا نكون إذَنْ خلفاء فيما هو محجور علينا؟ والمقسم به؛ قد يقسم بالأمر مضافا ومفردا. فالمفرد: "والله لأفعلنّ كذا". والمضاف مثل قول عائشة -رضي الله عنها-في قسمها: "وربّ محمد، وربّ إبراهيم" فدخل المضاف في المضاف إليه في اللِّكْر بالقسّم.

فعلى هذا الحدِّ يُقسِم الإنسان الكامل بكلُّ معلوم، سَوَاء ذُكَّر الاسم أو لم يذكره. وهو بعض تأويلات وجوه قَسَم الله بالأشياء، في مثل قوله خعالى: ﴿ وَالشَّمْسِ ﴾ ، ﴿ وَالصُّحَى ﴾ ، ﴿وَالَّيْلِ﴾"، ﴿وَالَّتِينَ﴾" بريد: "وربّ الشمس"، "وربّ الضحى" فما أقسم إلّا بنفسه، فلا قَسَم إِلَّا بِاللَّهِ. وما عدا ذلك من الأقسام فهو ساقط؛ ما ينعقد به يمين في المُقسَم^ عليه. ولهذا قال تعالى: ﴿لَا يُوْاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغُو فِي أَيْمَائِكُمْ﴾ واللغؤ: الساقط، فمعناه: لا يؤاخذكم الله بالأيمان التي أسقط الكفّارة فيها إذا حنثتم ﴿وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَشَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴾ * فكما سقط ١٠ العقد بالقلب عند اليمين، سقطت الكفّارة إذا وقع الحنث. ولا خلاف بين العلماء أنّ الكفّارة في الأيمان المذكورة في القرآن أنَّها في اليمين بالله، لا بغيره. وجاء بالأيمان معترفة بالإضافة، والألف والـلام. وقد صحّ عن النبتي ﷺ النهي عن اليمين بغير الله.

TY . TA : 20 1 1

فالخليفةُ ينبغي له أن يكون مع إرادة مَن استخلفه، فيما استخلفه فيه. فإنّ الله يقول: ﴿وَاللَّهُ

غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ ﴾ والصورة قد يكون الأمر في اللسان والشأن. فقوله: «إنّ الله خلق آدم على صورته» أي على أمره وشأنه. فالله غالبٌ على أمره، أي على مَن أظهره بصورته، أي بأمره؛

فإنَّ له حكم العزل فيه مع بقاء نشأته. فيدلُّك، ذلك، على أنَّه ما أراد بالصورة: النشأة، وإنما أراد:

وهذا الأمرُ وحده على الاختصاص من آثار الجوزاء خاصّة، وهي بُرج هوائيٌّ. فطابق الأمرُ

قولَ النبيِّ * ﷺ: «إنّ الربّ كان في عماء» جالمذ والهمز- وهو السحاب الرقيق «ما فوقه هواء

وما تحته هواء» فنفي عن هذا العياء إحاطة الهواء به. وما تعرّض لنفي الهواء، فالأمر لله. فليست نِسبة العاء إليه بأوْلَى مِن نِسبة الهواء. فنفي الإحاطة الهوائيَّة بهذا؟ العهاء، لا بدّ من

والجوزاء بين الماء والتراب، لأنَّها بين الثور والسرطان كآدم بين الماء والطين. ولهذا كان حكم

الهواء أغّ من حكم سائر الأركان؛ لأنّه يتخلّل كلّ شيء، وله في كلّ شيء مبـلطان. فيزلـزل

الأرض، ويمقِج الماء ويجريه، ويوقِد النار، وبه حياة كلَّ نفس متنفِّس، وله الإنتاج في الأشجار؛

الأمرَ والحكمَ. فالعالِم لا يعدِل عن سنن العلم بمرادِ الله في الأشياء.

نفي المجموع. وقد بيّنًا في النفَس الرحمانيّ حديث العهاء.

وهو الرياح اللواقح. فهذا الأثر الثاني من الأقسام الاثني عشر.

وأمَّا الأثر الثالث وهو ما يظهر في العالم مما يمكن أن يستغنى عنه. وإنما ظهر مع الامستغناء عنه، لتظهر مرتبة قوّة الاثنين، لئلّا يقال: "ما في الوجود إلّا الله" مع ظهور المكنات والمخلوقين؛ فَيُعلم أنَّ الله غنيَّ عن العالمين، مع وجود العالمين، فالاستغناء عنهُ معقول. فجاء، في

[&]quot; في: "والمنسوم" وعدلت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة النصويب

A في: "المقسوم" وعدلت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب

⁽الأثر التالث: ما يظهر في العالم مما يمكن أن يستغنى عنه. وإنما ظهر مع الاستغناء عنه، لتظهر مرتبة قوة الاثنين)

١ [يوسف: ٢١] ۲ لم برد في ق، وأثبتناه من ه، س ۳ ص ۱۳۶ب

العالم، هذا الأمر الذي يكن أن يستخنى عنه مع وجودة لبيان غنى الحقى عن العالم؛ فا جعله الله في العالم عبدًا. فأعطى وجودُه، مع الاستخداء عنه، هذا العلم. وهو علم الغم، واد خاش يشمه نظم ما لا يستخنى عنه، مثل وجود الوالد عن النكاح، وهو مستخنى عنه. دليلنا نكاخ لعل الجنة، في الجنة، وتكاخ العقيم.

(الأثر الرابع: حِفظ العالَم بذِكر الله)

وأمّا الأثر الرابع تكتوله ®: «لا تقوم الساعة وعلى وجه الأرض من يقول: الله الله ولأنه عالى به مؤتمن ولم يكف بواحدة. وأثبت، بذلك، أله ذكّر على الانفراد، ولم يعتمه بشيء، وسكن الهاء من الاحم. وهو تفسير لقوله تعالى: فإذكّروا الله ذكّراً لكيزًا كيزًا كيزًا إنّ وهو تكرار هذا الاحم. وقوله: فوالذّكر الله أكثرًا إنّ ولم يذكّر إلّا الاحم "الله" خاصة. وهو مأمور من الله أن يبيّن للناس ما زل إليهر.

فلولا أن قول الإنسان: "الله الله" له جفط السالم الذي يكون فيه هذا اللّذِكر، لم يمترن، يزواله، زوال الكون الذي زال منه، وهو النبيا. وهذا الاسم كان ذِكْرُتا وذَكْرُ شيخنا الذي دخلنا عليه. وما في فوائد الأذكار اعظم من فائدته. فلتا قال الحق: فوالذِّكُو الله أُكْرُتُها ولم يذكر صورة ذِكْرِ آخر، مع كرّة الأذكار بالأساء الزابية، فاتخذه أهل الله ذِكْرًا وحدد. فلتنج لمم، في قلوبه، أمرا عظيا لم يتجه غيره من الأذكار.

فإن بعض العلماء بالرسم لم تر يبنا اللّذِكرَ ؛ لارتفاع التاندة عنده فيمه؛ وذكلُّ سيندا لا بدّ له من خبر. فيقال له: لا بلزم ذلك في اللفظ، بلل لا بدّ له من فائدة، وقد ظهرت في الذاكر به حين * ذُكُره بيذه الكلمة خاصّة؛ فلتج له في باطنه، من نور الكشف، ما لا ينتجه غيره. بل له

خبر ظاهر في اللفظ: أو إضافة إلى تتويه، أو ثناء بفعل. ومعلوم إذا ذُكِّر أَمَّرُ مَنَا، تُمْ ذُكِونُ أَمَّرُ مَا وَكُورُ عَلَ طَرِيقَ التَّأَكِّدِ. لهَا: إنّه يعطي من الشائدة، ما لا يعطيه من ليس له هذا الحكم. ولا قصد به: فهو أمسرع وأتجع في طلب الأمور؛ فلا عبث في العالم جلة واحدة.

(الأثر الخامس: وقوع الشُّبَه في الآثار، كما وقع في الأصل)

واتنا الأثر الحاسم، وهو يشديه الرابع، كما ألمُسّبة قسم الخبل من البروح قسم الاسد والفوس وغيره، وإن كان هذا ما هو عين هذا، وينفره كلّ واحد منها يأمر لا يكون لغيره من شائله، مع كونه على مثابة الحلها رقع الشّبة، في الآثار، كما وقع في الأصل؛ وهو: كل ما يوقع في العالم. ويعطي معنى صحيحا عين ظهوره، ولو ستقط من العالم، لم يختل ذلك الأمر الذي اعطى فيمه هذا المذي، ولكنّه لا يذ أن ينتص عن الأمر الذي يعطيه وجودد.

وهذه تستى عوارض الأعطيات. التي لا يخل سقوطها وعدم وقوعها يخفيقة ما عدمت منه. وإن كان لها معنى. كوجود لذا الحماع من غير جماع؛ لحصلت الثاندة التي كان لهما الحماع. ولكن لحصولها الجماع معنى لا يحصل إلا بالحماع؛ لأن المتصود بالتكاح الاشتاذ ووجود الثالث، وقد ويجدت. فما أخل سقوط الجماع باللذة، ولهذا زوجا الله بالحور الدين.

(الأثر السادس: يتعلّق بصاحب الهتّة، إذا أراد أن يتكوّن عنه ما لا يقع بالعادة إلّا بآلة؛ فيلمله بهتنه)

. وأنما الاثر السادس فهو ما يتعلق بصاحب المفتة. إذا الراد أن يمكين عنه ما لا يقع بالندادة إلا يقانه فيلمله بينته، لا الله، وفي وقت بالله فإن الله فادر أن يكون إنة بانتداء من غير تحسير، ولا توقحه نتمنن، ولا تسوية. ولا تعديل لينغ روح؛ بعل يقول له، فإكن ليمكون كه. ومع هذا

۱ ص ۱۳۳ ۲ [البقرة : ۱۱۷]

فحتر طبيقه بيدم، ومتواه، وعنك، ثم فتخ فيه البروح، وعلمه الأسباء، ولوجد الأشياء على ترتيب. كما أنه لو شاء، جعلنا تكفي بالملم به عن أسبانه، ولكن تستقي بكذا. في كل لسان وضّله في الطأبر. فيستقى بـ"اللف" في العرب، وبـ"خذاي" في الفرس، وبـ"واق" في الحبيش، وفي كلّ لسان له أساء، مع العلم بوجوده. وأظهرَ فائدة ذلك، مع الاستغداء تما نظير، والاكتماء.

ومن هذا الباب ما يظهر عنا من الأنعال، مع أنه بجوز أن يفعلها الله لا بإديبنا، ولكن ما وصل إلى هذا الفعل، في الشاهد، إلا بإديبا، فإداد تحويك الجسم من مكان إلى مكان؛ فجمل فينا بأرادة طلب "لاتفال، فلسنا الجرقة اختيارية مقابل من تفوسنا، وانتقاشا، والانتقاشا طلق لله بالأصل، ولكنه وجد عن أرادة حادثة اختيارية، بخلاك مركذ المرتضئ، فإنها الضطاراية. فلالسنان أفخار مجورة في اختياره، عند السلم المقال، شم ما من حقيقه أن لا يظهر حكمه إلا بالحل، فلا يظهر إلا بالحل، فيترق بين ما بجوز وبين ما لا يجوز؛ فالتحوك محال وجوده إلا في

ين هذا الباب تزوله حمال. إلى السياء الدنيا في النشت الباق من الليل، مع كزه معنا ابنها كنن فيها خمَّم تزولي قد ظهر لفعل، ما يمكن حصول فلك المراد من غير هذا النزول. لكن إذا أضفته إلى قوله خمال. إلى هوائية عن القالبيني الآك لا يقبل هذا النزول إلا الجنسبة إلهية تنتشيا دائمة، علم يكن إلى بزول، فافهم. فإن الإضافات لها من الحكم الداني ما ليس لفير المضاف، والحقائق لا تنبقل، والشأن إنما هو ظهور حكم في محكوم. فهو من وجه تطلبه ذاته، ومن وجه لا تطلبه ذاته عمال، كالحاليات الخلق، والعالم المعاوم.

(الأثر السابع: الظرفيّة في الكون؛ هل هي أصلٌ في الكون، ثمّ حملناها على الحقّ حملا شرعيًا؟ أو هي في الحقّ بحسب ما يليق بجلاله، وظهرت في العالم بالنعل)

وأتنا الأمر السام فوجود الطرقية في الكون: همل هي أصل في الكون، ثم حملناها على المال المسلم كنول المالي النامل كنول الملق على المالي والسام كنول المالي قليد المالية المسلم كنول المالية المسلمان المالية في المسلم في المسلم في كل شيء فيلم كل في المسلم في كل شيء فيلم المسلم كل ا

(الأثر الثامن: إذا أردت أن تسالَ عن حقيقة أمر، فاسألُ عنه من له فيه ذوق)

وأمّا الأثر الطمن قوله تمال: فإضافاً به خبيرًا بها أي إذا أردت أن تسأل عن حقية أمر. فاسأل عنه من له فيه ذوق. ومن لا ذوق له في الأشباء، فلا نسأل؛ فإنه لا بخبرله إلا بإسم ما سالت عنه، لا بحقيقته. فلا إنسال المدعن الله؛ فإله لا ذوق له في الألوهة، ولا خبرة له بها. فما عنده منها إلا الأساء خاصة. فاسأل الله عن الله، واسأل العبدّ عن العودة. فنسبية العبودة للعبد نسبة الألوهة لله، فإخبار الحلق عن العبودة "إخبار إلله، وإخبار العبد عن الألوهة إخبار

ولذلك ورد: «مَن عَوف نفسَه عَوف ربَّه» فيعرف نفسَه معرفة ذوق، فلا يجد في نفسه للألوهة مدخلا، فيعلم بالضرورة أن الله لو أنسبه، أوكان بثلا له؛ لعرف في نفسه. وعلم

۱ ص ۱۳۷ ۲ [البقرة : ۲۸۲] ۲ [فصلت : ۵۶]

٤ [الفرقان : ٥٩] ٥ ص ١٣٧پ

بافتقار من ثمّ من بفتتر إليه، ولا يمكن أن يشميه؛ فعرف رئه آنه ليس مثله، وإن كان الله قد آقامه خليفةً، وأوجده على الصورة؛ فيخاف وتيرجى، ويُطاع ويُعضى.. فقد بيّننا معنى ذلك في هذه الآثار من هذا الباب.

(الأثر التاسع: قوله في خلق السهاوات والأرض أنَّه ما خلقها إلَّا بالحقِّ)

واتما الآثر الناسع وهو قوله في خلق السياوات والأرض أنه ما خلقهما إلّا بالحق، أي ما خلقها إلّا له عمال جدّه وتبارك اسمه لانه قال: فإنوال بن شيء إلّا يُستخ يقدوه)* فما خلق العالم إلّا له عمالى- ولذلك قال فهن علم آنه جعل في نشأته عرّة، وهما الجرّة والإنسر: ﴿وَمَا خَلْفُ الْجِنْ وَالْإِنْسِ إِلّا لِيَعْنَدُونِ ﴾ أي ليتذلكوا إلى: لما ظهر فيها من العرّة، ودعوى الألوهـة، والإنجاب بغوسهم. في لطف الله يم أن تيهم على ما أراد يم في خلته إياهم؛ فن تتبه كان من الكبير الذي يسجد لله، ومَن لمَّ يَثْبَه كان من الكثير الذي حقّ عليه العذاب.

واتما قوله في هذه الآية: (فوتما تحلّف الدُمِنُ وَالآلِيْسُ)، قد يريد به الإنسال وحده، من حيث ما له ظاهر وباطن. فن حيث ما له ظاهر هو إنش، من أنست الشيء إذا أبصرتُه. قال -تعالى- في حق موسى إخبارا عنه: (فإليّ اتشتُ ثارًا)* أي أيمرتُ، والجرّ: باطن الإنسان؛ فإنه مستور عنه. فكانه قال: وما خلقت ما ظهر من الإنسان وما بطن، إلّا ليجدني؛ ظاهرا وباطنا، فإنّ المنافق بعبده ظاهرا لا بإطنا، والمؤمن بعبده ظاهرا وباطنا، والكافر المعقِل لا يعبده لا في الظاهر ولا في الباطن، وبعض العصاة بعبده باطنا لا ظاهرا، وما ثمّ قسم خامس.

وما أخرجُنا الجنّ الذين خلقهم الله من نار، من هذه الآية، وتأوّلناها° في الإنسان وحده،

ا كنب في الهامش بقلم آخر: "حيث" مع إشارة النصويب ٢ البلمة : ١١٨

من همة " ما ظهر منه وما استتر: إلا لقول الله لما كرا السجود، إنه ذكر جمع من يسجد له بمن في الساوات ومّن في الأرض، وقال في الناس: ﴿وَقَكِيمُ مِن الناسي» " قما عَمْهم، ودخل الشماطين في فواه: (شَّمْ في الأرضى) وقالك أن الشمطان، وهو المجيد عن الرحمة، يقول الإنسان إنا أمره بالكتر وكثرة ﴿فَيْ يَرِيّةٌ مِنْكُ إِنِّ أَخْفُ اللهُ مِنْهُ * أَنْهُ اللهُ لمَا * من موفة الشمالين إلى أخاف الله لما * من موفة الشمال برك، وخوفه منه فالمالك كان صرف الحرّة، في هذه الآية، إلى ما استثر من الإنسان، أول من إطلاقه على الجائن والله أعلى

(الأغر العاشر: هو ما ظهر في العالم من إيانة الرسل المترجمين عن الله، ما أنزل الله على عباده. اسال كمن ك

رأة الأثر الطشر فيو ما ظهر في العالم من إيانة الرسل المترجمين عن الله، ما أثول الله على عباده، هع إنوال كتيه. فما أكفى بانول الكتب الإلهية، حتى جعل الرسل تديئر ما طهاء لما في العبارة من الإجهال، وما تطلبه من التفصيل. ولا تقلّل العبارة إلا بالعبارة، فابت الرسل منات الحقّ في التفصيل، في الم ينقيله وأجمله. وهو قوله تعالى - فإلتيتني للمائين ما تؤلّ إليتوم، إن معد تبليغه ما أنول إليناً.

وهذه حقيقةً سارة في العالم، ولولاها ما شرحت الكتب، ولا تُرجت من لسان إلى لسان، ولا من حال إلى حال. قال عمالي: (فَأَمَهِرُونُ حَنَّى يَشْمَعُ كَلَامُ اللهُمُهُ)* وهو ما أمزل خاصة. وأمّا ما فقيله الرسول، وأبان عنه؛ فهو تفصيل ما نزل، لا عين ما نزل. وقع البيان بعبارة خاصة، ويفقل بأيّ شور، كان.

۳ [الحشر : ۱٦] ٤ ص ۱۳۸ب

٥ [النحل : ٤٤] ٢ [التوبة : ٦]

⁽⁽سراء : 33) (الداريات : ٥٦)

^{. (}المداوت ٣ صل ١٢٨ ٤ أرماء : ١٠) ٥ ذكر في الهامش بتلم آخر: "وجعامناها" مع إشارة التصويب، وحرف خ

(الأثر الحادي عشر والثاني عشر: هما مرتبة الاتصال بالحق، ومرتبة السبب الرابط بين

وأمّا الأثر الحادي عشر والتاني عشر فها المرتبتان من المراتب الثلاثة التي ذكرناها في أوّل هذه الآثار، وهما مرتبة الاتصال بالحق، ومرتبة السبب الرابط بين الأمرين. وقد تقدّم. فلنذكر ما في هذا المنزل من العلوم -إن شاء الله-.

فمن ذلك علم السبب الموجب لبقاء المؤمن في النعيم في دار النعيم.

وفيه عِلْمُ أسباب الفوز والنجاة من الجهل الذي هو شرّ الشرور.

وفيه عِلْمُ ما يستحقّه الموطِن من الأمور التي تكون بها السعادة للإنسان، وقد تظهر في موطن آخر ولا تعطي سعادة.

وفيه عِلْمُ كلّ ما ثبت عينه، هل يسقط حكمُه؟ أو لا يسقط إلّا حكم بعض ما ثبت عينه؟ أو لا يسقط له حكم على الإطلاق؛ بل يسقط عنه حكم خاص، لاكلّ حكم؟ فهل يشتغل بما سقط حكمه، أو لا يشتغل به؟ كلغو اليمين؛ فإنّ الكفّارة سقطت عنه مع الحنث.

وفيه عِلْمَ ما يظهر من الزيادة إذا أضيف الفعل إلى المخلوق بوجه شرعيّ يوجب ذلك، أو كَرْمُ خُلُق عقلى ؟

وفيه عِلْمُ الملا والخلا.

وفيه ٌ عِلْمُ فعل ما ينبغي وترك ما ينبغي.

وفيه عِلْمُ التعدِّي في حدود الأشياء؛ وهل الحدِّ داخل في الحدود، فلا يكون تعدِّ؟ واذا دخل: كيف صورة دخوله؟ والفرق بين قوله: ﴿وَأَيِّدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ ۖ وقوله: ﴿أَيْشُوا الصِّيَامَ

وفيه عِثْمُ العهود والأمانات؛ وما هي الأمانات؟ وما هي العهود والعقود التي أمرنا بها؟ والعهد الإلهتي: هل له حكم عهد المخلوق أم لا؟

إلى اللَّيْلِ ﴾! وهذا حدٌّ وهذا حدٌّ بكلمة معيّنة؛ تقضي في الواحد خروج الحدِّ من المحدود، وفي

الآخر دخول الحدِّ في المحدود. وينبني هذا على معرفة الحدِّ في نفسه: ما هو؟ فإنَّ للحدِّ حدًّا،

وفيه عِلْمُ الفصل بين المال الموروث والمكتسب، وبأيّ المالين تقع اللَّذَة أكثر لصاحبه؟ وهـو علم ذوق، ويختلف باختلاف المزاج. فإنَّه تُمّ مَن مجبِلَ على الكسل، فمال الميراث عنده آلَّة؛ لأنَّه لا تعمُّل له فيه؛ ومنهم أهل الفتوح. ومن الناس مَن هو مجبول في نفسه على الربّانيَّة، فيلتندّ بالمال المكتسّب ما لا يلتذّ بالمال الموروث؛ لما له فيه من التعمُّل لإظهار قدرته فيه بجهة كسبه.

وفيه ۚ عِلْمُ توقف المسبَّبات على أسبابها: هل هو توقف ذاتٌّ، أم اختياريّ من الله؟

وفيه علَّم الاستحالات من حال إلى حال: فهل تتبع الأعيانُ تلك الأحوال؛ فتستحيل من عين إلى عين؟ أم العين واحدة، والاستحالة تقع في الأحوال؟ والمذاهب في ذلك مختلفة؛ فأين الحق منها؟

وفيه عِلْمُ حفظ الصانع لِصنعته، هل حفظه لِصنعته أو لعين المصنوع؟ فإنَّ الصنعة للصانع قد تكون مستفادة له؛ كصنعة الخياطة وغير ذلك مما لا يحصل إلّا بالتعلّم. وقد تكون الصنعة بالفطرة لا بالتفكّر؛ كصنعة الحيوانات: كالنحل والعناكب، وكلُّها بالجَقْل. وقد تكون ذاتيَّة؛ كإضافة الصنعة إلى الله. وما معنى قوله مع هذا: ﴿وَيُدَيِّرُ الْأَمْرَ يُفْصِّلُ الْآيَاتِ﴾ ۖ فتسب التدبير

وفيه عِلْمُ حَكَمَة مَا يَثبت من الأمور في الكون، وما لا يَثبت. وضَرْبُ مَثَلِ النبيِّ ﷺ بذلك

ولا يتسلسل.

۱ [البقرة : ۱۸۷] ۲ ص ۱٤٠ ۳ [الرعد : ۲]

يوصف به.

وفيه عِلْمُ حَكَمَة التأييد: هل هو عناية؟ أو إقامة حجّة؟ أو في موضع عناية، وفي موضع إقامة حجة؟ بالنظر إلى حال شخصين.

وفيه عِلْمُ ما يُنسب إلى العالِم بالشيء نما لا يستحقّه عِلمه به، ومع ذلك ينسبه إلى نفسـه؟ كالتربخي من العالِم بوقوع ما يترجّاه، أو عدم وقوعه؛ فما يتعلّق الرجاء مع العلم.

وفيه عِلْمُ حَكَمَة مَن يأتي الأحسن وهو لا يقطع شمرته: هـل ذلك راجع إلى عِلمه بجهـل مَـن أحسن إليه بمرتبة الإحسان؟ أو راجع إلى نفسه بكونه لا يعلم أنه وقي حقّ الإحسان فيه؟

وفيه عِلْمُ حكمة استمرار العذاب والضرِّ على المضرورين أصحابَ الآلام: هـل ذلك على جمـة الرحمة يهم، أم لا؟

وفيه عِلْمُ مَن استعمل الأمر في غير ما وُضِع له، أو لم يستعمله إلَّا فيها وضع له، إذا كان له وجوه كثيرة متضادة، فما خرج عن حكم ما هـو له. كالمرض: له وجه إلى الصبر، وله وجه إلى

وفيه عِلْمُ تذكُّر الناسي: هل ينفعه تذكُّره، أم لا؟

وفيه ا عِلْمُ الصادق يستى كاذبا.

وفيه عِلْمُ الاستعاذة، وما يُستعاذ به، ومنه؟ وأين يُحمد؟ وفي أيّ موضع يُذّمَ؟

وفيه عِلْمُ ما يَنفع من الاعتراف مما لا ينفع، فإنّ للقواطن حكما في الاعتراف، وللأحوال فيه حكما أيضا. فإنّ مِن الناس مَن يعترف بالخطأ مع بقائه عليه، ومِن الناس مَن يزول عنه.

وفيه عِلْمُ شرف الخِطاب، ووجود الالتذاذ به.

فيها جاء به بالمطر والبقاع فيمن نفعه الله بما جاء به، ومن لم ينفعه.

وفيه عِلْمُ وجود الأعلى من الأدني؛ فأمّا في المعاني كوجود علمنا بالله ا عن وجود علمنا

وفيه عِلْمُ ما للنيابة في الأمر من الحكم للنائب.

وفيه عِلْمُ معرفة الشيء بما يكون منه، لا به. وفي هذا الباب تسميةُ الشيء باسم الشيء إذا كان مجاورا له، أو كان منه بسبب، أو يتضمّنه.

وفيه عِلْمُ التوحيد المطلوب من العالم: ما هو؟

وفيه عِلْمُ الفضائل حتى يقع الحسد فيها: هل هي فضائل لأنفسها؟ أو هي بحكم القرف

وفيه عِلْمُ ما يتقى به كلّ شيء على التفصيل والاختلاف، فما كلّ واتي من شيء يكون واقيا من شيء آخر، وما الأمر الجامع لكلّ وقاية؟

وفيه عِلْمُ فائدة وجود الأمثال، مع الاكتفاء بالأوّل من الأمثال.

وفيه عِلْمُ الحجب الحائلة بين الناس وبين العلم بالأشياء".

وفيه عِلْمُ مَن اتَّخذ الجهلَ علما: هل يجد في نفسه القطع به؟ أو تكون نفسه تزلزله في ذلك، حتى إذا حقَّق النظر في نفسه وَجَد الفرق بين ما يوافق العلم من ذلك، وبين ما لا يوافقه؟ وليس ذلك إلَّا في الجهل خاصَّة، وأمَّا في الظنِّ والشكِّ فليس حكمهم هذا الحكم. فإنَّ الظانّ يعلم " بظلته، والشاك يعلم بشكَّه. وقد لا يعلم الجاهل بجهله؛ فإنَّه مَن علم بجهله، فله علمَّ يمكن أن

۱ ص ۱۶۰۰ ٢ "وقيه عام الحجب... بالأشبياء" ثابتة في الهامش بقلم الأصل -٣ ص ۱۶۱

ا ص ۱۱۱ب

وفيه عِلْمُ حكمة وجود الشكِّ في العالَم. وفيه عِلْمُ نجاة المجتهد أخطأ أم أصاب، بعدا توفيته ما آتاه الله من ذلك. ﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهُدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

الباب الثاني والستون وثلاثمائة في معرفة منزل سجود القلب والوجه، والكلّ والجزء، وهو منزل السجودَين والسجدتين

مُقَامُ سَهُلُ الشَّجُودُ القَلْبِ لَيْسَ لَهُ فِي غَيْرِ سَهْلٍ مِنَ الأَكُوانِ أَخْكَامُ لا يَرْفَعُ القُلْبُ رَأْسًا بَعْدَ سَجْدَتِهِ والؤجمة يزقع والثغيبير إغلام فإنَّة غَيْر مَشْهُودٍ بِقِبْلَتِءِ وقبلة القلب أشماة وأغلام يُسدِي حَقِيْقَتُ تأبيدُ سَجُدَيْدِ وَمَا لَهُ فِي عُلُومِ الْخَلُقِ أَقْدَامُ

هذا المنزلُ يستى: منزل التمكين، وإلى ما يؤول إليه أمرُكلِّ ما سِنوى الله، ويسمَّى أيضا: منزل العصمة.

اعلم أنَّ الله عمالي- لمَّا خلق العالم جعل له ظاهرا وباطنا، وجعل منه غيبًا وشهادة لـنفس العالم. فما غاب من العالَم عن العالَم؛ فهو الغيب. وما شاهد العالَم من العالَم؛ فهو شهادة. وكلُّه لله شهادة وظاهر. فجعل القلبَ من عالم الغيب، وجعل الوجة من عالَم الشهادة.

وعيّن للوجه جمةً يَسجد لها، سمّاها: بيته وقبلته. أي: يستقبلها بوجمه إذا صلّى، وجعل استقبالها عبادة، وجعل أفضل أفعال الصلاة: السجود، وأفضل أقوالها: ذِكْرُ اللَّهِ بالقرآن. وعيَّن للقلب: نفسَهُ سمبحانه-؛ فلا يقصد غيره، وأمره أن يسمجد له. فإن سجد عن كشف؛ لم يرفع رأسه أبدا من سجدته: دنيا وآخرة". ومَن سجد عن غير كشف؛ رفع رأسَه. ورَفْعُهُ (هـو) المعبّر عنه بالغفلة عن الله، ونسيان الله في الأشياء.

١ ق: "مع" وعليها إشارة استبدال، وصحت قوقها بقلم الأصل ٢ [الأحزاب : ٤]

١ سهل: هو العارف بالله سهل بن عبد الله التستري

٣ ص ١٤٢ ب

ثمن نم يرفع رأشه في سجود قلبه. فهو الذي لا يزال بشهد الحق دائماً في كل شيء؛ فلا بهرى شيئة إلا ويوى الله قبل ذلك الشيء، وهذه حالة أبي بكر الصدّيق. ولا تقلّن في العالم أنّه لم يكن ساجدًا، تم سجد، بل لم يزل ساجدًا؛ فإنّ السجود أن ذاتي. وإنما بعض العالم كُشف له عن - عوده: فقيلمه، ومعض العالم لم يكشف له عن سجوده؛ فجيله؛ فتخيّل أنّه يوفع، ويسجد، يتعبّرت كيف بشاء.

واعم أن السجود الظاهر لمآكان تفاة من حال قيام، أو كوع، أو فعود، إلى تظافيي ووضع وجو على الأرض، يستمى ذلك التطافئوز: سجودا، علمنا أنه طراً على الساجد حالةً لم يكن عاليها في الظاهر المرقيّ لأهمارنا، فطلبنا من الله الوقوف على مُنقِل هذا المقول من حال إلى حال. فمن الناس من جعل ذلك وأمثاله يُستبا، وهو الذي أعطاء الكشف الإلهني في العلم بالأكوان، التي هي: الحركة والسكون، والإجهاع والافتراق.

فالحركة عبارة عن كون الجسم إر الجوهر، قد شوهد في زمانٍ، في حيّر أو في مكان، ثمّ شوهد في الزمان الآخر، في حيّر آخر أو في مكان آخر، فقيل: قد تحرّك ، وانتقل والسكون (هو) أن يشافد الجوهر أو الجسم، في حيّر واحد، زمانين فصاعدا: فستقي إقامته في حيّرة، سكونا ، والاحجاع عبارة عن جوهرن أو جسمين، في حيّرين متجاورين، ليس بين الحيّرين حيّر ثالث، والاحتراق عبارة عن جوهرن أو جسمين، في حيّرين غير متجاورين، ليسم احيّر ليس فه أحدها. فليس الأمر سيوى هذا. ووافق بعض أهل الكلام أهل الكشف في هذا.

وغي من المسالة: من هو الحزليد هل المنحزك أو أمتر آخر؟ قمن الناس من قال: الحزك هي خركة فامت بالجسم؛ فأرجيت أه التحرك والاعتقال. واختفوا في الحركة التي أوجيت "منزك للجسم: هل تعلقت بما مشيعة العبد، فتسنى اختياري، أي حركة اختيار؟ أو لم تتعلق بها مشيعة المنحوك، فتستى اضطرارية كحركة المرتعش؟ وهذا كله، إذا ثبت أن تم حركة، كما زع مضهم.

. . .

ا من ٤٣٠٧ ٢ الإنسان : ٢٠٠ ٣ الإنسان إنقل تقر مع إشارة التصويب ٤ من ١٤٤ ٥ ق: كتب فوقها بقل آخر: "صواية شاه"، وفي من شويه شاء الله

ولم يختلفوا في أن هذه الأكوان أعرائش. منواه كانت بنستيا أو مدانى قائمة بالهمال الموسوفة يما قال لا نشدك أنه قد غزض لها حالاً لم تكن عليه. ومن الحال أن يكون واحد من تلك الانحراض ناتيا لمام وإلما المائل لها قبولها واحتلفوا فهن أوجد تلك الحركة أو السكون. إذا ثبت أن تلك عبن موجودة على هو الله تعالى ؟ أو يتر الله ! في قائل بينا الرحم، ومن قائل بينا الرحم، ومن قائل بينا الرحم، ومن قائل بينا الرحم، وغير المرتض، وغير المرتض، ومن قائل إلى الأكوان لا وجود لها، وإنما هي نستية .

فنحن نقول في النسبة الاعتبارة: إن الله خلق للعبد مشيئة، شاء بها حكم هذه اللسبة. وتلك المشيئة الحادثة (هي) عن مشيئة الله. يقول الله فلك وونا تشاون إلاّ أن يشاء الله كان فأنبت سبحاله- المشيئة له يلدا، وجمل مشيئنا موقوفة على مشيئة. هنا في الحركة الاختبارية، وأنا في الاضطرارة، فالأمر عندنا واحد فالسبب الأون، مشبئة الحق. والسبب الثاني: المشيئة التي وجدت عن مشيئة الحق.

غير أن هنا الطيفة أعطاها الكشف، وأنسار بيا من خلف حجاب الكون. وهي قوله: فؤوتنا شقافون إلا أن يشاء الله إلى فالله هو المذين بالكشف، وإن وتجد العبد في نفسه إرادة البالك المنطقة على المشابقة على المؤادنة، لا تعزيد كما كما شعبة وحيرة، ويجد وجهية قوله. فحكم المشابئة اكل الذي يخدها في نفسه ليست سبوى الحقق، فإنا شاء الله، كان ما شاءه: فهو عين مشيئة اكل منشيء "كل يقوله على مشيء" كل منظم، وجدت أن الله عكوكة إن زبعا تحزك أو إلله حزك بعدد فيانا حقيقت قوله على مذهبه، وجدت أن الذي حزك بعدد والمؤلك المنابقة والله تعزيد .

واها أنه ليس في العالم سكون أثباته، وإننا هو متقلب أبدا دائما: من حال إلى حال: دنيا وإخرة ظاهراً وباطناً، إلا أن تُم حركة خفيتة، وحركة مشهودة. فالأحوال ثور وتذهب على الأعيان الثانياة المهار والحركة تعطي في السالم الناساً من التمالًا من دار إلى دار. وأسل وجود حكم العدد، ولا العوث الإلهيئة من ترول الحق إلى السابم النبياكل ليلة، واستواقه على عرش عند، وكوفه مولا عرف في عهار. وهذا الليم أوجب أن يكون الحمل المسابد، وبصرة. عند، ووقع مشيئته فيه يسمع، ويصر، ويتحرك ويشال. فسيمان من خفي في ظهيره، وظهر ويتم غنائه، ووصل غلسه بما يقال فيه إنه احمد، لا إله إلا هموز يستوزنا في الارحام كيف بشاله. : ويقلب الليل وانهار، وهو معنا أيما كتاء وهو أقرب إلينا متا. فكذَّوناه بنا، ووشعدناه به، ثم طلب مثا أن توخده يد لا إله إلا الله، فوشاه باره، وكرنا بنا.

ماكل وقب بهذك الحقى جكمة في كل وقب او لا يخليه عن جكم فالفلز إلى فرح في الشاب بن فرج بسن الطبنان عن الألواح عن قدام جماعت بهما ترسل الأولوح ناولة على سل سرايديا بسن غضرة الكلم بكان عدام خيس عدا مقالبية على الشفران الدي لم تخنط بالفتم فقلت خيسا وإضالال لنظها الشين على الرأس سنيا، لا على القدم ولنا لم تكن الأكوان سين هذه الأربة الأحوال، فهن الكلام في الساكن إذا سكن: فيتن؟ ا وإذا تحزك قال من؟ وإذا استجع، قبين؟ وإذا افترى: فمش؟

فَــاً مَنْمُ إِلَّا اللّهُ مــا ثَمَّ غَيْرُهُ وَما ثَمَّ إِلّا عَيْنُهُ وَإِرَائِتُهُ فسكن في الله فهو ُ حَرِّه، إذ كان في علمه ولا عين اه؛ فهو هيولاه؛ فقصورَ بصورة العبد؛

" ق: "ألف" وفوتها بقلم الأصل: "في اللف" \$ [النور : ٣٦] 0 [النوبة : ٢٨٨] 1 "فتاب. هاد" ثابتة في الهامش ٧ [المللة : ٨]

1 [الأنعام : ١٣] ٢ ص ١٤٥ ب

فكان له حكم ما خلق، ﴿وَلَهُ مَا سَكَنْ فِي اللَّيلِ وَالنَّهَارِ ﴾` ومن المحال أن يكون الأمر خلاف هذا؛ فبه تلبُّس، وعليه أشس بنيائه وثبت.

> فَانْ شَعِدْتُ سِوَاهُ فَهُوَ صُوْرَثُهُ وَإِنْ تَكَثَّرُتِ الآياتُ والصَّورُ لَيْسَتْ يَعَيْن سِوَى مَن كان مَنْزِلِها لَكَبُّها سُورٌ تَغْدُو لَهَا سُورٌ

فما في الكون حركة معقولة، كما أنّه ما ثَمّ سكون مشهود.

فالشَّارُ إِلَى الشِّدَ كَيْفَ فَلَقَى وَلِيْسَ شَيْءٌ سِواءٌ يَبْنُو فاعجب لحركة في عين سُكون ا فإنّ الحالا قد استلاء فالمالم ساكن في خلاته، والحركة لا تكون إلا في خلاء، هذه حركة الإجسام، والحلاء ملاكن؛ فلا يقبل الزيادة؛ فإنّه منا الها إينّ.

وكما سكن في الله"، تحوك إلى الله، كما قال. (وتؤولوا إلى الله تجيهاً)يه" في ارجموا إلى ما منه خرجتم، فأيّم خرجوا متمّن برويتيه، ثمّ داخلوه فيها. فقيل لهم: ارجموا إلى ما منه خرجتم، وليس إلا الله. ولا رجوع إليه إلا به: إذ هو الصاحب في السفر؛ فإن رتجع رجعّنا؛ فإنّ الرجوع لا يكون إلا بأن له الحكم، ولا حكم إلا لله ولاِمّ ابْن عليّهم ليتؤولهام".

> فَهَنَا صِنْقُ مَا قُلْتًا فَلا تَعْدِلْ عَنِ الرُّشَدِ فَكُونُوا كَيْفَمَا شِئْمٌ فَإِلَّ الْحَقَّ بِالرَّصَدِ

وانا تحرّك إليه فو "الهادي". فيرَّن؟ فعه؛ من احمه "المُصْلَّ" فحَيُّرك. تَمْ هماك. فتاب عليك الهدع، فتحرّك إليه بالتوبة. فين مشلٍ إلى هاوا «إلَّن إلى زياق الرَّجِقيّ)". وأمّا قولمنا: "إذا احجّه؛ فهن؟" بالله، في عين كور تولّد الله، وهو قوله لمديد: «هل واليث في ولينا، فإلله عند وليه. فن والى وليا في الله، فقد وألى الله، وليس الاجماع سوى ما ذكرناه. ورد في الحير:

۱ س ۱.۵۶ ۲۶: کتب فوقها: "شویم"، وهی کشاك بی س ۳ س ۱۹۵۵ ۶ غیر واضعهٔ یی و رونهاکشت: فصر، والبتناها من ه. وفی من: إذ کان

«إن الله يقول: يا عبدى؛ مرضتُ فلم نقدية؟ فيقول: يا ربّ: كِيف أهودك وأنت ربّ العالمين؟! فقال: يا عبدى: أما علمتُ أنّ عبدى فلانا مرض فلم تقده، أما أنّك لو مُنته لوجنتنى عنده، فإنّ المريض لا يزال فاكرا اللهّا، ؤكّر اضطار وافقار. وهو اللّذُكّر الأصلىٰ الذي النّق عليه وجود الممكن، والحنّى حمال- جليس الذاكر له. فن والى في الله وليّا، فقد اجتم بإنك.

فإن كمت أنت وإناء فاعلم أنّ الله أيضا معك. فإنا والبث وإنناء والله معه، فقد احجم الله بالله: لجمعت عن الله وظميع، فحصل الله الحر ما بدستمة صاحب" هده الحجية، فإن الله عند يربّه وليه. فإن كان في الولاية أكبر مثل، طالمه عنده أعشل وأكبر ما هو عندك. فإن الله عند أولياته على قدر معرفهم ... فأكثرهم حملا به وحيرة فيه؛ أعظلهم عالما به. وإذا لم تحصل لك. يولاية في الله: يسبة الله إلى فال الوإن خلاف، حتى تفترى بين فيسبته سبحاله- إليك. وليسبة عندال . إلى ذلك الوان؛ فا واليته جلة واحدة.

فيكلمك الحقّ على لسان ذلك الولي بما يسمح؛ لينيدك علما لم يكن عدلك. أو يُذكّرك . وتسمع الت منه، إن كنت وليًا تشهد ولايتك، فتسمع بالحقّ إذ هو سممكات ما يتكمّم به الحقّ على لسان ذلك الوليّ. فيكون الأمر كن يحدّث فتسته بضيه، فيكون الحدّث عين السلح. وهذا ذولً يجدم كلَّ أحد من نفسه، ولا يعرف ما هو إلاّ من شهد الأمرّ على ما هو عليه.

وأتماً قولنا: "الافتراق؛ فعشر؟" فنها الحبر، وهو قوله: فأو عاديت في عنويًا، ومَن عاديثه فقد فارققه، فإن الهادي يغارق المثبل، والضائر يفارق النافع. فمن أحكمُ الأسماء الإلهيئة انضتح له، في العلم بالله، بالت عظم، لا يضيق عن شيء.

فَلْــوْ عَلِمْــتُ الَّذِي أَقْــولُ لَمْ تَكُ غَيْرُ الَّذِي يَتُولُ

۱ ص ۱٤٦ ۲ ثابتة في الهامش ۳ ص ۱٤٦

"ومن يعادي ومن يوالي" ثابعة في الهامش بقام الأصل
 " [ال عران : ٩٢]
 [من : ٢٦]
 المالة : ٣٣٤

٤ [ص: ٢٦] ٥ [الجائية : ٢٣] ٢ [الإنسان : ٣٠]

٧ (الجَارِيّة : ٢٣) ٨كتب فوق هذا الشطر بقلم آخر: "وقال لنا ما لها ما لها" وفوقها حرف خ

ما أنت ولما إلى الله عنين قلا قولول ولا مقول المعاون المعاون

تُحْـــُونُ. في الذي عَنيْســـا ﴿ فِينَا أَنْيَشَا بِهِ، الغَفُولُ. فالحَقِق إذا اعتبر ما يشاهده صاحب الكشف، ربما عثر على الحقّ المطلوب؛ فإنّه في غايمة الوضوح والظهور الذي عينين.

فالحالُ يَلْعَبُ بِالعَمُولِ وِبِالنَّهَى كَتَلاعُبِ الأَسْمَاءِ بِالأَكُوانِ

فالعداوة والمعاداة. من هداك عظهرت في الكنون. فالعالم لمشاهد لا ينغتر عليه الحال في عيده، بقيام الاضاده به فإله - في كله فإن فهنث ما اشرنا اليه علمت: كمه توالى؟ وكمف تعادي ؟ ومن تعادي، ومن مهادى؟ ومن توالى؟ ومن بوالى؟ ومن يعادى؟ ومن يعالى؟* فسيحان من أوجدك ملك، وأشهدك إثاث، وامتن عليك باك. فـ من عزف نقشه غزف رقمه فلم يتسب شيئا إلا إليه، وفإالله غيرًا عن المعالين ﴾".

واعاً, أنّ الله لما نسب الأوهة للهوى، وجعاء مثالدًا له، فئال لديم الله الديم الله الدور . وقائمًا بُونَى اللئاس بالحق ولا تأثير الهوى) وقال: ﴿التَوَائِثُ مَن الْخَلَدُ اللّهَ هُوَائِهُ * وليس الهوى سوى: إلزادة العبد أو خالفة للله المستروع الذي وضع الله أن في الدنيا. وقد تشكر ولها، وتقرّ ولها، وتقرّ علما، وقومًا تشكانون إلا أنْ يشكاء الله إلله المسترع من حكم من سمح يواء، ولهنا قال: ﴿وَأَصْلُهُ اللّهُ عَلَى عَلَى الله عَل

> فَشَدْ زَلْـزَلُ الأَرْضَ زِلْوَالْهِمَا لِللَّهِ وَقَالَ لَتَا مَا لَهَا^ فَلَوْ نَظُرْتُ أَعْيُنُ أَدْزَكُتْ إِلَى رَبًّا حِيْنَ أَوْحَى لَهَا

وَحَـدُثَتِ الْأَرْضُ أَخْبَارُهـا كَمَّ أَخْرَجَتْ لَكَ أَثْقَالُها

فمن لم يشاهِد هذا المُشهد، لم يشهد عظمة الله تعالى في الوجود، وفاته علم كثير بغوت هذا شعدد.

واعم أن الأمر لما كان محصورا في أبع حقائق: ((ألؤل والآجر والطائور والبابان) في وفات نشأة العالم على الذيبيء لم يكن في طريق الله عمال صاحب تمكين (لا تش شاهد الزميع في نشم وإنعاله، فائل المبرائض، وهي الزمالة الأولى، وإنما النواطى، وهي الإفامة الأخرى، في ظاهر وفي باطعاء فإن حكم ذلك في الطاهر وفي الباطن، فتح حكم الله نشأته، فإنا المباهد هذا دفوا من نشم، علم ما غر له هذا الأمر فيله، في ظاهره، ستّ جمات، والسنة فيها الكبال، سنة وجوه، لكل همّ وحة رمة من القلب، هو عين تلك الجهة؛ جلال المين يدوك الحق الذاتج الله الله المجمة "الماهر".

فإن عمّ التجلّ الجهات كلها، من كونه بكل شيء عيطاء عمّ القلب، يوجوهه، ما يدا له من الحقق في كلّ عمّة ، فكان فوراكله, وهاله قبل المدن نصال با روت، ويخاطبه ويقول: الت. كما قال العبد الصالح: فرّ قلت ألث التيميّم العظهم الضيور، فقد موجود كونه عميرا، والمنظم في حال النظام في حال بطونه، والباسل في حال خلهور" في دعل في واحد. فإن كلمة "الت" ضمير تخاطب، وليس سوى عينان، وأن من مطهور المنظام، في المن نظهراً من قلب المنظمة المنظم النظاهر، يخالف الاسم، فأساء المنشقرات اعظام في دامكل في العالم بالله من الأساء.

وحكي عن بعض العارفين، ورأيته منقولا عن أبي يزيد البسطامي، أنّه قال في بعض

1 "ما هو" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٤٨ب **

مشاهده مع الحق في حال من الأحوال: "أناتهتي أناتشك" أي: كما يتطلق على الاسم المضغر يحقيقه، كذلك يتطلق عليك. ما هـو (مثل الاسم الظاهر، ولا مثل الوصف الظاهر. وهـذا عين ما قلناه من قوة المضرات.

ولما وقع في الكون التشبية والاحتراك في الصور، بحيث أن يغيب آحد الشخصين وبعضر. الاخر، فيمنيال الناظر إلى الحاضر أن الحاضر عبن الغالب؛ وضغ الله في العالم الإشارات في العالم الإشارات في العالم الإشارات والمورد، قال صورت، اللافة والمورد، قال صورة، قال أخرات أن الإنسان علموق على الصورة، قال صورة، قالان وكُلت، من حيث عيان، لا نم هو على صورتات، والراقيق علية في قال المورة. وكانه قال وكلت أن وكلت أن الإنسان على هذا الموضع، من حيث عيان، لا نم هو على صورتات، والراقيق علية إلى قال المورة. وعلى العراق وهي تقبل كل صورة فدية وصابحة، فتأكما، وعلة حيث، بالله في هذا الأسماء المشارة، وهي تقبل كل صورة فدية وصابحة، فتأكما، وعلة متاناه الواسان والعائم وإن تكر أن فهو راجع إلى عبن واحدة.

> قَكُلُّ مَنْ فِي النِجُودِ عَقَّ وَكُلُّ مَنْ فِي الشَّهُودِ عَلَقَ فالظَّرْ إِلَى جَكَةَ تَجُلُّتُ فالتَبْدُ مُحَقِّ والشَّقِ مُحَقًّ فَلَا مُجِقًّ

فيا وإن؛ لا تعطّل زمانك في النظر في الحركات وتحقيقها، فإنّ الوقت عزيز، وانظر الى ما تنتجه؛ فاعجد عليه، يما يعطيك من حقيقه، فإلنّاء أن كنت ثافذ البصيرة، عرفت، من عين النقيجة"، عين الحركة والحرّك؛ فإنّ الحركة خقيّة العين، والحرّك من وراء حجاب الكون، والنقيجة ظاهرة سافرة معربة عن شأبها؛ فاعجد عليها. فهذه تصبحن لك ما وليّ-

ولهذا ما نسب الحقُّ إلى نفسه انتقالا، إلَّا وذكر النتيجة؛ ليعرِّفك ما هو عين الانتقال

\$ [130 : VIII]

۲ [الحديد : ۳]

٦.

المنسوب إليه في نازلة ما مثل قوله (ص): «ينزل ربّنا إلى السهاء الدنيا في الثلث الباقي من . الليل» ثمّ ذكر النتيجة فقال: «فيقول: هل من تاثب؟ هل من داع؟ هل من مستغفر؟» وقال مثل هذا كثيرا؛ ليريح عبادَه من تعب الفكر والاعتـذار. فإنّ المقصود من الحركات (هـو) ما تُلْتِج، لا أغْيُنها. وكذا كلّ شيء.

فالمبتدأ، لولا الخبر ماكان له فائدة، ولكان عبثا الإتيانُ به. ومن هنا يعرف قوله: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَفْنَاكُمْ عَبِنًا لَهُ ۚ وقوله: ﴿وَمَا خَلَفْنَا السَّمَاء وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ﴾ " ومن هنا يقع التنبيه على معرفة الحكمة التي أوجد الله لها العالم، وأنّ اسمه الحقّ عمالى- حقّ، وقوله: إنّه ﴿غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾" أنّ معناه: غنيٌ عن وجوده، لا عن ثبوته. فإنّ العالَم، في حال ثبوته، يقع به الإكتفاء والاستغناء عن وجوده؛ لأنّه وفي الألوهة حقَّها: بإمكانه.

ولولا طلب الممكنات، وافتقارها إلى ذوق الحالات، وأرادث أن تـذوق حال الوجود، كما ذاقت حال العدم؛ فسالت، بلسان ثبوتها، واجبَ الوجود، أن يوجِد أعيانها ليكون ً العلم لها ذوقا؛ فأوجَدَها: لها، لا له. فهو الغنيّ عن وجودها، وعن أن يكون وجودها دليلا عليه، وعلامة على ثبوته. بل عدمما في الدلالة عليه، كوجودها. فأيّ شيء زجح، من عدم أو وجود؛ حصل به المقصود من العلم بالله. فلهذا علمنا أنّ غناه حسبحانة- عن العالَم (هـو) عينُ غناه عن وجود

وهذه مسألة غرببة، لاتصاف الممكن بالعدم في الأزل، وكون الأزل لا يقبل الترجيح، وكيف قَبِله عدم الممكن مع أزليَّته؟ وذلك إنَّه، من حيث ما هو ممكن لنفسه، استوى في حقَّه القبول للحكمين. فما يُفرض له حال عدم، إلّا ويُفرض له حال وجود. فما كان له الحكم فيه، في حال الفرض، فهو مرجِّح. فالترجيح ينسحب على المكن أزلا، في حال عدمه، وأنَّه منعوت بعدم

مرجِّح. والترجيح من المرجِّح -الذي هو اسم الفاعل- لا يكون إلَّا بقصدٍ لذلك، والقصد حركة معنويّة، يظهر حكمها في كلّ قاصدٍ "، بحسب ما تعطيه حقيقته. فإن كان محسوسا: فرّغ حيّزا، وشغل حيّزا. وإن كان معقولا: أزال معنى، وأثبت معنى، ونقل من حال إلى حال.

وفي هذا المنزل من العلوم علوم شتَّى؛ منها:

علم ّ الدعاء المقيّد، والدعاء المطلق، وما ينبغي أن يقال لكلّ مدعّق ويعامَل به؟

ومنها عِلْمُ الحركات، وأسبابها، ونتائجها.

ومنها عِلْمُ منزلة مَن تكلُّم فيها لا يعلم، ويتختِل أنَّه يعلم: هل ما تكلُّم به عِلمٌ في نفس الأمر؟ أم ليس بعلم؟ أم يستحيل أن يكون إلّا علما، لكن لا يعلمه هذا المتكلِّم؟ وهل ظهر مثل هذا في العالم، وهو خلق لله لتمييز المراتب؛ فيُعلم به مرتبة الجهل من العلم، والجاهـل من العالِم. أو

ومنها عِلْمُ تعيين مَن جَعَلَ اللَّهُ الحيرة في العالم على يديه، وهـل الحيرة تعطى سعادة عـلى الإطلاق؟ أو شقاوة؟ أو فيها تفصيل: منها ما يعطى سعادة؟ ومنها ما يعطى شقاوة؟ وهـل المتحيِّر فيه: هل كونه متحيَّرا فيه -اسم مفعول- لذاته؟ أم يمكن أن لا يُتحيِّر فيه؟ وعِلْمُ سبب الاحتراق الذي يجده صاحب الحيرة في باطنه، في حال حيرته؛ وهـل إذا علم الحائر أنّ الذي تحيَّر فيه، لا يكون العلم به إلَّا النحيُّر فيه؛ فيزول عنه ألم الاحتراق؟

ومنها عِلْمُ نصْبِ الأَدلَّة؛ كيف رئيَّها الله للعقلاء أصحاب النظر" والاستبصار..

ومنها عِلْمٌ غريب؛ وهو: هل يمكن أن يمرُّ على القابل للعلوم زمانٌ لا يستنفيد فيه علما، أم

ا ق: "واحد" وغيّرت مقابلها في الهامش بثلم الأصل مع إشارة التصويب
 ٢ ص ١٥٠.

۳ ص ۱۵۰ب

۱ [الموسون : ۱۱۵] ۲ [ص : ۲۷] ۳ [آل عموان : ۹۷] ٤ ص ۱٤٩ب

ومنها عِلُمُ الزينة الإلهيّة: هل تحجب عن الله؟ أو تدلُّ على الله؟ وصفة مَن تحجبه، وصفة مَن تكون له دلالة على خالقه.

ومنها عِلْمَ كُونِ الله ما أوجدَ واحدا قطَّ، ولا يصحِّ؛ وإنما أوجد اثنين فصاعدا معًا، من غير تقدُّم في الوجود ولا تأخُّر.

ومنها عِلْمُ كُونِ الحَقِّ لا تثبت له أحديَّة إلَّا في ألوهته، وأمَّا في وجوده فلا بدَّ من معقولَين فصاعدا؛ فاجعل ذلك ما شئت: إمّا نِسَبًا، أو صفات، بعد أن لا تعقل أحديّة.

ومنها عِلْمُ تعلُّق الأسهاء الإلهيَّة بالكائنات.

ومنها عِلْمُ سعي الآخرة: إلى أين تجيء؟ ومن أين جاءت؟ وما هذه الحركة المنسوبة إليها؟ ومنها عِلْمُ معقول الدنيا والآخرة، ما هو؟

ومنها عِلْمُ جمل مَن أعرض عن الله، و﴿ أَيْنَمَا تُؤلُّوا فَكُمْ وَجُهُ اللَّهِ ﴾ '؛ فكيف يشقى مَن أقبل على وجه الله، وإن لم يقصد الإقبال؟ على وجه الله، وهو في نفس الأمر مقبل على وجه الله، مُعرِض عن وجه الله؟ ومتى ينطلق على الإنسان الإقبالُ على الله بكلُّ وجه؟ وذلك إذا كان الإنسان وجماكله، وعيناكله؛ لم يصحّ، في حقّ مَن هذه صفته، إعراضٌ عن الله.

ومنها عِلْم غريب؛ وهو أنه لا يرجع إلى الإنسان إلَّا ما خرج منه؛ للأصل الذي يعضده؛ وهو قوله: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾"، ومنه بدأ الأمرُ كلَّه فإليه يعود، وهذا معنى قوله ﷺ: ﴿إِمَا «إنما هي أعمالكُم تُرَدُّ عليكم» فاجمدُ أن لا يخرج عنك إلَّا ما تحمد رجوعه إليك.

ومنها عِلْمُ مَن يكون مع الله على آخر قدم؛ ما يصنع؟ ولا يكون ذلك إلَّا في حضرة التكليف، إذ لا آخِر إلَّا فيه؛ فابحث على علم هذا.

ومنها عِلْمُ الربح والخسران؛ وما يقع فيه الربح والخسران؟ وهل ثُمّ موطن للإنسان يكون فيه، لا يكون دنيا ولا آخرة؟ وأعني بالآخرة: النار الآخرة التي جاءت الشرائع بها عن الله.

ومنها عِلْمُ ما انقسم بالحال في الدنيا انقسمَ بالدار في الأخرى، ففي الآخرة منزلان: جنَّة وجمتم، وفي الدنيا منزلتان: عذابٌ' ونعيم، أو ألَّمْ والَّذَة. فإذا كان الإنسان في حالٍ يقال فيه: إنَّه لا صفة له، كدعوى أبي يزيد، فهل صاحب هذه الدّعوى هو الذي له الموطن الذي ليس بدنيا

ومنها عِلْمُ ما يؤول إليه حال مَن ترك الأخذ بالأهمّ فالأهمّ؟

وفيه عِلْمُ الأمور العوارض؛ ما لها من الأثر في العالم؟

ومنها عِلْمُ خزائن الأرزاق، وقول بعض الصالحين، وقد شكا إليه شخصٌ كثرة العائلة، فقال له: ادخل إلى بيتك، وانظر كلَّ مَن ليس له رزقي على الله، فأخرِجُهُ. فقال له ":كلُّهم رزقهم على الله. فقال له: فما تضرُّك كثرتهم، أو قلَّتهم؟

ومنها عِلْمُ الفصل بالشهود والكشف بالحكم.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الإرادة والمشيئة، والهتة والعزم، والقصد والنيّة.

وفيه عِلْمُ ما للنائب مِن صفات مَن استنابه: هل يقوم به كلُّها؟ أو ما يطلبه مَن استنيب

ومنها عِلْمُ مراتب القول؛ وبماذا يُنسب السوء إليه، من الحسن، من الطَّيِّب؟ ومنها عِلْمَ بيان الطرق الموصلة إلى الثناء على الله بطريق التنزيه والإثبات".

۱ [البقرة : ١١٥] ۲ ص ١٥١

¹ ص ١٩٥١ب ٢ ثابة في الهامش، مع إشارة التصويب ٣ ص ١٥٢

ومنها عِلْمُ الفرق بين العظمة الإلهيّة والكبرياء. ومنها عِلْمُ الإحسان، ومعرفة ماهيّته. ومنها عِلْمُ صفة مَن ينوب الحقّ عنه في صرف ما يسوءه، مع وجود ما يسوءه. ومنها عِلْمُ المعاوضة بالمِثل. ومنها عِلْمُ عواقب الأسهاء الحسني. ومنها عِلْمُ العارة والخراب، وحكمها في الدنيا والآخرة. ومنها عِلْمُ الرجوع عن الحقِّ؛ ما يؤثِّر في الراجع؟ ومنها عِلْمُ تقدير الواحد بالكثير، كما قال بعضهم: وَمَا عَلَى اللهِ بِمُسْتَنَّكُر أَنْ يَجْمَعَ العَالَمَ فِي واحِدِ ومنها عِلْمُ التخالج في الحديث؛ وما يرفع من ذلك، وما لا يرفع؟ ومنها عِلْمُ عرض الفتن على القلوب، وحكم مَن أيْس بها من غيره. ومنها عِلْمُ السبب المبقي للشاك على شكَّه، مع النمكِّن من النظر المخرج عن الشكَّ، فلَّم ومنها عِلْمُ الفرق بين الإيمان والعلم؛ وما بين العالِم والمؤمن من المراتب؟ ومنها عِلْمُ تنتبع الحقّ مراضي عبادِه الذين تنتبعوا مراضيه؛ جزاء وفاقًا. ومنها عِلْمُ تأخير البيان مع التمكن من استعجال إيضاحه، لأمر يراه العالم، مع الحاجة إليه. ومنها عِلْمُ صفة مَن يطلبه العفو الإلهتي. ومنها عِلْمُ مَا يَنْبغي أن يُكشف من العلوم؟ وما ينبغي أن يُستر منها؟

ومنها عِلْمُ ما يقع به التساوي بين الأشقياء والسعداء في الدنيا؟ ومنها عِلْمُ الميل إلى الأكوان، والميل إلى جانب الحقِّ؛ وما يُحمدُ من ذلك، وما يُذَمِّ؟ ومنها عِلْمُ إقامة نشأة ما نسب الحق إلى نفسه مما لا يقوم إلّا على أيدي عباده. ومنها عِلْمُ الكُوْرِ والحور، واللازم والقائم، والخاضع والنازل. ومنها عِلْمُ الإعلام بتكرار القصد إلى الحقّ، في الأمور التي دعا الحقّ عبادَه إليها من ومنها عِلْمُ السبل القريبة والبعيدة، والسالكين فيها، واحتساب الآثار؛ إذاكان السلوك فيها وعليها مشروعًا وغير مشروع، لكن يقتضيه العقل السليم والنظر الصحيح. وتعيين القُرْب الإلهيَّة في ذلك من غير توقيف. وما يصحّ من ذلك، وما لا يصحّ؟ ومنها عِثْمُ الحمد لله على آلائه القريبة المناسبة من الإنسان. ومنها عِلْمُ ما لكلّ موجود من المنافع في العالم؟ ومنها عِلْمُ الموانع في العالم، وما مَنَعَثُ عقلا وشرعا. ومنهاا عِلْمُ ظهور المعدوم في صورة الموجود، وتميّزه في الوجود من الوجود الحُمّيقي. ومنها عِلْمُ النِّحَل والمِلَل. ومنها عِلْمُ مَا لَا يُنتفَع به ۚ إِلَّا بعد إزالة مَا ينتفع به منه. ومنها عِلْمُ أحوال السائلين، وما يليق بكلُّ سائلٍ من الجواب؟ ومنها عِلْمُ ما يقبل الحقّ من أعمال عباده مما لا يقبل، مع كونه ليس بمحرَّم ولا مذموم؟

المحتو بات

لباب النالث والخسون وثلاثمانة في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة حكميّة تشير إلى معرفة منزل السبب وأداء حقّه
-رهو من الحضرة المبديّة
الباب الراج والحمسون وثلاثمانة في معرفة المنزل الأقصى السبرياني وهو من الحضرة المحمديّة
الياب الخامس والخسون وثلاثماتة في معرفة منزل السبل المولِّدة، وأرض العبادة واتساعها، وقوله تعالى: ﴿وَا عِبَادِيّ
الْذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِمَةً فَإِيَّانِ فَاعْبَنُونِ ﴾
الباب السادس والخسون وثلاثمانة في معرفة منزل ثلاثة أسرار مكتمة والستر الغربي في الأدب الإلهتي والـوحي النفسيّ
-وهو من الحضرة المعدية
وَصْلَّ: (تقدُّم العدم نعتٌ نفسيٌّ لا العدم، والممكنات متميّزة الحقائق والصور في غاتها)
الباب السابع والخمسون وثلاثمائة في معرفة منزل البيائم حن الحضرة الإلهيّة، وقهرهم تحت سِرَين موسويَين
الباب التامن والحمسون وثلاثمانة في معرفة منزل ثلاثة أسرار مختلفة الأنوار والفزار والإنذار وصحيح الأعبارEAO
الباب الناسع والخمسون وثلاثمائة في معرفة منزل: "إيّاك أعني فاصمعي يا جارة". وهو منزل تفريق الأمر وصورة الكتم في
الكشف من الحضرة المحمديّة
الباب الموتى سنتين وثلاتمانة في معرفة منزل الظلهات المحمودة والأنوار المشهودة
وَصْلٌ: (لولا النور ما أذرك شيء)
وصل: (الطُّلُم المعنويَّة مدرِّكة للعالِم ما لم تقم بالجاهل)
(مراتب المقولات العشرة)
(النبابة الأولى: الإنسان الكامل الأول وحده هو خليفة الحق)
(النيابة الثانية: أن ينوب الإنسان بذاته عن نصف الصورة من حيث روحانيَّها)
(النيابة الثالثة: في صدور المكتات عنه)
(النيابة الرابعة: نيابته فيها نصبه الحقُّ له، نما لو لم يكن عنه، لكان ذلك عن الله خعالي)
(النيابة الخامسة: نيابة الإنسان عن رفيع الدرجات في العالم)
(النباية السادسة: في إيجاد ما يتكلّم به، بالفصل بين كلياته، والفهم في ذلك)
(النيابة السابعة: النيابة في الأفعال الظاهرة والباطنة في وجود الإنسان)

ومنها عِلْمُ تداخل عالم الغيب في الشهادة، وعالم الشهادة في الغيب. ومنها عِلْمُ الاستدراج والمكر.

ومنها عِلْمُ كلِّ علم غايته العمل فلم تظهر غايته: ما العلَّة في ذلك؟

ومنها عِلْمُ كون السياء كالخيمة، لا كالكرة الجؤفة، وأنَّ ا هيئة السياوات على خلاف ما ذكره أصحاب علم الهيئة، ولماذا (=وإلى ماذا) يرجع سير الكواكب: هل لأنفسها؟ أو لفلَكِ دائرٍ بها؟

وفيه عِلْمُ ما لا ينبغي فيه تنازعٌ لوجود الإمكان العقليّ فيه.

ومنها عِلْمُ مَا يؤيِّر العلم به في نفس العالِم به؟

ومنها عِلْمُ استحالة خلق العالَم أعيانَ الجواهر.

ومنها عِلْمُ المصطفى المختار من كلّ نوع من العالم، ومن كلّ جنس.

ومنها عِلْمُ الآباء والأبناء في المعاني وغير المعاني.

ومنها عِلْمُ التعلُّق بالأسباب، وترك التعلُّق بها. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُو يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

انتهى السفر الرابع والعشرون بانتهاء الباب، يتلوه الباب الثالث والستون وثلاثمائة، في معرفة منزل إحالة العارف مَن لم يعرفه على مَن هو دونه ليعلُّمه ما ليس في وسعه أن يعلمه، وتنزيه الباري عن الطرب والفرح".

في الهاستُين: "عورضت بالأصل الأول في ذي قعدة سنة تسع وثلاثين وستهانة" وأسفل المنن ختم الأوقاف الإسلامية برقم



طبع بمطابع الهثية المصرية العامة للكتاب

084	(النيابة الثامنة: شفع وتريّة الحقّ من حيث أنّه خعالى- مجلى لها، وهي مجلى له)
	(النيابة التاسعة: الظهور في البرزخ المعقول الذي بين المثلين)
	(النيابة العاشرة: نيابة توحيد الموتي)
000	وَصْلٌ (تصرّف النائب في هذه الأغيار الخيائية كما يريد وبشاء، عن أمر وكيله)
ozy	لباب الأحد والسنتون وثلاثمانة في معرفة منزل الاشتراك مع الحق في التقدير
٥٧٣	(الأثر الأوّل: الثار):
مفات	(الأتر الثاني: المثلان اللغويّان لا يلزم بين وصف كلّ واحد منها بالمِثانيّة لصاحبه المائيل له، الاشتراك في ص
079	النفس)
ة فؤة	(الأثر الثالث: ما يظهر في العالم مما يمكن أن يستغني عنه. وإنما ظهر مع الاستغناء عنه، لتظهر مرتبا
011	WtsQ)
OAY	(الأثر الرابع: جفظ العالم بذكر الله)
٥٨٣	(الأثر الخامس: وقوع السُّبته في الآثار ،كما وقع في الأصل)
٥٨٣	(الأثر السادس: يتعلق بصاحب الهتة، إذا أراد أن يتكوّن عنه ما لا يقع بالعادة إلّا بآلة؛ فيلْعله بيتنه)
الحق	(الأثر السابع: الظرفيّة في الكون؛ هل هي أصلٌ في الكون، ثمّ حملناها على الحق حملًا شرعيّا؟ أو هي في
0,40	بحسب ما يليق بجلاله. وظهرت في العالم بالفعل)
0,40	(الأثر الثامن: إذا أردتُ أن تُسالُ عن حقيقة أمر ، فاسالُ عنه من له فيه ذوق)
٥٨٦	(الأثر الناسع: قوله في خلق السياوات والأرض أنّه ما خلقها إلّا بالحق)
ئىيە.)	(الأثر العاشر: هو ما ظهر في العالم من إيانة الرسل المترجمين عن الله، ما أنول الله على عباده، مع إنزال ك
٥٨٧.	
٥٨٨.	(الأثر الحادي عشر والثاني عشر: هما مرتبة الاتصال بالحق، ومرتبة السبب الرابط بين الأمرين.)
جدتين	الياب الثاني والسئون وثلاثماتة في معرفة منزل سجود القلب والوجه، والكلّ والجزء، وهما منزل السجوذين والس
098	





وأشد الآلام: عدم نيل الغرض. وقد روينا أن الله يقول للملك: "لا تقض حاجة فلان في هذا الوقت، قاني أحب أن أسمع صوته " وان كان يتألم ذلك الشخص من فقد ما يسأل فيه ربه؛ فهذا منِّعٌ مؤلم، عن رحمة إلهية... فما عند الله باب يفتح إلا أبواب الرحمة. غير أنه ثمّ رحمة ظاهرة لا ألم فيها، وثمّ رحمة باطنة يكون هِيها أَنْمَ فِي الوقت، لا غير؛ ثم يظهر حكمها في المأل. فالآلام عوارض، واللذات ثوابت: فالعالم مرحوم بالذات، متألم بما يعرض له. (والله عزيز حكيم) يضع

الأمور مواضعها، وينزلها منازلها. محيى الدين بن عربي، الفتوحات الكية، ج. (8).

أردت بإذن الله أن أمنح عباد الله شريا من عُباب المارف، وأظهر لهم حلاوة العلم بترتيب الحكمة في الآلاء والعوارف؛ وكانت (الفتوحات المكية)- التي ألفها الولى الأكبر، والقطب الأعظم الأفخر، مُظهر الصفة العلمية، ومُجِّلي الكمالات العينية والحكمية؛ لسان الحقيقة وأستاذ الطريقة، المتبوع والتابع لآثار الشريعة، محيى الدين، قدامة الأولياء المُقرِّين؛ أبو عبد الله محمد بن على بن محمد بن العربي الحاتمي الطائي المغربي الأندلسي، قُدِّس الله سرَّه، وأعلى عنده مقامه وقدره- أعظم الكتب المستفة في هذا العلم نفعا، وأكثرها لغرائيه وعجائيه جمعا، وأجلُّها إحاملة ووسعا؛ تكلم فيها بألسنة كثيرة، وأفصح عن معان غريبة خطيرة: فصرح تارة عن حالة، ورمز أخرى عن جال: وأقصح طوراً عن متصود،

وأدمج أخرى عن مرادية المقال

عبد الكريم الجيلي (ت. 826 م).

